

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD



Estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

AUTORA

Victoria Luz Huaraca Uscamayta

ASESORA

Rocío Magali Goyas Baldocea

Tarma, Perú

2023

METADATOS COMPLEMENTARIOS**Datos de los Autores****Autor 1**

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Autor 2

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Autor 3

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Autor 4

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Datos de los Asesores**Asesor 1**

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (Obligatorio)	

Asesor 2

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (Obligatorio)	

Datos del Jurado

Presidente del jurado

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Segundo miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Tercer miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Datos de la Obra

Materia*	
Campo del conocimiento OCDE Consultar el listado:	
Idioma	
Tipo de trabajo de investigación	
País de publicación	
Recurso del cual forma parte (opcional)	
Nombre del grado	
Grado académico o título profesional	
Nombre del programa	
Código del programa Consultar el listado:	

***Ingresar las palabras clave o términos del lenguaje natural (no controladas por un vocabulario o tesauro).**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA LICENCIATURA

ACTA N° 014-2024

En la ciudad de Tarma, a l veinticinco días del mes de marzo del año dos mil veinticuatro, siendo las 15:45 horas, la Bachiller Huaraca Usmayta, Victoria Luz sustenta su tesis denominada “**Estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes del quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma**” para obtener el Título Profesional de Licenciada en Psicología, del Programa de Estudios de Psicología.

El jurado calificó mediante votación secreta:

- | | |
|--|-------------------|
| 1.- Prof. Rafael Martin Del Busto Bretoneche | Aprobado: Bueno |
| 2.- Prof. Cecilia Helen Valqui Sanchez | Aprobado: Bueno |
| 3.- Prof. Roger Joaquin Angulo Salas | Aprobado: Regular |

Se contó con la participación del asesor:

4.- Prof. Rocío Magali Goyas Baldoceda
Habiendo concluido lo dispuesto por el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Católica Sedes Sapientiae y siendo las 17:00 horas, el Jurado da como resultado final, la calificación de:

Aprobado: Bueno

Es todo cuanto se tiene que informar.



Prof. Rafael Martin Del Busto Bretoneche

Presidente



Prof. Cecilia Helen Valqui Sanchez



Prof. Roger Joaquin Angulo Salas



Prof. Rocío Magali Goyas Baldoceda

Lima, 25 de Marzo del 2024

Anexo 2

CARTA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR(A) DE TESIS / INFORME ACADÉMICO/ TRABAJO DE INVESTIGACIÓN/ TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL CON INFORME DE EVALUACIÓN DEL SOFTWARE ANTIPLAGIO

Tarma de 09 de julio de 2024

Señor(a),
YORDANIS ERIQUEZ CANTO
Jefe del Departamento de Investigación
Facultad de Ciencias de la Salud

Reciba un cordial saludo.

Sirva el presente para informar que la tesis, bajo mi asesoría, con título: Estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma, presentado por Victoria Luz Huaraca Uscamayta, con código de estudiante 2016100994 identificada con DNI 44147485, para optar el título profesional, ha sido revisado en su totalidad por mi persona y **CONSIDERO** que el mismo se encuentra **APTO** para ser sustentado ante el Jurado Evaluador.

Asimismo, para garantizar la originalidad del documento en mención, se le ha sometido a los mecanismos de control y procedimientos antiplagio previstos en la normativa interna de la Universidad, **cuyo resultado alcanzó un porcentaje de similitud de 13 %**. Por tanto, en mi condición de asesora, firmo la presente carta en señal de conformidad y adjunto el informe de similitud del Sistema Antiplagio Turnitin, como evidencia de lo informado.

Sin otro particular, me despido de usted. Atentamente,



Firma del Asesor (a)

DNI N°: 21128484

ORCID: 0000-0002-3409-8785

Facultad de Ciencias de la Salud/Unidad Académica de la Facultad UCSS

* De conformidad con el artículo 8°, del Capítulo 3 del Reglamento de Control Antiplagio e Integridad Académica para trabajos para optar grados y títulos, aplicación del software antiplagio en la UCSS, se establece lo siguiente:

Artículo 8°. Criterios de evaluación de originalidad de los trabajos y aplicación de filtros

El porcentaje de similitud aceptado en el informe del software antiplagio para trabajos para optar grados académicos y títulos profesionales, será máximo de veinte por ciento (20%) de su contenido, siempre y cuando no implique copia o indicio de copia.

**Estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes
de quinto grado de secundaria de una institución educativa de
Tarma**

DEDICATORIA

A mi abuelito Celso Uscamayta por su amor incondicional, por enseñarme amar a dios y a luchar por mis objetivos, por ser mi padre, mi abuelo, mi mejor amigo y la persona que más admiraba, hoy desde el cielo sé que estás orgulloso de lo que estoy logrando a mi madre Vilma por apoyarme incondicionalmente en cada paso que doy y por su amor infinito, a Miguel por ser una persona especial, por su gran apoyo y su inmenso cariño.

Victoria Luz Huaraca Uscamayta

AGRADECIMIENTO

Agradezco dios mi Jehová por permitirme cumplir mis objetivos, eres mi fortaleza y la perseverancia que necesito para enfrentar las adversidades de la vida para seguir luchando por ser una mejor persona.

A la Universidad Católica Sede Sapientiae, que me ha permitido ser parte de esta prestigiosa casa de estudios, a los docentes psicólogos por transmitirme grandes enseñanzas especialmente a la Psicóloga Rocío Magali Goyas Baldoceca por su gran apoyo, sus enseñanzas y al Prof. Jean Paul Moreno Palomino su paciencia y dejar en mí, grandes conocimientos.

Victoria Luz Huaraca Uscamayta

RESUMEN

Objetivo: determinar si existe relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma. **Materiales y métodos:** descriptivo correlacional y de diseño transversal, la recolección de datos se realizó a través del Test de estilos de aprendizaje de Kolb, y el Inventario Emocional BarOn ICE NA-abreviado. La población estuvo determinada por 120 estudiantes mujeres de la institución educativa “Santa Teresa” de Tarma, haciendo uso de una muestra censal. Las principales variables fueron estilos de aprendizaje e inteligencia emocional. Se utilizó el programa estadístico SPSS 24 para el análisis de los datos descriptivo e inferencial. **Resultados:** dentro de los hallazgos se encontró que no existe relación entre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional ($p=0.916$), asimismo, no hay relación entre el lugar de procedencia y los estilos de aprendizaje ($p=0.300$), tampoco con la condición económica ($p=0.944$), asimismo, no existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la relación con los compañeros ($p=0.905$) y la relación con los docentes ($p=0.231$). Por otro lado, no existe relación entre la edad e inteligencia emocional ($p=0.498$), tampoco con el lugar de procedencia ($p=0.354$), de igual manera, no existe relación entre inteligencia emocional y haber tenido algún familiar con COVID-19 ($p=0.742$). **Conclusión:** no existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.

Palabra clave: Estilos de aprendizaje, inteligencia emocional, estudiantes de educación secundaria.

ABSTRACT

Objective: to determine if there is a relationship between learning styles and emotional intelligence in fifth grade high school students from an educational institution in Tarma. **Materials and methods:** descriptive correlational and cross-sectional design, data collection was performed through the Kolb Learning Styles Test, and the BarOn ICE NA-abbreviated Emotional Inventory. The population was determined by 120 female students from the "Santa Teresa" educational institution in Tarma, using a census sample. The main variables were learning styles and emotional intelligence. The statistical program SPSS 24 was used for the analysis of the descriptive and inferential data. **Results:** within the findings, it was found that there is no relationship between learning styles and emotional intelligence ($p=0.916$), likewise, there is no relationship between the place of origin and learning styles ($p=0.300$), nor with the condition economic ($p=0.944$), likewise, there is no significant relationship between learning styles and the relationship with peers ($p=0.905$) and the relationship with teachers ($p=0.231$). On the other hand, there is no relationship between age and emotional intelligence ($p=0.498$), nor with the place of origin ($p=0.354$), likewise, there is no relationship between emotional intelligence and having had a relative with COVID-19 ($p=0.742$). **Conclusion:** there is no significant relationship between learning styles and emotional intelligence in fifth grade high school students from an educational institution in Tarma.

Keyword: Learning styles, emotional intelligence, secondary school students.

ÍNDICE

RESUMEN.....	5
ÍNDICE.....	7
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	9
1.1. Situación problemática	9
1.2. Formulación del problema.....	10
1.3. Justificación de la investigación	11
1.4. Objetivos de la investigación	12
1.4.1. Objetivo general	12
1.4.2. Objetivos específicos	12
1.5. Hipótesis	12
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	13
2.1. Antecedentes de la investigación	13
2.2. Bases teóricas	14
CAPÍTULO III. MATERIALES Y MÉTODOS.....	22
3.1. Tipo de estudio y diseño de la investigación	22
3.2. Población y muestra.....	22
3.2.1. Criterios de inclusión y exclusión.....	22
3.3. Variables.....	23
3.3.1. Definición conceptual y operacionalización de variables	23
3.4. Plan de recolección de datos e instrumentos	25
3.5. Plan de análisis e interpretación de la información	28
3.6. Ventajas y limitaciones.....	28
3.7. Aspectos éticos	28
CAPÍTULO IV. RESULTADOS	30
CAPÍTULO V. DISCUSIÓN	34
5.1. Discusión	34
5.2. Conclusiones	36
5.3. Recomendaciones.....	37
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	38
ANEXOS.....	42

INTRODUCCIÓN

Actualmente, en nuestro país existe una deplorable calidad educativa según los resultados obtenidos a lo largo del tiempo, en consecuencia esa situación ha tenido repercusión en diversos aspectos tales como: el rendimiento académico, metodología, estrategias de enseñanza, también en la pérdida de valores, en el currículum, etc., En consecuencia estos aspectos suelen influir en la formación académica profesional de los estudiantes, específicamente en el nivel superior, algunos de los factores que influyen, probablemente sean en los factores: económico, social, cultural, político, étnico, estructural, etc. (Mendoza, 2019).

En cuanto al contexto sobre el proceso de enseñanza – aprendizaje es un proceso primordial en el estudiante ya que, el aprendiz construye permanentemente su propio conocimiento conforme al avance de la ciencia y la tecnología, también se va construyendo procesos internos cognitivos, y emocionales, pese a que se suelen separar estos dos aspectos (Quintanal, 2012).

El desempeño profesional va depender de muchos factores; por eso no solo es importante ser competente académicamente sino también emocionalmente, es decir si la persona no está preparada emocionalmente; dentro de su desempeño laboral se presentarán muchas dificultades y cabe la posibilidad que las decisiones que vaya a tomar influirán en su entorno laboral, por lo que tiene que ver mucho con nuestros actos, es decir, que lo que somos debe concordar con lo que actuamos (Saldívar, 2019).

El estudio tuvo como propósito identificar la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma en el año 2020, así como la relación con los factores sociodemográficos en dicha población.

En el primer capítulo, se aborda la situación problemática de la investigación, formulación del problema, justificación, objetivos de la investigación e hipótesis.

En el segundo capítulo, desarrolla el marco teórico, los antecedentes del estudio, bases teóricas, modelos y dimensiones de estilo de aprendizaje y modelos y componentes de inteligencia emocional.

En el tercer capítulo se revisa los materiales y métodos, el tipo y diseño de investigación, población y muestra, variables, operacionalización de las variables, factores sociodemográficos, plan de recolección de datos e instrumentos.

En el cuarto capítulo se presentan los resultados, descripción de las variables sociodemográficas, correlación entre las variables principales, presentación y análisis de las variables y los factores sociodemográficos.

En el quinto capítulo se muestra la discusión, conclusiones, recomendaciones referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Situación problemática

Hoy en día, los maestros identifican que más allá del proceso educativo enseñanza - aprendizaje, no es suficiente solo impartir aprendizajes ya que en el quehacer educativo va más allá de conocimientos y habilidades de razonamiento lógico en este sentido es importante señalar que el estudiante debe desarrollar diversas capacidades como: discernir, analizar, utilizar habilidades y conocimientos dentro de su contexto académico. Muchas veces los docentes no le prestan importancia a las emociones de los estudiantes dejando de lado este aspecto tan importante en su aprendizaje, (Travieso y Hernández, 2017).

Mediante del informe de Delors 1997 la Unesco expresa su preocupación; en cuanto a las personas que son formadas con capacidad de poder acondicionarse a las exigencias del mundo actual, es así que se le da importancia a los cuatro pilares se debe de consolidar como base en la educación del siglo XXI. Los pilares son: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, teniendo en cuenta que los pilares aprender a convivir y aprender a ser están íntimamente relacionados los factores emocionales y con las habilidades sociales. Es así que los pilares alientan a los estudiantes de manera holística durante las diversas etapas de la vida, (UNESCO 1995)

Goleman (1995) señala que la inteligencia emocional es aquella capacidad de poder tomar control y ser consciente de nuestras propias emociones y comprender las emociones y sentimientos de los demás, también señala es el poder enfrentar de manera adecuada las presiones y frustraciones que surgen tanto en la vida personal y profesional a su vez la inteligencia emocional acentúa una actitud empática y social. La inteligencia emocional enfatiza la empatía que asegura y afianza el confort individual y colectivo.

Durante décadas desde el año de 1995 se ha debatido y cuestionado sobre la inteligencia emocional, este tema ha ido despertando interés en las áreas académico y organizacional de las diversas instituciones, por lo que las investigaciones enfocadas en dichas áreas se han ido incrementando a lo largo del tiempo. Sin embargo, investigaciones recientes sobre la inteligencia emocional han cuestionado el impacto de los aspectos emocionales en la vida de las personas creando muchas incógnitas con respecto a la validez y medición de la inteligencia como se había planteado hace años atrás. (Misaica, 2015).

Según el Colegio de Psicólogos del Perú señala que es fundamental comprender sobre la importancia que ejerce la inteligencia emocional en los individuos; ya que permite gestionar correctamente las emociones, el autodomínio de sus emociones podrá favorecer a la persona cuando se encuentre en momentos o situaciones complicadas y así pueda tomar decisiones asertivas en base a la voluntad (deseo, libertad, querer hacerlo) y el carácter (parte aprendida de la personalidad (Gálvez y Duarte, 2017).

Entre tantas y diversas definiciones que existen sobre estilo de aprendizaje resulta casi imposible de elegir una definición que permita explicar completamente en todos los aspectos referidos al estilo de aprendizaje, así como en la literatura fundamentos

que los describan. Este inconveniente se presenta con una noción generalmente aceptada por muchos autores que tienen diferentes perspectivas ante este tema, principalmente en la descripción de características, cualidades, modo o rasgos que reflejan las formas o maneras de aprender de los estudiantes (Ruiz, 2010).

Con el pasar del tiempo los estudios acerca de las teorías de aprendizaje se ha incrementado, surgiendo así nuevos modelos de estilos de aprendizaje. El aprendizaje es el proceso principal de la creación constante del estudiante ya que ya que a través de este proceso la persona va forjando su propio conocimiento paralelamente con la evolución de la ciencia y la tecnología, es necesario tener en cuenta que durante este proceso, también se incrementa los procesos internos del ser humano cognitivo y emocional (Luis, 2019).

Actualmente, la institución educativa se enfrenta a un gran desafío en cuanto concierne al desarrollo integral del estudiante basado en principios, valores en la ética y la moral, para consolidar así el desarrollo de competencias, habilidades, retos y oportunidades que ayuden a forjar en el futuro un profesional eficiente con un desempeño adecuado. Para ello es imprescindible tener en cuenta que dicho proceso no se conseguirá con un aprendizaje tradicional memorístico y reproductivo de saberes, por lo que se debe redirigir la concepción académica de aprender a aprender y aprender a pensar crítica, reflexiva y creativamente. Es así que el estudiante podrá repotenciar sus estilos de aprendizaje al estructurar su propia reflexión cada que logre su aprendizaje significativo.

Cabe considerar que los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional son importantes en el ámbito académico, personal y social. Es por eso que Kolb (1984, citado en Alonso, 1997) señala que la concepción de estilos de aprendizaje de su modelo de aprendizaje por experiencia, hace hincapié de las capacidades que sobresalen entre las demás, como resultado de la herencia de las experiencias vitales propias y también de la influencia del medio. Los conflictos se pueden resolver de manera característica, los conflictos entre el ser activo y reflexivo; entre el ser pragmático y teórico.

Finalmente, la investigación intentó determinar si existe relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma, durante el año 2020.

1.2. Formulación del problema

Problema general

¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma?

Problemas específicos

¿Cuáles son los tipos de estilos de aprendizaje en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma?

¿Cuáles son los niveles de inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma?

¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y los factores sociodemográficos en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma?

¿Qué relación existe entre inteligencia emocional y los factores sociodemográficos en estudiantes de quinto grado de secundaria de una universidad nacional de Tarma?

1.3. Justificación de la investigación

El presente trabajo de investigación surge de la necesidad de conocer la relación que existe entre los Estilos de aprendizaje y la Inteligencia Emocional en los estudiantes, puesto que favorece al campo educativo, en la labor docente. En ese sentido, cabe comprender que las relaciones entre estudiantes sean positivas y beneficiosas, por lo que es necesario incluir la capacidad de compartir y comprender las emociones siendo empático. Esto beneficia a los diversos estilos de aprendizaje, ya sea activo, reflexivo, teórico y pragmático (Ibáñez, 2002).

Motivo por el cual hoy en día se le da la importancia debida a este tema, teniendo en cuenta que muchos profesionales llegan a ser exitosos en sus carreras, sin embargo, presentan dificultades en otros ámbitos de su vida. A modo de ejemplo muchos escolares sobresalientes calificaciones pueden ser exitoso en el aspecto académico; sin embargo; tienen dificultades en otros aspectos, a falta de poder controlar sus impulsos y emociones. Es así que muchas personas son incapaces de manejar adecuadamente sus emociones a la falta de control y motivación; es decir la carencia de la inteligencia emocional puede llevar al fracaso a un profesional exitoso por el limitado propio conocimiento y la carencia de autocontrol (Alegría, 2013).

Por otro lado, se observó que en el Perú se ha descuidado demasiado el aspecto de inteligencia emocional en los alumnos de secundaria, por lo que, según datos de la revista de investigación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en el 2017, el 46,7% de adolescentes evaluados en una institución educativa resultan poseer un nivel bajo de inteligencia emocional y esto se evidencia en la convivencia escolar, ya que tienden a presentar conductas impulsivas que dañan el clima social del colegio (Centeno , 2018).

A nivel social, otorgó datos relevantes para un posible entendimiento de los estilos de aprendizaje y su relación con la inteligencia emocional.

A nivel práctico, aportó datos reales que servirán como antecedentes para futuras investigaciones.

A nivel educativo, se contó con datos científicos que apoyarán al entendimiento de la relación de las variables sometidas a estudio.

De todo esto se desprende que los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional están concatenados puesto que es de suma importancia el aspecto cognitivo y afectivos, en los estudiantes activos, reflexivos, teóricos y pragmáticos, se relacionan con sus emociones tales como el autocontrol, autorregulación, motivación intrínseca e extrínseca (Dueñas, 2012).

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar si existe relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.

1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar los estilos de aprendizaje en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.
- Identificar los niveles de inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.
- Determinar la relación que existe entre estilos de aprendizaje y los factores sociodemográficos en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.
- Determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y los factores sociodemográficos en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.

1.5. Hipótesis

a) Hipótesis general

H1 = Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.

H0 = No existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.

b) Hipótesis específicas

H1 = Existe relación significativa entre estilos de aprendizaje y los factores sociodemográficos de estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.

H0 = No existe relación significativa entre estilos de aprendizaje y los factores sociodemográficos en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.

H1 = Existe relación significativa entre inteligencia emocional y los factores sociodemográficos en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma.

H0 = No existe relación significativa entre inteligencia emocional y los factores sociodemográficos en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Internacionales

En el estudio de Zurita (2018) sobre “La asociación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico se hallaron resultados que permitieron describir y comparar ambas variables. Mediante el análisis de dicho estudio los resultados arrojan un Rho de Spearman (-.142), lo cual indica que no es estadísticamente significativo. Dicho estudio estuvo conformado por un grupo de 77 adolescentes varones y mujeres pertenecientes al nivel secundaria del tercer grado, de un colegio en el país de México, 2013”, en el distrito de Villa María. Cabe señalar que para el recojo de los resultados se emplearon dos cuestionarios el Trait Meta-Mood Scale y el cuestionario de inteligencia emocional de BarOn NA.

De la misma manera, Trejo (2017) en su investigación tiene el propósito de explorar la correlación entre las variables estilos de aprendizaje e inteligencia emocional y rendimiento académico. Este trabajo de investigación fue desarrollado en el país de Bolivia en el año 2015, teniendo como muestra a los escolares de 5to año de primaria de un plantel educativo. En tanto cabe señalar que la muestra es equivalente a 80 escolares. El diseño es no experimental. Al analizar los datos obtenidos se encontró que las formas de aprender repercuten en el rendimiento académico.

Nacionales

En su estudio, Borja (2019) trató de determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje. Esta investigación se realizó en alumnos de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle 2018 exactamente en los jóvenes de la facultad de Ciencias empresariales. Dentro del análisis de los resultados se hallaron que; en base a la comparación de las percepciones existe una relación significativa obteniendo un valor de (0.05) en cuanto la relación entre las variables en estudio. Borja aplicó el método cuantitativo – descriptivo correlacional en dicho investigación.

Mendoza (2019) trabajó en un estudio, donde relacionó las variables inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje, en dicho estudio tomó como muestra a jóvenes académicos universitarios, pertenecientes a la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, ubicado en la localidad de Chosica. Por otro lado el enfoque utilizado en esta investigación fue cuantitativo de diseño descriptivo correlacional. Además se halló a prueba r de Pearson ($r = 0,60$) a través de este resultado nos indica que hay relación directa entre las variables mencionadas.

Asimismo, Saldivar (2019) planteó su investigación con el fin de precisar; si existe relación entre la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje. Como resultado se halló que las variables están relacionadas entre sí. Para obtener este resultado el investigador contó con la muestra conformada por 388 alumnos universitarios de ingeniería durante el año académico 2018-I de la Universidad Tecnológica del Perú. Para poder llevar a cabo este estudio se aplicó una encuesta de la inteligencia emocional, y otra encuesta sobre de desempeño docente; arrojando según los resultados una correlación de ($r=0.862$).

También, Flores (2018) en su estudio tuvo el objetivo de investigar la relación dos variables: Inteligencia Emocional y Estilos de Aprendizaje en adolescentes varones y mujeres pertenecientes al último grado, de nivel secundaria. Dicho lo anterior es

preciso señalar que la muestra estuvo constituido por 73 escolares de una Institución Educativa Particular ubicada en la ciudad de Sullana en el año 2017, , para dicho estudio se administraron instrumentos que fueron adaptadas al contexto de nuestra nación; el Inventario de Inteligencia Emocional BarOn-Ice y el Inventario de Estilos de Aprendizaje de David Kolb. Al analizar los resultados se halló un nivel de correlación de ($r = 0.03$) indicando que no existe correlación alguna entre las variables.

Por último, Escobedo (2016) estudió los estilos del aprendizaje y el desarrollo de las habilidades sociales en el 5to. grado de educación secundaria del Distrito de Jesus María - Lima, 2011. Considerando los hallazgos en esta investigación, se concluye que las primeras manifestaciones de las tendencia general del uso de las primeras manifestaciones del aprendizaje con las habilidades comunicativas se observan que se reflejan en un nivel teórico con el 56.04% de lo establecido en el cuadro de frecuencia. Asimismo, el nivel actual de la tendencia de cada estilo de aprendizaje con el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los estilos de aprendizaje se define en el cuadro de frecuencia con el índice de auditivo, del nivel de desarrollo en el uso de su vocabulario, y el desconocimiento de cómo expresar el conocimiento que poseen sobre un tema.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estilos de aprendizaje

De acuerdo al sistema propuesto por Bandler et Grinder (1982) llamado Programación Neurolingüística, se describe al modelo de aprendizaje VAK (Visual – Auditivo – Kinestésico) cómo el que trabaja y se configura en la mente humana de acuerdo a estos sentidos, estableciendo tres categorías de estudiantes, conforme a cómo llega la información recibida del exterior:

- Estudiante visual: Es aquel que prioriza su aprendizaje por medio de la lectura o la apreciación visual a través de libros de texto, apuntes o en la pizarra.
- Estudiante auditivo: Es el que recibe información de forma oral y la capta rápidamente haciéndosele más fácil repetirlas y explicarlas a los demás.
- Estudiante Kinestésico: Es el que utiliza las sensaciones y movimientos corporales, así como por medio del gusto, tacto y olfato para retener y asociar información, utilizan la experimentación para su aprendizaje.

Honey y Mumford (1986) en otro sentido mencionan en su enfoque CHAEA, que los estilos de aprendizaje evolucionan con la persona y no permanecen estáticos, esto se debe a la diferencia de situaciones, pueden y deben mejorar; distribuyendo estos estilos en activo, teórico, pragmático y reflexivo. Siendo CHAEA un cuestionario sobre estos estilos de aprendizaje compuesto por 80 preguntas en los que se debe responder exponiendo su acuerdo o desacuerdo con ellas. Este instrumento es sumamente valioso pues permite enseñar a cada estudiante de acuerdo a su forma particular de estilo de aprendizaje. Usando en términos de lenguaje pedagógico estos estilos llegan a ser terminaciones a los que llegan los estudiantes correspondientes a la forma de actuar de estos siendo estas características muy útiles en el momento de examinarles y catalogarles sus conductas.

García (2008) de otra forma, define que los estilos de aprendizaje se refieren a diferenciaciones cognitivas, fisiológicas y afectivas debido al uso de los sentidos, de la cultura, el medio ambiente, el bienestar, el desarrollo y tipo de personalidad utilizados como señales estables, por la forma en que las personas observan,

responden y se relacionan en su entorno de aprendizaje. En otras palabras, cada persona usa su propia estrategia de acuerdo a la forma que desea aprender algo. Variando los métodos usados tomando en cuenta sus propias preferencias.

Del mismo modo, el término Estilo definido por la Real Academia Española (2017) en su versión digital dice que es “como el modo de actuar frente a las costumbres, manera de escribir, de interpretar la música, la moda entre otros”. Se trata de que cada persona utiliza diversas estrategias y aprende de forma distinta a las demás, inclusive en diversas velocidades y con menor o mayor eficacia, aunque tengan las mismas motivaciones, edad, nivel de instrucción y estudien el mismo tema. Lo más importante es que esta herramienta de los estilos de aprendizaje no debe de encapsular las categorías de los estudiantes pues el aprendizaje evoluciona y cambia con frecuencia, Anónimo (2004).

Revilla (1998) de otro modo, resalta por último que algunas de las características de los estilos de aprendizaje, son estables con frecuencia y pueden cambiar siendo diferentes en circunstancias distintas, se pueden mejorar y tiene efectividad cuando a los estudiantes se les enseña de acuerdo a su forma de aprender o estilo.

En la actualidad un concepto harto conocido de manera universal es el definido por Keefe (1988) que menciona que los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos que se usan como indicadores estables en comparación de como captan, expresan y analizan dentro de su contexto académico,

Teniendo en cuenta todas las definiciones mencionadas se usará para la investigación el enfoque teórico de David Kolb.

Modelo de estilo de aprendizaje de Kolb

De acuerdo a Kolb (1984) El aprendizaje consiste en la experiencia, del mismo modo que gracias a las experiencias vividas del sujeto se puede obtener, proceder y corroborar el conocimiento, a esto le señala como “Aprendizaje Experiencial”.

Este modelo expuesto por Kolb (1978) refiere que es necesario trabajar o procesar la información recibida para poder aprenderla, siendo cuatro los estilos que él plantea: Convergente, Divergente, Asimilador, y Acomodador.

Kolb identifica dos importantes dimensiones para que haya un aprendizaje: La percepción y el procesamiento, describiendo como aprendizaje a la consecuencia de la forma en que las personas perciben y procesan lo que captaron destacando en este punto dos tipos de percepción inversos:

- Percepción personal a causa de la experiencia concreta.
- Percepción personal a causa de la conceptualización abstracta (generalizaciones).

Este modelo de Kolb se determina que un aprendizaje óptimo resulta del trabajo de la información en cuatro fases, que de acuerdo a sus análisis halló ejemplos en ambos extremos:

- Procesamiento personal por medio de la Experimentación Activa (Uso importante de conceptos en nuevas circunstancias).
- Procesamiento personal por medio de la Observación Reflexiva.

Estas dos maneras de percibir y procesar hicieron que Kolb concibiera Un modelo de cuatro cuadrantes que explicaran los estilos de aprendizaje:

- Introducción completa sin juicios adelantados.
- Análisis de experiencias y apreciación desde varias aproximaciones.
- Creación de conceptos para constituir el análisis de teorías indudablemente sólidas.
- Para finalizar, el uso de teorías para tomar decisiones y buscar soluciones de problemas.

Kolb considera por ello que el aprendizaje es un proceso mediante el cual se elaboran conceptos que se derivan o se modifican de acuerdo a la experiencia, mediante tres formas de adquisición:

- Perceptual o sensorial; a partir de la interacción con los objetos concretos que la persona tiene.
- Vivencial; originada por la percepción subjetiva de la persona con relación a situaciones vividas con anterioridad.
- Racional: si se da oportunidad al razonamiento de la persona.

Dimensiones del aprendizaje experimental de Kolb:

Por lo expuesto, Kolb (1979) en su investigación establece cuatro diferentes formas de aprendizaje, dando a entender que cada persona de modo preponderante esta habituada por costumbre a una de ellas:

A. Experiencia concreta (EC)

Es una forma de aprender relacionada a los sentimientos, destacando la relación con los individuos en circunstancias habituales. Se confía más en el criterio propio y mayor flexibilidad al cambio que a razonamientos prácticos o enfoques teóricos.

Se caracteriza por confiar en un aprendizaje más en la habilidad de usar la mente emocional y su aplicación al cambio a partir de sensaciones y sentimientos, desde experiencias concretas, siendo sensibles a las personas y su entorno.

B. Observación reflexiva (OR)

Está relacionada con la comprensión de ideas y circunstancias en múltiples aspectos. los individuos que interactúan de este modo usan la prudencia, la objetividad y el juicio paciente, sin tomar acción, primero confían en sus pensamientos y emociones para generar acuerdos.

Los sujetos se dedican a la observación y forman afirmaciones en diversas perspectivas, analizando cada significado de las cosas.

C. Conceptualización abstracta (CA)

Esta forma de aprender está relacionada con la lógica, e implica un aprendizaje con el uso del razonamiento, más que de sentimientos para entender y analizar los diferentes problemas.

En este tipo de aprendizaje se da más confianza a la organización sistemática y a la elaboración de ideas y teorías para solucionar problemas, maniobrando aprendizajes por medio de los pensamientos, análisis lógico y actuando coherentemente en el análisis de la circunstancia.

D. Experiencia activa (EA)

Este aprendizaje está relacionado con la acción, es decir se adquiere el aprendizaje de forma activa, y se distingue por la forma de influir y modificar una situación, mediante la simple observación.

Las personas presentan una forma de aproximación más práctica preocupándose con que verdaderamente, el objeto de su trabajo en contraposición a una simple observación de la situación.

Finalmente puede ser que algún sujeto indique que ningunas de estas dimensiones represente su estilo de aprendizaje, es por ello que el autor sugiere las cuatro dimensiones de estilos de aprendizajes que detallamos a continuación:

a. El convergente

Las personas con este estilo de aprendizaje se caracterizan por tener destreza en las dimensiones de conceptualización abstracta y experimentación activa. Son prácticos en función a ideas, elaboran mejor las estrategias en las que se da una única solución a un problema.

Así mismo tiende a integrar la información, transformándola en teorías complejas con lógica fundamental y sólida. Organizando su pensamiento de forma secuencial, este sujeto recorre una serie de pasos antes de llegar a cualquier tipo de conclusión. Kolb (1984).

La persona con este estilo examina y resume toda información y valora por sobre toda lógica y razón, situación que les desorienta ante actividades que no poseen una lógica evidente y los juicios subjetivos.

Aprenden mejor cuando:

- Se les presentan modelos objetivos, sistemas y teorías.
- Su actividad supone un desafío.
- Pueden investigar y rastrear información.

Aprenden menos cuando:

- Se les muestra modelos objetivos, teorías y sistemas.
- Actividades muy subjetivas y emocionales.
- Trabajan sin un marco teórico de referencia.

b. El divergente

Los estudiantes con estilo de aprendizaje divergente tienen habilidades que se imponen en la dimensión de experiencia concreta y la observación reflexiva, en contraposición con los convergentes. Perciben el entorno y organizan fragmentos de información siendo emotivos y creativos.

Una de sus características incluye la involucración y compromiso completo sin ningún tipo de prejuicio. Tienden a aprovechar al máximo el momento y se entregan a los acontecimientos. Se entusiasman con cualquier actividad novedosa sin embargo pueden aburrirse con facilidad y en ese momento empezaran a interesarse en otra diferente.

Otra característica es que actúan antes de pensar en las consecuencias Kolb (1984)

Aprender mejor cuando:

- La actividad a realizar les supone un desafío.
- Les proponen actividades cortas y concisas
- Se sienten emocionados con la actividad.

Aprenden menos cuando:

- Se le otorgan actividades a largo plazo.
- Tienen un papel pasivo en la actividad.
- Deben asimilar, analizar e interpretar datos.
- Tienen que trabajar en solitario.

c. El asimilador

Los estudiantes con este estilo practican más la dimensión de conceptualización abstracta u observación reflexiva. Siendo su mayor fortaleza el análisis y la elaboración de modelos teóricos. Se interesan más en las ideas abstractas y menos en las personas, mol obstante son despreocupados por las realizaciones prácticas de las teorías. En este estilo se ubican las personas que trabajan con matemáticas y ciencias básicas.

Este estilo se caracteriza por la observación de acontecimientos y el trato de la información desde diversos puntos de vista. se especializa en la recolección la información y examen minuciosos antes de formular hipótesis. la forma de trabajo de estos estudiantes les obliga a la cautela con sus conclusiones, analizando las consecuencias de sus acciones antes de realizarlas, ellos observan, atienden y prestan atención a cada detalle antes de dar cualquier aportación Kolb (1984)

Aprenden mejor cuando:

- Pueden observar con detenimiento la información que se les da.
- Les ofrecen tiempo de analizar y reflexionar antes de actuar.
- Pueden pasar desapercibidos.

Aprenden menos cuando:

- Se les obliga a tener protagonismo a ser el centro de atención.
- No se les da tiempo suficiente para realizar una tarea.
- Se le obliga a actuar sin reflexionar antes.

d. El acomodador

Los estudiantes con este estilo presentan potencial en las dimensiones de experiencia concreta y experimentación activa. Es contrario a la forma del estilo asimilador. Son creativos, disfrutan de la creación de experimentos y la ejecución de procedimientos en el mundo real. Las personas que tiene este estilo tienden a asumir los riesgos más grandes, son ideales para razonar con los pies en la tierra y modificar las teorías en relación a la nueva información.

Disfrutan con los conocimientos nuevos, y les disgusta debatir ideas, reflexionar continuamente cada información que se les presenta.

En conclusión, son personas pragmáticas, realistas, con una gran capacidad de resolución de problemas y que siempre buscan la mejor manera de hacer las cosas. Kolb (1984).

Aprenden mejor cuando:

- Se les ofrecen actividades en las que puedan relacionar las teorías con situaciones prácticas.
- Pueden observar cómo se realiza una actividad.
- Pueden poner en práctica lo que deben aprender

Aprenden menos cuando:

- Se presentan actividades abstractas que no se relacionan con la realidad.
- La actividad no tiene una finalidad establecida.
- No pueden relacionar la información con situaciones prácticas.

Características de los estilos de aprendizaje

Como menciona Revilla (1998) las características de los estilos de aprendizaje, son relativamente estables, pero pueden estar sujetos de cambio, en circunstancias adversas o cuando los estudiantes se les instruye según su propio estilo de aprendizaje las captan con mayor firmeza. Cabe resaltar que no existen estilos de aprendizaje puro, así como no hay personalidades puras, por lo que pueden utilizar diversos estilos, aunque alguno pueda ser el sobresaliente.

- Los estilos de aprendizaje no están sujetos a ser estáticos, sin embargo, son relativamente estables y pueden modificarse.
- Ningún estilo es mejor o peor que otro, estado neutro.
- Los docentes deben de promover el conocimiento de sus estudiantes sobre sus propios estilos de aprendizaje.
- Son flexibles, por lo tanto, los profesores deben de animarlos a incrementarlo y reforzarlos en sus propios estilos.

Características de los estilos de aprendizaje

Revilla (1998) menciona las características que presentan los estilos de aprendizaje, éstos son relativamente estables, aunque pueden cambiar, ser diferentes en situaciones adversas, y cuando a los estudiantes se les instruye según su propio estilo de aprendizaje, estos captan con mayor firmeza. Cabe resaltar que no existen estilos puros, así como no hay tipos de personalidades puras, por lo que los sujetos utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque si uno suele ser el sobresaliente.

- Los estilos de aprendizaje no son inmóviles, son relativamente estables, por lo que pueden modificarse.
- Cada estilo tiene un estado neutro, es decir ninguno es mejor o peor que el otro.
- Los docentes deben promover que sus alumnos sean sensatos de sus estilos de aprendizaje sobresalientes.
- Son flexibles, es decir, el profesor debe animar a sus alumnos a incrementar y reforzar su estilo propio.

Importancia de los estilos de aprendizaje

Para enfocar el incremento de la calidad de las capacidades cognitivas de los profesionales, se requiere que los hombres y las mujeres posean una mejor forma de aprendizaje, de este modo sus capacidades cognitivas y sus relaciones interpersonales serán beneficiados. Esta proposición es relevante por lo que el estudiante deberá instruirse constantemente para efectuar estrategias que

contribuyan a incrementar la calidad del producto humano necesario para la creatividad Quintanilla y López (2005).

2.2.2. Inteligencia emocional

En el Oxford English Dictionary. Goleman (1995) define la emoción como “agitación o perturbación de la mente, pasión, sentimiento, cualquier estado mental vehemente o agitado”. Por lo tanto, el concepto de emoción se relaciona al sentimiento y el pensamiento, los estados biológicos, psicológicos y la forma de acción que lo caracterizan expresada en el entorno social.

Díaz, (2009) por su parte, aclara sobre las emociones en su estudio sobre la inteligencia inter e intra-personal como instrumento de la disposición a comunicarse en el aula, en este indica que la emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Entonces, las emociones se generan como respuestas a un acontecimiento externo o interno.

Asimismo, Goleman (1995) definió la inteligencia emocional como la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones. El modelo de las competencias emocionales comprende una serie de competencias que facilitan a las personas el manejo de las emociones, hacia uno mismo y hacia los demás.

Salovey y Mayer explican que la inteligencia emocional es la capacidad y habilidad que tiene el ser humano de conocer y manejar con facilidad las emociones, que repercuten en la dimensión colectiva por lo cual la persona tiene que manifestar sus expresiones afectivas de forma positiva, ser consciente, auto dominante de sus emociones y poder comprenderlas. Bar-On (1997), por su parte, construyó un nuevo concepto acerca de la inteligencia emocional basándose en la premisa de los autores ya mencionados.

Modelo de Inteligencia emocional y social de BarOn

Bar – On (1997, citado por Ugarriza y Pajares, 2001) sostiene que la inteligencia emocional es la capacidad del ser humano de poder adaptarse a circunstancias desfavorables, incómodas o situaciones de tensión y tener la capacidad de manejar satisfactoriamente las emociones ante aquellas situaciones desagradables; pudiendo actuar de forma comprensiva. Así poder mostrar nuestros sentimientos y conductas de forma apropiada, por ser parte fundamental en la realización y el éxito, además de poder contribuir en nuestro bienestar mental.

Tanto la inteligencia emocional como la inteligencia social están inmersas a la conexión con las emociones propias y colectivas. Es por ello que este paradigma se fundamenta en dar a conocer cuál es la relación entre los individuos que conforman nuestro medio social y el entorno que incidan en la forma de adecuarse antes circunstancias no favorables Bar – On (2000, citado por Gabel, 2005).

Componentes básicos del modelo de Bar-On:

a) El componente Intrapersonal.

Este componente evalúa la habilidad del yo interior del ser consciente según este concepto e incluye la medición de sub componentes como la autocomprensión de sí mismo. Que es la habilidad para percatarse y comprender nuestros sentimientos

y emociones, con la habilidad de ser asertivos es decir sin dañar los sentimientos de los demás y defender nuestros derechos de forma no destructiva, es decir poder visualizarse a sí mismo de forma positiva, comprendiendo aceptando y respetando aspectos positivos como negativos, del mismo modo las limitaciones y posibilidades y lograr la autorrealización que es la habilidad de hacer lo que realmente queremos y disfrutamos de hacerlo. Ser independientes que es la habilidad para auto dirigirse, sentir seguridad y confianza en sí mismo con respecto a nuestras acciones y pensamientos para ser independientes emocionalmente y tomar nuestras propias decisiones Bar – On (1997).

b) El componente Interpersonal

Se basa en la habilidad de manejar emociones fuertes, ser responsables y confiables con buenas habilidades sociales, por lo tanto, comprenden, interactúan, se relacionan bien con los demás. Estos incluyen subcomponentes como la empatía, que es la habilidad de percatarse, apreciar y comprender los sentimientos de los demás; las habilidades interpersonales, que vienen a ser habilidades que establecen y mantienen relaciones mutuas satisfactorias caracterizadas con la cercanía emocional e intimidad; y la responsabilidad social, que es la habilidad de mostrarse así mismo como una persona que coopera, contribuye y que es un miembro constructivo de un grupo social. Bar – On (1997)

c) El componente de adaptabilidad o ajuste.

Es el que nos enseña cuan exitosa es la persona para adecuarse a las exigencias del entorno, evaluando y enfrentando de manera afectiva las situaciones problemáticas. Incluye los subcomponentes como la habilidad para resolver los problemas, como para generar e implementar soluciones efectivas; la prueba de la realidad, que evalúa la correspondencia entre lo que experimentamos (Lo subjetivo) y lo que en realidad existe (lo Objetivo); y la flexibilidad, que es la habilidad de realizar un ajuste adecuado de nuestras emociones, conductas y sentimientos a situaciones y condiciones cambiantes. Bar- On (1997)

d) El componente del manejo del estrés.

Se refiere a la habilidad de poseer una visión positiva, optimista y trabajar bajo presión, sin perder el control. Incluye subcomponentes como la tolerancia al estrés, que viene a ser la habilidad para soportar eventos adversos, situaciones estresantes y fuertes emociones sin venirse abajo. Con actuaciones activas y positivas; y el control de los impulsos, que contiene la habilidad para resistir o postergar un impulso o tentaciones para actuar y controlar las emociones Bar- On (1997)

e) El componente del estado de ánimo general.

Es el que constituye la habilidad de una persona para disfrutar de la vida, la perspectiva que tenga de la vida y sentirse contenta en general. Actualmente es una visión que indica que el estado de ánimo general opera como un facilitador de la inteligencia emocional antes de formar parte de él. Incluye los subcomponentes: Felicidad, que es la habilidad para sentirse satisfecho con nuestra vida, para disfrutar de sí mismo y otro, Divertirse y expresar pensamientos positivos: Y el optimismo; que es la habilidad de mantener una actitud positiva, viendo el aspecto más brillante de la vida, frente a la adversidad y mantener pensamientos positivos. Bar- On (1997)

CAPÍTULO III. MATERIALES Y MÉTODOS

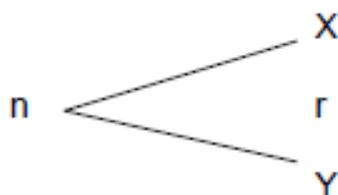
3.1. Tipo de estudio y diseño de la investigación

El diseño de la investigación fue no experimental de corte transversal, ya que, como refieren Hernández, Fernández y Baptista (2016), se trató de un estudio en el que la variable independiente no se modificó intencionadamente para analizar su efecto sobre la otra variable. Solo se observó el fenómeno tal como ocurrió en su entorno natural, y los datos se recolectaron en un momento único.

Asimismo, el alcance de la investigación fue correlacional, por lo que intentó analizar la asociación entre dos variables. Tal como refieren Hernández, Fernández y Baptista (2016) este tipo de estudio tiene como objetivo conocer la relación o el grado de asociación que existe sobre dos o más conceptos o variables en un contexto particular, por lo que, al evaluar el grado de asociación, mide las variables, las cuantifica. y analizar su enlace.

Finalmente,

Se tiene:



n = Muestra en estudio

x = Variable estilos de aprendizaje

y = Variable inteligencia emocional

r = relación probable entre las variables de estudio

3.2. Población y muestra

La población estuvo constituida por 120 alumnas de quinto grado de educación secundaria de la institución educativa “Santa Teresa” de Tarma, que fluctuaron entre las edades de 16 a 18 años, siendo todas mujeres.

Teniendo en cuenta la cantidad de alumnas, el estudio usó el tipo de muestreo censal, es decir que, según Hernández, Fernández y Baptista (2016), se tomó a todos los individuos de la población, lo cual benefició al poseer el total de informes.

3.2.1. Criterios de inclusión y exclusión

a) Criterios para la inclusión

(1) Estudiantes de quinto grado de secundaria que hayan aceptado voluntariamente participar en la investigación, después de firmar el consentimiento informado de los padres.

(2) Alumnas que se encuentran matriculadas en la institución educativa “Santa Teresa” de la ciudad de Tarma correspondiente al año 2020.

(3) Mujeres entre las edades de 16 a 18 años.

b) Criterios para la exclusión

(1) Estudiantes que no desearon ser partícipes de la investigación.

(2) Estudiantes con algún tipo de discapacidad que se encuentre registrado en la nómina de matrícula.

3.3. Variables

Variable 1: Estilos de aprendizaje

Variable 2: Inteligencia Emocional

Variable secundaria: Factores Sociodemográficos

3.3.1. Definición conceptual y operacionalización de variables

Definición conceptual: Estilos de aprendizaje

Kolb (1984) el estilo de aprendizaje está constituido en la experiencia, y afirma que el conocimiento obtenido procede y es corroborado continuamente con las experiencias vividas por el individuo. A esto lo denomina aprendizaje experiencial y se desarrolla con mayor facilidad dependiendo del tipo de aprendizaje del estudiante.

Definición conceptual: Inteligencia Emocional

Goleman (1995) menciona acerca del paradigma de las emociones, de la capacidad de desarrollo y de poder identificar, dominar y comprender nuestras actitudes en diferentes circunstancias que favorezcan el trato con los demás y con uno mismo, por tal motivo se considera que la inteligencia emocional es aquella capacidad para reconocer y manejar nuestras reacciones y sentimientos de una forma efectiva.

Definición operacional: Estilos de aprendizaje (ver anexo 6)

Para la investigación se utilizará, el Test de estilos de aprendizaje de Kolb. Este instrumento comprende 9 preguntas, cuyas respuestas y puntajes probables son:

4 = lo que más se parece a ti

3 = lo segundo que más se parece a ti

2 = lo tercero que más se parece a ti

1 = lo que menos se parece a ti

En función de las cuales se obtendrá un puntaje global.

La variable es cualitativa, politómica, nominal caracterizada en cuatro rangos:

- Convergente
- Divergente
- Asimilador
- Acomodador

Definición operacional: Inteligencia Emocional (ver anexo 7)

Para la investigación se utilizará el Inventario de Cociente Emocional (I-CE) de Bar-On. Este comprende 60 preguntas, que presenta como posibles respuestas a:

1 = muy rara vez

2 = rara vez

3 = a menudo

4 = muy a menudo

Así, se obtiene un puntaje global distinguiendo la variable cualitativa, politómica, ordinal en siete niveles:

- Capacidad emocional muy alta
- Capacidad emocional alta
- Capacidad emocional promedio
- Capacidad emocional baja
- Capacidad emocional muy baja

Factores sociodemográficos (ver anexo 09)

Definición conceptual: edad

Años que tiene una persona en torno al calendario anual de 12 meses. (Diccionario Real Academia Española, 2017)

Definición operacional: edad

Definición operacional: edad

Variable cuantitativa, que abarca de 16 a 18 años, información será recopilada en la ficha sociodemográfica de recolección de datos.

Definición conceptual: procedencia

Origen, principio de donde nace o se deriva algo (Diccionario Real Academia Española, 2017).

Definición operacional: procedencia

Variable cualitativa, nominal, politómica., información será recopilada en la ficha sociodemográfica de recolección de datos.

Definición conceptual: condición económica

Situación de mantenimiento para los estudios de un alumno (Diccionario Real Academia Española, 2017).

Definición operacional: condición económica

Variable cualitativa, ordinal, politómica., información será recopilada en la ficha sociodemográfica de recolección de datos.

Definición conceptual: con quién vive actualmente

Con qué personas estás viviendo cuando estudias (Diccionario Real Academia Española, 2017).

Definición operacional: con quién vive actualmente

Variable cualitativa, nominal, politómica., información será recopilada en la ficha sociodemográfica de recolección de datos.

Definición conceptual: Relación con compañeros

Forma en que presenta interacción con miembros de su institución educativa (Diccionario Real Academia Española, 2017).

Definición operacional: Relación con compañeros

Variable cualitativa, ordinal, politómica., información será recopilada en la ficha sociodemográfica de recolección de datos.

Definición conceptual: relación con los docentes

Forma en que presenta interacción con los profesores a cargo de las asignaturas (Diccionario Real Academia Española, 2017).

Definición operacional: relación con los docentes

Variable cualitativa, ordinal, politómica., información será recopilada en la ficha sociodemográfica de recolección de datos.

Definición conceptual: familiar infectado con COVID-19

Condición física de una persona, presencia de un virus en su organismo (Diccionario Real Academia Española, 2017).

Definición operacional: familiar infectado con COVID-19

Variable cualitativa, nominal, dicotómica., información será recopilada en la ficha sociodemográfica de recolección de datos.

3.4. Plan de recolección de datos e instrumentos**A. Plan de recolección de datos**

El plan de recolección de datos se estableció mediante el objetivo general, que es el de determinar si existe relación entre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de una institución educativa de Tarma. De lo cual se planteó la pregunta: ¿Qué relación existe entre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma?

Asimismo, los pasos de aplicación fueron los siguientes:

- **Planeamiento:** Consistió en realizar los trámites administrativos propuestos por el departamento de investigación de la Universidad Católica Sedes Sapientiae a fin de obtener la solicitud de autorización y la carta de presentación para la aplicación de los instrumentos de la institución educativa.
- **Entrevista:** Se ofreció diálogo con el director general de la institución educativa, a fin de aceptar el instrumento de evaluación para la administración, brindando así una explicación del tema de investigación y el tiempo requerido para la solicitud. Asimismo, el día anterior, se solicitó informar a los estudiantes sobre la aplicación de dos instrumentos para apoyar un proyecto de investigación, el cual fue aprobado verbalmente por los padres para continuar dicha evaluación, con el consentimiento ya obtenido.
- **Se realizó dos visitas a la institución educativa para coordinar el permiso de evaluación y posteriormente el contacto fue de manera virtual para la aplicación de los instrumentos.**
- **Explicación:** de manera virtual, se inició con la presentación de la evaluadora ante las estudiantes, una breve exposición sobre el tema a investigar y la consigna de que los padres de familia de todos los alumnos a evaluar fueron asentidos y dieron conformidad para la aplicación del instrumento, posteriormente se usó los materiales virtuales, iniciando con el consentimiento informado y acta del mismo, donde se resaltó los aspectos éticos de confidencialidad de información y protección.
- **Aplicación:** Se mencionaron las instrucciones generales de los instrumentos y luego se completaron, comenzando con el archivo sociodemográfico y

luego con la Prueba de Estilos de Aprendizaje de Kolb y el Inventario de Cociente Emocional Bar-On para obtener los datos.

- Culminación: se obtuvo de manera virtual los cuestionarios aplicados.
- Evaluación: calificación de los cuestionarios para la obtención de los resultados.

Finalmente, teniendo los resultados, se comenzó a elaborar la base de datos para su análisis.

B. Instrumentos

Los instrumentos que se utilizarán serán el Test de estilos de aprendizaje de David Kolb que consta de 9 ítems, el cual permite medir el tipo de estilo de aprendizaje que posee el evaluado, ya sea convergente, divergente, asimilador y acomodador a del instrumento (ver anexo 1).

Quispe (2017) realizó la adaptación del instrumento en la región Junín, en el que se logró la confiabilidad mediante la modalidad de consistencia interna mediante el método de halving, se utilizó la correlación de Pearson, obteniendo un valor alfa de Cronbach de 0.88.

Asimismo, la validez del instrumento fue de acuerdo al contenido, Por el método de los criterios de los jueces cuantificados y evaluados por el coeficiente de V de Aiken obteniendo, para cada palabra, coeficientes iguales o superiores a 0,80 y $p = 0,05$ o menos, dentro de un rango de validez adecuado (Quispe, 2017).

A cada ítem se le asignó un valor de medición. 4 = lo que más se parece a ti; 3 = lo segundo que más se parece a ti; 2 = lo tercero que más se parece a ti; 1 = lo que menos se parece a ti.

La calificación e interpretación está dada por el sumatorio total de los puntajes obtenidos de todas las preguntas, de esta manera, el nivel de estrés se determina de acuerdo a los puntajes finales.

Ficha Técnica: Estilos de Aprendizaje	
Nombre	: Test de Estilos de Aprendizaje
Autor	: David Kolb
Año de Edición	: 2008
Ámbito de aplicación	: Área educativa
Administración	: Individual y/o colectivo
Duración	: 15 minutos aproximadamente
Objetivo	: Diagnosticar los estilos de aprendizaje (estilo asimilador, estilo acomodador, estilo divergente y estilo convergente)
Tipificación	: Ofrece baremos de interpretación para cada estilo (lo que más se parece a ti; lo segundo que más se parece a ti; lo tercero que más se parece a ti; lo que menos se parece a ti)

Adaptación al Perú por	:	Quispe López, César
Año de adaptación	:	2017
Confiabilidad	:	El índice de Confiabilidad Alpha de Cronbach para la variable estrés fue de 0.88
Dimensiones	:	El inventario se configura por 9 ítems distribuidos en 4 dimensiones: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa.
Calificación	:	Tipo Likert

Fuente: Elaboración propia

Por otro lado, para medir la inteligencia emocional, se usará el Inventario de cociente emocional de Bar-On, estandarizado en el Perú por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares del Águila en el año 2005, el cual permite medir la Inteligencia Emocional a través de las Escalas Intrapersonal, Interpersonal, Manejo de estrés, y Adaptabilidad (Anexo 2).

La confiabilidad del instrumento fue dada bajo la adaptación al Perú de Ugarriza y Pajares (2001) obteniendo en su estudio el nivel de alta confiabilidad en alfa de Cronbach 0.82.

Asimismo, la validez del instrumento fue determinado por juicio de expertos realizado en la adaptación de Ugarriza y Pajares (2001) obteniéndose un nivel de adecuada validez.

Ficha Técnica: Inteligencia emocional

Nombre	:	Inventario de Cociente Emocional Bar-On
Autor	:	Reuven Bar-On
Procedencia	:	Toronto – Canadá
Ámbito de aplicación	:	Área educativa y clínico
Administración	:	Individual y/o colectivo
Duración	:	30 minutos aproximadamente
Objetivo	:	Identificar las habilidades emocionales
Adaptado en el Perú por	:	Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares
Año de la adaptación	:	2005
Confiabilidad	:	Alpha de Cronbach 0.82
Dimensiones	:	La versión abreviada del inventario se configura por 30 ítems distribuidos en 4 dimensiones: capacidad intrapersonal, capacidad interpersonal, adaptabilidad y manejo del estrés.
Calificación	:	Tipo Likert

Fuente: Elaboración propia

3.5. Plan de análisis e interpretación de la información

El procesamiento de los datos se realizó a través de los siguientes softwares:

- (1) SPSS y Microsoft Excel. Para el almacenamiento y sistematización de información, asimismo, se procedió a ejecutar el análisis descriptivo realizando frecuencias y porcentajes para las variables cualitativas, mientras que para las variables cuantitativas se usó la media y desviación estándar.
- (2) Se manejó el coeficiente de correlación Chi-cuadrado para contrastar las hipótesis planteadas y poder determinar el grado de correlación que presentaron las variables de estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en las estudiantes de quinto año de una institución educativa de Tarma en el año 2020.

El nivel de significancia para la aceptación de hipótesis fue de $\leq 0,05$.

3.6. Ventajas y limitaciones

a. Ventajas

1. Se contó con la capacitación de tomar la encuesta con los rigores científicos estipulados.
2. Menor costo e inversión de tiempo, al ser un estudio de corte transversal

b. Limitaciones

1. Los resultados son generalizados únicamente en la población sujeta al estudio.

3.7. Aspectos éticos

Respeto de la confidencialidad y política de protección de datos

La administración de los instrumentos se realizó teniendo en cuenta la confidencialidad de los datos personales (nombres, apellidos y firma) haciendo mención que no fueron expuestos, y que la única finalidad es el de ser usada para el acopio de datos para la investigación.

Respeto a la privacidad

El principio de privacidad inherente de cada ser humano fue respetado en la presente investigación, así, se comunicó a los encuestados sus derechos respetando su decisión de participar o de discontinuar con su participación en la investigación.

No discriminación por ninguna índole y libre participación

Esta es una cuestión de justicia en el sentido de "equidad en la distribución", de este modo se concibió con la forma equitativa e igualitaria, sin discriminación y distinción por religión, condición social u otros.

Consentimiento informado a fin de apoyar la investigación

Luego de la presentación de la evaluadora y la aceptación verbal de los padres de familia para la aplicación del instrumento a sus hijos, se hizo lectura y se entregó el Consentimiento Informado (Anexo 03) mencionando la finalidad, objetivos y el aspecto ético de la investigación, posteriormente se entregó el acta de consentimiento informado (Anexo 04) en el cual se completó con datos y firma del participante. Asimismo, se hizo mención del deseo de retirarse de la evaluación, sin sanción alguna.

Respeto por la calidad del estudio, autoría y los resultados

La investigación pretendió valorar el campo científico otorgando valía al área educativa, ya que las variables aportaron mención educativa apoyando el alza porcentual en el aspecto emocional de las alumnas.

Asimismo, se concedió el derecho de autoría de la investigación, enfocando las consideraciones de normativa nacional e internacional que involucraron tal aspecto.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

En el presente capítulo se muestran los resultados obtenidos de las pruebas aplicadas a los estudiantes del quinto grado del nivel secundario de la institución educativa integrada “Santa Teresa” de Tarma, donde podemos observar los resultados organizados en función a las variables sociodemográficas y los resultados de las variables principales.

Tabla 1. Descripción de las variables sociodemográficas

	N	(%)
Edad (m/DS)	16.04 / 0.715	
Lugar de procedencia		
Zona rural	44	36,7
Zona urbana	76	63,3
Condición económica		
Buena	8	6,7
Regular	77	64,2
Mala	35	29,2
Actualmente vive con		
Ambos padres	64	53,3
Un solo padre	40	33,3
Otros familiares	16	13,3
Relación con compañeros		
Buena	62	51,7
Regular	53	44,2
Mala	5	4,2
Relación con docente		
Buena	63	52,5
Regular	51	42,5
Mala	6	5,0
Familiar con COVID-19		
Sí	59	49,2
No	61	50,8

Con respecto a las estudiantes encuestadas se observó con respecto al lugar de procedencia que el 63.3% proviene de zona urbana y el 36,7% proviene de zona rural. En cuanto a la condición económica el 64,2% tiene una condición económica regular, en segundo lugar, el 29,2% presenta condición económica baja, mientras que solo el 6,7% cuenta con una buena condición económica. Asimismo, las estudiantes viven con ambos padres 53,3%, 33,3% viven con un solo padre y solo el 13,3% vive con otros familiares. En cuanto a la relación con los compañeros, se encontró que el 51,7% presenta un nivel bueno, el 44,2% una relación regular con sus compañeros y solo 4,2% una mala relación con sus compañeros. Finalmente, el 52,5% mantiene una relación buena con los docentes, el 42,5% y solo el 5,0% una mala relación con los docentes.

Tabla 2. Descripción de la variable estilos de aprendizaje

Estilos de aprendizaje	N	(%)
Convergente	22	18,3
Divergente	30	25,0
Asimilador	53	44,2
Acomodador	15	12,5

En la tabla 2, los resultados señalan que el 44.2% de evaluados presentan un estilo de aprendizaje asimilador, asimismo, el 25% presenta un estilo de divergente, el 18.3% estilo convergente y por último, el 12.5% presenta el estilo de aprendizaje acomodador.

Tabla 3. Resultado de la variable Inteligencia emocional, por niveles.

Inteligencia emocional	N	(%)
Bajo	22	18,3
Promedio	86	71,7
Alto	11	9,2
Muy alto	1	0,8

En la tabla 3, se observó que el 71.7 % (86 estudiantes) presentó una inteligencia emocional promedio; mientras que 18.3 % (22 estudiantes) inteligencia emocional bajo, por otra parte, presentaron 9,2% (11 estudiantes) correspondiente al nivel de inteligencia emocional alto y solo el 0.8 % (1 estudiante) un nivel muy alto.

Tabla 4. Descripción de la correlación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional.

	Estilos de aprendizaje								p - valor
	Convergente		Divergente		Asimilador		Acomodador		
	f	(%)	f	(%)	f	(%)	f	(%)	
Inteligencia emocional									0.916
Bajo	3	13,6	4	18,2	11	50,0	4	18,2	
Promedio	17	19,8	24	27,9	35	40,7	10	11,6	
Alto	2	18,2	2	18,2	6	54,5	1	9,1	
Muy alto	0	0,0	0	0,0	1	100,0	0	0,0	

En la tabla 4 se puede observar la correlación entre la variable estilos de aprendizaje e inteligencia emocional ($p=0.916$) por los datos obtenidos se demuestra que no resulta estadísticamente significativo, demostrando así que no existe una relación entre ambas variables. Otro dato resaltante es que, el 100% de evaluados que presentan inteligencia emocional muy alto y el 54,5% en nivel alto, tienen el estilo de aprendizaje asimilador.

Tabla 5. Correlación entre estilos de aprendizaje y los factores sociodemográficos

	Estilos de aprendizaje								p - valor
	Convergente		Divergente		Asimilador		Acomodador		
	f	(%)	f	(%)	f	(%)	f	(%)	
Edad (m/DS)	17,53 / 0,51		17,38 / 0,49		17,35 / 0,48		17,40 / 0,54		0.604
Lugar de procedencia									0.300
Zona urbana	17	22,4	19	25,0	33	43,4	7	9,2	
Zona rural	5	11,4	11	25,0	20	45,5	8	18,1	
Condición económica									0.944
Buena	2	25,0	1	12,5	4	50,0	1	12,5	
Regular	12	15,5	20	26,0	35	45,5	10	13,0	
Mala	8	22,9	9	25,7	14	40,0	4	11,4	
Vive con									0.558
Ambos padres	13	20,3	16	25,0	27	42,2	8	12,5	
Con un solo padre	7	17,5	9	22,5	21	52,5	3	7,5	
Con otros familiares	2	12,4	5	31,3	5	31,3	4	25,0	
Relación con compañeros									0.905
Buena	11	17,7	15	24,2	29	46,8	7	11,3	
Regular	11	20,8	14	26,4	21	39,6	7	13,2	
Mala	0	0,0	1	20,0	3	60,0	1	20,0	
Relación con el docente									0.231
Buena	11	17,5	15	23,8	31	49,2	6	9,5	
Regular	11	21,6	15	29,4	17	33,3	8	15,7	
Mala	0	0,0	0	0,0	5	83,3	1	16,7	
Familiar con COVID									0.124
Sí	15	25,4	12	20,3	27	45,8	5	8,5	
No	7	11,5	18	29,5	26	42,6	10	16,4	

En la tabla 5, se observa que en función de los estilos de aprendizaje no existe correlación significativa con los factores sociodemográficos, en relación a los 120 alumnos evaluados, se observa que el 43,4% que pertenece a la zona urbana, presenta el estilo de aprendizaje asimilador, el 25 % divergente y el 22,4 % convergente. Por otro lado, el 45,5 % que vive en una zona rural, evidencia tener el estilo asimilador y el 25 % divergente. De igual forma, con respecto a la condición económica, el 50 % que indica tener un nivel bueno presenta el estilo asimilador del aprendizaje, y el 25 % usa el estilo convergente. Por otro lado, el 52,5% de estudiantes que viven con un solo padre y el 42,2 % que viven con ambos padres, presentan un estilo asimilador, de igual forma, el 60 % que tiene una mala relación con sus compañeros, y el 83,3 % que tiene una mala relación con los docentes, presentan el estilo asimilador. Los demás datos se pueden observar en la tabla 5.

Tabla 6. Correlación entre inteligencia emocional y los factores sociodemográficos

	Inteligencia emocional								p - valor
	Bajo		Promedio		Alto		Muy alto		
	f	(%)	f	(%)	f	(%)	f	(%)	
Edad (m/DS)	17,53 / 0,51		17,38 / 0,49		17,35 / 0,48		17,40 / 0,54		0.498
Lugar de procedencia	0.354								
Zona urbana	11	14,5	58	76,3	6	7,9	1	1,3	
Zona rural	11	25,0	28	63,6	5	11,4	0	0,0	
Condición económica	0.756								
Buena	1	12,5	6	75,0	1	12,5	0	0,0	
Regular	13	16,9	54	70,1	9	11,7	1	1,3	
Mala	8	22,9	26	74,2	1	2,9	0	0,0	
Vive con	0.603								
Ambos padres	14	21,9	43	67,1	6	9,4	1	1,6	
Con un solo padre	6	15,0	29	72,5	5	12,5	0	0,0	
Con otros familiares	2	12,5	14	87,5	0	0,0	0	0,0	
Relación con compañeros	0.777								
Buena	13	21,0	44	71,0	5	8,0	0	0,0	
Regular	9	17,0	38	71,7	5	9,4	1	1,9	
Mala	0	0,0	4	80,0	1	20,0	0	0,0	
Relación con el docente	0.669								
Buena	13	20,6	42	66,7	7	11,1	1	1,6	
Regular	9	17,6	38	74,6	4	7,8	0	0,0	
Mala	0	0,0	6	100,0	0	0,0	0	0,0	
Familiar con COVID	0.742								
Sí	11	18,6	41	69,5	6	10,2	1	1,7	
No	11	18,0	45	73,8	5	8,2	0	0,0	

En la tabla 6, se observa que en función a la inteligencia emocional no existe correlación con ninguno de los factores sociodemográficos. Del total de encuestadas, el 76,3 % que vive en una zona urbana, presenta un nivel promedio de inteligencia emocional, de igual forma, el 75 % que indica tener una condición económica buena, indica tener un nivel promedio de inteligencia emocional. Por otro lado, el 87,5 % que viven con otros familiares presenta nivel promedio, y el 72,5 % que vive con un solo padre, evidencia tener el mismo nivel de inteligencia emocional. Por otro lado, en base a la relación con el docente, el 74 % indica tener una regular relación, presentando así el nivel promedio de inteligencia emocional. El 73,8 % de evaluados que no tuvieron algún familiar con COVID-19, presentan una inteligencia emocional promedio. Es así que se ningún dato sociodemográfico guarda relación significativa con la inteligencia emocional, al superar el grado de significancia (0.05).

CAPÍTULO V. DISCUSIÓN

5.1. Discusión

La investigación determinó que no existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en las estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa estatal de Tarma. Este resultado es similar al obtenido por Flores (2018) en su estudio sobre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de 5to año del nivel secundario de una Institución Educativa Privada de Sullana. Los resultados arrojaron una asociación indicando que no existe correlación entre las variables estudiadas. En ese sentido, Quintanilla y López (2005) indican la inteligencia emocional se desarrolla en el hogar desde tempranas edades en las personas y es reforzada por los agentes educativos en las escuelas, por lo que, el estilo de aprendizaje que practiquen no se reflejará en las aptitudes y control emocional que se tenga.

Por otro lado, se encontró que no existe relación significativa entre estilos de aprendizaje y lugar de procedencia de los estudiantes de quinto de secundaria de una institución estatal de Tarma, estos resultados guardan relación con lo analizado por Contreras (2021) donde encontró que no existe correlación entre estilos de aprendizaje y el lugar o zona de residencia de los alumnos de una institución educativa estatal de Villa María del Triunfo. Así, Centeno (2018) indica que la zona donde vive el estudiante influirá en ciertas conductas que adaptará y plasmará dentro de la institución educativa, mas no en la el estilo o forma de aprendizaje que mantendrá en la educación básica regular.

Del mismo modo Aquino, se encontró que no existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y condición económica, dicho resultado guarda similitud con el estudio de Figueroa y Solano (2016) en su estudio encontró que no existe relación entre los estilos de aprendizaje y la condición económica del estudiante de las carreras técnicas del instituto de Educación Superior Tecnológico, Privado "Isabel la Católica" Amarilis. En ese sentido, Zurita (2018) hace énfasis en que el aspecto económico de un estudiante podría afectar su desenvolvimiento académico debido a no contar con adecuados materiales, tecnologías o recursos digitales, sin embargo, no afectaría el estilo de aprendizaje ya que es un determinante subjetivo del proceso de enseñanza.

Asimismo, se halló que no existe relación significativa entre la relación que el estudiante tiene con sus compañeros y docentes con el estilo de aprendizaje. En ese sentido, contradice con lo analizado por Borja (2019) que señala que sí existe correlación significativa entre las variables sociales de relación de compañeros y tutor con el estilo de aprendizaje en los jóvenes estudiantes del II ciclo de la facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle. Bajo esa premisa, Díaz (2009) indica que las relaciones interpersonales que mantienen los estudiantes con sus compañeros y docentes, afecta su rendimiento y motivación académica, influyendo en los procesos cognitivos y a su vez en los estilos de aprendizaje que presenta.

En la investigación se obtuvo que el mayor porcentaje de estudiantes evaluadas presenta un estilo de aprendizaje asimilador. Igualmente Benavente (2018) en su estudio sobre estilos de aprendizaje según David Kolb y su relación con el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto año de educación secundaria de la institución educativa N° 40159 "Ejército Arequipa" del distrito de Miraflores - 2017 encontró que el estilo de aprendizaje asimilador.

Además, Beltrán (2021), en su investigación realizado en pandemia halló en sus resultados que el estilo de aprendizaje predominante fue el estilo asimilador, seguido de divergente, finalmente el acomodador, En estudiantes de arquitectura del segundo

semestre de la Universidad Tecnológica del Perú. Dicho estudio fue realizado en época de pandemia.

También, dentro de la muestra, el vivir en la zona urbana indica manejar el estilo de aprendizaje asimilador, coincidiendo con los resultados de Quintanal (2017) que menciona que vivir dentro de la ciudad y al poseer mayores estímulos dentro de la familia, tales como mayor comunicación directa, el convivir con mayor cantidad de personas y presentar mayor influencia de los medios de comunicación logrará que el estudiante desarrolle un determinado estilo de aprendizaje representado por el manejo de información nueva, lo que se verá reflejado dentro de las aulas.

Por otro lado, se encontró que no existe relación significativa entre inteligencia emocional y el lugar de procedencia del estudiante, estos resultados guardan relación con lo estudiado por Escobedo (2016) que halló que la inteligencia emocional no se asocia con lugares físicos de residencia en los estudiantes de educación básica regular. En ese sentido, Bar-On (2000) indica que la inteligencia emocional y la inteligencia social son consideradas un conjunto de factores de interrelaciones emocionales, personales y sociales que influyen en la habilidad general para adaptarse de manera activa a las presiones y demandas del ambiente por lo que no está relacionado precisamente a la inteligencia emocional.

Asimismo, se encontró que no existe relación entre la inteligencia emocional y la condición económica de las estudiantes evaluadas, dicho resultado guarda similitud con lo investigado por Trejo (2017) que indica que no existe asociación entre la inteligencia emocional y la situación económica del estudiante y su familia. En ese sentido, si tomamos en cuenta el marco teórico del modelo VAK (visual-auditivo-kinestético) basado en el sistema de Programación Neurolingüística, propuesto por Bandler y Grinder (1982), describe cómo trabaja y se estructura la mente humana, es decir, establece tres categorías de alumnos en función del modo en el que a éste le llega la información que recibe del exterior y recibe influencia de la inteligencia emocional y no sobre la condición económica.

Igualmente, se encontró que no existe relación entre la inteligencia emocional y la relación con los compañeros y docentes que mantiene el estudiante; este resultado guarda relación con lo hallado por Zurita (2018), que indica que las relaciones sociales del estudiante de educación básica regular, ya sea con el docente o amigos, no determina la forma de expresión emocional que mantenga, ya que estos aparecen desde el proceso de apego y socialización dentro del hogar y lo plasman en las instituciones educativas.

De igual forma, se encontró que las alumnas que presentaron una regular relación con el docente evidenciaron tener una inteligencia emocional promedio, lo que guarda relación lo hallado por Mendoza (2019), que indica que el buen funcionamiento social con los docentes, será un factor de apoyo en el alumno concerniente a su inteligencia emocional, es decir, será útil para manejar la convivencia que presenta éste dentro del aula, es así que ambos niveles van ligados directamente.

En este estudio un buen número de estudiantes vive con ambos padres y presentan un nivel promedio de inteligencia emocional; esto se fundamenta en la investigación de Flores (2018), en el que menciona que actualmente la sociedad asume la interacción de los miembros de la familia y la presencia de los padres está relacionada con el desarrollo de las emociones de los estudiantes; por ejemplo, hay quienes sostienen que los alumnos que conviven con ambos padres presentan una mayor satisfacción con la vida y mayor autoestima (Montoya y Landero, 2013); así como hay autores que consideran que la presencia de la autoridad paterna en la familia, además de hacer que los

adolescentes mantengan los elementos básicos para el crecimiento social y emocional, proporciona oportunidades para que estos se desarrollen fuera de la familia (Shapiro y Tiscornia, 1997); y quienes afirman que la paternidad, a través de la percepción de calor está asociada positivamente con la inteligencia emocional, constituyéndose como uno de los factores más eficaces en el desarrollo de este tipo de inteligencia (Asghari y Besharat, 2011).

Finalmente, entre los resultados, se encontró que no existe relación entre inteligencia emocional y si el estudiante tuvo algún familiar con COVID-19, estos datos guardan relación con el estudio de Trejo (2017), en el que indica tener conocimiento de que los familiares están sanos y no padecen de alguna enfermedad, influye en la inteligencia emocional, ya que este tiene sus raíces en el concepto de inteligencia social identificado por primera vez, por Thorndike en 1920, quien define la inteligencia como la capacidad de entender, gestionar y actuar con prudencia en las relaciones humanas. Por su parte, Salovey y Mayer (1990) la definen como un subconjunto de la inteligencia social, que comprende la capacidad de controlar los sentimientos y las emociones propias, así como la de los demás, discriminando entre ellos y utilizando esta información para guiar el pensamiento y las acciones. En ese sentido, la enfermedad de un familiar, o verlo postrado en cama no se asocia significativamente a la inteligencia emocional en la población evaluada, ya que como se dijo, influyen más que solo habilidades emocionales, que se pueden definir como las capacidades y disposiciones para crear voluntariamente un estado de ánimo o sentimiento a partir de las ideas que tenemos sobre lo que ocurre.

5.2. Conclusiones

No existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de quinto grado de secundaria de una institución educativa de Tarma, ya que la capacidad de reconocer los propios sentimientos, los de los demás y la motivación para conducir las relaciones con uno mismo y los demás pertinentemente es sujeto a la inteligencia emocional y este, en algunos grupos, no será determinante.

Los factores sociodemográficos analizados no generan relación con la inteligencia emocional y estilos de aprendizaje, ya que las emociones humanas son muy relevantes, ya que a través de ellas se dan sentido a las personas, no se debe minusvalorar lo intelectual, pero toda auténtica educación debe integrar lo emocional si no quiere limitarse a ser una mera institución o aprendizaje. Por tanto, según la investigación de Daniel Goleman, la inteligencia emocional, es diferente a los estilos de aprendizaje,

Asimismo, al desarrollar la inteligencia emocional se incrementa las mayores posibilidades de éxito en la vida. Por lo tanto, se resume que los estilos de aprendizaje no determinarán en la adquisición de una adecuada inteligencia emocional dentro de la población estudiada ya que el factor cambios emocionales dentro de la pubertad y/o adolescencia influirá en el manejo del desarrollo emocional dentro del aula.

Sin embargo, se obtuvo mínimas diferencias en cuanto a los estilos de aprendizaje acomodador y convergente, y un alto porcentaje de encuestados presenta el estilo asimilador, cabe subrayar que, a pesar de que el análisis manifiesta la no relación directa entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional, las tendencias sí revelan que los niveles altos y sobre todo los medios de inteligencia emotiva son excelentes condiciones para el aprovechamiento académico, contexto que precisa a que se reflexione más sobre posibles relaciones entre ambas variables tomando en cuenta poblaciones más grandes o con otras características.

Por otro lado, fue importante colocar la variable sociodemográfica, relación con el docente, como motivo de estudio para poder indagar sobre las variables que están generando una mala relación entre docente y el estudiante, destacando la relevancia de abordar este tema desde una perspectiva multidisciplinaria, integrando conocimientos de psicología, sociología, educación y otras áreas relevantes. Esto permitiría una comprensión más profunda de los factores que contribuyen a una relación negativa entre docente y estudiante y facilitaría el diseño de estrategias efectivas para abordar estos problemas.

Finalmente, de los hallazgos encontrados se toma importancia a la dimensión manejo de estrés, de la inteligencia emocional, al mantenerse en más de la mitad de la muestra en un nivel alto, puesto que éstos sirven de soporte frente a las demandas presentes en las aulas, y sobre todo a la convivencia, que, visto de igual forma, se utilizan en los distintos ámbitos de la vida, tales como las habilidades asertivas y la resolución de problemas.

5.3. Recomendaciones

A los psicólogos educativos, se recomienda realizar estudios en instituciones del sector privado y agregar una población de varones para analizar su diferencia. De igual forma, realizar investigaciones de alcance explicativo donde se permita tener mayor conocimiento en cuando a la causa de un nivel promedio de inteligencia emocional.

Del mismo modo, tener en cuenta otras variables de estudio que puedan incidir en el uso del estilo asimilador del aprendizaje, entre ellos la motivación, personalidad y estilos de enseñanza. De igual manera, indagar los factores clima social familiar y ambiente educativo como posibles indicadores que se relacionen con los estilos de aprendizaje.

A las estudiantes evaluadas, se recomienda fortalecer la inteligencia emocional, fomentando la empatía para incentivar a las estudiantes a ponerse en el lugar de los demás y considerar cómo se sienten. Esto puede incluir actividades que promuevan la comprensión de las perspectivas y experiencias de los demás, así como oportunidades para practicar la empatía en situaciones del día a día.

Finalmente, sugerir la necesidad de implementar intervenciones específicas destinadas a mejorar la relación entre docentes y estudiantes, teniendo en cuenta las características sociodemográficas y las dinámicas interpersonales presentes en el contexto educativo. Esto podría incluir programas de capacitación para docentes, actividades de sensibilización para promover la empatía y la comprensión mutua, así como políticas institucionales que fomenten un ambiente escolar inclusivo y de respeto mutuo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alegría Cueto, O. F. (2013). *Efectos de la inteligencia emocional en el desempeño profesional del auditor*. Lima: Universidad de San Martín de Porres.
- Alonso, C., Gallego, D., & Honey, P. (1999). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora* (Cuarta ed.). Bilbao: Mensajero.
- Alonso, J. (1997). *Características de cada Estilo*. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- Anónimo. (2004). *Estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza*. Obtenido de http://galeon.hispavista.com/pcazau/guia_esti01.htm. 16/08/2004.
- Aquino, Figueroa y Solano (2014) Relación entre la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO, PRIVADO , "ISABEL LA CATOLICA "AMARILIS
<http://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/789/TPS%200192%20a65.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bandler, R., & Grinder, J. (1982). *Frogs into princess: Neuro linguistic programming*. Royal Victorian Institute for the Blind Tertiary Resource Service. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3735/373534459003.pdf>
- Bar-On, R. (1997). *Bar-on Emotional Quotient Inventory, user's manual*. Toronto: Multi Health Systems, Inc.
- Benavente (2018) *Estilos de aprendizaje según David Kolb y su relación con el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto año de educación secundaria de la institución educativa N° 40159 "ejército Arequipa" del distrito de Miraflores* -
2017 <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/DEL/8580/Edbechcy.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Borja Del, J. V. (2019). *La inteligencia emocional y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle 2018*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/3918/TM%20CE-Du%204776%20B1%20-%20Borja%20Aguero%20Justa%20Vicenta.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Canto Echevarría, L. (2019). *La tutoría académica y las habilidades sociales en los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, 2017*. Cerro de Pasco: Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Obtenido de http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/977/1/T026_04069439_T.pdf
- Ccaza Zapana, M. (2016) *ESTILOS DE APRENDIZAJE, INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DEL COLEGIO CRISTIANO ANGLOAMERICANO VENCEDOR, AREQUIPA, 2015*.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/1939/EDcczamk.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Centeno , L. (2018). *Inteligencia Emocional y autoestima en estudiantes de nivel secundario*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

- Contreras, K. (2021). Estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa estatal de Villa María del Triunfo
https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/3945/M-PSIC-T030_70051011_M%20%20%20CONTRERAS%20CASTRO%20KAROL%20ABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Díaz, E. (2009). *Estudio sobre inteligencias inter- e intrapersonales como instrumentos de desarrollo de la disposición a comunicarse en el aula*. España: Universidad de Huelva.
- Diccionario Real Academia Española. (2017). *Diccionario completo de palabras*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=7yAuNn2>
- Dueñas Buey, M. (2012). *Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Escobedo Córdor, M. M. (2016). *Los estilos del aprendizaje y el desarrollo de las habilidades sociales en el 5to. Grado de educación secundaria del Distrito de Jesus María – Lima, 2011*. Huánuco: Universidad Nacional Emilio Valdezán. Obtenido de <http://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/UNHEVAL/3443/PIDS%2000166%20E78.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Flores Chamba, A. G. (2018). *Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de 5to año de secundaria – Sullana, 2017*. Sullana: Universidad San Pedro. Obtenido de http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/8994/Tesis_59250.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gabel, R. (2005). *Documentos de trabajo N° 16: Inteligencia Emocional: Perspectivas y aplicaciones ocupacionales*. Lima: Esan.
- Gálvez Miranda, J., & Duarte Gómez, L. (2017). *La inteligencia emocional en tiempos actuales*. Lima.
- García, L. (2008). Factores que inciden en el rendimiento académico de los alumnos de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) Española. *Tecnología Educativa*, 69-95.
- Goleman, D. (1995). *La Inteligencia Emocional*. Argentina: Javier Vergara Editor S.A.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2016). *Metodología de la investigación*. México: MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES,S.A DE C.V.
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación*.
- Honey, P., & Mumford, A. (1986). *The manual of learning styles*. Maidenhead. España: Honey Ardingly House.
- Ibáñez S., N. (2002). Las emociones en el aula. *Estudios pedagógicos*.
- Keefe, J. (1988). *Profiling and Utilizing Learning Style*,. Virginia: NASSP.
- Kolb, D. A. (1978). *Estilos de aprendizaje y formas de aprender*. San Francisco: In A. W. Chickering. La moderna escuela americana.

- Kolb, D. A. (1984). *Comportamiento organizacional: Un enfoque experiencial para el comportamiento humano en organizaciones*. Englewood.
- Luis Miranda, C. (2019). *Los estilos de aprendizaje y su relación con el uso de la plataforma moodle-efd en los estudiantes de una universidad privada de Lima*. Lima: Universidad Peruana Cayetano Heredia.
- Mendoza Orihuela, D. T. (2019). *La Inteligencia Emocional y su relación con los Estilos de Aprendizaje en los estudiantes del DALEX de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, La Cantuta- Chosica*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/4229/TM%20CE-Du%204909%20M1%20-%20Mendoza%20Orihuela%20Daniel%20Tito.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Misaica Tacas, I. (2015). *La inteligencia emocional y la motivación en los estudiantes del décimo ciclo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2015*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/957/TM%20CE-Du%20M65%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Orosco, J., & Pomasunco, R. (2014). *Elaboración de proyecto e informe de investigación – Orientación cuantitativa*. Tarma: Corporación Gráfica Palomino S.E. I. R. L.
- Quintanal, K. (2012). Estilos de aprendizaje de los alumnos de 4to de secundaria de los centros de capitales andaluzas de la provincia mediterránea de la Institución Marista. *Revista de Comunicación Vivat Academia*, 1143-1153. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/283055312_Relacion_entre_estilos_de_aprendizaje_y_rendimiento_escolar_en_Fisica_y_Quimica_de_Secundaria
- Quintanilla Dávila, M. F., & López Castillo, M. F. (2015). *Estrategias metodológicas que implementa docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, III ciclo de extraedad, en la disciplina de Lengua y literatura, en un colegio de Nicaragua*. Managua: Universidad Nacional De Autónoma Nicaragua.
- Quispe López, C. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de ingeniería eléctrica de la región Junín*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú. Obtenido de <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/4163/Quispe%20Lopez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Revilla, D. (1998). Estilos de aprendizaje. *Segundo Seminario Virtual del Dep. de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. Obtenido de <http://www.pucp.edu.pe/~temas/estilos.html>.
- Ruiz Ahmed, Y. M. (2010). Estilos de aprendizaje en el aula. *Revista digital para profesionales de enseñanza*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7234.pdf>
- Saldivar Montalvo, N. R. (2019). *La inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de la Universidad Tecnológica del Perú*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán Enrique y Valle. Obtenido de

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/3839/TM%20CE-Ge%204751%20S1%20%20Saldivar%20Montalvo%20Norma%20Raquel.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Salovey, P., & Mayer, J. D. (1990). *Emotional intelligence*. New York: Imagination, cognition and personality.
- Travieso Valdés, D., & Hernández Díaz, A. (2017). El desarrollo del pensamiento lógico a través del proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Cubana de Educación Superior*.
- Trejo Melgarejo, C. A. (2017). *Estilos de aprendizaje, inteligencia emocional y rendimiento académico en los estudiantes de primaria*. Lima: Universidad César Vallejo. Obtenido de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/21923>
- Ugarriza, N., & Pajares, L. (2001). *La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA, en una muestra de Lima metropolitana*. Lima.
- UNESCO. (30 de Mayo de 1995). *Tolerancia*. Obtenido de <http://www.livingvalues.net/espanol/valores/tolerancia,htm>
- Zurita, E. (2013). Relación entre Inteligencia Emocional con el rendimiento académico en estudiantes de tercer grado de secundaria – México. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/30019.pdf>

ANEXOS

ANEXO 01

TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE DE DAVID KOLB

Instrucciones: A continuación, se presentan preguntas distribuidos en nueve filas (horizontales), identificadas por las letras “A” hasta la “I”. Cada fila es un conjunto de cuatro situaciones de aprendizaje.

Deberás asignar un puntaje (de **1 a 4**, en los casilleros grises) a cada una de las situaciones de una fila determinada, respondiendo a la pregunta del encabezamiento: “**¿cómo aprendo mejor?**”. Coloca 4 puntos a la situación que te reporte más beneficios cuando aprendes, y asigna los puntajes “3”, “2” y “1” a las restantes situaciones expuestas en la fila, en función de la efectividad que tienen éstas en tu forma de aprender. **Ojo, No se puede repetir un puntaje dentro de una fila.**

A continuación, se presenta un ejemplo:

Cuando aprendo...: soy feliz soy rápido soy lógico soy cuidadoso

Recuerda: 4 = lo que más se parece a ti
 3 = lo segundo que más se parece a ti
 2 = lo tercero que más se parece a ti
 1 = lo que menos se parece a ti

A	DISCRIMINANDO. Distinguiendo una cosa de otra.		ENSAYANDO. Para mejor uso posterior.		COMPROMETIÉNDO-ME. Involucrándome.		PRACTICANDO. Poniendo en práctica lo aprendido.	
B	RECEPTIVAMENTE. Me fijo principalmente en lo que recibo.		APROPIADAMENTE. Acomodándome al objetivo que tengo.		ANALÍTICAMENTE. Descomponiendo el todo en sus partes.		ANALÍTICAMENTE. Descomponiendo el todo en sus partes.	
C	SINTIENDO. Experimentando sensaciones.		OBSERVANDO Examinando atentamente.		PENSANDO. Examinando con cuidado para hacerme una idea.		HACIENDO. Realizando actividades.	
D	ACEPTANDO. Aprobando, dando por correcto.		CORRIENDO RIESGOS. Exponiéndome a fallar.		CUIDADOSAMENTE. Examinando el valor de los contenidos.		EVALUANDO. Fijándome si las ideas son ciertas o correctas.	
E	INTUITIVAMENTE. Teniendo percepciones tal como si las viviera.		PRODUCTIVAMENTE Con resultados a la vista.		LÓGICAMENTE. Descubriendo de modo lógico.		INTERROGANDO. Preguntando a quien sabe más.	
F	EN FORMA ABSTRACTA. Separando lo esencial de las cualidades.		OBSERVANDO. Examinando atentamente los detalles.		CONCRETAMENTE. Dedicándome a lo esencial o a lo importante.		ACTIVAMENTE. Realizando, trabajando, manipulando todo.	

G	ORIENTÁNDOME AL PRESENTE. Lo aprendido me servirá ahora.		REFLEXIVAMENTE. Considerando detenidamente.		ORIENTÁNDOME AL FUTURO. Lo aprendido me servirá después.		PRAGMÁTICAMENTE. Buscando efectos o usos prácticos.	
H	VIVIENDO LAS SITUACIONES.		OBSERVANDO.		CONCEPTUALIZANDO Definiendo las cosas.		DISEÑANDO FORMAS DE PROBAR LAS IDEAS.	
I	AFECTIVAMENTE. Siendo estimulado por las emociones.		RESERVADAMENTE. Con cautela y sin manifestación externa.		RACIONALMENTE. Discerniendo con la razón lo verdadero de lo falso.		RESPONSABLEMENTE. Obligándome a responder concretamente.	

Gracias por tu colaboración.

ANEXO 02

INVENTARIO EMOCIONAL BarOn ICE: NA – Abreviado

INSTRUCCIONES

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas

- 1. Muy rara vez**
- 2. Rara vez**
- 3. A menudo**
- 4. Muy a menudo**

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas **LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES**. Elige una, y sólo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es “Rara vez”, haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas.

		Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a menudo
1.	Me importa lo que les sucede a las personas.	1	2	3	4
2.	Es fácil decirle a la gente cómo me siento.	1	2	3	4
3.	Me gustan todas las personas que conozco.	1	2	3	4
4.	Soy capaz de respetar a los demás.	1	2	3	4
5.	Me molesto demasiado de cualquier cosa.	1	2	3	4
6.	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.	1	2	3	4
7.	Pienso bien de todas las personas.	1	2	3	4
8.	Peleo con la gente.	1	2	3	4
9.	Tengo mal genio.	1	2	3	4
10.	Puedo comprender preguntas difíciles.	1	2	3	4
11.	Nada me molesta.	1	2	3	4
12.	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	1	2	3	4
13.	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	1	2	3	4
14.	Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	1	2	3	4
15.	Debo decir siempre la verdad.	1	2	3	4
16.	Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.	1	2	3	4
17.	Me disgusto fácilmente.	1	2	3	4
18.	Me agrada hacer cosas para los demás.	1	2	3	4
19.	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.	1	2	3	4

20.	Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	1	2	3	4
21.	Para mí es fácil decir a las personas cómo me siento.	1	2	3	4
22.	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.	1	2	3	4
23.	Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.	1	2	3	4
24.	Soy bueno (a) resolviendo problemas.	1	2	3	4
25.	No tengo días malos.	1	2	3	4
26.	Me es difícil decir a los demás mis sentimientos.	1	2	3	4
27.	Me molesto fácilmente.	1	2	3	4
28.	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.	1	2	3	4
29.	Cuando me molesto actúo sin pensar.	1	2	3	4
30.	Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.	1	2	3	4

ANEXO 03
FICHA DE DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS

1. Edad:
15 () 16 () 17 ()

2. Lugar de procedencia:

Zona urbana () Zona rural ()

3. Condición económica:
Buena () Regular () Mala ()

4. Con quién vive actualmente:
Con ambos padres () Con un solo padre ()
Con otros familiares ()

5. La relación con tus compañeros es:
Buena () Regular () Mala ()

6. La relación con los docentes es:
Buena () Regular () Mala ()

7. Tienes o tuviste algún familiar contagiado con el virus COVID-19
Sí () No ()

ANEXO 04

CONSENTIMIENTO INFORMADO COMITÉ DE ÉTICA CIENTÍFICA ACREDITADO – UCSS TARMA



Estimado padre de familia.

Su menor hija ha sido elegida para participar en la investigación titulada “Relación de estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020”, asesorado por la Mg. Rocío Magaly Goyas Baldoceada, docente de pre grado de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, filial Tarma.

El objetivo del estudio es determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en los estudiantes de quinto grado de nivel secundario de una institución educativa de Tarma.

Si usted acepta que su menor hija sea partícipe de esta investigación, a ella se le pedirá responder dos instrumentos que miden ambas variables. El tiempo aproximado de desarrollo es de 15 a 20 minutos por cuestionario.

La participación en este estudio es voluntaria y no involucra ningún perjuicio o peligro para la salud física o mental de su menor hija. Ella puede negarse a participar en cualquier momento del estudio sin que deba dar razones para ello, ni recibir ningún tipo de sanción. Además, los datos obtenidos serán de carácter confidencial, su identidad no estará disponible para personas que no sea para el investigador y asesor. Asimismo, los resultados de la investigación serán publicados en el Repositorio Digital de la sección Tesis y trabajos de investigación, de la Universidad Católica Sedes Sapientiae.

Cualquier pregunta o información que desee obtener respecto a la investigación luego de la evaluación, podrá comunicarse con la investigadora, Victoria Luz Huaraca Uscamayta, estudiante de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, filial Tarma, de la carrera profesional de Psicología. Correo electrónico: victoria.huaraca2017@gmail.com

ANEXO 05
ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO
COMITÉ DE ÉTICA CIENTÍFICA
ACREDITADO – UCSS TARMA



Mi menor hija ha sido invitada a participar en la investigación titulada **“Relación de estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020”**. He leído el documento, entiendo las declaraciones contenidas en él y la necesidad de hacer constar mi consentimiento como padre de familia al ser mi hija menor de edad, para lo cual lo firmo libre y voluntariamente.

Asimismo, he leído la información proporcionada o me ha sido leída. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y se me ha contestado satisfactoriamente las dudas que he tenido. Consiento voluntariamente la participación de mi hija en esta investigación como participante y entiendo que tiene el derecho de retirarse de la evaluación en cualquier momento sin que se afecte en ninguna manera.

Nombres y apellidos del padre de familia de la alumna a evaluar:

Firma del padre de familia de la alumna a evaluar:

**ANEXO 06
MATRIZ DE COSISTENCIA**

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLE E INDICADORES	POBLACIÓN Y MUESTRA	ALCANCE Y DISEÑO	INSTRUMENTO	ANÁLISIS ESTADÍSTICO
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL					
¿Qué relación existe entre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020?	Determinar si existe relación entre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020.	H ₁ : Existe relación significativa entre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020. H ₀ : No existe relación significativa entre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020.	Variable 1: Estilos de aprendizaje Cualitativa Medición: Politómica Nominal Categorías: Acomodador Asimilador Divergente Convergente	La población está constituida por 120 alumnas de quinto grado de educación secundaria de la institución educativa "Santa Teresa" de Tarma, que fluctúan entre las edades de 16 a 18 años, siendo todas mujeres. La muestra está determinada por 92 alumnas de la institución educativa.	Alcance: Estudio de enfoque cuantitativo, tipo correlacional. Diseño: No experimental, corte transversal	Test de estilos de aprendizaje de Kolb Confiabilidad: alpha de Cronbach 0.88 Validez: juicio de expertos, excelente validez.	Análisis descriptivo: Tablas descriptivas y de frecuencia Análisis inferencial: Prueba estadística Chi cuadrado
PROBLEMA ESPECIFICO	OBJETIVO ESPECIFICO	HIPOTESIS ESPECIFICA					
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son los tipos de estilos de aprendizaje en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020? ¿Cómo se manifiesta la inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020? 	<ul style="list-style-type: none"> Determinar los tipos de estilos de aprendizaje en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020. Determinar la inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020. 	<ul style="list-style-type: none"> H₁: Existe relación entre estilos de aprendizaje y los factores sociodemográficos en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020. H₀: No existe relación entre estilos de aprendizaje y los 	Variable 2: Inteligencia emocional Cualitativa Medición: Politómica	a) Criterios para la inclusión (1) Estudiantes de quinto grado de secundaria que hayan aceptado voluntariamente participar en la investigación, después de firmar		Inventario de Cociente Emocional Bar-On Confiabilidad : alpha de Cronbach 0.82.	

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué relación existe entre estilos de aprendizaje y los factores sociodemográficos en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020? • ¿Qué relación existe entre inteligencia emocional y los factores sociodemográficos en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020? 	<ul style="list-style-type: none"> • Hallar la relación que existe entre estilos de aprendizaje y los factores sociodemográficos en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020. • Hallar la relación que existe entre inteligencia emocional y los factores sociodemográficos en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020. 	<p>factores sociodemográficos en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> • H₁: Existe relación entre inteligencia emocional y los factores sociodemográficos en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020. • H₀: No existe relación entre inteligencia emocional y los factores sociodemográficos en estudiantes de una institución educativa de Tarma, 2020. 	<p>Ordinal</p> <p>Categorías:</p> <p>Alto</p> <p>Medio</p> <p>Bajo</p>	<p>el consentimiento informado de los padres.</p> <p>(2) Alumnas que se encuentran matriculadas en la institución educativa “Santa Teresa” de la ciudad de Tarma correspondiente al año 2020.</p> <p>(3) Mujeres entre las edades de 16 a 18 años.</p> <p>b) Criterios para la exclusión</p> <p>(1) Estudiantes que no desearon ser partícipes de la investigación.</p> <p>(2) Alumnas matriculadas que no asistieron a clases en el momento de aplicar el instrumento.</p> <p>(3) Alumnas que superan los 18 años de edad.</p> <p>(4) Estudiantes con algún tipo de</p>	<p>Validez: juicio de expertos, nivel de buena validez.</p>	
--	--	---	--	--	---	--

				discapacidad que se encuentre registrado en la nómina de matrícula.			
--	--	--	--	---	--	--	--

ANEXO 07
OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Variables	Clasificación de la variable	Dimensiones	Escala de medición	Indicadores	Instrumento
Estilos de aprendizaje	Cualitativa Politómica Nominal	Experiencia concreta			
		Observación reflexiva	Más Beneficio (4) Beneficio (3) Regular (2) Ningún beneficio (1)	Estilo Convergente: 9 – 15 Estilo Divergente: 16 – 22 Estilo Acomodador: 23 – 29 Estilo Asimilador: 30 – 36	Test de estilos de aprendizaje de Kolb
		Conceptualización abstracta			
		Experimentación activa			

Fuente: elaboración propia

ANEXO 08
OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INTELIGENCIA EMOCIONAL

VARIABLE	CLASIFICACIÓN DE LA VARIABLE	DIMENSIONES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICION	CATEGORÍAS	INDICADORES
INTELIGENCIA EMOCIONAL	Cualitativa politómica ordinal	Capacidad intrapersonal	2, 5, 6, 9, 12, 14, 17, 21, 26, 27	Tipo Likert 1= muy rara vez 2= rara vez 3= frecuentemente 4= muy frecuentemente	Muy alto 38 – 44 Alto 31 – 37 Promedio 24 – 30 Bajo 17 – 23 Muy bajo 10 – 16	Capacidad emocional y social muy alta. Muy bien desarrollado. 106-120 Capacidad emocional y social alta. Bien desarrollado. 87-105 Capacidad emocional y social adecuada.
		Capacidad interpersonal	1, 4, 8, 18, 23, 28, 30	Tipo Likert 1= muy rara vez 2= rara vez 3= frecuentemente 4= muy frecuentemente	Muy alto 27 - 31 Alto 22 - 26 Promedio 17 – 21 Bajo 12 – 16 Muy bajo 7 - 11	Promedio. 68-86 Capacidad emocional y social baja. Mal desarrollado. 49-67 Capacidad emocional y social muy bajo. 30-48

			Muy alto
			26 - 30
		Tipo Likert	Alto
		1= muy rara vez	21 - 25
Adaptabilidad	10, 13, 16, 19, 22, 24	2= rara vez	Promedio
		3= frecuentemente	16 - 20
		4= muy frecuentemente	Bajo
			11 - 15
			Muy bajo
			6 - 10
<hr/>			
			Muy alto
			27 - 31
		Tipo Likert	Alto
		1= muy rara vez	22 - 26
Manejo de estrés	3, 7, 11, 15, 20, 25, 29	2= rara vez	Promedio
		3= frecuentemente	17 - 21
		4= muy frecuentemente	Bajo
			12 - 16
			Muy bajo
			7 - 11

Fuente: Elaborado por Ugarriza y Pajares (2005)

ANEXO 09
OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE SOCIODEMOGRÁFICA

Variable	Naturaleza de variable	Escala de medición	Indicador
Edad	Cuantitativa Discreta	Razón	16, 17, 18
Procedencia	Cualitativa Dicotómico	Nominal	Urbana Rural
Condición económica	Cualitativa Politómica	Ordinal	Alta Media Baja
Con quién vive actualmente	Cualitativa Polimótica	Nominal	Con ambos padres Con un solo padre Con otros familiares
Relación con los compañeros	Cualitativa Polimótica	Ordinal	Buena Regular Mala
Relación con los docentes	Cualitativa Polimótica	Ordinal	Buena Regular Mala
Familiar infectado por COVID-19	Cualitativa Dicotómico	Nominal	Si No

Fuente: elaboración propia