

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE
ESCUELA DE POSTGRADO



**El trabajo colaborativo, los medios audiovisuales y el
aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y
relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de
secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero. Chorrillos,
2017**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO
EN GESTIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

AUTORA

Lourdes Victoria Taipe Huamani

ASESOR

Oscar Melanio Dávila Rojas

**Lima, Perú
2018**

Dedicatoria

A Dios porque él es el motor de mi vida, que me sostiene ante cada dificultad, a mis Padres por su apoyo incondicional y a mi esposo por motivarme a conseguir todos mis objetivos trazados para la realización de mi persona.

Agradecimiento

A la Universidad Sedes Sapientiae por capacitarme en los conocimientos que me ayuden a alcanzar mi superación profesional.

Al Dr. Oscar Dávila Rojas por guiarme y ser inspiración con su filosofía de vida.

Al director, docentes y estudiantes de 4to de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero por su apoyo constante durante la realización de este trabajo de investigación.

Índice

Dedicatoria.....	2
Agradecimiento.....	3
Índice	<u>4</u>
Lista de tablas	7
Lista de figuras.....	9
Resumen.....	10
Abstrac	11

Capítulo I Planteamiento del problema

1.1 Descripción de la realidad problemática.....	12
1.2. Formulación del problema	15
1.3. Justificación del tema de la investigación.....	16
1.4. Objetivos de la investigación.....	18
1.5. Limitaciones de la investigación.....	19
1.6. Viabilidad de la investigación.....	20

Capítulo II Marco teórico

2.1. Antecedentes del estudio	21
2.2. Bases teóricas.....	26
Variable 1: Trabajo colaborativo.....	26
Variable 2: Medios audiovisuales	32
Variable 3: Aprendizaje significativo	35
La importancia del trabajo colaborativo, los medios audiovisuales en el aprendizaje significativo del área Persona Familia y Relaciones Humanas.....	42
2.3. Definiciones básicas	50
2.4. Hipótesis de Investigación	51

Capítulo III Diseño Metodológico

3.1. Enfoque.....	54
-------------------	----

	5
3.2. Tipo y alcance de la investigación	54
3.3. Diseño de la investigación.....	54
3.4. Población y muestra	56
3.6. Muestreo	57
3.7. Variables	58
Variable: trabajo colaborativo.....	58
Variable: medios audiovisuales	59
Operacionalización de variables	60
3.8. Procedimientos de análisis de datos.....	64
3.8.1 Validez	64
3.8.2 Confiabilidad.....	64
3.9. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	66
3.10. Plan de recolección y procesamiento de los datos	68

Capítulo IV Resultados

4.1. Resultados Descriptivos.....	70
4.1.1. Variable 1: Trabajo colaborativo	70
4.2. Resultados inferenciales.....	76
4.2.1. Trabajo colaborativo y aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas	76
4.2.2. Medios audiovisuales y aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas	77
4.2.3. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo	78
4.2.4. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo.	79
4.2.5. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo.....	80
4.2.6. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión significado de los medios audiovisuales.....	81
4.2.7. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales	82
4.2.8. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales	83

4.2.9. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales	84
--	----

Capítulo V Discusión, conclusiones y recomendaciones

5.1 Discusión	86
5.2. Conclusiones	90
5.3. Recomendaciones	92

Referencias	94
--------------------------	-----------

Anexos	100
---------------------	------------

Matriz de consistencia.....	101
-----------------------------	-----

cuestionario para el análisis del trabajo colaborativo en educación secundaria	104
--	-----

cuestionario para el análisis de los medios audiovisuales en educación secundaria.....	107
--	-----

Evaluación para aprendizaje significativo del área de persona,.....	109
---	-----

familia y relaciones humanas	109
------------------------------------	-----

Matriz de especificaciones de los instrumentos	113
--	-----

resultados del spss de la prueba piloto

base de datos de la variable trabajo colaborativo.....	124
--	-----

base de datos de la variable trabajo colaborativo.....	130
--	-----

base de datos de la variable trabajo colaborativo.....	136
--	-----

Lista de tablas

Tabla 2 <i>Distribución total de población y muestra de estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la I.E. M. Emilio Soyer Cabero.</i>	57
Tabla 3 <i>Operacionalización de la variable: trabajo colaborativo</i>	60
Tabla 4 <i>Operacionalización de la variable: medios audiovisuales</i>	62
Tabla 5 <i>Operacionalización de la variable: aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas</i>	63
Tabla 6 <i>Escala de valoración de validez de los instrumentos de evaluación.</i>	64
Tabla 7 <i>Escala de valoración de confiabilidad de los instrumentos de evaluación.</i>	66
Tabla 8 <i>Estadística de fiabilidad de los instrumentos utilizados para las variables estudiadas</i>	66
Tabla 9 <i>Niveles de interpretación de la variable trabajo colaborativo y sus respectivas dimensiones.</i>	67
Tabla 10 <i>Niveles de interpretación de la variable medios audiovisuales y sus respectivas dimensiones.</i>	67
Tabla 11 <i>Niveles de interpretación de la variable aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas y sus respectivas dimensiones</i>	67
Tabla 12 <i>Niveles de interpretación del coeficiente de correlación.</i>	69
Tabla 13 <i>Niveles del trabajo colaborativo en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.</i>	70
Tabla 14 <i>Niveles del trabajo colaborativo por dimensiones en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.</i>	71
Tabla 15 <i>Niveles del uso de los medios de comunicación de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.</i>	72
Tabla 16 <i>Niveles del uso de los medios de comunicación por dimensiones, de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.</i>	73
Tabla 17 <i>Niveles aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.</i>	74
Tabla 18 <i>Niveles del aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas por dimensiones, de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.</i>	75

Tabla 19 <i>Medidas estadísticas y prueba de normalidad para las variables</i>	76
Tabla 20 <i>Prueba de correlación entre las variables trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas</i>	77
Tabla 21 <i>Prueba de correlación entre las variables medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas</i>	78
Tabla 22 <i>Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo</i>	79
Tabla 23 <i>Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo</i>	80
Tabla 24 <i>Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo</i>	81
Tabla 25 <i>Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión significado de los medios audiovisuales</i>	82
Tabla 26 <i>Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales</i>	83
Tabla 27 <i>Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión importancia de los medios audiovisuales</i>	84
Tabla 28 <i>Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión nuevas tecnologías de la educación</i>	85

Lista de figuras

<i>Figura 1.</i> Características del trabajo colaborativo (Johnson y Johnson, 1986)	31
<i>Figura 2.</i> Tipos de materiales audiovisuales según Antúnez, 1995.....	34
<i>Figura 3.</i> Principios de docente, Díaz y Hernández, 2003.	35
<i>Figura 4:</i> situación de aprendizaje de los alumnos. Díaz y Hernández (2002)	38
<i>Figura 5.</i> Capacidades cognoscitivas básicas según Bandura	42
<i>Figura 6.</i> Frecuencia porcentual de la variable trabajo colaborativo.....	70
<i>Figura 7.</i> Frecuencia porcentual de las dimensiones de la variable trabajo colaborativo	72
<i>Figura 8.</i> Frecuencia porcentual de la variable medios audiovisuales	72
<i>Figura 9.</i> Frecuencia porcentual de dimensiones de la variable trabajo colaborativo	73
<i>Figura 10.</i> Frecuencia porcentual de la variable aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas	74
<i>Figura 11.</i> Frecuencia porcentual de las dimensiones de la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas	75

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar la relación entre las variables de estudio trabajo colaborativo, los medios audiovisuales, en el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4 año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero. Chorrillos, 2017. El método empleado en la investigación fue el hipotético-deductivo, el enfoque es cuantitativo, el tipo es básico, de diseño no experimental, subdiseño correlacional de corte transversal. Los instrumentos utilizados fueron: para la variable trabajo colaborativo, y medios audiovisuales escala tipo liker y para la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas una prueba de elección múltiple. La población estuvo conformada por 247 estudiantes del cuarto año de secundaria, y la muestra probabilística fue de 151 estudiantes de ambos sexos.

La contrastación de las hipótesis se realizó a través del coeficiente de correlación de Spearman. Tras el análisis de los datos se puede concluir lo siguiente: el grado de correlación entre las variables el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas es de ,057 lo que nos indica una correlación positiva baja, y un p valor de ,489 mayor a α ,05. Por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere: H_0 : no existe relación significativa entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017. A su vez el grado de correlación entre las variables medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas es de - ,198 lo que indica una correlación negativa baja, y un p valor de ,015 menor a α ,05. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador H_2 : Existe relación significativa entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Palabras claves: *trabajo colaborativo, medios audiovisuales, aprendizaje significativo, persona familia y relaciones humanas.*

Abstrac

The general objective of this research was to determine the relationship between the variables of collaborative work study, the audiovisual media, in the significant learning of the area of Person, Family and human relations in the students of the 4 year high school Emilio Soyer Cabero. Chorrillos, 2017. The method used in the research was the hypothetico-deductive, the approach is quantitative, the type is basic, non-experimental design, cross-sectional correlational sub-design. The instruments used were: for the collaborative work variable, and liker-type audiovisual media and for the variable significant learning of the Person, Family and Human Relations area, a multiple-choice test. The population consisted of 247 fourth-year secondary students, and the probabilistic sample was 151 students of both sexes.

The hypotheses were tested using the Spearman correlation coefficient. After analyzing the data, the following can be concluded: the degree of correlation between the variables of collaborative work and significant learning in the Person, Family and Human Relations area is of, 057, which indicates a low positive correlation, and a p value of, 489 greater than α , 05. Therefore we accept the null hypothesis that refers: H0: there is no significant relationship between collaborative work and significant learning in the area of Person, Family and human relations in the students of the 4th year of secondary school Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017 In turn, the degree of correlation between the average audiovisual variables and the significant learning of the area of Person, Family and human relations is -, 198 which indicates a low negative correlation, and a p value of, 015 less than α , 05 Therefore, the null hypothesis is rejected and the hypothesis of researcher H2 is accepted: There is a significant relationship between audiovisual media and significant learning in the area of Person, Family and human relations in the students of the 4th year of secondary school Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Keywords: collaborative work, audiovisual media, meaningful learning, family person and human relations.

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1 Descripción de la realidad problemática

La Unesco (2007) determina que el aprendizaje para el siglo XXI, debe responder a nuevos conocimientos, aplicando enfoques educativos innovadores, que despierten el conocimiento de los educandos, incentivando a la creatividad para lograr una sociedad moderna. En base a lo anterior es necesario utilizar estrategias que involucren al estudiante en un aprendizaje más colaborativo, donde el estudiante se comprometa y participe de manera activa en el proceso enseñanza- aprendizaje. A su vez se debe propiciar el uso de técnicas y recursos innovadores que vayan a la par con el avance de la ciencia y la tecnología como el uso de medios audiovisuales como parte del trabajo docente.

Según (MINEDU, 2016) los resultados obtenidos en la prueba PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes) el cual se lleva a cabo cada 3 años, se evalúa a estudiantes de 15 años elegidos al azar que cursen algún grado en el nivel secundario y asistan a una modalidad regular de educación (35 aproximadamente por cada colegio). En el año 2015 los resultados ubicaron al Perú en el lugar 62 en comprensión lectora, entre 64 países, y en lo referente a matemáticas en el puesto 61. Siendo una clara evidencia de la calamitosa situación respecto a educación de los alumnos peruanos, lo cual dificulta considerablemente el desarrollo de otras materias. Aunque según refieren los resultados comparándolos con los anteriores realizados en el año 2012 hubo una ligera mejoría.

El currículo nacional de la educación básica (2016) manifiesta que los maestros deben de abordar con mucha mayor eficacia las diversas problemáticas del conocimiento y las competencias. He aquí donde se evidencia el primordial papel que tiene los docentes de contar con información actualizada y adecuada que pueda transmitirles a sus estudiantes y de esta forma lograr aprendizajes significativos en sus estudiantes. Pero la realidad es contrastante, los docentes generalmente no conocen y/o no practican estrategias, lo que suelen hacer es utilizar metodologías repetitivas que no captan la atención de los alumnos y al contrario logran confundir y limitar la comprensión de la información brindada. Siguen desarrollando contenidos de manera tradicional, considerando al alumno como un agente pasivo en su propio aprendizaje, trayendo como resultado un inadecuado aprendizaje, y desgano en continuar adquiriendo mayor conocimiento.

A su vez en el currículo nacional 2017, se muestra una clara tendencia a utilizar las TICS en base a la realidad de las últimas décadas con la globalización presente en la educación, esta globalización permite interactuar con diversos contextos y personas pertenecientes a diferentes culturas, esta constante interacción facilita el aprendizaje de información, la cual incluso los estudiantes pueden elegir según sus intereses y necesidades, es por ello que el ministerio de educación viene adecuando el currículo para responder a dicha realidad. Lamentablemente los esfuerzos no son articulados, se debe trabajar en manera conjunta para garantizar que los requisitos básicos existan para lograr los objetivos, un ejemplo de ello pude ser mencionado en lo ocurrido en el gobierno del Dr. Alejandro Toledo, se propuso el programa "Huascarani" donde se implementó y reforzó las salas de computo, en ciertos pueblos del interior del país se implementó computadoras, pero en el pueblo no había energía eléctrica, lo que a la larga termino siendo un fracaso ya que las computadoras y demás complementos terminaron deteriorándose por falta de uso y por la inclemencia del clima propio de dichas regiones.

La congregación para la educación católica (2014) refirió: "la educación está basada en la participación, en una inteligencia compartida, en el dialogo, cooperación y la reciprocidad" . Como se menciona la educación debe involucrar tanto a docentes

como a los estudiantes y este aprendizaje debe estar basado en la comunicación ya que si no hay comunicación adecuada se dificulta la comprensión entre los participantes, se menciona a su vez la cooperación es necesario que todos brinden sus aportes y se apoyen mutuamente para lograr un aprendizaje significativo. Y se debe intercambiar conocimientos experiencias, etc., todo que aporte al proceso enseñanza aprendizaje.

En el Colegio Militar de Suboficiales del Ejército Emilio Soyer Cabero ubicado en el distrito de Chorrillos, el problema que actualmente vive en los alumnos de la Institución educativa Emilio Soyer Cabero, es el limitado desarrollo interpersonal, escasas muestras de compañerismo, ausencia de trabajo colaborativo y escaso desarrollo de su capacidad de concentración, percepción y comprensión en las clases, ya que un porcentaje considerable, 35% de los alumnos según refieren los docentes, evidencian poco interés y motivación en el estudio. Lo reportado por los docentes, coincide con las evaluaciones de la ECE del año 2016 en el mes de noviembre (cursos de historia, geografía y economía, matemática y lectura) donde se evaluaron a 250 estudiantes del segundo año de secundario. Cuyos resultados en el área de matemática menos del 30% alcanzan el nivel satisfactorio, aproximadamente un 35% un nivel promedio, y lo más preocupante un 30% están en inicio e incluso existen algunos casos que evidencia un nivel previo al inicio. En lectura y las áreas de historia, geografía y economía, los resultados son similares un poco más elevado en promedio. Esta problemática se viene presentando de manera progresiva desde años atrás, pero el presente año es más notorio, presentándose en especial en los alumnos de cuarto y quinto grado de secundaria. El rendimiento académico de dichos alumnos observados, en su mayoría es bajo y a su vez presentan problemas de conducta. Por lo cual el PEI ha tenido que ser reforzado con actividades que buscan optimizar en especial las áreas de matemática y comunicación.

Por lo mencionado consideramos que se debe de aplicar estrategias metodológicas, que logren captar el interés por aprender y lograr que las clases sean más vivenciales y participativas. Una de estas estrategias consideramos que es el trabajo colaborativo, así como el uso de los medios audiovisuales, ya que propician un aprendizaje significativo en los alumnos. Según Ausubel, el aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la

estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal...
(Ausubel, 1976).

En base a lo anterior formulamos a continuación las preguntas de investigación 1 ¿Qué relación existe entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?, y la pregunta de investigación 2: ¿Qué relación existe entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

1.2. Formulación del problema

Problemas generales

¿Qué relación existe entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

¿Qué relación existe entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

Problemas específicos

¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?

1.3. Justificación del tema de la investigación

La presente investigación pretende conocer la relación entre del trabajo colaborativo, así como los medios audiovisuales con el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas. El estudio respecto a la variable 1: trabajo colaborativo refiere al desarrollo de habilidades, donde se explora conceptos donde los alumnos hacen un autoanálisis, explora nuevos conceptos y se busca el crecimiento del aprendizaje del grupo. A su vez los medios audiovisuales estimulan en el alumno la atención y combinación de estímulos donde se desarrolla la retención de contenidos, como también refuerza habilidades como la percepción, comprensión y la memoria.

Todo lo anterior para lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes del 4to año de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero del distrito de Chorrillos, el cual se verá reflejado en su desempeño escolar.

Las variables estudiadas: el trabajo colaborativo y medios audiovisuales, a través de las dimensiones busca que los estudiantes sean capaces de tomar buenas decisiones, desarrollen su capacidad de integración, se comprometan, practiquen el diálogo adecuado, así como del reconocimiento de sus debilidades; y con el uso de los medios audiovisuales se dé un aprendizaje interactivo donde los alumnos mediante fortalecen su aprendizaje, de la misma forma también para el desarrollo de habilidades sociales que son la base de una convivencia armoniosa.

Justificación práctica

La estrategia de trabajo colaborativo es utilizada actualmente en todos los niveles de la educación básica regular y se fomenta a través de los trabajos en equipo para la realización de las tareas que se programan diariamente en una sesión de aprendizaje, sin embargo, hay que promover en todo el personal docente de la institución educativa el uso de los medios audiovisuales, para mejorar no solo el área socio afectiva, sino también la cognitiva en todos los estudiantes y por ende mejorar el área de Persona, Familia y relaciones humanas.

Justificación metodológica

La investigación ha empleado métodos, procedimientos, técnicas e instrumentos validados y con alta fiabilidad, para recolectar datos que fueron procesados y evidenciados en cifras estadísticas, las que permitieron establecer la relación entre el trabajo colaborativo, los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo en los estudiantes del 4to año de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero, por ende, mejorar su desempeño académico y sus habilidades sociales para una mejor convivencia.

Justificación pedagógica

La investigación se pretende abordar las temáticas relacionados con el trabajo colaborativo, y el uso de los medios audiovisuales, y el aprendizaje significativo desde una perspectiva pedagógica. En este sentido, el estudio se profundizará en las teorías relacionadas a las variables y así determinar la relación entre las mismas.

Justificación legal

En el art.13 de la Constitución Política del Perú, se menciona la necesidad del desarrollo integral de la persona humana, como base de todo crecimiento. Además, el art.14 explica que la educación promueve conocimientos que los prepara para la vida; y es en ello donde el aprendizaje significativo desarrollará estas capacidades del hombre en el ámbito de la educación. En este margen de enseñanza donde se tiene como primer principio educar desde el principio de la integridad y el desarrollo de conocimientos, el trabajo colaborativo y medios audiovisuales favorecerán al desarrollo eficaz de la persona humana.

1.4. Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar la relación que existe entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Determinar la relación que existe entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Objetivos específicos

Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

1.5. Limitaciones de la investigación

Escaso interés y disposición de los agentes involucrados en el problema: docentes y padres de familia fue una de las principales limitaciones que se debió enfrentar. Ellos parecen no dar importancia al problema, se muestran indiferentes. No se muestran realmente preocupados por la práctica de estrategias que respondan a un aprendizaje a través del trabajo colaborativo, así como el uso de los medios audiovisuales. Otra limitación fue el aspecto subjetivo del problema. La información sobre las variables se obtendría mediante cuestionarios y era probable que los estudiantes fueran poco veraces. Fue necesario concientizar a los estudiantes acerca de cuán importante era para

el trabajo que fueran muy honestos en sus respuestas y que los resultados se reportarían en forma anónima. Esto ayudó a que los estudiantes ofrecieran información veraz y confiable.

1.6. Viabilidad de la investigación

La ejecución de este proyecto fue viable debido a que se contó con los recursos humanos, económicos y materiales que garantizaron su realización. El apoyo brindado por la Dirección de la institución educativa fue un factor decisivo para los resultados finales. La autoridad escolar comprendió que estos son importantes para la institución y permitirán realizar cambios o ajustes en lo que se venía haciendo por mejorar las estrategias dinámicas como son el trabajo colaborativo y los medios audiovisuales para mejorar el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas e inclusive implementar proyectos para la formación del hábito lector en los estudiantes. La disposición favorable de los estudiantes fue otro factor decisivo, pues es pensando en ellos que se decidió ejecutar la investigación.

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1. Internacionales

Ortiz (2015) en su investigación titulada: *Estrategias de trabajo colaborativo para fortalecer la formación integral en estudiantes del grado sexto de básica secundaria en la institución educativa José Celestino Mutis, Tolima. Colombia.*

El presente estudio presenta como objetivo general: Determinar la influencia del trabajo colaborativo como estrategia en la formación integral en educandos de grado sexto en una Institución Educativa de la vereda de Montoso (p. 15).

Para la presente investigación se empleó la metodología de estudio de caso, para lo cual se realizó entrevistas semiestructuradas a estudiantes de grado sexto y docentes de la institución. Posteriormente se realizó el análisis de los datos obtenidos y la posterior discusión se concluyó que: fortalecer en los docentes la implementación de nuevas estrategias didácticas que favorezcan la formación integral en los educandos; investigar sobre el reconocimiento, implementación y difusión de mecanismos que prevengan los factores que afectan la sana convivencia en los y estudiantes. Además, cambios institucionales que contribuyan a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Bustos, López, Meriño, Molina, y San Martín (2012) en su investigación titulada: *El uso de materiales audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma inglés.* Chile. Cuyo objetivo principal fue determinar si

los materiales audiovisuales influenciaban o no significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes. La muestra fue dos cursos de 8° básico que ascendía a 82 estudiantes. El estudio inicio en el mes de junio, y se aplicó al 8° A y al 8° B, siendo el primero el grupo control y el segundo el grupo experimental. Inicialmente se aplicó una encuesta, la cual sirvió para conocer la opinión de los alumnos respecto de la enseñanza del idioma inglés y su relación con el curso. En la encuesta también se les indicó que mencionaran los tipos y frecuencia de actividades educativas en clases. Se puede apreciar respecto a los resultados obtenidos que: entre el grupo control y el grupo experimental los resultados hallados son poco significativos. Se puede concluir tras analizar los resultados que el uso de materiales audiovisuales perjudico el aprendizaje de los estudiantes del grupo intervención en relación al grupo control.

Vélez (2012) en su estudio titulado: *Estrategias de Enseñanza con uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación para favorecer el Aprendizaje Significativo*. Colombia. El objetivo principal fue: Identificar las estrategias de enseñanza que aplica el docente de básica secundaria y media técnica de las Institución Educativa Técnico Industrial Pedro Castro Monsalvo (INSTPECAM). La población estuvo conformada por 43 docentes de básica secundaria y media técnica; y la muestra se determinó por muestreo probabilístico. Los instrumentos utilizados fueron: formato o hoja de registro, y cuestionario codificado con la escala de Likert. Tras el análisis de los resultados se concluyó: los estudiantes consideran que los docentes (50%) que implementan las TIC en el aula manejan adecuadamente las herramientas y es importante su uso para el proceso de enseñanza - aprendizaje. Además, un elevado nivel (46%) en el manejo de las herramientas tecnológicas y los que poseen un bajo manejo (31%). Dimensión frecuencia de uso de las TIC en el aula los docentes alcanzaron una elevada frecuencia en el aula (38%). Los estudiantes consideran que es indispensable (50%) e importante (27%) que los docentes utilicen diversas estrategias con uso de TIC para el desarrollo de las clases. Dimensión conceptos previos, durante el desarrollo de la clase y

especialmente en el inicio los docentes indagan los conceptos previos (92%) que posee los estudiantes como estrategia para propiciar el aprendizaje significativo, y los estudiantes se ratifica que es indispensable (31%) y sumamente importante (42%). Según los alumnos, existe poca disponibilidad de equipos informáticos en la Institución (77%) y disposición de pocos recursos didácticos digitales (46%).

Robalino (2013), presentó un trabajo de investigación titulado: *Incidencia de los Recursos Didácticos Audiovisuales para mejora la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de Educación Básica de la Unidad Educativa Técnica Vida Nueva*, Ecuador. La investigación presentó como objetivo principal el determinar la incidencia de los recursos audiovisuales para mejorar la expresión oral en el Idioma Inglés. Propuso diagnosticar los beneficios de los recursos audiovisuales y desarrollar competencias productivas y receptoras con la ayuda de los soportes audiovisuales en la enseñanza del Idioma Inglés, con una metodología cuali-cuantitativa, descriptivo exploratorio, con una población de 91 estudiantes, siendo la muestra la misma por ser una población pequeña, se concluyó el trabajo que el uso de los medios audiovisuales es deficiente en la institución, así como el uso del idioma inglés.

Montes (2017) en su investigación titulada: *Los medios audiovisuales como didáctica artística para motivar la participación activa de los estudiantes de 9º de la Institución Educativa de Bayunca*. Trabajo de grado para obtener el título de especialización el arte en los procesos de aprendizaje, Fundación Universitaria los Libertadores, Colombia. El proyecto de intervención se desarrolla en torno a la búsqueda de como los medios audiovisuales en especial los videos se conviertan en un recurso didáctico para motivar la participación activa de los estudiantes de noveno de la Institución Educativa de Bayunca, ya que estos demuestran poco interés a la hora de resolver diferentes y variados tipos de actividades académicas encontrando que en muchos casos es debido a la poca interacción con los diferentes medios de comunicación que se ofrecen y manejan en la actualidad. Es esto lo que motivo

el planteamiento y desarrollo de la propuesta donde se da a conocer la importancia de como los medios audiovisuales son de gran incidencia en la vida de los jóvenes de 14 y 15 años para poder desarrollar la comprensión y asimilación de nuevos conceptos, ayudando para el fortalecimiento del pensamiento críticos y reflexivos de los jóvenes.

2.1.2. Nacionales

Mamani (2015) en su tesis titulada: *El aprendizaje colaborativo en la indagación científica de los estudiantes de secundaria, Chorrillos – 2014*. Tuvo como objetivo general determinar el nivel de desarrollo de la indagación científica de los estudiantes de secundaria. La investigación presenta al diseño pre-experimental, la población y muestra de 30 estudiantes, a los cuales se les aplicó como instrumento de recolección de datos una guía de observación (pre y post test), el instrumento se validó a través del juicio de tres expertos. Después de analizar los resultados se concluye que la aplicación de la estrategia del aprendizaje colaborativo influye significativamente en el desarrollo de la indagación científica de los estudiantes de secundaria.

Urquiaga (2015) en su investigación titulada: *La red social Facebook como recurso que desarrolla la interdependencia positiva del aprendizaje colaborativo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria en el área curricular de Historia, Geografía y Economía (HGE)*. La presente investigación tiene como objetivo general: analizar el potencial que tiene Facebook para desarrollar interdependencia positiva del aprendizaje colaborativo en el área curricular de Historia, Geografía y Economía (HGE) en estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de una institución educativa pública de Lima Metropolitana (p. 10). La población estuvo compuesta por todos los estudiantes de educación secundaria que ascienden a un total de 278 alumnos, la muestra fue de 56 estudiantes pertenecientes al cuarto grado A y B de educación secundaria. Los instrumentos utilizados fueron la encuesta y la entrevista. Los resultados de la investigación demuestran el potencial formativo del Facebook para propiciar

interdependencia positiva entre los estudiantes, favoreciendo el aprendizaje colaborativo en el área curricular de HGE.

Cubas (2017) en su investigación titulada: *Uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 1154 Nuestra Señora del Carmen*. Tesis para optar el grado académico de maestra en educación, Universidad Cesar Vallejo, Lima. La presente investigación tuvo como objetivo principal estudiar la relación entre el uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés. Respecto a la metodología de investigación, el método específico empleado fue el hipotético-deductivo, el tipo de investigación básica y el nivel descriptivo correlacional. La muestra estuvo compuesta por 50 alumnos del primer año de secundaria. Se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario. Tras analizar los datos podemos apreciar lo siguiente: el 20% de los encuestados evidencia un nivel deficiente, el 70% presenta un nivel regular del uso de los medios, y solo el 10% evidencia un nivel bueno respecto al uso de los medios. Por lo cual se puede concluir que el uso de los medios audiovisuales en el colegio Nuestra Señora del Carmen, es regular. Así también las habilidades lingüísticas del idioma inglés, presentan los siguientes resultados, el 66% se encuentra en un nivel de proceso. Y existe una relación alta positiva entre las variables de estudio, con valor de correlación de 0,530.

Medina (2014) en su trabajo de investigación titulado: *Uso de los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés del nivel básico en los estudiantes de primero de secundaria de la Institución educativa Parroquial María Auxiliadora, Callao*. Tesis para obtener el grado de magister en educación, Universidad César Vallejo, Perú. Cuyo objetivo general fue determinar el uso de los medios audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés, propuso mejorar el uso de los mismos en la producción de textos, expresión y comprensión oral del idioma inglés, con un diseño cuasi-experimental con una población de 70 estudiantes, siendo la muestra la misma

por ser una población pequeña, se concluyó el trabajo que el uso de los recursos audiovisuales sí mejora el aprendizaje del idioma inglés, mostrando un cambio considerable con la aplicación de estos recursos, demostrando que son necesarios para la enseñanza del idioma inglés.

Paredes (2015) en su investigación titulada: *El clima en el aula y el logro de competencias en el área de persona familia y relaciones humanas de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Túpac Amaru, Villa María del Triunfo, 2012*. Tesis para optar el grado de maestría. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Lima. El propósito de la presente investigación es establecer la relación entre el clima en el aula con el logro de competencias en el área de persona familia y relaciones humanas de los estudiantes del tercer grado de secundaria. La muestra de investigación fue de 100 estudiantes, y 6 docentes del área de persona familia y relaciones humanas. El diseño de investigación es no experimental de tipo básica, descriptivo correlacional. La técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento el cuestionario. Para el tratamiento de los datos, se utilizó la prueba estadística de correlación de Pearson para ver qué tipo de relación existe entre el clima en el aula y el logro de competencias. De los resultados se concluye que, en el análisis correlacional entre el clima en el aula y logro de competencias en el área de persona familia y relaciones humanas, existen correlaciones significativas entre las variables estudiadas.

2.2. Bases teóricas

Variable 1: Trabajo colaborativo

Definiciones de trabajo colaborativo

Alfageme (2002) sostuvo que: "el trabajo colaborativo no se dirige solamente al resultado académico, sino que también busca mejorar las relaciones interpersonales" (p. 102). El aprendizaje colaborativo se concentra en las ventajas cognitivas procedidas de los intercambios más íntimos que tienen lugar al trabajar en grupo. Como se puede observar en cada una de las definiciones, el aprendizaje colaborativo permite los

individuos interactuando con los miembros de un equipo, aprendan más de lo que podrían aprender solos como autodidácticos, aportando de forma considerable al trabajo de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.

Cabero y Marquez (2009) refirió: "El trabajo colaborativo dentro de las estrategias que se están estudiando, para la mejora académica, existen diversos trabajos que abordan el Trabajo Colaborativo "una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que se organizan pequeños grupos de trabajo; en los que cada miembro tiene objetivos en común que han sido establecidos previamente y sobre los cuales se realizará el trabajo".

Barkley et al. (2005) sostuvieron que el trabajo colaborativo es "dos o más estudiantes laborando juntos y compartiendo la carga de trabajo equitativamente mientras progresan hacia los resultados de aprendizaje esperados" (p.5). Las autoras indican que el aprendizaje colaborativo son un conjunto de acciones planificadas que son desarrolladas no solo por grupos extensos sino también en grupos pequeños incluso de dos personas, lo importante es que trabajen coordinadamente para se logre el aprendizaje propuesto. Consideraron rasgos esenciales para un aprendizaje colaborativo, primero el diseño intencional, colaboración y aprendizaje significativo.

Senge (2002) refirió "El trabajo colaborativo exige tener metas comunes, responsabilidades individuales e igualdad de oportunidades, las metas grupales son estímulos dentro del aprendizaje colaborativo que facilitan crear un espíritu de equipo y alientan a los estudiantes a ayudarse entre sí" (p.78). Se advierte que el trabajo ideal que permitirá una mejora en los procesos de aprendizaje en el estudiante es propiamente el trabajo colaborativo, puesto que éste tiene una implicación profunda respecto a la riqueza que pueda generar en los aprendizajes al trabajar en grupo y de manera colaborativa. Es así que la competencia que debe desarrollarse con los estudiantes es el trabajocolaborativo. Es una actividad conjunta que considera varios aspectos que van más allá de un trabajo en equipo y cooperativo.

Pico y Rodríguez (2012) refirió que lo eficaz de un trabajo colaborativo, es justo porque se realiza una actividad en conjunto y reflexionan sobre lo que hacen, en un

intercambio individual, que supone tareas y procesos que en conjunto logren una acción productiva en su aprendizaje (p.9). Cada alumno tiene tras él, experiencias, informaciones adquiridas anteriormente, y las situaciones que ocurren en las instituciones educativas en las diversas interacciones que se presentan entre los alumnos intercambiando los conocimientos, a través del trabajo colaborativo se busca encaminar y potenciar el trabajo para que sea más productivo y diverso y de esta forma se realiza aprendizajes significativos, y nuevos aprendizajes.

El aprendizaje social va a permitir que los estudiantes puedan comprender y adquirir nuevos conocimientos mediante el denominado proceso socioconstructivo, que van surgiendo a través de las diferentes interacciones donde intercambia experiencias e información, ya que el aprendizaje colaborativo va a facilitar a los estudiantes se liberen de temores al rechazo o vergüenza al sentirse aceptados y aprobado por el grupo, por ello se comprometen más con el equipo y dar lo mejor de sí para lograr lo retos que se planteen como grupo como un fin común. El trabajo colaborativo tiene grandes implicaciones que permiten el desarrollo del trabajo conjunto entre los estudiantes que al final del día fortalecerán las situaciones de aprendizaje al interior del aula, como el fomento de la creatividad del estudiante, desarrollo de su iniciativa, responsabilidad propia y para el grupo y confianza en las habilidades del propio estudiante.

Aspectos y/o factores que afectan el trabajo colaborativo

Existen factores que influyen de una u otra forma en la enseñanza, y obstaculizan la realización de una educación de calidad, que cubra las necesidades de los estudiantes y ayude a desarrollar sus capacidades y habilidades necesarias que sirvan como base para predecir el éxito como futuro ciudadano que brinde sus aportes a su país. Somos seres sociales siempre estamos en interacción con otras personas, es por ello que es de vital importancia el enseñar a los estudiantes si es posible desde los primeros años de vida, a realizar trabajos colaborativos, ya que este permite el desarrollo de las competencias, trabajando en grupos reducidos viene a ser una estrategia poderosa de enseñanza-aprendizaje, ya que en estos grupos cada miembro comparte metas en común que han sido determinados anteriormente y en base a estas metas se realiza el trabajo que conllevara a lograr un aprendizaje significativo y el cual es reforzado con el uso de

medios audiovisuales, ya que esta herramienta facilita comprensión a través de los estímulos visuales y auditivos que viene a ser recursos didácticos que presenta la información de una forma más atractiva para los alumnos. Así como lo refirió Corrales y Sierras (2002) "Los recursos didácticos son todos aquellos instrumentos que, por una parte, ayudan a los formadores en su tarea de enseñar y, por otra facilita a los alumnos a el logro de los objetivos de aprendizaje" (p. 50).

Castotina (2015) refirió:

Si se habla de calidad educativa, tendremos en cuenta la diversidad de saberes y comprender la situación y significado de la vida de cada persona de como reside en sus procesos de aprendizajes, según su cultura y región. Además, tener en cuenta que todo esto es realizable gracias la intención del docente que desea enseñar, y construir conocimientos escolares de carácter social y cultural según las necesidades de cada individuo. (p. 374). Como hace mención, un docente que se considera que realiza un buen trabajo, debe de evaluar los factores que influyen en la enseñanza de sus alumnos, en especial el ambiente donde se desenvuelve, la familia que involucra creencias, culturas, etc. Las cuales van cambiando según el lugar de procedencia, esta información le servirá la docente para plantar estrategias pedagógicas que logren captar el interés de sus estudiantes y de esta forma capten mejor la información la cual será mejor analizada entendida y recordada, logrando de esta forma el llamado aprendizaje significativo.

Es importante reconocer algunos comportamientos que pueden alterar la convivencia y el buen desarrollo del trabajo colaborativo en el aula, caracterizados por autores como Ortega, y Del Rey (2006) que generan conflicto, aunque no siempre causen violencia, éstos son:

La disrupción: se denominan aquellas conductas que entorpecen el proceso enseñanza aprendizaje advierte que la disrupción genera separación entre el maestro y los

estudiantes, es decir, dependiendo de la forma como el maestro afronte la disrupción se generan procesos de comunicación y/o rechazo entre docente y alumno.

Indisciplina: se refiere al comportamiento de los alumnos que se oponen a las normas de la Institución por desconocimiento o porque no están de acuerdo con ellas. Esta es una situación conflictiva recurrente en la mayoría de instituciones del país y del mundo.

Desmotivación: Desgano, falta de implicación e interés por parte de los estudiantes en proceso de enseñanza aprendizaje. Para finalizar, es de resaltar que el anterior marco teórico nos servirá como soporte para contrastar los hallazgos encontrados y adquirir nueva información acerca de la temática a investigar.

García (2002) mencionó:

Este conocimiento que hay entre los alumnos constituye una gran relación en el conocimiento escolar que ese desea adquirir, ya que el debate está en la realización de un aprendizaje y a que esto es parte de la relación que hay entre cada alumno en el desarrollo de su creatividad y conocimiento esto lo hace efectivo. (p. 18). En la aplicación del trabajo colaborativo todos los integrantes del grupo participan activamente por ello se menciona que se construye el conocimiento, en este proceso tanto los alumnos como el docente comparten el mismo objetivo, y no solo incrementan los conocimientos sino también las destrezas necesarias para lograr dichos objetivos.

Armengol (2002) El trabajo colaborativo provoca una interdependencia positiva, reemplazando el “nosotros” en lugar del “yo” de tal modo, que los integrantes perciben que están vinculados con sus compañeros de equipo de tal forma que es imposible que uno triunfe sin que todo el grupo triunfe y tome conciencia que tienen que coordinar sus esfuerzos con los otros (p. 23). El trabajo colaborativo va más allá de los conceptos anteriores, implica como lo asienta Barkley, es el trabajo conjunto de alumnos y profesor que permitirá crear conocimientos, donde los participantes del grupo participan activamente de tal manera que les permita incrementar sus conocimientos o profundizarlos con un enorme sentido de responsabilidad conjunta. Se advierte que el

trabajo ideal que permitirá una mejora en los procesos de aprendizaje en el estudiante es propiamente el trabajo colaborativo.

Según Johnson y Johnson (1986, en Basilotta y Herrada, 2013) sostuvo que el trabajo colaborativo presenta las siguientes características (s.p.):

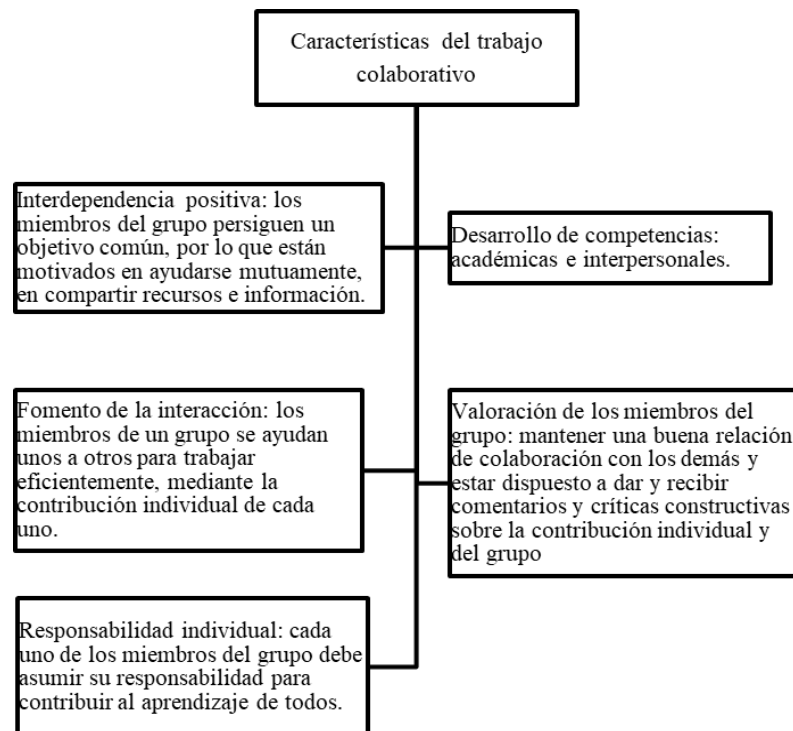


Figura 1. Características del trabajo colaborativo (Johnson y Johnson, 1986)

La manera activa que se desarrolla el aprendizaje colaborativo es a través de variadas actividades que realizan cada estudiante para llegar a la meta trazada. Como características mencionadas esta la interdependencia positiva, se refiere a la toma de conciencia que presentan los alumnos respecto al cumplimiento de su tarea y rol para el logro de la construcción de los conocimientos, de esta forma se llegará al éxito. La interacción involucra también propiciar lugares donde con dinamismo interactúen los miembros del grupo y logren comunicarse se pongan de acuerdo, colaboren entre ellos para completar el trabajo encomendado. Así mismo la responsabilidad individual se refiere a que cada estudiante que forma parte del grupo se compromete con el grupo, respecto al desarrollo de competencias, tiene como fin que los alumnos logren realizar procesos de aprendizaje a nivel metacognitivo. Evidenciando un control esperado de sus emociones, así como practicando sus valores, y siendo productivos, y fomentando la

toma de decisiones. Y finalmente al referirse a la valoración de los miembros del equipo facilita a los alumnos expresar sus opiniones de la tarea a realizar, así como la realizada, y así mismo escuchar la de sus compañeros.

Variable 2: Medios audiovisuales

Con la mejora de las tecnologías de comunicaciones del siglo XX, se han ido incorporando gradualmente en el área educativa facilitando la presentación de información y por ende garantizando un mayor éxito en el aprendizaje de los estudiantes. Esta realidad es más común en las instituciones particulares, aunque el gobierno peruano viene realizando esfuerzos hace unas décadas atrás para brindar acceso a estas tecnologías, a los estudiantes incluso de zonas rurales, pero es necesario considerar que aun los logros conseguidos no son suficientes. Los niños y adolescentes reflejan habilidades para el dominio y comprensión de las tecnologías en especial en lo referentes a las redes sociales o actividades recreativas. Es entonces que los docentes no pueden pretender que los estudiantes aprendan como se hacía varias décadas atrás cuando no se contaban con estos recursos, así también el docente iría al fracaso si lo que busca es que el estudiante sea un ente pasivo y que solo observe y en silencio acepte todo lo que dice el profesor. El docente debe adecuarse al alumno no pretender lo contrario.

Un medio visual viene a ser una imagen que ofrece una fotografía, respecto a un medio auditivo vendría ser la radio, a través de él se oye la información. Entonces los medios audiovisuales vendrían a ser las combinaciones de la imagen y el sonido para brindar un mensaje. Es una serie de pasos que tiene como objetivo transmitir información por los recursos tecnológicos a los estudiantes que son parte del proceso enseñanza aprendizaje, el cual está basado en reglas límites los cuales se dan en determinados lugares, en un tiempo, desarrollando roles definidos, etc. Estos medios audiovisuales van a servir de cierta forma para que el estudiante logre desarrollar su identidad, al apreciar diversas imágenes que van a comunicar diversos mensajes que llegan a los estudiantes adolescentes generando diversas reacciones las cuales influirán en su percepción como persona formara un criterio respecto a los valores, etc. Van a permitir que el estudiante amplíe sus conocimientos y pueda conocer diferentes

realidades que difícilmente podría conocer en persona. Las imágenes y videos ayudan a generar un impacto positivo en el aprendizaje porque presenta a los adolescentes la información de manera más atractiva que responde a sus expectativas generando una mayor motivación a seguir conociendo.

Las tecnologías digitales, las cuales disputan las estructuras de poder verticales y jerárquicas al quebrar "la distinción tradicional entre los profesionales de la comunicación y los no profesionales. Vizer (2007) sostuvo que: "Las TIC indiscutiblemente y reconstruyen nuevas formas, espacios y tiempos de relación social, nuevas formas institucionales, nuevas categorías de aprehensión de la experiencia personal y social, nuevas dimensiones de la cultura" (p.53). Las TIC utilizadas en su total potencial, servirían considerablemente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, presentado una cobertura mayor en lo referente a información y así también a la interacción, y los de producción y exhibición. Estas situaciones novedosas, rompen con las metodologías tradicionales para brindarle conocimiento a los estudiantes, en las instituciones educativas no solo en educación básica sino también superior.

Un medio visual viene a ser una imagen que ofrece una fotografía, respecto a un medio auditivo vendría ser la radio, a través de él se oye la información. Entonces los medios audiovisuales vendrían a ser las combinaciones de la imagen y el sonido para brindar un mensaje. Es una serie de pasos que tiene como objetivo transmitir información por los recursos tecnológicos a los estudiantes que son parte del proceso enseñanza aprendizaje, el cual está basado en reglas límites los cuales se dan en determinados lugares, en un tiempo, desarrollando roles definidos, etc.

Tomas (2009) definió que: "Los medios audiovisuales son instrumentos tecnológicos que presentan información de manera acústica, óptica o mezcla de ambas que sirve de un medio de comunicación en la enseñanza, mediante las explicaciones en pizarra o por medio de los libros [...]" (p.2). es un recurso muy útil, pero es necesario no abusar del uso de este recurso, ya que saturaría a los alumnos de estímulos e información lo que generaría dificultades de asimilación y retención de la misma. El

docente debe de usar como una herramienta de apoyo a su clase a su explicación, y no solo presentar el material audiovisual como la clase en sí.

Brown (1999) refirió acerca de los medios audiovisual "Son recursos de carácter didáctico cuya finalidad es aproximar la enseñanza o explicación de alguna situación dada, a la experiencia directa; y utilizar como vía de percepción el oído y la vista". Como refirió el autor los medios audiovisuales son uno de los tantos recursos que puede utilizar le docente para poder realizar de manera óptima su labor en el proceso enseñanza- aprendizaje. Esta tecnología es una ayuda indiscutible en el aula, estas herramientas son oportunidades con las que anteriormente no contaba el docente, los medios audiovisuales permiten brindar diversos sonidos audios etc., complementados con diversas imágenes que engloban y transmiten un mensaje, información que presentada de esta forma tiende a ser atrayente para los estudiantes en especial adolescentes.

Según Antúnez (1995), existen diversos tipos de materiales audiovisuales disponibles para ser utilizados por el profesor en la planificación y desarrollo de sus clases. Material audiovisual e informático:

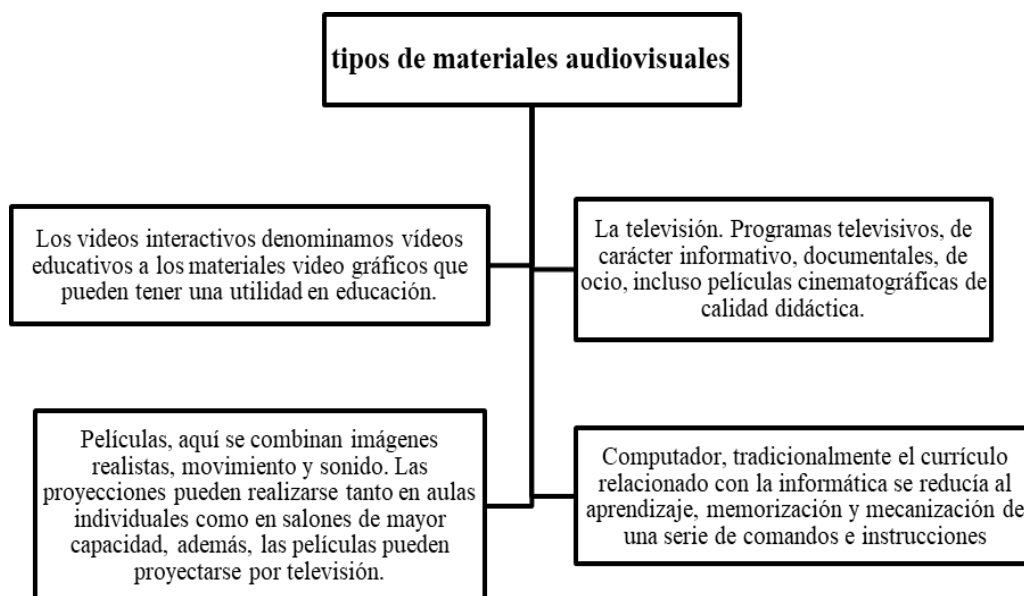


Figura 2. Tipos de materiales audiovisuales según Antúnez, 1995.

Variable 3: Aprendizaje significativo

Según su propuesta de Marco Curricular Nacional (2014): El aprendizaje se produce gracias a las interacciones conscientes de una persona con otras o con diversos elementos del entorno. Estas interacciones se realizan siempre dentro de un contexto sociocultural, así como en lugares y en épocas determinadas. Esto quiere decir que el aprendizaje siempre está mediado e influido por estos factores (p. 20).

A partir de lo expuesto Díaz y Hernández, 2003, sugiere al docente una serie de principios de instrucción que se desprenden de la teoría del aprendizaje verbal significativo y que conllevan al docente a tomar decisiones al diseñar las estrategias de enseñanza para la consecución del aprendizaje significativo en los estudiantes:



Figura 3. Principios de docente, Díaz y Hernández, 2003.

Se deben de considerar las condiciones que permiten el logro del aprendizaje significativo Díaz y Hernández (2003) con base en Ausubel proponen una serie de

condiciones que permiten a los estudiantes el logro de aprendizaje significativo, así como también algunas consideraciones que deben tener los docentes para que se cumpla con éxito dicho aprendizaje. Estas condiciones son: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, disposición (motivación y actitud) de éste por aprender y naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.

Los seres humanos somos entes biopsicosociales y estamos desarrollándonos en un medio o contexto que presentan diversos factores tecnológicos, humanos, etc. Si bien es cierto el MINEDU brinda estrategias metodologías información etc., e incluso capacitaciones para determinados grupos de profesores, los resultados negativos en el aprovechamiento académico de los estudiantes, evidencian que no es suficiente. Consideramos que, para poder impactar en la enseñanza, es necesario que el docente utilice estrategias que sean prácticas y dinámicas para el alumno, y una buena alternativa es el uso de los medios audiovisuales para que los estudiantes puedan recibir la información de forma más práctica y por ende comprender mejor los diversos temas que están enseñándoles.

Ausubel (1976) postuló el principio de que el aprendizaje significativo es producto del descubrimiento creativo, la capacidad de resolver problemas es el objetivo principal de la educación escolar, el adiestramiento en la comprensión del descubrimiento es importante creara estudiantes pensadores, creativos y críticos. Dicho tipo de aprendizaje se da en los primeros años de vida.

Moreira (1997), cuando el material de aprendizaje es relacionable con la estructura cognitiva solamente de manera arbitraria y literal que no da como resultado la adquisición de significados para el sujeto, el aprendizaje se denomina mecánico o automático (p. 3). Anteriormente el memorismo fue demasiado usado por los docentes, los alumnos grababan todo lo posible tal cual escucharon o vieron, no se les pedía que analizaran o que saque una conclusión de las mismas o compararan lo recepcionado con conocimientos anteriores, dándose un aprendizaje como refiere el autor mecánico. En la actualidad un estudiante es motivado para que presente habilidades y capacidades

necesarias para ser protagonista de su aprendizaje, ya que con el avance de la tecnología la ciencia etc. Las personas que solo utilizan el memorismo están en desventaja para lograr un aprendizaje significativo.

Hernández (2002), postula que el aprendizaje significativo ocurre en una serie de fases, que dan cuenta de una complejidad y profundidad progresiva. Según Shuell, varias de las aportaciones sobre el aprendizaje realizadas desde diferentes líneas cognitivas (por ejemplo, la teoría de los esquemas, los modelos de la flexibilidad cognitiva de Spiro y cols., las investigaciones sobre estrategias de Karmilff-Smith, etc.), coinciden al entender al aprendizaje como un fenómeno polifásico. Con base en ello, Shuell distingue tres fases del aprendizaje significativo, donde integra aportaciones de las líneas mencionadas.

Díaz y Hernández (2003) "El alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura cognitiva y naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje" (p. 57). El significado es potencial o lógico cuando nos referimos al significado inherente que posee el material simbólico debido a su propia naturaleza, y sólo convertirse en significado real o psicológico cuando el significado potencial se haya convertido en un contenido nuevo, diferenciado e idiosincrásico dentro de un sujeto particular. El docente en el aula emplea diversas estrategias didácticas, en este caso se enfatizarán de acuerdo a su momento de uso y presentación, edificando las condiciones favorables para la incorporación de los medios audiovisuales y estrategias eficientes de su implementación para alcanzar los objetivos de aprendizaje, así como el trabajo colaborativo que consolida se dé un aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo se producirá cuando busquemos dar sentido a nuevos conceptos y conocimientos totales o con experiencias previas. La integración de los conceptos que la persona posee para construir una nueva interpretación de lo aprendido con la nueva información. Cuando una persona se traza como meta ser consciente de la información que está recibiendo y transformarlo en conocimiento, complementando a lo ya aprendido y llegando a un conocimiento integral, se le

denomina aprendizaje significativo. que hoy en día es lo que más pretenden los docentes hacer que el estudiante sea participe de su aprendizaje unificando lo aprendido y sus experiencias, y ya no limitarse a ser sol un ente pasivo que escucha y tal cual literalmente graba lo escuchado sin analizar ni complementar o contrastar con los conocimientos previos que presenta.

Díaz y Hernández (2003), resalta dos aspectos cuando se presenta la situación de que el alumno aprenda por repetición debido a que no esté motivado o dispuesto a hacerlo de otra forma, o porque su nivel de madurez cognitiva no le permita la comprensión de contenidos de cierto nivel de complejidad.

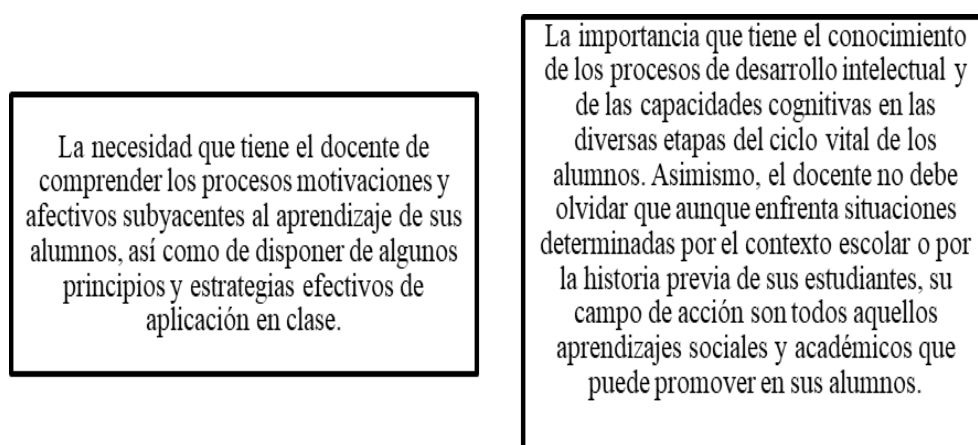


Figura 4: situación de aprendizaje de los alumnos. Díaz y Hernández (2003)

Los contenidos y materiales de enseñanza, y si éstos no tienen un significado lógico potencial para el alumno se propiciará un aprendizaje rutinario y carente de significado. Aquí nuevamente el profesor puede potenciar dichos materiales de aprendizaje al igual que las experiencias de trabajo en el aula y fuera de ella, para acercar a los alumnos a aprendizajes más significativos. (Díaz y Hernández, 2003).

Área: Persona Familia y Relaciones Humanas

Según el Ministerio de Educación DCN (2008)

El objetivo de ésta área es el desarrollo personal del estudiante, comprendidos en los aspectos físicos, intelectuales, emocionales, sociales y culturales en la adolescencia. Por consiguiente, el desarrollo de una

personalidad autónoma, libre y responsable para la toma de decisiones en todo momento y por su propio bienestar, así como de los demás, como también les permitirá establecer relaciones armoniosas con su familia, compañeros, y otras personas para construir su propio proyecto de vida (p. 410).

El área de persona, Familia y Relaciones Humanas en el nivel secundario se plantea la inquietud mostrada por el MINEDU, y en conjunto por el sistema educativo, de poder lograr en los adolescentes un desarrollo integral, y debido a las características propias de esta etapa del desarrollo evolutivo del ser humano, que es la adolescencia evidencia cambios no solo físicos sino también en el aspecto emocional, social, cognitivo, etc. Así como también se acentúa el deseo de individualismo, la búsqueda de identidad y a su vez su socialización viene a ocupar un lugar prioritario para el adolescente quien prefiere compartir con sus pares antes que, con su familia, ello posiblemente porque se siente más comprendido por sus contemporáneos. Es por ello que se busca darle importancia a esta área, la cual se va considerando en materias similares, desde incluso el nivel inicial.

Está programada basada en el desarrollo integral de los estudiantes, al autoconcepto de los mismos, así como a las interacciones de manera adecuada y productiva. Incentiva que los estudiantes del nivel secundario tomen conciencia, así como la reflexión acerca de los intereses y las necesidades, así como de los acontecimientos sociales y otros factores que influyen directa o indirectamente en ellos. Los adolescentes van cambiando su forma de pensar y actuar basados en sus experiencias y aprendizajes nuevos, realizando según lo amerite una reestructuración de sus valores que a su vez en conjunto vayan perfilando su identidad. Para llegar a desarrollar su identidad personal, es fundamental que se considere el área familiar, como se desenvuelve el estudiante en dicho contexto.

El área de persona, Familia y Relaciones Humanas tiene como objetivos fortificar las habilidades y las potencialidades, así como apoyar un sano desarrollo de su personalidad, así como brindarle una visión respecto a su futuro, y brindarle diversos

temas de su interés o relacionados de la etapa que corresponde a su edad la adolescencia, incluyéndose temas del entorno social, cultural, de sexualidad, etc. Se busca también el desarrollo cognitivo para que piense y se involucre en el aprendizaje, se resalta el uso de la creatividad y el pensamiento crítico, y la resolución de conflictos, así como toma de decisiones, y desarrollar capacidades para enfrentar adversidades que se presenten en la vida de ellos.

El área curricular de persona, familia y relaciones humanas, el objetivo principal es que el estudiante madure su desarrollo personal, este aspecto personal involucra tanto aspecto social, cognitivos, afectivos, físicos, educativos, culturales, etc. Busca ayudar al adolescente a perfilar de la personalidad y lograr su autonomía, y que el adolescente se hace responsable de las tomas de decisiones en búsqueda del bienestar de el mismo, así como el respeto a los demás, lo cual influye en las relaciones interpersonales tanto con sus pares, familiares y otras personales. Y apoyarlo a planificar en su proyecto de vida. Es claro que si los estudiantes logran desarrollarse lo más íntegramente posible va a influir en futuras etapas de su desarrollo, y va a influir como se desenvuelve en la sociedad como un ciudadano de bien, lo cual va a repercutir según lo recibido desde sus primeros años de vida. La familia es la célula de la sociedad lo que ocurre en la casa se proyectara en las interacciones con las demás personas en las otras áreas de su vida.

Teorías sobre el aprendizaje

Teoría conductista

Lemke (1997) refirió que: "El condicionamiento es un término general que se describe a la adquisición de patrones conductuales objetivamente específicos, en la presencia de estímulos bien definidos. Los tipos de condicionamiento son: clásico, operante e instrumental" (p.129). El autor refiere que para esta teoría la conducta es entendida como una respuesta o acción, y consideran que es necesario considerar a una conducta en una posición entre dos grupos que corresponde a las influencias ambientales las que están previas y después a dicha conducta. A su vez considera que dicha relación puede ser planteada como estímulo-conducta-respuesta.

Teoría cognoscitiva

Piaget enfatiza la disposición cognoscitiva. Es decir, concebía a la mente como una estructura que se desarrolla a través de niveles sucesivamente superiores de organización e integración. Esta teoría brinda una explicación acerca de cómo los niños van aprendiendo en las diferentes etapas de su desarrollo, este aprendizaje se va haciendo más complejo y va aumentando. Piaget afirma que desde el nacimiento se va desarrollando diversas habilidades y capacidades que son estructuras que van formando en base de diferentes estímulos y vivencias.

Esta teoría centraliza el aprendizaje en el área cognitiva, consideran los representantes de dicha teoría que, a la mente humana como una estructura organizada de manera progresiva que va sumando información nueva a lo aprendido anteriormente. Estos aprendizajes incorporados producen cambios en la forma de pensar de las personas, y esos cambios se pueden apreciar a través de las conductas. El cerebro se basa de estructuras que se presentan por niveles que se van dando de lo simple a lo complejo que se van organizando y adecuado desarrollo para llegar a la siguiente secuencialmente, este desarrollo va a basarse en las diferentes experiencias que tenga la persona.

Teoría constructivista

El principal representante de esta teoría es Woolfolk (1997), quien destacó la actividad de la persona en la comprensión y en la asignación de sentido a la información. Considera al aprendizaje como un proceso donde la persona que se encuentra aprendiendo posee su propia forma de captar decodificar comprender y representar la información. Cada persona va a construir una serie única de significados de ideas y la va almacenar en la memoria correspondiente.

Woolfolk (1997) mencionó que:

La mente humana es como un sistema de procesamiento simbólico que convierte los datos sensoriales en estructuras simbólicas y luego procesan tales estructuras de forma que el conocimiento pueda mantenerse y recuperarse de la memoria. El aprendizaje conduce a modificaciones en las estructuras simbólicas internas (p. 277). El autor resalta

la comprensión y la forma como se le va atribuyendo sentido e importancia a las diversas informaciones que vamos recepcionada a lo largo del día. Ve al aprendizaje como un constante cumulo de aprendizajes las cuales se van estructurando de manera progresiva según el entendimiento de cada persona. La mente que viene a ser un complejo sistema que se encarga de procesar símbolos visuales y de otra índole y los transforma en datos sensoriales que a su vez se convierten en conocimientos aprendidos, este conocimiento persiste y puede ser evocado gracias a la memoria. Este aprendizaje propicia una reestructuración del cerebro. Todas las personas tienen un estilo de aprendizaje o estilos definidos, donde ciertas estrategias serán más exitosas que otras en su práctica en los ambientes educativos, lo que se debe buscar hoy en día dejar atrás la mecanizada forma de enseñanza que se basaba principalmente en la memorización.

Bandura y la teoría cognoscitiva social

Woolfolk (1999) refirió: " Esta teoría considera los factores internos son tan importante como los externos, los factores personales y las conductas interactúan con el propósito de aprendizaje son influidas de forma mutua" . Lemke (1997) mencionó que Bandura consideraba que evaluábamos nuestro aprendizaje considerando 5 capacidades cognoscitivas básicas:

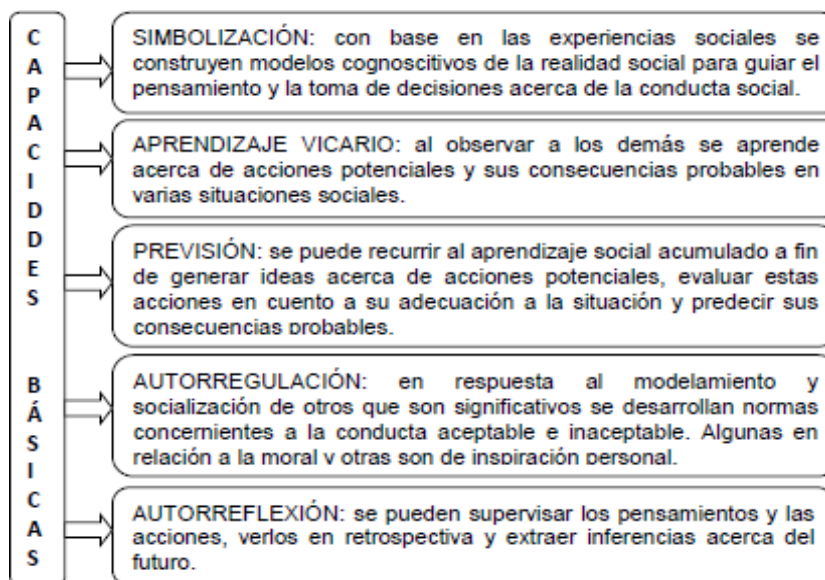


Figura 5. Capacidades cognoscitivas básicas según Bandura.

Según esta teoría el aprendizaje tiene un objetivo final y es lograr un aprendizaje del estudiante de una manera activa y constructiva, es decir que descubran cómo funcionan las cosas, el porqué de ciertos fenómenos etc., todo ello se da por el deseo de aprender de la persona y su capacidad de explorar e investigar siguiendo una serie de etapas en su proceso de aprendizaje. Va a contrastar la información previa con nuevos conocimientos provocando lo que llama el autor un conflicto, lo que traerá consigo un nuevo reto de aprender. El niño o adolescente para poder adquirir conocimientos nuevos de manera de engranaje de forma coordinada por etapas de aprendizaje que van incrementándose los procesos educativos. Este continuo aprendizaje según el autor se presenta ante un conflicto entre los conocimientos anteriores y acciones internas y nuevos problemas, así como dificultades, los que van a generar una motivación para poder enfrentar y superarlas.

Aprendizaje por descubrimiento

Dewey (1964) manifestó “que los niños sólo aprenden aquello que descubren por sí mismo es decir aquello que han de investigar, pensando de manera articulada, en torno a una serie de fases de aprendizaje, que son al mismo tiempo grados del proceso didáctico” (p.67).

Aprendizaje significativo por recepción

Este modelo refiere que el aprendizaje se manifiesta cuando las ideas expresadas de forma simbólica son relacionadas de manera no arbitraria si no sustancial en la que los alumnos saben señalar y reconocer aspectos fundamentales de la estructura de conocimiento que han de aprender ya sea una imagen, un símbolo, un contexto, una producción, etc. Lo resaltante de esta teoría es el término “recepción” sugiere que no debería existir limitadamente una única estrategia para lograr la anhelada significatividad en los aprendizajes que se van recibiendo como nuevos. Al contrario, consideran que se debería dar diversos factores, y que la recepción vendría a ser el más importante de estos.

Ausubel (1976) refirió que:

La observación evaluativa sobre la relación que el estudiante a de actuar y el producto generalizado de manera crítica a otras situaciones es la pauta sobre el proceso de aprendizaje que sigue cada estudiante. Los resultados de estas acciones nos permiten incidir en los aspectos no aprendidos que quedan pendientes (p. 172).

Esta teoría le da énfasis a la síntesis de la información que es captada por el estudiante, después de su propio análisis y comparaciones con informaciones previas y parecidas. Dicho análisis y las conclusiones de las mismas servirán para otras situaciones futuras. Así mismo permite evidenciar las informaciones que quedan incompletas, para su posterior trabajo. El autor resalta y llama la atención acerca de lo necesario que es abordar desde diferentes puntos el aprendizaje para tener mayor claridad la forma como este se da de manera idónea, considerando los estilos y ritmo de aprendizaje de los estudiantes, entre otras características.

Ausubel (1976) postuló el principio de que el aprendizaje significativo es producto del descubrimiento creativo, la capacidad de resolver problemas es el objetivo principal de la educación escolar, el adiestramiento en la comprensión del descubrimiento es importante creara estudiantes pensadores, creativos y críticos. Dicho tipo de aprendizaje se da en los primeros años de vida. El aprendizaje se da con el objetivo de resolver problemas, y es lo que debería tener como meta principal la educación que se imparte en las diferentes escuelas, sobre todo en los primeros años de vida. Enfatizan que se debe propiciar los factores necesarios para que se produzca la comprensión y aprendizaje por descubrimiento. Si los docentes lo ponen en práctica, se obtendrá como resultado estudiante desarrollen una adecuada manera de pensar, y así poder comprender con un mejor criterio y a su vez ser más creativos. Este tipo de aprendizaje cuando se presenta una relación no rígida sino más bien esencial en que los niños indican y discrimina puntos principales de la información ya sea que se le muestre como palabra, gráfico o símbolo.

Teoría de la instrucción

Bruner destacó la importancia de hacer que los aprendices se percaten de la estructura del contenido que se va aprender y de las relaciones entre sus elementos de modo que pueda ser retenido como un cuerpo de conocimiento organizado. Así mismo el permitir a los estudiantes aprender por medio de descubrimiento guiado, en especial por medio de la búsqueda disciplinar (Lemke, 1997, p. 161).

Esta teoría busca reconciliar y determina un equilibrio entre la enseñanza y el aprendizaje, basándose en el trabajo reconstructivo que hace cada alumno respecto a la información que recibe en su instrucción como estudiante. El aprendizaje es necesario sea considerado desde un aspecto cultural pero no exclusivamente, ya que existen otros factores que intervienen en la enseñanza con el objetivo de obtener una manera sistematizada de procesar los conocimientos recibidos, los cuales serán muy beneficiosos para los estudiantes, que son la prioridad de la educación. Pero para lograrlo, es necesario concientizar y comprometer a los alumnos para que se percaten acerca de la información que se les está brindando y la importancia de la misma, para que muestren una mejor actitud y estén predispuestos a captar y analizar mejor de una forma más organizada, lo cual es mencionado en esta teoría como descubrimiento guiado. Es indispensable notar la estructura del conocimiento que se va asimilando y como este conocimiento a su vez están relacionadas las partes y así poder captar la información como un todo.

La importancia del trabajo colaborativo, los medios audiovisuales en el aprendizaje significativo del área Persona Familia y Relaciones Humanas

La tendencia hoy en día respecto a la educación, es que los estudiantes generen sus propios conocimientos, por ello las autoridades educativas deben de gestionar todo lo necesario para garantizar que los estudiantes se sientan seguros y así se involucren y se hagan responsables de su enseñanza tomando lo brindado por el docente compañeros y complementado a sus conocimientos previos. Los adolescentes presentan características marcadas como cambios emocionales, sociales, físicos, etc. Están en búsqueda de su identidad, y cuestionar la autoridad de los adultos, pero socialmente presentan una mayor disposición a entablar relaciones y realizar actividades grupales. Por ello el

sistema educativo debe implementar estrategias educativas que respondan a las características e intereses de los alumnos de secundaria según la etapa que atraviesan. Una alternativa a considerar es el trabajo colaborativo que toma en consideración los estilos de aprendizaje, así como los ritmos, les brinda mayor libertad de aprender y compartir sus conocimientos, generando en ello mayor gusto y motivación en aprender más.

El proceso enseñanza-aprendizaje es dinámico y continuo, y existen diversas estrategias, así como recursos que pueden ser útiles para propiciar el aprendizaje de los estudiantes. Entre estos recursos esta la tecnología que enriquece el área educativa, y si se podrían combinar estrategias y métodos se daría soluciones funcionales que respondan a diversas necesidades de los estudiantes. En la Institución Educativa en especial en las aulas de 4to año de secundaria el desaprovechamiento de sus capacidades y la poca disposición por aprender y relacionarse con los demás que no son de su entorno social. Es decir, su poca participación y deseo de mejorar su aprendizaje en el desaprovechamiento de las horas determinadas para realizar el desarrollo de las actividades dentro de la sesión de clase, observando desmotivación por aprender y mucho individualismo por trabajar en equipo.

El docente viene a ser el agente principal para llevar a cabo adecuadamente el proceso enseñanza-aprendizaje. Se debe elegir y adecuar la estrategia o recurso según las características de los estudiantes, así como también la forma como se va a utilizar el recurso y que objetivos queremos lograr con él. El alumno viene a ser participe activo de la información que esta recepcionada y es consciente de ello.

El trabajo colaborativo y el crecimiento de los medios audiovisuales, un espacio potencial para los docentes que configura nuevos modos didácticos para que sus alumnos puedan de construir conocimientos y de crear contenidos se posibilita a partir del trabajo colaborativo respecto al uso de los medios audiovisuales. Ya que el mismo genera dinámicas en las cuales a partir del intercambio de saberes y la negociación entre los integrantes se determina un objetivo común, para el cual se disponen roles equitativamente y se trabaja de forma responsable. Panitz (2003) Esta modalidad de

trabajo requiere que los integrantes posean habilidades y competencias desarrolladas con respecto al debate y la problematización. Construyendo así un espacio de democratización de la palabra, ya que el diálogo es la base de la colaboración. En este sentido, “la premisa básica (...) es la construcción de consenso” no sólo definiendo los objetivos a alcanzar, sino porque también “se comparte la autoridad y entre todos se acepta la responsabilidad de las acciones del grupo” (p.2). Tras esta interacción los entendidos refieren que un nuevo conocimiento es creado y al participar en la formación del mismo a través de recursos que son familiares para los adolescentes, se logra generar un aprendizaje más recreativo y significativo para ellos.

Carrió (2007) “heterogeneidad de los componentes del grupo” y la simetría permiten que “los distintos puntos de vista de los componentes generen unas conclusiones más complejas y ricas” (p. 3). De esta forma, el resultado al que se arriba “(...) se concibe como un producto del grupo (...) no hay una percepción fragmentada, sino un todo en el que ha colaborado cada miembro del grupo después de intercambiar opiniones”. Si bien el trabajo colaborativo no se restringe a la virtualidad, las múltiples posibilidades comunicacionales que ofrecen los medios audiovisuales, en este sentido, adquiere relevancia considerar datos sobre el uso, cuáles son los espacios elegidos y la frecuencia de esta utilización.

Cada vez las investigaciones demuestran los beneficios del trabajo colaborativo, que inicialmente se limitaba a que estimula las áreas afectiva y social, ayuda a mejorar la comprensión respeto y tolerancia entre los miembros del grupo, la evidencia demuestra que el trabajo colaborativo va a fortalecer las habilidades cognitivas, y por ende mejora el aprendizaje de los estudiantes. Collazos y Mendoza (2006) afirmaron que: el trabajo colaborativo es una metodología de aprendizaje activo y dinámico que lleva a los estudiantes a trabajar en unidad, mediante una serie de actividades conjuntas, asumiendo responsabilidades, compartiendo compromisos, desarrollando capacidades y habilidades para llegar juntos a un fin (p.90). El trabajo colaborativo viene a ser una metodología importante porque va a permitir al estudiante despertar un interés en llevar a cabo en conjunto tareas correspondientes al grupo trabajando de manera coordinada, distribuyéndose roles y comprometiéndose a cumplir lo mejor posible y así lograr un

aprendizaje general a través de haber compartido sus conocimientos, pensamientos, experiencias, opiniones, etc.

El trabajo colaborativo, va a beneficiar considerablemente al equipo al mostrar las habilidades cada uno de los estudiantes, incrementando así las posibilidades de lograr el éxito, de esta forma el proceso de enseñanza aprendizaje se da de forma activa, por la iniciativa que evidencian cada miembro del grupo, y el estudiante se siente satisfecho con su aporte y se siente útil y parte del grupo y en conjunto propician nuevos conocimientos. Va a dar origen a un lenguaje familiar entre los miembros del grupo y genera una mejor disposición a trabajar en equipo ya que se aprecia una mayor comprensión entre los mismos, y el temor al rechazo o a la crítica disminuye ante un clima agradable, propiciando una mejor intención de querer brindar lo mejor de su persona compartiendo sus conocimientos, destrezas, experiencias, etc. Requiere de una adecuada organización y coordinación entre los miembros del grupo para poder alcanzar las metas asignadas y propuestas por el grupo, estas últimas general mayor compromiso y responsabilidad con el equipo, y realizan acciones que evidencian sus habilidades y capacidades para lograr el fin común.

A su vez es necesario considerar que, con el avance de la tecnología, así como su fácil acceso en estos tiempos para los adolescentes, y su mayor uso en el campo de la educación, ha permitido captar el interés de los estudiantes al presentar la información de una forma llamativa y precisa acorde a sus expectativas y tiempo de atención, recibe la información tanto por el sentido de la vista y del oído, siendo estos los sentidos más empleados en el aprendizaje escolar. Es indiscutible la atención que puede captar en los estudiantes el uso de estos recursos tecnológicos, y si los docentes suelen utilizar de manera responsable como refuerzo a sus prácticas pedagógicas, viene a ser un gran aliado debido a los estímulos que lo componen que son captado tanto por el sentido de la vista y del oído entonces al ingresar la información por estos dos canales es más probable que el alumno capte y recepciona mejor la información siendo asimilada con mayor éxito y asegurando así una evocación adecuada y de información considerable.

Gonzales (2004) sostuvo respecto a los medios audiovisuales, "los medios técnicos de representación que permiten ampliar las capacidades propias de los sentidos de la vista y el oído. Amplían estos sentidos en sus dimensiones espacial y temporal". Los medios audiovisuales al presentar información de manera más práctica y a su vez mas dimensionada que permite al estudiante mayor visión del tiempo y espacio de la situación mostrada, debido a los detalles presentados y apreciados por los estudiantes. Los usos de los medios audiovisuales en las instituciones educativas se están incrementando considerablemente, hasta en las escuelas más humildes por diversas gestiones adquieren recursos tecnológicos que complementan a la labor docente, pero para hacer un adecuado uso de los mismos los docentes deben ser capacitados y supervisados; de la misma forma se debe entrenar a los estudiantes para hacer un uso responsable de los mismos.

Este tipo de elemento facilita que la información llegue al alumno de forma directa ya que hoy en día se ve incrementado el uso de la tecnología y el acceso fácil la misma, y en los adolescentes es "imprescindible para ello" debido al manejo que tiene de redes sociales y demás páginas de su interés, lamentablemente es menor el uso que se le da a dicha tecnología referida a la educación por parte de ellos mismos. Los medios audiovisuales vienen a ser útiles según el contexto donde se utiliza considerando los factores involucrados. Los medios vienen a mostrar una parte o interpretación de la realidad no viene a ser directamente los hechos reales, simplemente es el canal por el cual se presentan. Las transmisiones de un conjunto de símbolos van a propiciar variadas reacciones cognitivas en los estudiantes como atención, etc.

Para lograr un correcto proceso de enseñanza-aprendizaje se debe tener en cuenta que el medio audiovisual por sí solo no es garantía de que se de dicho proceso, es el trabajo del docente quien se apoya en este recurso el que lograra que se dé el aprendizaje en los estudiantes. Ningún medio viene a ser superior a otros va a depender el éxito de su uso los objetivos planteados por el docente. Las nuevas propuestas pedagógicas destacan que no solo es dar información a los estudiantes, sino también entrenarlos en estrategias y capacitarlos en el uso de recursos como los tecnológicos, que ayuden a una mejor asimilación de los contenidos brindados, poniéndose como

objetivo que los estudiantes aprendan de la manera más óptima posible, y en este caso el uso de los medios audiovisuales son una atractiva propuesta que permite a los estudiantes facilitar su aprendizaje. Es de vital importancia que sea considerada la estrategia de utilizar recursos tecnológicos como los medios audiovisuales en la labor docente, en especial en los alumnos del nivel secundario, ya que debido a las características que presentan por la etapa del desarrollo humano que atraviesan, tienden a mostrar limitado interés y motivación a aprender.

Mediante esta metodología se fomenta más aprendizajes significativos para el estudiante, debido a que participando activamente está más atento y más alerta a utilizar sus habilidades y capacidades, así como su ingenio, creatividad en la resolución de la tarea encomendada. Un integrante brinda información la cual es recepcionada por los demás y estos a su vez enriquecen con sus apreciaciones

2.3. Definiciones básicas

Conocimientos previos. Se entiende por conocimientos previos la información que acerca de una realidad tiene almacenada en la memoria una persona. La existencia de conocimientos previos también ha sido explotada en los procedimientos de composición para generar ideas (Cervantes, 2015).

Metodología. Componente del currículo que se relaciona con los procedimientos mediante los cuales se pretende alcanzar el dominio de los contenidos y el logro de los objetivos; atañe fundamentalmente al papel y funciones que se asignan al profesor, aunque afecta también a los de los alumnos y los de los materiales. Cabe distinguir entre la metodología puesta en práctica y el estudio y reflexión sobre tal práctica y como la forma de llevar a cabo una investigación (Cervantes, 2015).

Aprendizaje. El aprendizaje es un proceso permanente de la reconstrucción de conocimientos que realizan los estudiantes a partir de saberes previos y la interacción con el tema ya sea concreto o abstracto, gracias a la ayuda que reciben del docente. (Tapia, 2001, p. 134).

Aprendizaje significativo. Se entiende como tal al aprendizaje que se produce cuando el aprendiz vincula la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas en este proceso. En otras palabras: la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y las experiencias. A su vez, éstos modifican y reestructuran aquellos. De manera que el aprendizaje significativo se opone al aprendizaje mecanicista (Cervantes, 2015).

Enseñanza-Aprendizaje. Se utilizan estos dos términos conjuntamente cuando se quiere significar que no es posible considerarlos de forma independiente y para hacer hincapié en que la enseñanza del profesor no tiene sentido si no es para producir aprendizajes en los estudiantes.

Método de enseñanza. Esquema general de trabajo que da consistencia a los procesos (de información, mediación u orientación), que tienen lugar en diferentes escenarios docentes, proporcionando una justificación razonable para dichos procesos.

Técnicas: La técnica supone que, en situaciones similares, una misma conducta o un mismo procedimiento producirán el mismo efecto. Por lo tanto, se trata del ordenamiento de una forma de actuar o de un conjunto de acciones.

Tecnología: Es la aplicación de un conjunto de conocimientos y habilidades con un claro objetivo: conseguir una solución que permita al ser humano desde resolver un problema determinado hasta el lograr satisfacer una necesidad en un ámbito concreto.

2.4. Hipótesis de Investigación

Hipótesis general

Existe relación significativa entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Existe relación significativa entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Hipótesis específicas:

Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales,

en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Capítulo III

Diseño Metodológico

3.1 Enfoque

El enfoque de la investigación es cuantitativo, como lo explica Fernández y Pértegas (2002), es aquel que recoge y analiza datos cuantitativos sobre variables, determinando la asociación y correlación entre ellas y lo objetivaban a través de una muestra. Es aquella que buscara aprobar la hipótesis y analiza lo estadístico, es por eso que estas investigaciones nos darán un alcance preciso sobre lo que se investiga, además lo que se busca es determinar y explorar la medida, y el alcance de la investigación en el ámbito social.

3.2. Tipo y alcance de la investigación

El tipo de investigación es básica

Mejía (2005) sostuvo que: “Una investigación básica o sustantiva, pues busca ampliar el conocimiento sobre la relación de causalidad entre las variables animación a la lectura y hábito lector en los estudiantes” (p. 29). Se diferencia de una investigación práctica o aplicada en que esta última se realiza con la finalidad de transformar la realidad, es decir manipular una variable y adecuarla a las necesidades del hombre.

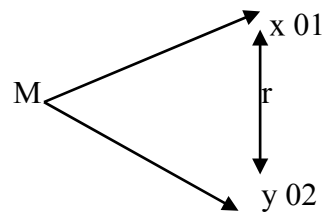
3.3. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es no experimental.

Hernández, Fernández y Baptista (2010) refirieron que: “Es la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto

sobre otras variables" (p. 149). Sánchez y Reyes (2002) sostuvieron sobre los estudios correlacional lo siguiente: "Esta orientada a la determinación del grado de relación existente entre dos o más variables de interés de una misma muestra de sujetos o el grado de relación entre dos fenómenos o eventos observados"

El esquema del diseño de investigación correlacional es:



Dónde:

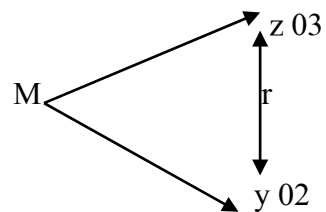
M : Muestra de Estudio

x : Trabajo colaborativo.

y : Aprendizaje significativo del área de persona y familia y relaciones humanas.

01 y 02: Puntuaciones de las variables

r : Correlación



Dónde:

M : Muestra de Estudio

z : Medios audiovisuales.

y : Aprendizaje significativo del área de persona y familia y relaciones humanas.

03 y 02: Puntuaciones de las variables.

r : Correlación

Es de corte transversal.

Hernández, et al. (2010), sostuvieron que: Los diseños de investigación transaccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir las variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (p. 157). Como refirieron los autores según el tiempo requerido para el recojo de los datos, estos se dan en una sola ocasión, es decir la aplicación de los instrumentos que permiten medir las variables de estudio son aplicados en este caso a los alumnos en una sola ocasión, y en la menor diferencia de tiempo entre las mismas.

3.4. Población y muestra

Población

La población según Parra (2003), “es el conjunto integrado por todas las mediciones u observaciones del universo de interés en la investigación” (p.15). la población para la presente investigación estuvo conformada por 247 estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero, que corresponde a 8 secciones. Específicamente de 134 chicas y 113 varones, todos pertenecientes al turno mañana.

Muestra

Tamayo y Tamayo (1998) sostuvieron que: “La muestra es el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en la totalidad de una población universo o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada” (p.115). La muestra estuvo formada por 151 estudiantes de cuarto grado de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero. La unidad de muestreo es cada estudiante de cuarto grado de educación secundaria. El criterio de inclusión fue que pertenecieran al grado indicado y, el criterio de exclusión, que el día en que se administró los cuestionarios los estudiantes no hubieran asistido. La muestra final quedó constituida en la forma descrita en la tabla 1.

Tabla 1

Distribución total de población y muestra de estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la I.E. M. Emilio Soyer Cabero.

grado	secciones	varones	mujeres	Sub total	Muestra estratificada
Cuarto	A	12	13	25	15
	B	13	10	23	14
	C	16	13	29	18
	D	17	17	34	21
	E	18	15	33	19
	F	20	15	35	22
	G	20	14	34	21
	H	18	16	34	21
TOTAL	8	134	113	247	151

Fuente: nóminas de matrícula (2017)

3.5. Muestreo

Sánchez (1998), refirió que:

Es el proceso por el cual se elige la muestra a partir de la población, ya que usualmente no es posible trabajar con toda la población por el tiempo, esfuerzo y recursos que esto implicaría. Los investigadores disponen de diversos procedimientos técnicos para lograr la representatividad de la muestra (p.113).

Hernández, Fernández y Baptista (2014) sostuvieron que:

En las muestras probabilísticas todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos y se obtienen definiendo las características de la población y el tamaño de la muestra, y por medio de una selección aleatoria o mecánica de las unidades de análisis. (p.176).

La presente investigación utilizó un muestreo probabilístico estratificado, en donde el investigador divide a toda la población en diferentes subgrupos o estratos. Luego, selecciona aleatoriamente a los sujetos finales de los diferentes estratos en forma proporcional. El tamaño de la muestra debe ser lo suficientemente grande para determinar conclusiones.

Se han considerado los siguientes datos:

Población: N = 247 personas que comprenden los alumnos del cuarto año de secundaria de la I.E.M. Emilio Soyer Cabero.

$$\eta = \frac{Z^2 \times p \times q \times N}{(N-1) \times e^2 + Z^2 \times p \times q}$$

$$Z = 1.96$$

N = tamaño población

p = proporción = porcentaje de aciertos

q = proporción = porcentaje de fracasos (p+q = 100%)

e = error = 0.05

$$\eta = \frac{1.96^2 \times 0.50 \times 0.50 \times 247}{(246) \times 0.05^2 + 1.96^2 \times 0.50 \times 0.50} =$$

$$n = \frac{(3.8416) (0.25) (247)}{(0.615) + (0.9604)} = \frac{237.2188}{1.5754}$$

$$n = 150.57$$

$$\eta = 151 \text{ personas}$$

Esta muestra ha sido calculada de forma tal que el error muestral sea menor o igual al 5%. El resultado obtenido es 150.57, lo que indica que deben de aplicarse el instrumento a un total de 151 estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E.M. Emilio Soyer Cabero.

3.7. Variables

Definición conceptual

Variable: trabajo colaborativo

Barkley et al. (2005) sostuvieron que el trabajo colaborativo es “dos o más estudiantes laborando juntos y compartiendo la carga de trabajo equitativamente mientras progresan hacia los resultados de aprendizaje esperados” (p.5).

Variable: medios audiovisuales

Tomas (2009) definió que:

Los medios audiovisuales son instrumentos tecnológicos que presentan información de manera acústica, óptica o mezcla de ambas que sirve de un medio de comunicación en la enseñanza, mediante las explicaciones en pizarra o por medio de los libros. Además, la pedagogía que se utiliza en imágenes y sonido son una gran fuente a ayuda para la enseñanza del profesor, que lo hace frecuente en las distintas explicaciones del contenido que enseña (p.2).

Variable: Aprendizaje significativo en el área de persona, familia, relaciones humanas

El Ministerio de Educación considera que el aprendizaje se produce con el soporte de las mediaciones. Según su propuesta de Marco Curricular Nacional (2014): El aprendizaje se produce gracias a las interacciones conscientes de una persona con otras o con diversos elementos del entorno. Estas interacciones se realizan siempre dentro de un contexto sociocultural, así como en lugares y en épocas determinadas. Esto quiere decir que el aprendizaje siempre está mediado e influido por estos factores (p. 20).

Definición operacional

Variable trabajo colaborativo. Variable que mide la estrategia que utilizan los estudiantes en equipo colaborando entre ellos para obtener una meta en común.

Variable medios audiovisuales Variable que mide el uso de recursos tecnológicos por los docentes en el aula para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, de forma significativa en el área de persona, familia, relaciones humanas.

Variable Aprendizaje significativo en el área de persona, familia, relaciones humanas

Variable que mide los contenidos y competencias a desarrollar en el área persona, familia, relaciones humanas, por los estudiantes a través de los diversos recursos educativos utilizados por el docente.

Operacionalización de variables

Tabla 2

Operacionalización de la variable: trabajo colaborativo

Dimensiones	indicador	ítem	escala de dimensión	instrumento
valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo	1. Un buen método para desarrollar mis competencias sociales: argumentación, diálogo, capacidad de escucha, debate, respeto a opiniones discrepantes... 2. Una oportunidad para conocer mejor a mis compañeros/as 3. Una forma de comprender mejor los conocimientos 4. Una manera de compartir el volumen de trabajo total 5. Una manera de facilitar la preparación de los exámenes 6. Exponer y defender mis ideas y conocimientos ante otras personas 7. Sentirme parte activa de mi propio proceso de aprendizaje 8. Entender los conocimientos e ideas de los compañeros y compañeras 9. Comprender la importancia del trabajo coordinado en mi futuro profesional. 10. Llegar a acuerdos ante opiniones diferentes 11. Buscar información, investigar y aprender de forma autónoma	1-11	escala ordinal 1. totalmente en desacuerdo 2. en desacuerdo 3. ni de acuerdo ni desacuerdo 4. de acuerdo 5. totalmente de acuerdo	cuestionario
valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo	12. La cantidad de trabajos de grupo solicitados se adecuan a la carga lectiva del curso 13. El nivel de dificultad de los trabajos de grupo es el adecuado para nuestra formación 14. Existe coordinación entre los trabajos de grupo solicitados en las distintas asignaturas 15. La asistencia a clases prácticas resuelve las dudas que me surgen en la elaboración del trabajo en grupo 16. Las indicaciones dadas para el desarrollo del trabajo, es el oportuno. 17. El tiempo destinado al trabajo en equipos es el apropiado. 18. La revisión de la actividad en equipos es la apropiada en el tiempo establecido. 19. Realizarla el alumnado aplicando criterios de amistad 20. Realizarla el alumnado aplicando criterios académicos 21. Realizarla el profesorado aplicando criterios académicos 22. Tener una composición diversa de los miembros del grupo (edad, sexo, formación, experiencias...) 23. Ser estable a lo largo de la asignatura, bimestral, curso... 24. Modificarse para la realización de diferentes actividades en una misma asignatura 25. Incorporar el nombramiento de un coordinador o coordinadora de grupo 26. Tener un número de participantes (indica en el cuadro en blanco el número que te parezca más oportuno) 27. No debe existir ninguna norma 28. Deben existir normas, pero establecidas por el alumnado 29. Deben existir normas, pero establecidas por el profesorado 30. Deben ser negociadas entre el profesorado y el alumnado 31. Deben estar recogidas en un documento donde se concreten las responsabilidades que asume el grupo 32. Deben definir los roles que van a desempeñar cada una de las personas que constituyen el grupo 33. Deben incluir las consecuencias que tendrían para los participantes no cumplir los compromisos asumidos 34. Deben concretar el horario y lugar de las reuniones 35. Deben incluir la obligatoriedad de asistir a las reuniones	12-35		

valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo	<p>36. Nos reunimos al inicio para planificar los diferentes pasos que tenemos que realizar</p> <p>37. Consultamos la documentación básica aportada por el profesor/a</p> <p>38. Realizamos búsqueda de información en diferentes fuentes (internet, biblioteca,)</p> <p>39. Tomamos decisiones, de forma consensuada, para garantizar la coherencia global del trabajo de grupo</p> <p>40. Durante la realización del trabajo hacemos 'puestas en común' para que todo el grupo conozca lo que los demás están haciendo y tengamos buena idea de la marcha de la actividad</p> <p>41. Participamos equitativamente todos los componentes del grupo</p> <p>42. Lo evaluamos y hacemos propuestas de mejora</p> <p>43. Se incorpora la autoevaluación de cada alumno/a en la evaluación global del grupo</p> <p>44. Nos evaluamos los miembros del grupo unos a otros</p> <p>45. El profesorado le asigna al trabajo de grupo un peso importante en la calificación final de la asignatura</p> <p>46. El profesorado facilita unas pautas claras de las actividades grupales a desarrollar</p> <p>47. Las actividades planteadas por el profesorado requieren que haya análisis, debate, reflexión y crítica</p> <p>48. El profesorado supervisa el trabajo del grupo</p> <p>49. El profesorado controla la asistencia regular a clase</p> <p>50. Los trabajos se valoran adecuadamente en la calificación global de la asignatura</p> <p>51. El profesorado nos informa previamente sobre los criterios de evaluación de la actividad de grupo</p> <p>52. El profesorado evalúa los diferentes niveles de participación de cada uno de los miembros del grupo</p>	36-52
---	---	-------

Fuente: cuestionario (García, González, y Serrano 2012).

Validación del cuestionario de evaluación acoes.

Análisis del trabajo cooperativo en educación superior. *Revista de investigación educativa*, 30 (1), 87-109.

Tabla 3

Operacionalización de la variable: medios audiovisuales

DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	ESCALA DE DIMENSIÓN	INSTRUMENTO
sobre el significado de los medios audiovisuales	<p>Conozco el significado de los medios audiovisuales</p> <p>Reconozco la utilidad de los medios audiovisuales</p> <p>Conozco cuales son los medios audiovisuales</p> <p>Conozco las funciones de los medios audiovisuales</p> <p>Me intereso por conocer más de los medios audiovisuales.</p>	1-5	<p>Escala ordinal</p> <p>1. Nada</p> <p>2. Poco</p> <p>3. Regular</p> <p>4. Bien</p> <p>5. Muy bien</p>	Cuestionario de los procesos cognitivos
tipos y funciones de los medios audiovisuales	<p>Reconozco que el multimedia, videos, y audios son medios audiovisuales.</p> <p>8Doy buen uso de los medios audiovisuales.</p> <p>Siento efectividad con las funciones que realiza los medios audiovisuales en clase.</p> <p>Siento que este material es un gran apoyo para la información de contenido de clase.</p> <p>Todos los materiales didácticos regulan y orientan el aprendizaje.</p>	6-11		
importancia de los medios audiovisuales	<p>Siento que los medios audiovisuales ayudan en mi aprendizaje.</p> <p>comprendo que los medios audiovisuales son un gran aporte tecnológico.</p> <p>Porque son clave en el aprendizaje de la educación</p> <p>Es objetivo en la enseñanza de la educación.</p>	12-16		
nuevas tecnologías de la educación	<p>Es un instrumento de gran importancia en la educación</p> <p>Es favorable para la tecnología en la educación.</p> <p>El audio para la realización y composición de sonidos durante su uso es efectivo.</p> <p>Las resoluciones de las imágenes durante su proyección son adecuadas.</p> <p>Realizo una presentación sencilla fundamentalmente con texto y alguna autoforma.</p> <p>En las presentaciones sé utilizar imágenes que previamente he reducido, retocado, etc.</p> <p>Accedo y navego por Internet (accedo a una página determinada, utilizo los hipervínculos, etc.).</p> <p>Conozco cómo funcionan diferentes buscadores para localizar información en Internet y creo carpetas de favoritos.</p> <p>son el motor para garantizar un buen uso de las tecnologías.</p> <p>Son importante en el desarrollo del aprendizaje y estudio.</p>	17-24		

Tabla 4

Operacionalización de la variable: aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas.

DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	ESCALA DE DIMENSIÓN	INSTRUMENTO
Afirma su identidad	<p>La realidad que está afrontando Luisa:</p> <p>¿Qué situación de riesgo se ha dado en este caso?</p> <p>Oscar, el Padre, afronta su situación con:</p> <p>La decisión que adoptan en su vida, Luisa y Oscar fue:</p> <p>Lo correcto en la vida de Luisa y Oscar debería haber sido:</p> <p>La reacción que tubo Jimena fue:</p> <p>La reacción que tubo Paola fue:</p> <p>¿Qué estilo de comunicación tiene Paola?</p> <p>¿Qué estilo de comunicación tiene Jimena?</p> <p>Para lograr una buena comunicación con los demás, es necesario poner en práctica una actitud:</p>	1-10	<p>Nominal</p> <p>1 (respuesta esperada)</p> <p>2 (respuesta no esperada)</p>	
Se desenvuelve éticamente	<p>Sergio se muestra en su conducta de manera:</p> <p>Sergio toma una decisión que va en contra de:</p> <p>Sergio, debido a su temperamento, logró:</p> <p>La decisión que toma Pedro es:</p> <p>Con estos casos nos damos cuenta de que en nuestra vida debemos:</p> <p>Esta información permite entender que la droga:</p> <p>Para mí, la droga es:</p> <p>El canal de aprendizaje utilizado por Renato es:</p> <p>Las estrategias que usa Renato para estudiar son:</p> <p>Renato ha logrado una buena organización porque</p>	11-20		

3.8. Procedimientos de análisis de datos

3.8.1 Validez

Según Sampieri, et al (2010) sostiene que en toda medición o instrumento de recolección de datos es necesario reunir 2 requisitos importantes: “La validez, en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir” (p. 201).

Existen 3 tipos de validez

- ✓ Validez de contenido: grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide. (validez de juicio de experto)
- ✓ Validez de criterio: se establece al validar un instrumento de medición al compararlo con algún criterio externo que pretende medir lo mismo. validez concurrente y la validez predictiva.
- ✓ Validez de constructo: debe explicar el modelo teórico empírico que subyace a la variable de interés.

Para la presente investigación se aplicó el criterio de jueces para la validación temática y metodológica.

Tabla 5

Escala de valoración de validez de los instrumentos de evaluación.

valores	nivel
0,53 a menos	Validez nula
0,54 a 0,59	Validez baja
0,60 a 0,65	Validez media
0,66 a 0,71	Valida
0,72 a 0,99	Muy válida
1,0	Validez perfecta

Fuente: Herrera (1998)

3.8.2 Confiabilidad

Niebel y Freivalds (2009) sostuvieron que: “El término confiabilidad define la probabilidad de éxito de un sistema, el cual necesariamente debe depender de la

confiabilidad o el éxito de sus componentes. Un sistema podría ser ya sea un producto físico con componentes físicos o un procedimiento operativo con una secuencia de pasos o suboperaciones que deben realizarse correctamente para que el procedimiento tenga éxito” .

Asimismo, Sampieri, et al (2010) señala que se tiene que probar el instrumento para lo cual es necesario efectuar una prueba piloto en la cual “A partir de esta prueba se calculan la confiabilidad y la validez iniciales del instrumento” (p. 210). Éxito que predice la consistencia del instrumento con el uso de la escala de Likert y da un impacto significativo en la confianza del uso del instrumento en otras muestras de individuos con características semejantes. La escala de Likert es una herramienta de medición de preguntas politómicas, nos permite medir actitudes y conocer el grado de conformidad del encuestado con cualquier afirmación que le propongamos. Se emplea en situaciones en las que queremos que la persona matice su opinión. En este sentido, las categorías de respuesta nos servirán para capturar la intensidad de los sentimientos del encuestado hacia dicha afirmación.

Según Cronbach (1951), El alfa de Cronbach no es un estadístico al uso, por lo que no viene acompañado de ningún valor que permita rechazar la hipótesis de fiabilidad en la escala. No obstante, cuanto más se aproxime a su valor máximo, 1, mayor es la fiabilidad de la escala. Además, en determinados contextos y por tácito convenio, se considera que valores del alfa superiores a 0,7 ó 0,8 son suficientes para garantizar la fiabilidad de la escala.

Para hallar el coeficiente de confiabilidad se procedió de la siguiente manera:

- a) Aplicación de la prueba piloto a un grupo de 30 estudiantes del cuarto año de secundaria, con características equivalentes a la misma.
- b) Codificación de las respuestas; transcripción de las respuestas en una matriz de tabulación de doble entrada con el apoyo del programa estadístico SPSS.
- c) Cálculo del Coeficiente de Alfa de Cronbach.
- d) Interpretación de los valores tomando en cuenta la escala sugerida por Kerlinger (2002)

Tabla 6

Escala de valoración de confiabilidad de los instrumentos de evaluación

Valor	Nivel de confiabilidad
0.53 a menos	Confiabilidad nula
0.54 a 0.59	Confiabilidad baja
0.60 a 0.65	Confiable
0.66 a 0.71	Muy confiable
0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad
1	Confiabilidad perfecta

Fuente: Kerlinger (2002)

Tabla 7

Estadística de fiabilidad de los instrumentos utilizados para las variables estudiadas

VARIABLES	Alfa de Cronbach	Nº de elementos	Nivel de confiabilidad
Trabajo colaborativo	,930	52	Excelente
Medios audiovisuales	,832	24	Excelente
Aprendizaje significativo	,780	20	Excelente

Como el valor del Alfa de Cronbach resultante del análisis de la prueba piloto para los 3 instrumentos son superiores a 0,71, por lo que se puede afirmar que todos presentan una excelente confiabilidad.

3.9. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el proceso de recolección de información se utilizaron como técnicas la encuesta y como instrumento el cuestionario.

Las técnicas de recolección de datos según Arias (2006), son las distintas formas o maneras de obtener la información, el mismo autor señala que los instrumentos son medios materiales que se emplean para recoger y almacenar datos (p. 146). De acuerdo a las características de esta investigación, la técnica que se utilizará para la recolección de datos es la Encuesta. Esta técnica permitirá obtener información directa de la población con la cual nos ayudará a determinar los problemas que puedan tener.

Técnica

La encuesta. técnica que permite recoger información basada en afirmaciones escritas Resulta útil cuando se trata de medir una o más variables en una muestra de considerable tamaño. Facilita la recogida de información, así como el procesamiento de esta.

Tabla 8

Niveles de interpretación de la variable trabajo colaborativo y sus respectivas dimensiones

Niveles	Dimension 1	Dimensión 2	Dimensión 3	Variable
Bajo	5-21	23-53	16-36	52-121
Medio	22-38	54-84	37-57	122-191
Alto	39-55	85-115	58-80	192-260

Fuente: Cuestionarios sobre trabajo colaborativo (2015).

Tabla 9

Niveles de interpretación de la variable medios audiovisuales y sus respectivas dimensiones.

Niveles	Dimensión 1	Dimensión 2	Dimensión 3	Dimensión 4	Variable
Uso limitado	5-12	6-13	5-12	8-18	24-55
Uso regular	13-19	14-21	13-19	19-28	56-87
Uso continuo	20-25	22-40	20-25	28-40	88-120

Fuente: Cuestionarios sobre medios audiovisuales (2015).

Tabla 10

Niveles de interpretación de la variable aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas y sus respectivas dimensiones.

Niveles	Dimension 1	Dimensión 2	Variable
Inicio	0-3	0-3	0-10
En proceso	4-5	4-5	11-13
Logro	6-8	6-8	14-17
Logro destacado	9-10	9-10	18-20

Fuente: Cuestionarios sobre aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas (2015).

Validez y confiabilidad de los instrumentos

Dado que la validez y confiabilidad no se presumen, sino que se prueban, los instrumentos se sometieron a los respectivos procesos de verificación de la validez y comprobación de la fiabilidad (Hernández et al., 2014). El cumplimiento de este requisito fue de rigor antes de administrar los cuestionarios a la muestra.

Validez. Es un requisito del instrumento que permite establecer en que un instrumento mide realmente la variable estudiada (Hernández et al., 2014, p. 200). La validez aporta evidencia acerca de la efectividad del instrumento para recoger información sobre una variable, categoría o concepto.

Juicio de expertos. Además, ambos cuestionarios se sometieron a opinión la opinión de tres especialistas que los calificaron como aptos para ser utilizados en la medición de las variables.

Confiabilidad. Tiene por finalidad comprobar en qué grado el instrumento produce resultados fiables (Hernández et al., 2014). A in de tener esa certeza, con los datos de la administración del piloto se calculó el coeficiente de confiabilidad alfa de Cronbach (Hernández et al., 2014).

3.10. Plan de recolección y procesamiento de los datos

En la fase de planificación se diseñaron los cuestionarios con los que se medirían las variables. Se sometieron a las pruebas de validez y confiabilidad para tener la certeza de que las medían en forma congruente y consistente.

El siguiente paso fue administrar en un solo momento los instrumentos a la muestra de estudiantes de cuarto y quinto grado de educación secundaria y preparar la base de datos para iniciar el procesamiento.

En la fase de procesamiento se realizó la descripción de cada variable y sus dimensiones, presentando las frecuencias porcentuales mediante gráficos de tortas para mostrar el comportamiento de las variables. La descripción se hizo con los

niveles de interpretación descriptiva de la tabla 4, determinados según los intervalos previamente establecidos.

Una vez calculado el índice de correlación, se procedió a calcular la regresión lineal para predecir en qué medida la variable independiente animación a la lectura o sus dimensiones influyen en la variable hábito lector. Todas las pruebas de hipótesis se hicieron teniendo como referencia un nivel de significancia de .05 (5% de error). La decisión se tomó considerando los siguientes supuestos:

Si $p < .05$, se rechazó la H_0 y se concluyó con H_1 . Si $p > .05$, no se rechazó la H_0 .

La interpretación de los índices de correlación calculados por la prueba de hipótesis se interpretó según los niveles señalados por Bisquerra (2004) y que se presentan en la tabla 13.

Tabla 11

Niveles de interpretación del coeficiente de correlación

$r = 1$		Correlación perfecta.
$0.8 < r <$	1	Correlación muy alta
$0.6 < r <$	0.8	Correlación alta
$0.4 < r <$	0.6	Correlación moderada
$0.2 < r <$	0.4	Correlación baja
$0 < r <$	0.2	Correlación muy baja
r	$= 0$	Correlación nula

Fuente: Bisquerra (2004, p.189).

Capítulo IV

Resultados

4.1. Resultados Descriptivos

4.1.1. Variable 1: Trabajo colaborativo

De acuerdo a la tabla 12 y figura 6, los niveles obtenidos de la variable trabajo colaborativo, evidencia que: el 0% en los estudiantes encuestados presenta un nivel bajo, el 25% alcanza un nivel medio y el 75% presenta un nivel alto. En conclusión, la mayoría de los estudiantes presentan un nivel alto de trabajo colaborativo. De la misma forma el nivel medio presenta un porcentaje considerable.

Tabla 12

Niveles del trabajo colaborativo en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo (52-121)	0	0%
Medio (122-191)	38	25%
Alto (192-260)	113	75%
Total	151	100%

Fuente: datos obtenidos del instrumento

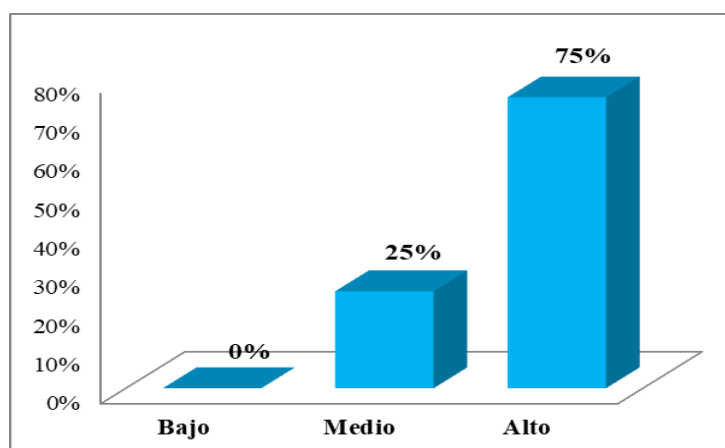


Figura 6. Frecuencia porcentual de la variable trabajo colaborativo

De la tabla 13 y figura 7 que corresponde a los niveles de las dimensiones de la variable trabajo colaborativo. Se puede observar que destacan los siguientes niveles en cada las dimensiones. En la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo el 80% alcanzan el nivel alto, en la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo el 53% presenta un nivel medio, y finalmente casi la totalidad de los estudiantes en la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo obtuvo un 99%. Se concluye que en las dimensiones valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, y valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo los estudiantes alcanzan porcentajes considerables en el nivel alto, a comparación de la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, un 53% alcanza un nivel medio.

Tabla 13

Niveles del trabajo colaborativo por dimensiones en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.

Niveles de la variable trabajo colaborativo	valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo		valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo		valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo	
	f_i	%	f_i	%	f_i	%
Bajo	3	2%	2	1%	0	0%
Medio	27	18%	80	53%	2	1%
Alto	121	80%	69	46%	149	99%
Total	151	100%	151	100%	151	100%

Fuente: Datos obtenidos de la encuesta

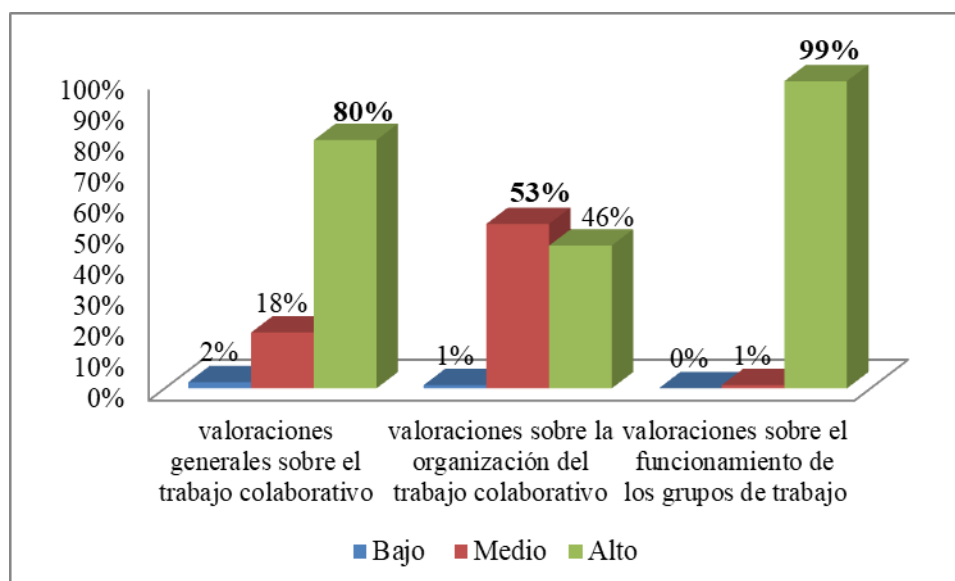


Figura 7. Frecuencia porcentual de las dimensiones de la variable trabajo colaborativo

De acuerdo a la tabla 14 y figura 8, los niveles obtenidos de la variable medios audiovisuales, evidencia que: el 0% en los estudiantes encuestados presenta nivel de uso limitado, el 32% obtiene un nivel de uso regular y el 68% alcanza un nivel uso continuo. En conclusión, la mayoría de los estudiantes presentan un nivel de uso continuo de los medios audiovisuales. También el nivel uso regular presenta un porcentaje considerable.

Tabla 14

Niveles del uso de los medios audiovisuales de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Uso limitado (24-55)	0	0%
Uso regular (56-87)	49	32%
Uso continuo (88-120)	102	68%
Total	151	100%

Fuente: Datos obtenidos del instrumento

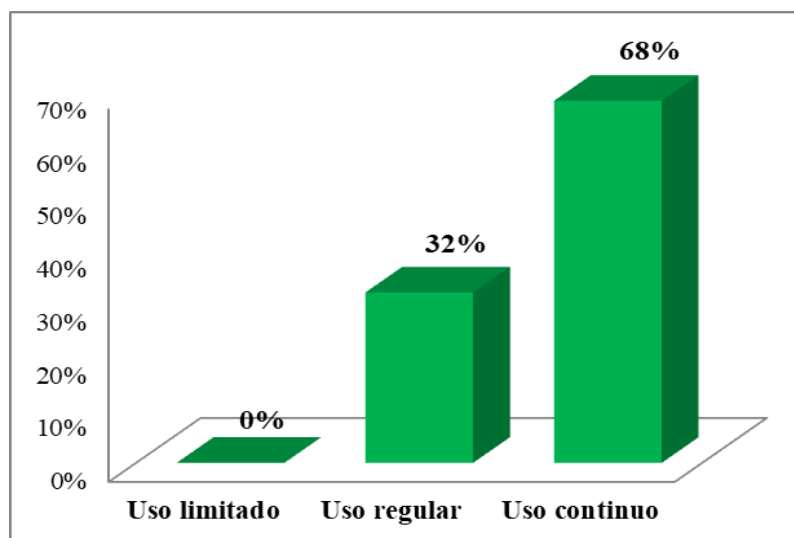


Figura 8. Frecuencia porcentual de la variable medios audiovisuales

De la tabla 15 y figura 9 que corresponde a los niveles de las dimensiones de la variable medios audiovisuales, se puede apreciar que destacan los siguientes niveles en cada las dimensiones. En la dimensión significado de los medios audiovisuales el 55% alcanzan el nivel uso regular, en la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales el 81.5% de los alumnos presenta un nivel uso continuo, en la dimensión importancia de los medios audiovisuales el 55% obtienen un nivel uso continuo. Finalmente, en la dimensión nuevas tecnologías un 64% de los estudiantes obtuvieron un nivel uso continuo. Se concluye que en casi todas las dimensiones se obtiene un nivel de uso continuo en especial tipo y funciones de los medios audiovisuales, solo en la dimensión significado del nivel destacado es el uso regular.

Tabla 15

Niveles del uso de los medios audiovisuales por dimensiones, de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.

Niveles de la variable trabajo colaborativo	significado de los medios audiovisuales		tipos y funciones de los medios audiovisuales		importancia de los medios audiovisuales		nuevas tecnologías de la educación	
	f_i	%	f_i	%	f_i	%	f_i	%
Uso limitado	9	6%	0	0%	5	3%	1	1%
Uso regular	83	55%	28	18.5%	64	42%	53	35%
Uso continuo	59	39%	123	81.5%	82	55%	97	64%
Total	151	100%	151	100%	151	100%	151	100%

Fuente: Datos obtenidos del instrumento *Fuente:* Datos obtenidos del instrumento

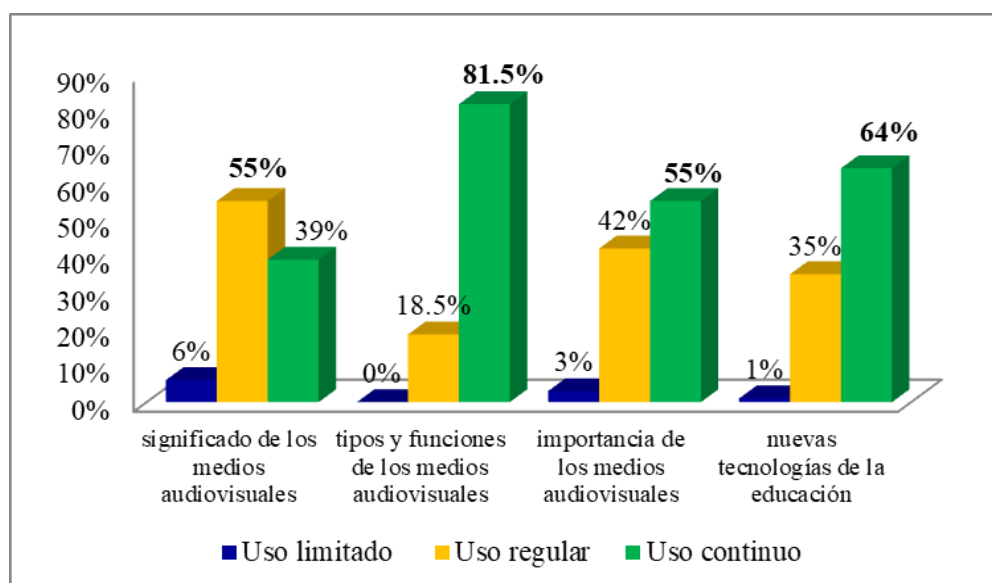


Figura 9. Frecuencia porcentual de las dimensiones de la variable medios audiovisuales

De acuerdo a la tabla 16 y figura 10, los niveles obtenidos de la variable aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, evidencia que: el 16% en los estudiantes encuestados presenta nivel inicio, el 28% alcanza un nivel en proceso, el 46% obtiene un nivel de logro, y el 10% alcanza un nivel de logro destacado. En conclusión, casi la mitad de los estudiantes. También el nivel uso regular presenta un porcentaje considerable.

Tabla 16

Niveles aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio (0-10)	24	16%
En proceso (11-13)	42	28%
Logro (14-17)	70	46%
Logro destacado (18-20)	15	10%
Total	151	100%

Fuente: Datos obtenidos del instrumento

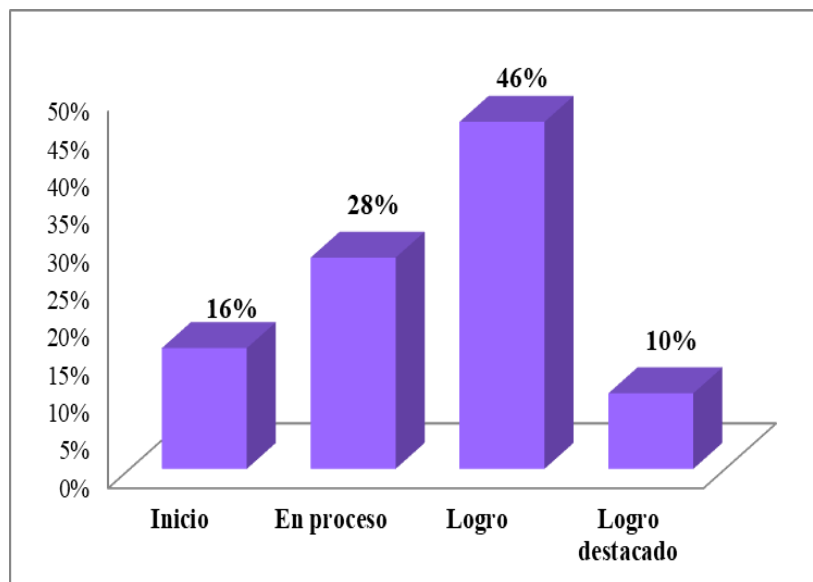


Figura 10. Frecuencia porcentual de la variable aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas

De la tabla 17 y figura 11 que corresponde a los niveles de las dimensiones de la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas. Se puede apreciar que destacan los siguientes niveles en cada las dimensiones. En la dimensión afirma su identidad los alumnos alcanzan un 59.6% en el nivel logro, y en la dimensión se desenvuelve éticamente obtiene un 57% en el nivel logro. Se concluye que en ambas dimensiones los estudiantes obtienen un nivel mayor en logro.

Tabla 17

Niveles del aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas por dimensiones, de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero.

Niveles de la variable aprendizaje significativo	Afirma su identidad		Se desenvuelve éticamente	
	f_i	f_i	f_i	%
Inicio	8	5.2%	18	12%
En proceso	24	16%	26	17%
Logro	90	59.6%	86	57%
Logro destacado	29	19.2%	21	14%
Total	151	100%	151	100%

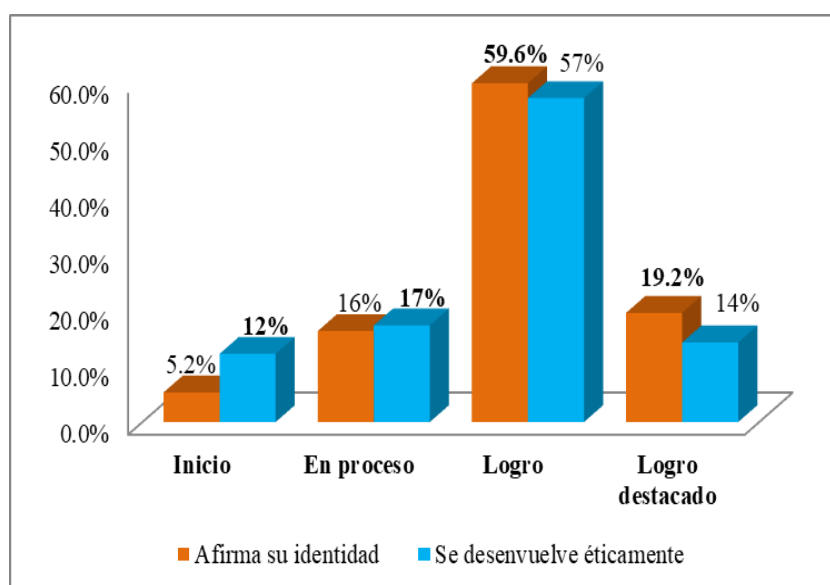


Figura 11. Frecuencia porcentual de las dimensiones de la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas.

4.2. Resultados inferenciales

De acuerdo a la tabla 18, se observa la verificación de la normalidad de los datos de las dos variables se hizo mediante la prueba de Kolmogorov - Smirnov (tabla 14), la cual dio que $p > .05$ para la variable medios audiovisuales, es decir los datos tenía una distribución normal. En contraste las variables trabajo colaborativo y aprendizaje significativo del área de persona y familia y relaciones humanas, dio que $p < .05$, es decir los datos tenían una distribución no normal. Por la naturaleza de la variable se define utilizar el coeficiente de correlación de Spearman.

Tabla 18

Medidas estadísticas y prueba de normalidad para las variables

Dimensión	Kolmogorov-Smirnov	
	Estadístico	Sig.
Trabajo colaborativo ^a	,103	,000
Medios audiovisuales ^b	,059	,394
Aprendizaje significativo PFRH ^c	,141	,000

N = 151

a y c < .05

b. $p > .05$

4.2.1. Trabajo colaborativo y aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas.

Hipótesis general 1

H₀: No existe relación significativa entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H₁: Existe relación significativa entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 19 el grado de correlación entre las variables trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas es de ,057 lo que nos indica que existe correlación positiva (o directa) muy baja entre las variables mencionadas y la significancia de $p = ,489$ es mayor a $\alpha = ,05$

por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere: **H₀**: No existe relación significativa entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 19

Prueba de correlación entre las variables trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas

Correlaciones				
			trabajo_ colaborativo	aprendizaje_ significativo_ PFRH
Rho de Spearman	trabajo_colaborativo	Coefficiente de correlación	1,000	,057
		Sig. (bilateral)	.	,489
		N	151	151
	aprendizaje_significativo_ PFRH	Coefficiente de correlación	,057	1,000
		Sig. (bilateral)	,489	.
		N	151	151

4.2.2. Medios audiovisuales y aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas.

Hipótesis general 2

H₀: No existe relación significativa entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H₂: Existe relación significativa entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 20 el grado de correlación entre las variables medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas es de - ,198 lo que nos indica que existe correlación negativa (o indirecta) muy baja entre las variables mencionadas. La significancia de $p = ,015$ es menor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador, **H₂**: Existe relación significativa entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del

área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 20

Prueba de correlación entre las variables medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas

Correlaciones

			medios_ audiovisuales	aprendizaje_ significativo_ PFRH
Rho de Spearman	medios_ audiovisuales	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral)	1,000 .	-,198* ,015
	N		151	151
	aprendizaje_ significativo_ PFRH	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral)	-,198* ,015	1,000 .
	N		151	151

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

4.2.3. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo.

Hipótesis específica 1

H₀: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H₁: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 21 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo es de ,188 lo que nos indica que existe correlación positiva (directa) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,020$ es menor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se

rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador, **H₁**: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 21

Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo.

		relaciones		
valoraciones				
			aprendizaje_ significativo_ PFRH	generales sobre el trabajo colaborativo
Rho de	aprendizaje_	Coefficiente de correlación	1,000	,188*
Spearman	significativo_PFRH	Sig. (bilateral)	.	,020
		N	151	151
	valoraciones generales sobre el	Coefficiente de correlación	,188*	1,000
	trabajo colaborativo	Sig. (bilateral)	,020	.
		N	151	151

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

4.2.4. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo.

Hipótesis específica 2

H₀: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H₂: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 22 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión

valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo es de $- ,056$ lo que nos indica que existe correlación negativa (indirecta) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,495$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere **H₀**: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 22

Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo

Correlaciones

			aprendizaje_ significativo_ PFRH	valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo
Rho de	aprendizaje_	Coefficiente de correlación	1,000	-,056
Spearman	significativo_PFRH	Sig. (bilateral)	.	,495
		N	151	151
	valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo	Coefficiente de correlación	-,056	1,000
		Sig. (bilateral)	,495	.
		N		151 151

4.2.5. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo.

Hipótesis específica 3

H₀: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H₅: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 23 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo es de $- ,013$ lo que nos indica que existe correlación negativa (indirecta) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,873$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere **H₀**: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 23

Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo.

Correlaciones

			aprendizaje_ significativo_ PFRH	valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo
Rho de Spearman	aprendizaje_ significativo_ PFRH	Coefficiente de correlación	1,000	-,013
		Sig. (bilateral)	.	,873
		N	151	151
	valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo	Coefficiente de correlación	-,013	1,000
		Sig. (bilateral)	,873	.
		N	151	151

4.2.6. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión significado de los medios audiovisuales.

Hipótesis específica 4

H₀: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H₆: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 24 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales es de $- ,147$ lo que nos indica una correlación negativa (indirecta) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,072$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere **H₀:** No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 24

Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión significado de los medios audiovisuales.

Correlaciones

			aprendizaje_ significativo_ PFRH	significado de los medios audiovisuales
Rho de Spearman	aprendizaje_ significativo_ PFRH	Coefficiente de correlación	1,000	-,147
		Sig. (bilateral)	.	,072
		N	151	151
	significado de los medios audiovisuales	Coefficiente de correlación	-,147	1,000
		Sig. (bilateral)	,072	.
		N	151	151

4.2.7. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales.

Hipótesis específica 5

H₀: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H₃: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 25 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales es de $- ,143$ lo que nos indica que existe correlación negativa (indirecta) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,080$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere **H₀:** No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 25

Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales.

Correlaciones			aprendizaje_ tipos y funciones de significativo_ los medios PFRH	audiovisuales
Rho de	aprendizaje_	Coefficiente de correlación	1,000	-,143
Spearman	significativo_PFRH	Sig. (bilateral)	.	,080
		N	151	151
	tipos y funciones de los medios audiovisuales	Coefficiente de correlación	-,143	1,000
		Sig. (bilateral)	,080	.
		N	151	151

4.2.8. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión importancia de los medios audiovisuales.

Hipótesis específica 6

H₀: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H4: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 26 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales es de $-.197$ lo que nos indica una correlación negativa (indirecta) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = .015$ es menor a $\alpha = .05$ ($p > \alpha$), por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador, **H4:** Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 26

Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión importancia de los medios audiovisuales.

Correlaciones			aprendizaje_ significativo_ PFRH	Importancia de los medios audiovisuales
Rho de Spearman	aprendizaje_ significativo_PFRH	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1,000 . 151	-,197* ,015 151
	importancia de los medios audiovisuales	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	-,197* ,015 151	1,000 . 151

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

4.29. Aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas, y la dimensión nuevas tecnologías de la educación.

Hipótesis específica 7

H0: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

H7: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

De acuerdo a la tabla 27 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales es de $-.229$ lo que nos indica una correlación negativa (indirecta) y baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de p es menor a $\alpha = .05$ ($p = .005$), por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador **H7:** Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Tabla 27

Prueba de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión nuevas tecnologías de la educación.

Correlaciones			aprendizaje_ significativo_ PFRH	nuevas tecnologías de la educación
Rho de Spearman	aprendizaje_ significativo_PFRH	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1,000 . 151	-,229** ,005 151
	nuevas tecnologías de la educación	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	-,229** ,005 151	1,000 . 151

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Capítulo V

Discusión, conclusiones y recomendaciones

5.1 Discusión

Considerando la importancia del trabajo colaborativo en los estudiantes de secundaria así como del uso de medios audiovisuales como factores fundamentales para lograr un aprendizaje significativo, esta investigación tuvo como objetivo general: determinar la influencia del trabajo colaborativo y los medios audiovisuales no influyen en el aprendizaje significativo del área de persona, familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero del distrito de Chorrillos.

La prueba para la hipótesis general 1 permitió determinar de acuerdo a la tabla 13 el grado de correlación entre las variables trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas es de ,057 lo que nos indica una correlación positiva (o directa) muy baja entre las variables mencionadas y la significancia de $p = ,489$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$) por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere No existe relación significativa entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017. Los resultados contrastan con lo concluido por Mamani (2015) en su tesis titulada *El aprendizaje colaborativo en la indagación científica de los estudiantes de secundaria, Chorrillos – 2014*. Cuyo objetivo principal fue: "determinar el nivel de desarrollo de la indagación científica de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N° 6090 "José Olaya Balandra" (p.79). Según el análisis estadístico de los resultados se permite concluir que la aplicación de la estrategia del aprendizaje

colaborativo si influye significativamente en el desarrollo de la indagación científica de los estudiantes de secundaria.

La prueba para la hipótesis general 2 permitió determinar de acuerdo a la tabla 14 el grado de correlación entre las variables medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas es de $- ,198$ lo que nos indica una correlación negativa (o indirecta) muy baja entre las variables mencionadas y la significancia de $p = ,015$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$) se acepta la hipótesis nula que refiere **H₀**: No existe relación significativa entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017. Es decir, ante el incremento de una variable, la otra variable decrece. Los resultados contrastan con los hallazgos de Bustos, López, Meriño, Molina, y San Martín (2012) en su investigación titulada: *El uso de materiales audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma inglés*. Cuyo objetivo general fue:

“determinar si los materiales audiovisuales influenciaban o no significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes”. Al analizar los resultados concluyó que el uso de materiales audiovisuales perjudicó el aprendizaje de los estudiantes del grupo intervención en relación al grupo control

Al respecto Alfageme (2002) sostuvo que: “el trabajo colaborativo no se dirige solamente al resultado académico, sino que también busca mejorar las relaciones interpersonales” (p. 102). El aprendizaje colaborativo se concentra en las ventajas cognitivas procedidas de los intercambios más íntimos que tienen lugar al trabajar en grupo. Caballero (1998) sostuvo que: en la actualidad disponemos de gran cantidad de medios tecnológicos para el uso en ámbitos educativos. Éstos están permitiendo desempeñar funciones que superan la mera transmisión de contenidos, la información y motivación; y están exigiendo a los colegios y universidades un nuevo rol y una nueva concepción de la enseñanza y el aprendizaje. Según el Ministerio de Educación DCN (2008) El objetivo del área persona familia y relaciones humanas, es el desarrollo personal del estudiante, comprendidos en los aspectos físicos, intelectuales, emocionales, sociales y culturales en la adolescencia. Por consiguiente, el desarrollo de

una personalidad autónoma, libre y responsable para la toma de decisiones en todo momento y por su propio bienestar, así como de los demás, como también les permitirá establecer relaciones armoniosas con su familia, compañeros, y otras personas para construir su propio proyecto de vida (p. 410).

Respecto a la prueba de la hipótesis específica 1, permitió determinar de acuerdo a la tabla 20 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo es de ,188 lo que nos indica una correlación positiva (directa) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,020$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere H_0 : No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Respecto a la prueba de la hipótesis específica 2, permitió determinar de acuerdo a la tabla 21 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo es de - ,056 lo que nos indica una correlación negativa (indirecta) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,495$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere H_0 : No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Respecto a la prueba de la hipótesis específica 3, permitió determinar de acuerdo a la tabla 22 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo es de - ,013 lo que nos indica una correlación negativa (indirecta) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La

significancia de $p = ,873$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere H_0 : No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Respecto a la prueba de la hipótesis específica 4, permitió determinar de acuerdo a la tabla 23 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales es de $- ,147$ lo que nos indica que existe correlación negativa (indirecta) y baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,072$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere H_0 : No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Respecto a la prueba de la hipótesis específica 5, permitió determinar de acuerdo a la tabla 24 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales es de $- ,143$ lo que nos indica una correlación negativa (indirecta) y muy baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,080$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere H_0 : No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Respecto a la prueba de la hipótesis específica 6, permitió determinar de acuerdo a la tabla 25 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales es de $- ,197$ lo que nos indica una correlación negativa (indirecta) y muy

baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,015$ es mayor a $\alpha = ,05$ ($p > \alpha$), por lo cual se acepta la hipótesis nula que refiere **H₀**: No existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

Respecto a la prueba de la hipótesis específica 7, permitió determinar de acuerdo a la tabla 26 el grado de correlación entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales es de $- ,229$ lo que nos indica una correlación negativa (indirecta) y baja entre la variable y la dimensión mencionada. La significancia de $p = ,005$ es igual a $\alpha = ,05$ ($p = \alpha$), por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador **H₇**: Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.

5.2. Conclusiones

Primera: Se concluye que existe correlación positiva (o directa) muy baja entre las variables el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

Segunda: Se concluye que existe relación negativa y muy baja entre las variables medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

Tercera: Se concluye que existe relación positiva muy baja entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo en los estudiantes del

cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

Cuarta: Se concluye que existe relación negativa y muy baja entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

Quinta: Se concluye que existe relación negativa y muy baja entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

Sexta: Se concluye que existe relación negativa y muy baja entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

Séptima: Se concluye que existe relación negativa y muy baja entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

Octava: Se concluye que existe relación negativa y muy baja entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

Novena: Se concluye que existe relación negativa y baja entre la variable aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, del distrito de Chorrillos en el año 2017.

5.3. Recomendaciones

Primera: Las autoridades educativas en conjunto con los docentes, deben de propiciar actividades y estrategias basadas en el trabajo colaborativo para lograr un aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, beneficio de los alumnos de secundaria.

Segunda: Los docentes, deben de incorporar en su labor diaria el uso de medios audiovisuales para reforzar el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas, beneficio de los alumnos de secundaria.

Tercera: Las autoridades educativas deben ejecutar actividades deportivas y lúdicas que incentive la valoración general sobre el trabajo colaborativo, en los alumnos de secundaria.

Cuarta: Las autoridades educativas en coordinación con los docentes deben enseñar a los alumnos respecto a las valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, mediante videos, historias motivadoras, etc.

Quinta: Las autoridades educativas en conjunto con los docentes promuevan actividades recreativas y académicas que fomenten valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo en los alumnos de secundaria.

Sexta: Las autoridades educativas deben gestionar el invitar a especialistas para capacitar a los docentes e in formar a los alumnos respecto al significado de los medios audiovisuales, para que se concienticen del uso adecuado y cuidado de dichos recursos.

Séptima: Las autoridades educativas con el apoyo de los docentes responsables del área de computo, deben de capacitar a los demás docentes acerca de los tipos y funciones de los medios audiovisuales, para que estos tengan un uso más óptimo en el desarrollo de las clases.

Octava: Las autoridades educativas deben de capacitar tanto a los docentes y a los alumnos de secundaria sobre la importancia de los medios audiovisuales.

Novena: Las autoridades educativas deben gestionar el invitar a especialistas para capacitar a los docentes sobre las nuevas tecnologías de la educación, para ser implementadas y utilizadas adecuadamente en el desarrollo de las clases.

Referencias

- Alfagame, M. (2002). *El trabajo colaborativo en situaciones no presenciales* recuperado de: https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/45602/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ausubel, D. (1976). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.
- Armengol, C. (2002). *El trabajo en equipo en los centros educativos*. Barcelona, Praxis.
- Barkley, Et al. (2005). *Collaborative Learning Techniques*. Madrid: Ediciones Morata.
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. España: Trilla
- Bustos, P. López, N. Meriño, C. Molina, C. y San Martín, V. (2012). *El uso de materiales audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma inglés*. Chile: Universidad Bio Bio.
- Brown, D. (1999). *La enseñanza de los principios: un enfoque interactivo para pedagogía de la lengua*. San Francisco State University: Editorial Longman.
- Cabero, J. y Márquez, D. (2009). *Colaborando y Aprendiendo. La utilización del video en la enseñanza de la geografía*. Sevilla: Kronos. Mimeografiado.
- Carrió, M. (2007). *Ventajas del uso de la tecnología en el aprendizaje colaborativo*. Revista Iberoamericana de Educación.
- Castorina, J. (2015). *Construcción Conceptual y Representaciones Sociales. El Conocimiento de la Sociedad*. Recuperado de: <http://www.pcyyps.com/>

Congregación para la educación católica (2014) *Educación hoy y mañana. Una pasión que se renueva laboris*. Perú.

Collazos, C. y Mendoza, A. (2006). *Aprendizaje Colaborativo: Un cambio en el rol del profesor*. Proceedings of the 3rd Workshop on Education on Computing, Punta Arenas, Chile. <http://terras.edu.ar/jornadas/102/biblio/102Aprendizaje-Colaborativo.pdf>

Cubas, J. (2017). *Uso de los medios audiovisuales y las habilidades lingüísticas del idioma inglés en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 1154 Nuestra Señora del Carmen*. Tesis de maestra. Lima: Universidad Cesar Vallejo.

Cronbach, L. (1951). *Desarrolló la Teoría de la Generalizabilidad, para identificar las fuentes de error de las pruebas*. Estados Unidos.

Dewey, J. (1964). *Naturaleza humana y conducta*. Estados Unidos: Fondo de Cultura Económica.

Díaz, F. y Hernández, G. (2003). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México D.F.: Editorial Mc Graw Hill.

Fernández, B. y Pertegas, M. (2002). *El aprendizaje colaborativo, para favorecer la participación activa: De los alumnos de la carrera de ingeniería industrial*. Editorial Académica Española.

García, E (2002) *Influencia del juego infantil en el desarrollo y aprendizaje del niño y de la niña*. Argentina.

González, A. (2004). *Los medios audiovisuales y su tendencia de uso en el aula*. Madrid: Grupo Logo

- Hernández, G. (2002). *Paradigmas de la psicología educativa*. México: Paidós.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista P. (2010). *Metodología de la Investigación*. (5a. ed.). México D.F.: Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6a. ed.). México D.F.: Mc Graw Hill.
- Johnson, David. Johnson, R. (1998). *Los Nuevos Círculos de Aprendizaje*. EUA, ASCD.
- Lemke, J. (1997). *Aprender a hablar ciencia. Lenguaje, aprendizaje y valores*. Barcelona: Paidós.
- Mamani, B. (2015). *El aprendizaje colaborativo en la indagación científica de los estudiantes de secundaria, Chorrillos – 2014*. Perú: Universidad Cesar Vallejo.
- Medina, L. (2014). *Uso de los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés del nivel básico en los estudiantes de primero de secundaria de la Institución educativa Parroquial María Auxiliadora, Callao*. Tesis de maestría. Perú: Universidad César Vallejo.
- Mejía, C. (2005). *Técnicas de investigación y metodología*. Colombia.
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Minedu (2008). *Plan Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (PNCTI) 2006-2021*. Lima: MINEDU. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/PlanNacionalCTI-CDH2006-2021.php>

- Ministerio de Educación (2016). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Ministerio de Educación (2017). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Montes, E. (2017). *Los medios audiovisuales como didáctica artística para motivar la participación activa de los estudiantes de 9° de la Institución Educativa de Bayunca*. Trabajo de especialización. Colombia: Fundación Universitaria los Libertadores.
- Moreira, M. (1997). *Aprendizaje significativo: un concepto subyacente*. España.
- Niebel, B. y Freivalds, A. (2009). *Ingeniería industrial: métodos estándares y diseño de trabajo*. 12ª ed. México: McGraw-Hill.
- Ortiz, J. (2015). *Estrategias de trabajo colaborativo para fortalecer la formación integral en estudiantes del grado sexto de básica secundaria en la institución educativa José Celestino Mutis, Tolima*. Colombia: Universidad Virtual Tecnológico de Monterrey.
- Ortega, R. y Del Rey, R. (2003). *La violencia escolar. Estrategias de prevención*. Barcelona: Graó.
- Panitz, T. (2003). *Encouraging the use of collaborative learning in Higher Education*. NY: Garland Publishing
- Paredes, M. (2015). *El clima en el aula y el logro de competencias en el área de persona familia y relaciones humanas de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Túpac Amaru, Villa María del Triunfo, 2012*. Tesis de maestría. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

- Parra, H. (2005). *Metodología de la investigación*. 3ra. Edición. México: Pearson educación de México, S.A. de C.V.
- Pico, L. y Rodríguez, C. (2012). *Trabajo colaborativo Serie estrategias en el aula para el modelo 1 a 1*. Argentina.
- Robalino, V. (2013). *Incidencia de los Recursos Didácticos Audiovisuales para mejora la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de Educación Básica de la Unidad Educativa Técnica Vida Nueva*, Ecuador.
- Sampieri et. al. (2010), *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Sánchez, H. y Reyes, M. (2002). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Editorial Mantaro.
- Sánchez, R. (1998). *Tecnologías de Información y Comunicación y Rendimiento Académico en estudiantes de la especialidad de Inglés de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle-2011*. Tesis. Lima: Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle".
- Unesco (2007). *Situación educativa de América latina y el Caribe garantizando la educación de calidad para todos*. Santiago.
- Urquiaga, P. (2015). *La red social Facebook como recurso que desarrolla la interdependencia positiva del aprendizaje colaborativo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria en el área curricular de Historia, Geografía y Economía (HGE)*. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Tamayo, M. y Tamayo, D. (1998). *El proceso de la investigación científica*. (3ª ed.) México, D.F.: Limusa.

Tennison, L. (2006). *Ventajas del aprendizaje colaborativo*. Revista Electrónica del Tecnológico de Monterrey N° 11. México D.F.

Tomas, A. (2009). *Los medios audiovisuales en el aula*. España.

Vélez, C. (2012). *Estrategias de Enseñanza con uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación para favorecer el Aprendizaje Significativo*. Colombia: Universidad Virtual Tecnológico de Monterrey.

Vizer, E. (2007): *Procesos sociotécnicos y mediatización en la cultura tecnológica*. Barcelona: Gedisa.

Wallon, H. (1983). *La evolución psicológica del niño*. España: Grijalbo.

Woolfolk, A. (1997). *Psicología Educativa*. Estados Unidos. Pearson.

Woolfolk, A. (1999). *Psicología Educativa*. Estados Unidos. Pearson.

Anexos

Anexo 1 Matriz de consistencia

El trabajo colaborativo, los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero. Chorrillos, 2017.

Preguntas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología				
<p>Generales</p> <p>¿Qué relación existe entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p> <p>¿Qué relación existe entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p>	<p>Generales</p> <p>Determinar la relación que existe entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p> <p>Determinar la relación que existe entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Generales</p> <p>Existe relación significativa entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p> <p>Existe relación significativa entre los medios audiovisuales y el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Variable 1. TRABAJO COLABORATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> † Significado † Diferencia del trabajo en grupo y trabajo colaborativo † Rol del docente † Rol del estudiante † Rol de la escuela † Dificultades del trabajo colaborativo <p>Variable 2. MEDIOS AUDIOVISUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> † Significado † evolución † tipos † funciones † ventajas y desventajas 	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Diseño: correlacional</p> <p>Población: estudiantes del cuarto grado de secundaria de la i.e emilio soyer cabero</p> <p>Muestra: estudiantes del cuarto año de secundaria</p> <p>Técnicas e instrumentos</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Técnica</th> <th>Instrumento</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>observación</td> <td>cuestionario</td> </tr> </tbody> </table> <p>Procedimiento de análisis de datos</p> <p>-Se realizará en una primera etapa un cuestionario, donde se medirá el grado de correlación entre las 3 variables.</p> <p>Descripción de resultados</p> <p>-Se realizará mediante una escala de medición gráfica cuantitativa: diagramas de pastel</p> <p>-Reporte de análisis cuantitativo.</p>	Técnica	Instrumento	observación	cuestionario
Técnica	Instrumento							
observación	cuestionario							

<p>Específicas ¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p>	<p>Específicas Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Específicas Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Variable 3. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ <i>Significado</i> ✚ <i>Teoría de Ausubel</i> ✚ <i>Tipos</i> ✚ <i>Ventajas</i> ✚ <i>Requisitos.</i> 	
<p>¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p>	<p>Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>VI. 1 El trabajo colaborativo</p> <p>VI.2 Los medios audiovisuales</p> <p>VD. aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas</p>	
<p>¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p>	<p>Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Competencias: 1.-Afirma su identidad 2.-Se desenvuelve éticamente</p>	

<p>¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p>	<p>Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los alumnos del 4to año de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión significado de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>		
<p>¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p>	<p>Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión tipos y funciones de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>		
<p>¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p>	<p>Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión importancia de los medios audiovisuales, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>		
<p>¿Qué relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017?</p>	<p>Determinar la relación existe entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>	<p>Existe relación significativa entre el aprendizaje significativo del área de Persona, Familia y relaciones humanas y la dimensión nuevas tecnologías de la educación, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2017.</p>		

CUESTIONARIO SOBRE EL ANÁLISIS DEL TRABAJO O COLABORATIVO O EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

NOMBRE:

SECCIÓN: A B C D E F G H

Estimado(a) la intención de este cuestionario es conocer qué piensas y cómo valoras el uso del trabajo en equipo en tu formación como alumno. Por ello, te pedimos que respondas con la máxima sinceridad y te agradecemos tu colaboración. Debes **señalar con una X** el nivel de acuerdo o desacuerdo en relación a los ítems formulados, sabiendo que el 1 significa *En total desacuerdo* y el 5 *Totalmente de acuerdo*.

- (1) Totalmente en desacuerdo
- (2) En desacuerdo
- (3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- (4) De acuerdo
- (5) Totalmente de acuerdo

I. PRIMERA PARTE: VALORACIONES GENERALES SOBRE EL TRABAJO COLABORATIVO

PERSONALMENTE, EL TRABAJO COLABORATIVO ME AYUDA

CONSIDERO QUE EL TRABAJO COLABORATIVO ES:

1. Un buen método para desarrollar mis competencias sociales: argumentación, diálogo, capacidad de escucha, debate, respeto a opiniones discrepantes...	1	2	3	4	5
2. Una oportunidad para conocer mejor a mis compañeros/as	1	2	3	4	5
3. Una forma de comprender mejor los conocimientos	1	2	3	4	5
4. Una manera de compartir el volumen de trabajo total	1	2	3	4	5
5. Una manera de facilitar la preparación de los exámenes	1	2	3	4	5
6. Exponer y defender mis ideas y conocimientos ante otras personas	1	2	3	4	5
7. Sentirme parte activa de mi propio proceso de aprendizaje	1	2	3	4	5
8. Entender los conocimientos e ideas de los compañeros y compañeras	1	2	3	4	5
9. Comprender la importancia del trabajo coordinado en mi futuro profesional.	1	2	3	4	5
10. Llegar a acuerdos ante opiniones diferentes	1	2	3	4	5

11. Buscar información, investigar y aprender de forma autónoma	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

II. VALORACIONES SOBRE LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO

SOBRE LA PLANIFICACIÓN QUE HACE EL PROFESORADO DEL TRABAJO COLABORATIVO OPINO QUE:					
12. La cantidad de trabajos de grupo solicitados se adecuan a la carga lectiva del curso	1	2	3	4	5
13. El nivel de dificultad de los trabajos de grupo es el adecuado para nuestra formación	1	2	3	4	5
14. Existe coordinación entre los trabajos de grupo solicitados en las	1	2	3	4	5

distintas asignaturas					
15. La asistencia a clases prácticas resuelve las dudas que me surgen en la elaboración del trabajo en grupo	1	2	3	4	5
16. Las indicaciones dadas para el desarrollo del trabajo, es el oportuno.	1	2	3	4	5
17. El tiempo destinado al trabajo en equipos es el apropiado.	1	2	3	4	5
18. La revisión de la actividad en equipos es la apropiada en el tiempo establecido.	1	2	3	4	5
LA CONSTITUCIÓN DEL GRUPO DEBE:					
19. Realizarla el alumnado aplicando criterios de amistad	1	2	3	4	5
20. Realizarla el alumnado aplicando criterios académicos	1	2	3	4	5
21. Realizarla el profesorado aplicando criterios académicos	1	2	3	4	5
22. Tener una composición diversa de los miembros del grupo (edad, sexo, formación, experiencias...)	1	2	3	4	5
23. Ser estable a lo largo de la asignatura, bimestral, curso...	1	2	3	4	5
24. Modificarse para la realización de diferentes actividades en una misma asignatura	1	2	3	4	5
25. Incorporar el nombramiento de un coordinador o coordinadora de grupo	1	2	3	4	5
26. Tener un número de participantes (indica en el cuadro en blanco el número que te parezca más oportuno)	1	2	3	4	5

LAS NORMAS DE FUNCIONAMIENTO DEL TRABAJO COLABORATIVO:					
27. No debe existir ninguna norma	1	2	3	4	5
28. Deben existir normas, pero establecidas por el alumnado	1	2	3	4	5
29. Deben existir normas, pero establecidas por el profesorado	1	2	3	4	5
30. Deben ser negociadas entre el profesorado y el alumnado	1	2	3	4	5
31. Deben estar recogidas en un documento donde se concreten las responsabilidades que asume el grupo	1	2	3	4	5
32. Deben definir los roles que van a desempeñar cada una de las personas que constituyen el grupo	1	2	3	4	5
33. Deben incluir las consecuencias que tendrían para los participantes no cumplir los compromisos asumidos	1	2	3	4	5
34. Deben concretar el horario y lugar de las reuniones	1	2	3	4	5
35. Deben incluir la obligatoriedad de asistir a las reuniones	1	2	3	4	5

III. VALORACIONES SOBRE EL FUNCIONAMIENTO DE LOS GRUPOS DE TRABAJO

HABITUALMENTE, AL HACER UN TRABAJO COLABORATIVO:					
36. Nos reunimos al inicio para planificar los diferentes pasos que tenemos que realizar	1	2	3	4	5
37. Consultamos la documentación básica aportada por el profesor/a	1	2	3	4	5

38. Realizamos búsqueda de información en diferentes fuentes (internet, biblioteca,...)	1	2	3	4	5
39. Tomamos decisiones, de forma consensuada, para garantizar la coherencia global del trabajo de grupo	1	2	3	4	5
40. Durante la realización del trabajo hacemos "puestas en común" para que todo el grupo conozca lo que los demás están haciendo y tengamos buena idea de la marcha de la actividad	1	2	3	4	5
41. Participamos equitativamente todos los componentes del grupo	1	2	3	4	5
42. Lo evaluamos y hacemos propuestas de mejora	1	2	3	4	5

EL RENDIMIENTO DEL GRUPO MEJORA SI:					
43. Se incorpora la autoevaluación de cada alumno/a en la evaluación global del grupo	1	2	3	4	5
44. Nos evaluamos los miembros del grupo unos a otros	1	2	3	4	5
45. El profesorado le asigna al trabajo de grupo un peso importante en la calificación final de la asignatura	1	2	3	4	5
46. El profesorado facilita unas pautas claras de las actividades grupales a desarrollar	1	2	3	4	5
47. Las actividades planteadas por el profesorado requieren que haya análisis, debate, reflexión y crítica	1	2	3	4	5
48. El profesorado supervisa el trabajo del grupo	1	2	3	4	5
49. El profesorado controla la asistencia regular a clase	1	2	3	4	5
50. Los trabajos se valoran adecuadamente en la calificación global de la asignatura	1	2	3	4	5
51. El profesorado nos informa previamente sobre los criterios de evaluación de la actividad de grupo	1	2	3	4	5
52. El profesorado evalúa los diferentes niveles de participación de cada uno de los miembros del grupo	1	2	3	4	5

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

CUESTIONARIO SOBRE EL ANÁLISIS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

INFORMACIÓN PERSONAL

NOMBRE:

Grado: Cuarto de Secundaria

Sección: A B C D E F G H

Este cuestionario tiene como finalidad analizar el uso de los medios audiovisuales entre el alumno y el profesor. Su único objetivo es el de detectar si se da buen uso a estos medios para el aprendizaje significativo. De este modo le rogamos encarecidamente que sea lo más sincero/a posible. Cualquier aclaración que considere oportuna la puede añadir en el recuadro que ofrecemos al final del cuestionario.

COMPETENCIAS DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES

A continuación, le presentamos una serie de ítems relacionados con sus competencias.

Marca con X y Completa la tabla teniendo en cuenta el siguiente criterio:

1. Nada
2. Poco
3. Regular
4. Bien
5. Muy bien

SOBRE EL SIGNIFICADO DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	1	2	3	4	5
1. Conozco el significado de los medios audiovisuales	1	2	3	4	5
2. Reconozco la utilidad de los medios audiovisuales	1	2	3	4	5
3. Conozco cuales son los medios audiovisuales	1	2	3	4	5
4. Conozco las funciones de los medios audiovisuales	1	2	3	4	5
5. Me intereso por conocer más de los medios audiovisuales.	1	2	3	4	5

SOBRE LOS TIPOS Y FUNCIONES DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES					
7. Reconozco que el multimedia, videos, y audios son medios audiovisuales.	1	2	3	4	5
8. Doy buen uso de los medios audiovisuales.	1	2	3	4	5
9. Siento efectividad con las funciones que realiza los medios audiovisuales en clase.	1	2	3	4	5
10. Siento que este material es un gran apoyo para la información de contenido de clase.	1	2	3	4	5
11. Todos los materiales didácticos regulan y orientan el aprendizaje.	1	2	3	4	5

SOBRE LA IMPORTANCIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES					
12. Siento que los medios audiovisuales ayudan en mi aprendizaje.	1	2	3	4	5
13.comprendo que los medios audiovisuales son un gran aporte tecnológico.	1	2	3	4	5
14.Porque son clave en el aprendizaje de la educación	1	2	3	4	5
16.Es objetivo en la enseñanza de la educación.	1	2	3	4	5
SOBRE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA EDUCACIÓN					
17.Es un instrumento de gran importancia en la educación	1	2	3	4	5
18.Es favorable para la tecnología en la educación.	1	2	3	4	5
19. El audio para la realización y composición de sonidos durante su uso es efectivo.	1	2	3	4	5
20. La resolución de las imágenes durante su proyección son adecuados.	1	2	3	4	5
21. Realizo una presentación sencilla fundamentalmente con texto y alguna autoforma.	1	2	3	4	5
23. En las presentaciones sé utilizar imágenes que previamente he reducido, retocado, etc.	1	2	3	4	5
22.Accedo y navego por Internet (accedo a una página determinada, utilizo los hipervínculos, etc.).	1	2	3	4	5
23. Conozco cómo funcionan diferentes buscadores para localizar información en Internet y creo carpetas de favoritos.	1	2	3	4	5
24.son el motor para garantizar un buen uso de las tecnología.	1	2	3	4	5
25. Son importante en el desarrollo del aprendizaje y estudio.	1	2	3	4	5
Total					

Evaluación para aprendizaje significativo del área de persona, familia y relaciones humanas

Instrucciones

Para esta evaluación se ha preparado un cuestionario que consta de 20 preguntas, para la cual se solicita emitir su opinión con asertividad.

Nombre:

Grado: Cuarto de Secundaria

Sección: A B C D E F G H

Marque con una **X** la categoría correspondiente, según su apreciación personal para la afirmación de su respuesta.

A. Competencia: Afirma su identidad

Se valora a sí mismo: Analiza que situación de riesgo se da en el caso. (5 puntos)

Luisa, Adolescente de 14 años, hoy dice que su bebé es hermoso, pero es consciente que no puede disfrutar su juventud. Oscar, el padre, adolescente de 16 años, está aterrizado, no estudia, no trabaja y sus obligaciones se las trasladó a sus padres.

1. **La realidad que está afrontando Luisa:**

- Es parte de la vida de un adolescente.
 Es consecuencia de su error
 Es injusta, porque no tiene la edad suficiente para asumir esa responsabilidad.
 Es propia de su edad, que ella experimente nuevas experiencias.

2. **¿Qué situación de riesgo se ha dado en este caso?**

- Embarazo precoz.
 Violación sexual.
 Consumo de drogas.
 Consumos de bebidas alcohólicas.

3. **Oscar, el Padre, afronta su situación con:**

- Responsabilidad
 Temor
 Rechazo
 Indiferencia

4. **La decisión que adoptan en su vida, Luisa y Oscar fue:**

- Correcta, por parte de Luisa, que asume su responsabilidad y de inmadurez por parte de Oscar.
 Incorrecta, la actitud de Oscar, por no asumir su rol de Padre con responsabilidad.
 Injusta, porque ambos deben cambiar de estilo de vida.
 Inesperada, porque no supieron medir sus consecuencias.

5. **Lo correcto en la vida de Luisa y Oscar debería haber sido:**

- Pensar en el momento.
 Pedir ayuda y no adelantarse a su edad.
 Rechazar todo comentario y olvidarse.
 No afrontar sus problemas.

Autorregula sus emociones: Reconoce el estilo de comunicación es según el caso. (5 puntos)

Paola tiene una discusión su hermana Jimena por coger sus cosas sin permiso. Jimena se da cuenta de la falta de sus cosas y de manera respetuosa le reclama a su hermana sus cosas, sin embargo; Paola no acepta su error y la llamada de atención ya que es mayor que su hermana Jimena...ante la discusión ella le contesta mal y la agrade.

6. **La reacción que tuvo Jimena fue:**

- Correcta, porque le hace ver sus errores.
 Incorrecta, porque es menor y no pude decir nada.
 Exagerada, porque ella debe prestar sus cosas.
 Inexplicable, porque no sabía que su reacción iba ser agresiva.

7. **La reacción que tuvo Paola fue:**

- Prepotente, porque debe respetar a los demás.
 Incorrecta, porque debe aceptar que cogió las cosas de su hermana, sin permiso.
 Correcta, porque ella es mayor y debe dejarse respetar.
 Inusual, porque no pensaba que su hermana se iba dar cuenta.

8. **¿Qué estilo de comunicación tiene Paola?**

- Asertiva
 Agresiva
 Pasiva
 Tolerante

9. **¿Qué estilo de comunicación tiene Jimena?**

- Asertiva
 Agresiva
 Pasiva
 Tolerante

10. **Para lograr una buena comunicación con los demás, es necesario poner en práctica una actitud:**

- Asertiva
 Agresiva
 Pasiva
 Condescendiente

B. Competencia: Se desenvuelve éticamente

Se cuestiona éticamente ante las situaciones cotidianas: Identifica el significado de la Moral y ética, a través de cada caso. (5 puntos)

Sergio y Pedro son dos muchachos que se han visto involucrados en determinadas dificultades a su corta edad. A Sergio le cuesta quedarse callado cuando le corrigen; sin embargo, se da cuenta de esto y ahora se esfuerza por calmarse y escuchar su error para corregirse. Pedro, a los 15 años, embarazó a una joven de 13, a causa de ello tiene miedo enfrentar su realidad y piensa que el aborto es la mejor opción.

11. **Sergio se muestra en su conducta de manera:**

- Ética
- Inmoral
- Moral
- Irresponsable

12. **Sergio toma una decisión que va en contra de:**

- Lo ético
- La moral
- La dignidad.
- La responsabilidad.

13. **Sergio, debido a su temperamento, logró:**

- Auto controlarse, para mejorar su carácter.
- Ser libreen tomar sus decisiones.
- No escuchar a nadie, cuando le corrigen.
- Hacer lo que él piensa y considera que es correcto.

14. **La decisión que toma Pedro es:**

- La correcta, para poder huir de las responsabilidades.
- Injustificable, porque no tiene derecho a quitarle la vid a nadie.
- Irresponsable, porque no es la mejor decisión.
- Decidida, porque solo busca su bienestar.

15. **Con estos casos nos damos cuenta de que en nuestra vida debemos:**

- Tomar buenas decisiones y ser responsables.
- No preocuparnos tanto por los problemas.
- No escuchar a nadie y actuar según nuestros instintos.
- Decidir por nosotros mismos.

Sustenta sus principios éticos: analiza el caso y responde de acuerdo a los principios éticos. (2 puntos)

Legalización de drogas.

Las drogas y narcóticos han sido un flagelo durante años que se ha convertido en un negocio, moviendo así billones de dólares al rededor del mundo. Sin embargo, la problemática social generada por la droga, especialmente en los países productores, ha abierto un interminable debate que ha puesto en discusión su aprobación no.

16. **Esta información permite entender que la droga:**

- Es un buen negocio, para todos.
 Debe ser prohibida, porque daña a la humanidad.
 Debe legalizarse, para evitar conflictos.
 Debe ser rechazada por las personas.

17. **Para mí, la droga es:**

- Una sustancia que nos alegra la vida.
 Es necesario para nuestra vida de adolescentes.
 No es buena, porque mata nuestras neuronas y nos hace dependiente.
 Una sustancia que todo adolescente y joven debe probar por lo menos una vez.

Reflexiona sobre las relaciones entre sus principios, decisiones y acciones: identifica en el caso que tipo de canal de aprendizaje utiliza. (3puntos)

Renato, fue educado por sus padres desde muy pequeño con mucha independencia, pues, a medida que iba creciendo logra organizarse para su estudio, es por ello que, para su evaluación de comprensión lectora, se organiza a tiempo. Una semana antes de la evaluación relee los textos propuestos en la unidad. Para esto practica la lectura comprensiva y utiliza la estrategia del subrayado para destacar las ideas relevantes. esto favorece su aprendizaje en un nivel óptimo.

18. **El canal de aprendizaje utilizado por Renato es:**

- Visual
 Auditivo
 Cinestésico
 Visual y auditivo

19. **Las estrategias que usa Renato para estudiar son:**

- Adecuadas para la ocasión.
 Insuficientes para el reto.
 Necesarias para el propósito que persigue.
 Elementales para el tipo de aprendizaje.

20. **Renato ha logrado una buena organización porque:**

- Tiene buena actitud.
 Es un estudiante responsable.
 No tiene aptitud para el estudio.
 Se propuso avanzar de cualquier manera.

Anexo 3

Matriz de especificaciones de los instrumentos

Tabla 3.1

Especificaciones del cuestionario de trabajo colaborativo

Variable	Dimensiones	indicador	ítem	Puntaje	
				mínimo	máximo
Trabajo colaborativo	valoraciones generales sobre el trabajo colaborativo	Un buen método para desarrollar mis competencias sociales: argumentación, diálogo, capacidad de escucha, debate, respeto a opiniones discrepantes...	1	5	55
		Una oportunidad para conocer mejor a mis compañeros/as	2		
		Una forma de comprender mejor los conocimientos	3		
		Una manera de compartir el volumen de trabajo total	4		
		Una manera de facilitar la preparación de los exámenes	5		
		Exponer y defender mis ideas y conocimientos ante otras personas	6		
		Sentirme parte activa de mi propio proceso de aprendizaje	7		
		Entender los conocimientos e ideas de los compañeros y compañeras	8		
		Comprender la importancia del trabajo coordinado en mi futuro profesional	9		
		Llegar a acuerdos ante opiniones diferentes	10		
		Buscar información, investigar y aprender de forma autónoma	11		
	valoraciones sobre la organización del trabajo colaborativo	La cantidad de trabajos de grupo solicitados se adecuan a la carga lectiva del curso	12	23	115
		El nivel de dificultad de los trabajos de grupo es el adecuado para nuestra formación	13		
		Existe coordinación entre los trabajos de grupo solicitados en las distintas asignaturas	14		
		La asistencia a clases prácticas resuelve las dudas que me surgen en la elaboración del trabajo en grupo	15		
		Las indicaciones dadas para el desarrollo del trabajo, es el oportuno.	16		
		El tiempo destinado al trabajo en equipos es el apropiado.	17		
		La revisión de la actividad en equipos es la apropiada en el tiempo establecido.	18		
		Realizarla el alumnado aplicando criterios de amistad	19		
		Realizarla el alumnado aplicando criterios académicos	20		
		Realizarla el profesorado aplicando criterios académicos	21		
		Tener una composición diversa de los miembros del grupo (edad, sexo, formación, experiencias...)	22		
		Ser estable a lo largo de la asignatura, bimestral, curso	23		
		Modificarse para la realización de diferentes actividades en una misma asignatura	24		
		Incorporar el nombramiento de un coordinador o coordinadora de grupo	25		
		Tener un número de participantes (indica en el cuadro en blanco el número que te parezca más oportuno)	26		

		No debe existir ninguna norma	27		
		Deben existir normas, pero establecidas por el alumnado	28		
		Deben existir normas, pero establecidas por el profesorado	29		
		Deben ser negociadas entre el profesorado y el alumnado	30		
		Deben estar recogidas en un documento donde se concreten las responsabilidades que asume el grupo	31		
		Deben definir los roles que van a desempeñar cada una de las personas que constituyen el grupo	32		
		Deben incluir las consecuencias que tendrían para los participantes no cumplir los compromisos asumidos	33		
		Deben concretar el horario y lugar de las reuniones	34		
		Deben incluir la obligatoriedad de asistir a las reuniones	35		
	valoraciones sobre el funcionamiento de los grupos de trabajo	Nos reunimos al inicio para planificar los diferentes pasos que tenemos que realizar	36	16	80
		Consultamos la documentación básica aportada por el profesor/a	37		
		Realizamos búsqueda de información en diferentes fuentes (internet, biblioteca, ...)	38		
		Tomamos decisiones, de forma consensuada, para garantizar la coherencia global del trabajo de grupo	39		
		Durante la realización del trabajo hacemos "puestas en común" para que todo el grupo conozca lo que los demás están haciendo y tengamos buena idea de la marcha de la actividad	40		
		Participamos equitativamente todos los componentes del grupo	41		
		Lo evaluamos y hacemos propuestas de mejora	42		
		Se incorpora la autoevaluación de cada alumno/a en la evaluación global del grupo	43		
		Nos evaluamos los miembros del grupo unos a otros	44		
		El profesorado le asigna al trabajo de grupo un peso importante en la calificación final de la asignatura	45		
		El profesorado facilita unas pautas claras de las actividades grupales a desarrollar	46		
		Las actividades planteadas por el profesorado requieren que haya análisis, debate, reflexión y crítica	47		
		El profesorado supervisa el trabajo del grupo	48		
		El profesorado controla la asistencia regular a clase	49		
		Los trabajos se valoran adecuadamente en la calificación global de la asignatura	50		
		El profesorado nos informa previamente sobre los criterios de evaluación de la actividad de grupo	51		
		El profesorado evalúa los diferentes niveles de participación de cada uno de los miembros del grupo	52		

Índices de valoración

- 1 totalmente en desacuerdo
- 2 en desacuerdo
- 3 ni de acuerdo ni en desacuerdo
- 4 de acuerdo
- 5 totalmente de acuerdo

Tabla 3.2*Especificaciones del cuestionario de medios audiovisuales*

Variable	Dimensiones	indicador	ítem	Puntaje	
				mínimo	máximo
Medios audiovisuales	sobre el significado de los medios audiovisuales	Conozco el significado de los medios audiovisuales	1	5	25
		Reconozco la utilidad de los medios audiovisuales	2		
		Conozco cuales son los medios audiovisuales	3		
		Conozco las funciones de los medios audiovisuales	4		
		Me intereso por conocer más de los medios audiovisuales	5		
	tipos y funciones de los medios audiovisuales	Reconozco que el multimedia, videos, y audios son medios audiovisuales.	6	6	40
		Doy buen uso de los medios audiovisuales.	7		
		Siento efectividad con las funciones que realiza los medios audiovisuales en clase.	8		
		Siento que este material es un gran apoyo para la información de contenido de clase.	9		
		Todos los materiales didácticos regulan y orientan el aprendizaje.	10		
	importancia de los medios audiovisuales	Siento que los medios audiovisuales ayudan en mi aprendizaje.	12	5	25
		Comprendo que los medios audiovisuales son un gran aporte tecnológico.	13		
		Porque son clave en el aprendizaje de la educación	14		
		Es objetivo en la enseñanza de la educación.	15		
	nuevas tecnologías de la educación	Es un instrumento de gran importancia en la educación	16	8	40
		Es favorable para la tecnología en la educación..	17		
		El audio para la realización y composición de sonidos durante su uso es efectivo.	18		
		La resolución de las imágenes durante su proyección son adecuados.	19		
		Realizo una presentación sencilla fundamentalmente con texto y alguna autoforma.	20		
		En las presentaciones sé utilizar imágenes que previamente he reducido, retocado, etc.	21		
		Accedo y navego por Internet (accedo a una página determinada, utilizo los hipervínculos, etc.).	22		
		Conozco cómo funcionan diferentes buscadores para localizar información en Internet y creo carpetas de favoritos.	23		
		Son el motor para garantizar un buen uso de las tecnologías.	24		
		Son importante en el desarrollo del aprendizaje y estudio	25		

Índices de valoración

- 1 Nada
- 2 Poco
- 3 Regular
- 4 Bien
- 5 Muy bien

Tabla 3.3

Especificaciones del cuestionario de aprendizaje significativo del área persona familia y relaciones humanas

Variable	Dimensiones	indicador	ítem	Puntaje	
				mínimo	máximo
	Afirma su identidad	¿Qué situación de riesgo se ha dado en este caso?	1	0	10
		Oscar, el Padre, afronta su situación con:	2		
		La realidad que está afrontando Luisa	3		
		La decisión que adoptan en su vida, Luisa y Oscar fue:	4		
		Lo correcto en la vida de Luisa y Oscar debería haber sido:	5		
		La reacción que tubo Jimena fue:	6		
		La reacción que tubo Paola fue:	7		
		¿Qué estilo de comunicación tiene Paola?	8		
		¿Qué estilo de comunicación tiene Jimena?	9		
		Para lograr una buena comunicación con los demás, es necesario poner en práctica una actitud:	10		
	Se desenvuelve éticamente	Sergio se muestra en su conducta de manera:	11	0	10
		Sergio toma una decisión que va en contra de:	12		
		Sergio, debido a su temperamento, logró:	13		
		La decisión que toma Pedro es:	14		
		Con estos casos nos damos cuenta de que en nuestra vida debemos:	15		
		Esta información permite entender que la droga:	16		
		Para mí, la droga es:	17		
		El canal de aprendizaje utilizado por Renato es:	18		
		Las estrategias que usa Renato para estudiar son:	19		
		Renato ha logrado una buena organización porque	20		

Índices de valoración

1 (respuesta esperada)

2 (respuesta no esperada)

Resultados del spss de la prueba piloto

Estadística de fiabilidad de los instrumentos utilizados para las variables estudiadas

Variables	Alfa de Cronbach	N° de elementos
Trabajo colaborativo	,930	52
Medios audiovisuales	,832	24
Aprendizaje significativo	,780	20

BASE DE DATOS DE LA PRUEBA PILOTO DE LA VARIABLE MEDIOS AUDIOVISUALES

N	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1	4	4	3	2	5	1	5	2	3	5	5	5	5	4	3	4	3	4	2	2	2	1	2	3	4
2	4	5	4	4	3	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	3	4	2	3	5	3
3	1	3	3	1	3	4	4	4	3	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	3	3	4	4	4	5
4	1	3	3	1	4	3	4	4	4	3	5	4	4	4	4	5	5	5	3	4	3	4	4	4	4
5	3	3	3	2	2	3	5	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	5	5	5	4	5	5
6	2	2	3	3	4	5	5	4	3	5	4	5	4	4	3	4	4	4	5	4	1	3	5	4	4
7	1	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5
8	3	3	3	3	3	4	5	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	2	2	4	3	4	3	4	4
9	1	3	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	2	2	4	3	4	3	4	4	3
10	4	3	4	1	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3
11	4	3	4	4	3	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3
12	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	4	3	4	5	3	4	4	5	4	4	5
13	4	4	3	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4
14	1	4	5	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4
15		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
16	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
17	1	4	4	3	4	5	5	4	5	3	4	5	4	5	5	4	3	4	5	5	5	4	3	4	4
18	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	2	2	4	4	4	3	4	3	4	4	3
19	1	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	4	3	4	4	5	4	4	4	5	1	4	4	4
20	1	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5
21	1	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
22	2	2	3	2	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	2	2	3	2	1	4	2	2
23	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3
24	1	2	3	3	3	1	3	4	3	5	4	5	5	4	5	4	5	3	4	4	3	5	3	5	3

25	1	4	4	4	3	5	5	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4
26	1	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3
27	1	3	4	2	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	5	5	3
28	1	2	1	1	1	3	2	3	3	3	3	3	5	4	5	4	5	1	4	3	4	3	2	5	5
29	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
30	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	5	4	4
31	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5

25	4	4	5	4	3	4	4	3	4	5	4	3	2	3	4	4	4	3	3	4	4	2	3	3	4	4	3	4	3	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	3	3	4	5	3	3	4	4	4	333
26	4	5	5	3	2	4	4	5	5	5	2	3	5	4	4	3	3	4	2	$\frac{4}{3}$	5	3	1	5	5	1	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	3	4	4	4	3	4	5	5	4	4	432
27	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	346		
28	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	2	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	386		
29	4	4	3	3	3	4	3	4	5	4	2	3	4	3	3	4	2	4	3	3	3	4	4	4	5	3	1	2	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	3	4	4	317		
30	4	4	4	2	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	2	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	324		
31	5	5	4	4	3	5	4	4	5	5	5	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	2	5	3	5	5	5	4	3	3	4	5	4	2	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	3	3	366	

BASE DE DATOS DE LA PRUEBA PILOTO DE LA VARIABLE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

N	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2
2	2	2	2	3	2	2	1	3	3	2	3	1	1	1	1	2	3	1	2	3	1	1	1	1	2
3	2	1	1	2	1	1	4	3	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1
4	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1
5	2	1	1	3	2	2	1	1	1	2	2	1	1	3	1	2	1	2	2	3	1	1	3	2	3
6	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2
7	2	3	2	1	1	2	1	2	2	1	1	3	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2
8	2	3	3	3	1	1	1	2	2	1	1	2	1	3	2	3	2	2	1	2	3	2	1	1	2
9	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1
10	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	3	2	1	2	1	1	2	1	1
11	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2
12	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	4	4	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2
13	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1
14	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1
15	3	2	1	2	3	3	1	1	2	2	3	1	3	2	1	1	2	1	2	3	2	1	1	2	3
16	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2
17	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2
18	1	1	1	2	1	1	3	2	1	1	3	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	2	3
19	2	3	4	4	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	2	1	2	1	1	1	2	1	3
20	2	1	1	2	1	4	2	3	2	2	3	4	2	1	2	3	2	3	2	3	2	1	2	1	2
21	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	4	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2
22	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	3	3	3	1
23	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	3	2	1	1	2	1	2	1	2
24	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	3	2	1	2	3	2	1	2	2	2	2	1	1
25	2	3	1	2	1	1	2	4	2	1	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2

26	1	2	1	2	2	1	4	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	3	1	2	1	2	2	1	1
27	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	3	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2
28	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1
29	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2
30	2	1	1	1	1	1	2	3	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2
31	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	1	3	2	1	3	3	4	2	1	1	2

25	4	4	5	4	3	4	4	3	4	5	4	3	2	3	4	4	4	3	3	4	4	2	3	3	4	4	3	4	3	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	3	3	4	5	3	3	4	4	4	333						
26	4	5	5	3	2	4	4	5	5	5	2	3	5	4	4	3	3	4	2	$\frac{4}{3}$	5	3	1	5	5	1	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	3	4	4	4	3	4	5	5	4	4	432					
27	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	346							
28	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	2	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4	386							
29	4	4	3	3	3	4	3	4	5	4	2	3	4	3	3	4	2	4	3	3	3	3	4	4	4	5	3	1	2	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	3	4	4	4	317						
30	4	4	4	2	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	324							
31	5	5	4	4	3	5	4	4	5	5	5	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	2	5	3	5	5	5	4	3	3	4	5	4	2	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	3	3	366						
32	1	1	3	2	4	4	3	4	3	4	5	2	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	2	3	4	3	4	4	5	3	3	4	2	4	302						
33	1	1	2	3	4	4	3	4	3	4	5	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	3	3	4	4	5	326							
34	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	2	4	4	4	3	3	3	4	5	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	338						
35	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	5	3	4	4	3	4	3	4	4	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	336					
36	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	3	5	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	349						
37	1	2	2	3	2	1	1	2	3	1	1	1	2	2	2	3	3	4	1	2	3	2	2	3	1	1	1	1	2	3	4	2	2	1	2	1	2	2	2	5	5	4	5	4	4	3	4	5	3	4	4	4	202						
38	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	5	5	1	1	1	1	1	3	4	4	5	1	3	3	4	4	3	4	5	3	4	3	5	4	4	3	3	5	3	4	4	3	3	204					
39	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	417					
40	4	4	4	5	4	4	4	5	4	1	4	3	3	4	5	4	4	5	3	3	5	4	2	4	3	5	3	4	3	4	4	5	4	1	4	5	4	4	5	2	4	5	3	4	4	4	3	5	4	4	3	5	338						
41	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	4	5	4	2	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	4	3	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	245						
42	3	5	5	5	5	4	3	4	3	4	3	2	2	3	3	4	2	3	4	3	2	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	3	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	290					
43	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	2	2	3	5	5	5	2	2	3	5	5	5	4	4	4	2	2	3	5	5	5	3	3	3	2	2	2	316
44	4	3	5	5	4	4	3	4	5	5	5	4	4	4	4	2	4	4	5	3	5	5	5	3	5	5	5	2	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	2	5	4	4	3	5	5	3	375			
45	5	4	4	4	4	5	3	5	5	5	3	5	5	5	2	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	360				
46	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	401			
47	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	4	5	1	5	5	3	5	4	5	4	1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	398			
48	5	5	4	5	4	5	1	5	5	3	5	4	5	4	1	5	4	5	1	5	5	3	5	4	5	4	1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	378			
49	5	5	4	5	4	5	1	5	5	3	5	4	5	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	3	1	4	3	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	4	351			
50	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	5	4	4	3	1	3	3	3	1	5	5	5	5	4	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	367				
51	5	4	5	3	3	3	1	5	5	5	5	4	5	5	1	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	320			

12 9	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	2	5	3	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	2	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	374
13 0	4	4	3	4	4	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	5	3	1	2	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	3	4	4	4	5	4	327	
13 1	4	4	3	4	4	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	5	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	334				
13 2	4	5	4	4	4	3	3	3	3	5	4	2	3	4	2	3	3	3	3	4	4	4	5	4	5	5	2	5	3	5	5	5	4	3	3	4	5	4	2	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	3	3	3	338			
13 3	5	4	4	4	5	4	4	2	3	3	4	4	3	4	3	5	4	4	5	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	2	3	4	3	4	4	5	3	3	4	2	4	329				
13 4	4	5	4	4	4	4	5	3	1	5	5	1	5	3	5	4	5	5	5	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	3	3	4	4	5	357				
13 5	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	5	4	4	4	3	2	4	4	4	3	3	3	4	5	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	325			
13 6	3	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	2	4	5	4	4	4	5	5	3	4	4	3	4	3	4	4	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	350			
13 7	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	5	3	1	2	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	3	5	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	335			
13 8	4	3	4	5	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	2	3	2	2	3	1	1	1	1	2	3	4	2	2	1	2	1	2	2	2	5	5	4	5	4	4	3	4	5	3	4	4	4	272			
13 9	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	2	5	3	5	5	5	4	5	5	1	1	1	1	1	3	4	4	5	1	3	3	4	4	3	4	5	3	4	3	5	4	4	3	3	5	3	4	4	3	3	318			
14 0	4	4	3	4	4	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	3	3	5	5	4	4	4	4	1	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	339				
14 1	4	4	3	4	4	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	5	4	5	5	5	5	5	1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	381		
14 2	4	5	4	4	4	3	3	3	3	5	4	2	3	4	2	3	3	3	3	5	3	5	4	5	4	1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	356	
14 3	5	4	4	4	5	4	4	2	3	3	4	4	3	4	3	5	4	4	5	5	3	5	4	5	4	1	4	4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	374		
14 4	4	5	4	4	4	4	5	3	1	5	5	1	5	3	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	3	1	4	3	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	356			
14 5	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	5	1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	383		
14 6	3	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	2	4	5	4	4	4	5	4	3	4	3	3	4	3	3	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	5	342		
14 7	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	5	3	1	2	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	2	3	4	3	3	3	3	4	5	5	4	4	3	5	5	4	3	3	3	4	4	5	5	5	5	4	4	5	333		
14 8	4	3	4	5	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	3	3	3	2	5	2	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	332		
14 9	2	3	3	3	3	4	4	4	5	4	5	5	2	5	3	5	5	5	4	3	5	3	2	4	3	3	3	4	4	4	4	5	4	4	3	3	2	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	5	332			
15 0	3	5	4	4	5	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	2	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	5	4	3	4	3	3	4	4	3	4	5	4	3	5	4	4	3	5	326				
15 1	5	4	5	5	5	3	3	4	5	4	5	4	3	3	4	3	4	5	4	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	358			

BASE DE DATOS DE LA VARIABLE MEDIOS AUDIOVISUALES

N	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	TOTAL
1	3	3	4	3	2	4	3	4	4	4	3	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	168
2	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	176
3	4	3	3	3	2	5	3	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	157
4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	3	5	5	5	4	4	178
5	4	4	4	4	4	5	5	4	3	4	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	5	3	3	4	161
6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	209
7	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	201
8	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	164
9	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	188
10	4	5	5	4	3	5	5	5	4	4	5	5	4	3	3	4	3	4	5	5	5	5	5	5	181
11	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	187
12	4	4	4	3	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	166
13	3	3	4	4	5	5	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5	4	3	3	3	5	4	5	5	178
14	4	4	4	5	3	5	4	3	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	3	2	5	3	4	3	165
15	5	4	5	4	3	5	5	5	5	4	5	5	4	3	4	4	5	4	3	4	5	2	5	5	182
16	5	5	5	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	203
17	4	4	4	3	4	5	5	5	5	5	4	4	4	3	4	5	4	4	3	4	5	5	4	4	177
18	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	144
19	3	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	188
20	4	4	5	5	3	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	5	4	177
21	3	4	3	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	177
22	5	4	4	3	4	5	4	3	4	5	3	4	4	3	4	5	4	3	4	4	3	5	5	3	168
23	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5	3	189
24	3	4	4	3	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	190
25	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	178

26	3	3	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	3	5	5	5	5	5	190
27	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	202
28	2	2	3	2	2	2	2	3	2	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	4	2	2	112
29	4	4	4	4	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	154
30	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	188
31	4	3	4	3	2	5	2	2	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	167
32	5	4	5	5	3	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	196
33	4	4	4	4	3	5	4	4	4	5	5	5	3	3	3	4	4	4	5	5	5	3	4	4	169
34	3	2	1	2	4	3	4	3	4	4	5	5	4	3	4	3	4	5	4	3	3	4	4	4	145
35	5	5	5	5	4	5	4	4	4	3	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	190
36	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	4	5	169
37	3	4	3	4	5	3	4	3	4	5	3	3	5	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	151
38	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	5	5	5	2	5	3	1	4	4	159
39	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	160
40	4	4	4	4	2	4	3	5	5	4	5	5	4	3	5	5	4	5	2	4	3	3	4	4	169
41	2	3	2	2	3	5	4	3	5	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	133
42	3	2	3	3	3	4	3	4	5	5	4	4	4	3	5	5	4	4	2	2	3	2	4	4	153
43	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	3	4	3	2	4	4	151
44	3	3	2	3	2	4	4	3	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	3	2	3	3	3	151
45	5	4	5	4	3	4	3	3	5	5	4	3	5	3	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	177
46	3	4	5	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	5	4	5	4	5	5	3	1	2	3	4	168
47	3	3	3	3	2	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	1	2	2	4	4	3	3	158
48	4	4	4	4	4	5	3	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	188
49	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	5	162
50	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	4	5	5	5	5	5	5	5	5	201
51	5	5	5	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	3	3	4	3	4	4	3	176
52	3	3	4	4	4	5	5	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	5	5	5	4	157

53	2	2	2	2	3	4	5	3	4	5	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	151	
54	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	5	4	4	3	3	4	3	4	1	2	5	5	4	4	149
55	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	128
56	4	4	4	4	4	5	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	143	
57	2	4	4	3	4	2	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	4	136
58	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	145
59	4	4	4	5	3	4	3	3	3	4	2	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	148
60	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	169
61	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	5	4	3	4	4	4	4	3	4	4	162
62	5	4	3	4	5	4	5	4	5	4	5	3	4	2	4	5	4	5	4	4	5	5	3	5	175
63	3	3	2	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	2	2	2	4	2	4	4	134
64	4	4	4	4	5	4	3	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	3	5	5	5	4	185
65	4	4	4	4	3	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	3	3	4	4	4	4	171
66	5	5	4	4	3	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	187
67	4	4	3	3	3	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	3	3	4	4	4	5	162
68	4	4	4	4	2	4	4	3	2	3	2	3	1	2	2	3	4	2	3	4	3	3	3	5	126
69	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	3	3	3	3	4	4	4	4	170
70	3	5	5	4	5	4	3	4	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	1	4	4	4	3	3	139
71	3	4	5	3	4	3	4	3	5	3	5	4	5	4	4	3	5	3	4	5	3	4	5	3	164
72	3	2	3	1	3	5	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	140
73	4	3	3	3	4	5	4	5	5	2	4	5	4	3	4	3	4	2	2	2	5	4	4	5	157
74	3	3	2	3	4	3	4	3	5	4	4	4	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	3	142
75	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	5	3	3	3	3	3	3	4	4	4	152
76	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	5	4	4	5	5	5	5	4	3	3	163
77	4	4	4	3	3	4	4	4	3	2	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	144
78	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	4	5	5	4	5	191
79	4	4	4	4	3	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	4	3	3	4	4	180

80	3	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	2	3	4	2	3	4	143
81	4	4	4	4	5	5	5	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	165
82	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	166
83	4	4	4	3	3	5	4	2	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	159
84	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	177
85	2	2	3	3	3	2	3	3	4	4	3	1	2	4	4	4	4	4	4	3	5	4	4	3	131	
86	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	3	3	4	4	4	4	5	5	4	4	4	186
87	2	2	2	2	1	2	4	4	3	2	2	5	5	3	2	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	123
88	4	4	4	4	4	3	3	3	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	174
89	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	193
90	1	1	1	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	2	5	2	155
91	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	188
92	3	2	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	5	5	3	1	2	3	110	
93	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	5	5	3	3	4	3	3	4	4	5	3	4	171	
94	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	179
95	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	5	3	3	4	4	4	4	3	5	5	5	5	5	4	157	
96	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	205	
97	4	4	2	3	1	1	3	2	4	3	4	3	4	3	4	2	3	3	4	4	4	4	1	3	1	123
98	3	3	3	3	2	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4	4	5	168
99	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	4	170
100	4	4	3	3	2	5	4	5	4	5	4	5	4	2	3	5	5	5	3	5	4	4	5	5	167	
101	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	5	5	189	
102	4	5	4	4	2	4	4	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	3	3	5	3	5	5	179	
103	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	147
104	4	3	4	3	3	5	2	3	3	4	4	3	4	4	4	2	4	3	2	2	4	3	4	4	142	
105	5	5	4	4	2	5	4	4	4	4	2	3	4	2	5	3	4	2	5	4	3	4	3	4	157	
106	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	1	4	5	1	3	3	1	3	1	3	3	115	

107	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	1	3	4	2	3	4	3	3	152
108	4	4	4	3	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	3	3	3	4	2	3	4	4	5	165
109	4	4	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	3	3	3	5	5	5	4	5	5	5	186
110	3	4	5	5	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	5	5	4	5	5	156
111	3	2	1	2	2	4	4	5	5	3	5	4	5	5	4	5	5	5	3	5	4	1	5	5	158
112	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	198
113	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	5	5	2	3	4	5	3	3	160
114	4	5	3	4	2	5	4	2	3	4	2	5	4	3	3	4	1	4	2	3	5	5	4	3	147
115	5	4	3	4	2	4	3	3	3	4	2	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	2	4	4	143
116	4	4	4	4	4	4	4	3	5	5	4	4	4	3	5	4	4	4	2	3	4	4	4	4	168
117	3	3	2	3	3	4	5	4	4	3	4	4	5	5	5	3	3	3	3	3	4	4	3	5	156
118	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	191
119	2	2	5	5	2	5	4	4	5	5	5	4	3	4	3	4	5	5	2	2	3	1	3	4	156
120	4	4	3	3	3	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	3	3	4	4	4	5	162
121	4	4	4	4	2	4	4	3	2	3	2	3	1	2	2	3	4	2	3	4	3	3	3	5	126
122	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	3	3	3	3	4	4	4	4	170
123	3	5	5	4	5	4	3	4	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	1	4	4	4	3	3	139
124	3	4	5	3	4	3	4	3	5	3	5	4	5	4	4	3	5	3	4	5	3	4	5	3	164
125	3	2	3	1	3	5	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	140
126	4	3	3	3	4	5	4	5	5	2	4	5	4	3	4	3	4	2	2	2	5	4	4	5	157
127	3	3	2	3	4	3	4	3	5	4	4	4	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	3	142
128	3	3	3	3	4	4	4	4	4	5	3	4	4	5	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	152
129	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	5	4	4	5	5	5	5	4	3	3	163
130	4	4	4	3	3	4	4	4	3	2	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	144
131	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	4	5	5	4	5	191
132	4	4	4	4	3	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5	4	3	3	4	4	180
133	3	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	2	3	4	2	3	4	143

134	4	4	4	4	5	5	5	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	165
135	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	166
136	4	4	4	3	3	5	4	2	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	159
137	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	177
138	2	2	3	3	3	2	3	3	4	4	3	1	2	4	4	4	4	4	4	3	5	4	4	3	131	
139	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	3	3	4	4	4	5	5	4	4	4	186	
140	4	4	3	3	3	5	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	3	3	4	4	4	5	162	
141	4	4	4	4	2	4	4	3	2	3	2	3	1	2	2	3	4	2	3	4	3	3	3	5	126	
142	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	3	3	3	3	4	4	4	4	170	
143	3	5	5	4	5	4	3	4	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	1	4	4	4	3	3	139	
144	3	4	5	3	4	3	4	3	5	3	5	4	5	4	4	3	5	3	4	5	3	4	5	3	164	
145	3	2	3	1	3	5	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	140	
146	4	3	3	3	4	5	4	5	5	2	4	5	4	3	4	3	4	2	2	2	5	4	4	5	157	
147	3	3	2	3	4	3	4	3	5	4	4	4	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	3	142	
148	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	5	3	3	3	3	3	3	4	4	4	152	
149	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	5	4	4	5	5	5	5	4	3	163	
150	4	4	4	3	3	4	4	4	3	2	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	144	
151	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	3	4	5	5	4	191	

BASE DE DATOS DE LA VARIABLE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

N	1	2	3	4	5	6	7	80	90	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	TOTAL	
1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
2	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23
3	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
4	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	09
5	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	21
6	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	21
7	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	19
8	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	21
9	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	22
10	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	20
11	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	13
12	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	09
13	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	19
14	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	22
15	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	20
16	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	16
17	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	04
18	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	23
19	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	17
20	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	25
21	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	16
22	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	23
23	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	23
24	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	15
25	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	12

26	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	24
27	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	21
28	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	21
29	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	25
30	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	20
31	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	13
32	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	12
33	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	25
34	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	21
35	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	13
36	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	24
37	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	17
38	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	18
39	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	17
40	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	23
41	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	16
42	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	19
43	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	22
44	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	19
45	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	17
46	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	21
47	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	22
48	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	20
49	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	20
50	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	24
51	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	23
52	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	23

53	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	20
54	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	27
55	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	23
56	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	18
57	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	16
58	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	18
59	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	16
60	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	21
61	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	21
62	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	10
63	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	10
64	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	22
65	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	22
66	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	18
67	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	22
68	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	22
69	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	17
70	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	24
71	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	22
72	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	22
73	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	15
74	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	23
75	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	20
76	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	22
77	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	17
78	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	24
79	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	15

80	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	20
81	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	15
82	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	13
83	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	16
84	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	19
85	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	19
86	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	23
87	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
88	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	9
89	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	21
90	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	21
91	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	19
92	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	21
93	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	22
94	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	20
95	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	13
96	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	9
97	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	21
98	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	24
99	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	22
100	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	16
101	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	4
102	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	23
103	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	17
104	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	25
105	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	16
106	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	23

134	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27
135	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	26
136	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	25
137	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	22
138	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	28
139	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	24
140	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	17
141	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28
142	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	24
143	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	24
144	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	24
145	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	29
146	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	21
147	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22
148	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	27
149	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	24
150	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	24
151	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	24