

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



Uso de estrategias lúdicas para mejorar el vocabulario en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del 2do grado de secundaria

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA INGLESA

AUTORA

Sara Paola Quispe Sulca

ASESORA

Luisa Inés Zevallos De Las Casas

Lima, Perú

2024

METADATOS COMPLEMENTARIOS

Datos del autor

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Datos del asesor

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (obligatorio)	

Datos del Jurado

Datos del presidente del jurado

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Datos del segundo miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Datos del tercer miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Datos de la obra

Materia	
Campo del conocimiento OCDE Consultar el listado:	
Idioma (Normal ISO 639-3)	
Tipo de trabajo de investigación	
País de publicación	
Recurso del cual forma parte (opcional)	
Nombre del grado	
Grado académico o título profesional	
Nombre del programa	
Código del programa Consultar el listado:	

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA: LENGUA INGLESA


ACTA N° 083

Siendo las 10:00 a.m. del día 10 de junio de 2024, la bachiller QUISPE SULCA, SARA PAOLA, rindió la sustentación virtual del Trabajo de Suficiencia Profesional titulado “Uso de estrategias lúdicas para mejorar el vocabulario en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del 2do grado de secundaria”, para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria en la Especialidad de Lengua Inglesa.

Habiendo concluido los pasos establecidos según el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Católica Sedes Sapientiae para la modalidad de Trabajo de Suficiencia Profesional, el Jurado Calificador a horas 11:00 a.m. le dio el calificativo de:

APROBADO

Es todo cuanto se tiene que informar.



Jessica Graciela Zavaleta Morales





Luisa Ines Zevallos de las Casas



Marietta Zoraida Socorro Arellano Cabo

Los Olivos, 10 de junio de 2024

Anexo 2

CARTA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR(A) DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL CON INFORME DE EVALUACIÓN DEL SOFTWARE ANTIPLAGIO

Ciudad, Lima 12 de agosto de 2024

Señor,
MIGUEL EDUARDO MARTINEZ LA ROSA
Jefe del Departamento de Investigación
Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

Reciba un cordial saludo.

Sirva el presente para informar que el trabajo de suficiencia profesional bajo mi asesoría, con título: "Uso de estrategias lúdicas para mejorar el vocabulario en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del 2do grado de secundaria , presentado por QUISPE SULCA, SARA PAOLA (código 20041224 y DNI N° 42419472) para optar el título profesional/ grado académico de Licenciada en Educación Secundaria en la Especialidad de Lengua Inglesa ha sido revisado en su totalidad por mi persona y **CONSIDERO** que el mismo se encuentra **APTO** para ser sustentado ante el Jurado Evaluador.

Asimismo, para garantizar la originalidad del documento en mención, se le ha sometido a los mecanismos de control y procedimientos antiplagio previstos en la normativa interna de la Universidad, **cuyo resultado alcanzó un porcentaje de similitud de 12 %** (poner el valor del porcentaje).* Por tanto, en mi condición de asesor(a), firmo la presente carta en señal de conformidad y adjunto el informe de similitud del Sistema Antiplagio Turnitin, como evidencia de lo informado.

Sin otro particular, me despido de usted. Atentamente,



Firma del Asesor (a)

DNI N°: 06118755

ORCID: [0000-0002-0867-5366](https://orcid.org/0000-0002-0867-5366)

Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

* De conformidad con el artículo 8°, del Capítulo 3 del Reglamento de Control Antiplagio e Integridad Académica para trabajos para optar grados y títulos, aplicación del software antiplagio en la UCSS, se establece lo siguiente:

Artículo 8°. Criterios de evaluación de originalidad de los trabajos y aplicación de filtros

El porcentaje de similitud aceptado en el informe del software antiplagio para trabajos para optar grados académicos y títulos profesionales, será máximo de veinte por ciento (20%) de su contenido, siempre y cuando no implique copia o indicio de copia.

Índice

1	Presentación.....	3
2	Informe de la experiencia y formación profesional.....	4
	2.1 Desempeño Profesional.....	4
	2.2 Formación Laboral.....	14
3	Propuesta de trabajo educativo.....	21
	3.1 Introducción.....	21
	3.2 Justificación.....	22
	3.3 Objetivo General.....	24
	3.4 Objetivo Específico.....	24
	3.5 Bases Teóricas.....	24
	3.6 Plan de Trabajo.....	26
	3.6.1 Definición de estrategias lúdicas.....	26
	3.6.2 Uso e importancia del vocabulario en el idioma inglés.....	27
	3.6.3 Diferencia entre juego y estrategias lúdicas.....	29
	3.6.4 Importancia de las estrategias lúdicas en la enseñanza del idioma inglés.....	31
	3.6.5 El uso de actividades lúdicas en la enseñanza del vocabulario.....	33
	3.6.6 Actividades para la enseñanza del vocabulario en inglés como lengua extranjera.....	34
4	Conclusiones.....	64
5	Recomendaciones.....	65
6	Referencias Bibliográficas.....	67
7	Anexos.....	69

1 Presentación

Soy Sara Paola Quispe Sulca, tengo 39 años, con DNI 42419472, terminé mis estudios secundarios en la I.E. San Juan Masías 5097. Durante un lapso de tiempo, llevé a cabo estudios preuniversitarios en la UCSS ingresando al programa de Secundaria Lengua Inglesa en el año 2004, donde obtuve el grado de Bachiller en la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades.

A lo largo de mi carrera, he participado en diversas sesiones de formación que son directamente relevantes para mi área de especialización para mejorar mis habilidades y conocimientos sobre la materia que enseño; así también, poder estar actualizada en las nuevas metodologías y técnicas de enseñanza: Hice un diplomado en CEGICAP-CESAP San Marcos en convenio Interinstitucional con el Colegio de Profesores del Perú, Filial Lima Metropolitana con 1200 horas pedagógicas, “Metodología de la enseñanza del Inglés Para Docentes de Nivel Inicial, Primaria y Secundaria”. Así mismo, participe en las siguientes capacitaciones: “Herramientas digitales en la enseñanza del idioma inglés” con 72 horas académicas en la Universidad Cesar Vallejo, “Taller de capacitación de la planificación educativa” con 120 horas pedagógicas en Gore Callao en convenio con el Instituto TEC, “Teaching Young Learners” con 180 horas pedagógicas en la Municipalidad de Lima, “Sharing is caring – Región Callao 2021” con 120 horas cronológicas organizado por La DREC. “Didáctica del Idioma Inglés” con 120 horas pedagógicas en la Municipalidad de Lima.

Respecto a mi experiencia laboral, puedo enfatizar que me he desarrollado en el ámbito educativo en diferentes instituciones educativas. Empecé a trabajar a partir del año 2016 continuando hasta el año 2018 como profesora de inglés en la Institución Educativa Privada *María Auxiliadora*, en el distrito de Ventanilla, con estudiantes del nivel de educación inicial y primaria.

En el año 2020, empiezo a trabajar para el estado en la *Institución Educativa Politécnico de Ventanilla 5086*, con estudiantes de 2° y 3° del nivel secundario (por la coyuntura se realizó las clases de manera virtual). En el año 2021, continué trabajando en la misma Institución Educativa *Politécnico de Ventanilla 5086* con estudiantes de 1°, 2° y 3° del nivel secundario.

En el año 2022, tuve la posibilidad de laborar como profesora de inglés en la Institución Educativa *Defensores de Ventanilla 5138*, con estudiantes de 2° y 3° de Secundaria donde estuve a cargo de la participación en el primer concurso regional estudiantil, “Drama in English Class 2022” que organizó la Ugel Ventanilla.

2 Informe de la experiencia y formación profesional

2.1 Desempeño Profesional

✓ I.E. 5138 Defensores de Ventanilla

En el año 2022, laboré como docente en el área de inglés en la Institución Educativa *5138 Defensores de Ventanilla*, con estudiantes de 2° y 3° de secundaria. En donde realicé las clases en un horario de jornada laboral completa, lo cual me permitió aplicar diferentes estrategias para que los estudiantes logren sus objetivos. Además, los estudiantes participaron en diferentes actividades como en el primer concurso regional estudiantil “Drama in English Class 2022” que organizó la Ugel Ventanilla, donde obtuvimos un diploma por la participación de los estudiantes.

Hoy en día, las clases son presenciales, esto permite a los estudiantes que puedan interactuar en el salón de clases y la maestra pueda identificar rápidamente las brechas de aprendizaje de los estudiantes, así mismo, proporcionar apoyo adicional en el momento.

INTERESADO



Resolución Directoral N° 001468 -2022 -

Ventanilla, 03 MAR. 2022

Vistos, los documentos adjuntos, y;

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el buen inicio del año escolar en concordancia con las políticas priorizadas y los compromisos de gestión escolar;

Que, el artículo 76° de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial dispone que las plazas vacantes existentes en las instituciones educativas públicas no cubiertas por nombramiento son atendidas vía concurso público de contratación docente;

Que, el artículo 1° de la Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, señala que el Contrato de Servicio Docente regulado en la Ley de Reforma Magisterial tiene por finalidad permitir la contratación temporal del profesorado en instituciones educativas públicas de educación básica y técnico productiva; es de plazo determinado y procede en el caso que exista plaza vacante en las instituciones educativas;

Que, por Decreto Supremo N° 015-2020-MINEDU, se aprueba la Norma que regula el procedimiento, requisitos y condiciones para las contrataciones de profesores y su renovación, en el marco del contrato de servicio docente en educación básica, a que hace referencia la Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, con la finalidad de establecer disposiciones para la contratación del servicio docente en los programas educativos y en las instituciones educativas públicas de Educación Básica y Técnico Productiva; y

Estando a lo actuado por el comité de contratación docente / Jefe de personal y con el visto bueno de las dependencias correspondientes, y;

De conformidad con la Ley N° 28044 Ley General de Educación, Ley N° 29944 Ley de Reforma Magisterial y su modificatoria, Ley N° 31365 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022, Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, el Decreto Supremo N° 004-2013-ED que aprueba el Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales según el anexo que forma parte de la presente, suscrito por la Unidad Ejecutora y el personal docente que a continuación se indica:



[Firma]

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UGEL VENTANILLA
Es copia Fiel del Original
Lo que transcribo para su conocimiento
y demás fines
[Firma]
SANDRAL ROQUE VIDAL
TRAMITADOR DOCUMENTARIO

1.1. DATOS PERSONALES:

APELLIDOS Y NOMBRES : QUISPE SULCA, SARA PAOLA
DOC. DE IDENTIDAD : D.N.I. N° 42419472
SEXO : FEMENINO
FECHA DE NACIMIENTO : 12/04/1984
REGIMEN PENSIONARIO : A.F.P. PROFUTURO
CUSSPP : 307820SQSSC4
FECHA DE AFILIACION : 24/05/2012
TÍTULO Y/O GRADO : PROFESOR EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA
ESPECIALIDAD : INGLÉS

1.2. DATOS DE LA PLAZA:

NIVEL Y/O MODALIDAD : Secundaria
INSTITUCION EDUCATIVA : 5138
CÓDIGO DE PLAZA : CZ1618101023
CARGO : PROFESOR
MOTIVO DE LA VACANTE : CUADRO DE HORAS APROBADO 2022 - Resolución N° 2022
CARGA HORARIA : 30 HRS INGLES-JEC

1.3. DATOS DEL CONTRATO:

N° DE EXPEDIENTE : 6556-2022 N° DE FOLIOS: 73
REFERENCIA : ORDEN DE EJECUCION N° 1697-2022-EPER-ADM-UGEL-V
VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 1/03/2022 hasta el 31/12/2022
JORNADA LABORAL : 30 Horas Pedagógicas
FASE DE ADJUDICACION : CONTRATACION POR RESULTADOS



ARTICULO 2°.- ESTABLECER, conforme al Anexo 1 del Decreto Supremo N° 015-2020-MINEDU, que contiene el documento "Contrato de Servicio Docente", es causal de resolución del contrato cualquiera de los motivos señalados en la Cláusula Sexta.



ARTICULO 3°.- AFÉCTESE a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone La Ley N° 31365 que aprueba el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2022.



ARTÍCULO 4°.- NOTIFICAR, la presente resolución a la parte interesada e instancias administrativas pertinentes para su conocimiento y acciones de Ley.



Regístrese y comuníquese.

[Handwritten Signature]
GREGORIO CÉSAR CASTILLO CARRIÓN
Director

Unidad de Gestión Educativa Local Ventanilla

JCCC/DUGEL
JAGL/JADM
FMBD/UPER
JRHT/A

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UGEL VENTANILLA
Es copia Fiel del Original
Lo que transcribo para su conocimiento
y fines fines




[Handwritten Signature]
SANDRA L. ROQUE VIDAL
1er. TAM. DOCUMENTARIO

✓ ***I.E. Politécnico de Ventanilla 5086***

Desde el año 2020 hasta el 2021, laboré en la institución educativa desempeñándome como docente de aula en los grados 1°, 2° y 3° del nivel secundario. A causa de la pandemia las clases se llevaron a cabo por la plataforma de Zoom, Telegram o WhatsApp, por tal razón, los maestros tuvimos que capacitarnos en el ámbito de la tecnología por lo que la Ugel Ventanilla nos brindó talleres de manera constante para poder afrontar los nuevos retos que tomábamos para la enseñanza del idioma extranjero.

Unidad de Gestión Educativa Local Ventanilla
"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año de la Universalización de la Salud"

INTERESADO


Resolución Directoral N° 1569 - 2020

Ventanilla, 27 FEB. 2020

Vistos, los documentos adjuntos, y;

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el buen inicio del año escolar en concordancia con las políticas priorizadas y los compromisos de gestión escolar conforme a las disposiciones que se señala en la Resolución Viceministerial N° 0220-2019-MINEDU, que aprueba las "Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2020 en Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica";

Que, el artículo 76° de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial dispone que las plazas vacantes existentes en las instituciones educativas públicas no cubiertas por nombramiento son atendidas vía concurso público de contratación docente;

Que, el artículo 1° de la Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, señala que el Contrato de Servicio Docente regulado en la Ley de Reforma Magisterial tiene por finalidad permitir la contratación temporal del profesorado en instituciones educativas públicas de educación básica y técnico productiva; es de plazo determinado y procede en el caso que exista plaza vacante en las instituciones educativas;


Que, por Decreto Supremo N° 017-2019-MINEDU, se aprueba la Norma que regula el procedimiento, requisitos y condiciones para las contrataciones de profesores y las características para su renovación, en el marco del Contrato del Servicio Docente en educación básica, a que hace referencia la Ley N° 30328 Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, con la finalidad de establecer disposiciones para la contratación del servicio docente en los programas educativos y en las instituciones educativas públicas de Educación Básica y Técnico Productiva, y





Estando a lo actuado por el comité de contratación docente 2020 / parte de personal y con el visto bueno de las dependencias correspondientes, y;

De conformidad con la Ley N° 28044 Ley General de Educación, Ley N° 29944 Ley de Reforma Magisterial y su modificatoria, Decreto de Urgencia N° 014-2019 que aprueba el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2020, Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, el Decreto Supremo N° 004- 2013-ED que aprueba el Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias, el Decreto Supremo N° 001-2015-MINEDU, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación y estando de acuerdo al Reglamento de Organización y Funciones Aprobado;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°. APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales según el anexo que forma parte de la presente, suscrito por la Unidad Ejecutora y el personal docente que a continuación se indica:


SANDRA L. ROQUE VIDAL
UNIDAD EJECUTORA DE EDUCACIÓN UGEL VENTANILLA
Es copia Fiel del Original
Le que Transcribe para ser convalidado

1.1. DATOS PERSONALES:

APELLIDOS Y NOMBRES : QUISPE SULCA, SARA PAOLA
DOC. DE IDENTIDAD : DNI N° 42419472
SEXO : FEMENINO
FECHA DE NACIMIENTO : 12/04/1964
REGIMEN PENSIONARIO : A.F.P. PROFUTURO
CUISSP : 307820SQSSC4 F.AFIL : 24/05/2012
TÍTULO Y/O GRADO : PROFESOR EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA INGLES N°
08547-P-DDOO
ESPECIALIDAD : INGLÉS

1.2. DATOS DE LA PLAZA:

NIVEL Y/O MODALIDAD : Secundaria
INSTITUCION EDUCATIVA : 5086 POLITECNICO DE VENTANILLA
CÓDIGO DE PLAZA : 151611445317
CARGO : PROFESOR
MOTIVO DE LA VACANTE : REASIGNACION POR UNIDAD FAMILIAR DE: VEGA CALDERON, MARIA
ROSA DEL CARMEN, Resolución N° 12937-16
CARGA HORARIA : 16 HRS INGLES, 6 HRS DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA,
3 HRS ATENCION A ESTUDIANTES, 1 HRS ATENCION A PADRES, 2 HRS
TRABAJO COLEGIADO, 2 HRS TUTORIA Y ORIENTACION EDUCATIVA

1.3. DATOS DEL CONTRATO:

N° DE EXPEDIENTE : 004953-2020 N° DE FOLIOS: 40
REFERENCIA : ORDEN DE EJECUCIÓN N° 1319-2020-EPER-ADM-UGEL-V.
VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 02/03/2020 hasta el 31/12/2020
JORNADA LABORAL : 30 Horas Pedagógicas
FASE DE ADJUDICACION : FASE 2



JCCC/DUGEL
FMBD/JADM
VALM/EAPER
Avg.



Regístrese y comuníquese.

Julio César Castillo Carrion
JULIO CÉSAR CASTILLO CARRION
Director
Unidad de Gestión Educativa Local Ventanilla

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UGEL VENTANILLA
Excmo. Rector de la UGEL
Lo que inscribo para su conocimiento
Fecha: 11-05

Sandra L. Roque Vidal
SANDRA L. ROQUE VIDAL
FUENTE: DOCUMENTOS

Unidad de Gestión Educativa Local Ventanilla

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"

"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"



Resolución Directoral N° 0759 -2021

Ventanilla, 02 MAR. 2021

Vistos, los documentos adjuntos, y;

CONSIDERANDO:

Que, es política del Ministerio de Educación garantizar el buen inicio del año escolar en concordancia con las políticas priorizadas y los compromisos de gestión escolar conforme a las disposiciones que se señala en la Resolución Viceministerial N° 0273-2020-MINEDU, que aprueba las "Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2021 en Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica";

Que, el artículo 76° de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial dispone que las plazas vacantes existentes en las instituciones educativas públicas no cubiertas por nombramiento son atendidas vía concurso público de contratación docente;

Que, el artículo 1° de la Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, señala que el Contrato de Servicio Docente regulado en la Ley de Reforma Magisterial tiene por finalidad permitir la contratación temporal del profesorado en instituciones educativas públicas de educación básica y técnico productiva; es de plazo determinado y procede en el caso que exista plaza vacante en las instituciones educativas;

Que, por Decreto Supremo N° 015-2020-MINEDU, se aprueba la Norma que regula el procedimiento, requisitos y condiciones para las contrataciones de profesores y su renovación, en el marco del contrato de servicio docente en educación básica, a que hace referencia la Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, con la finalidad de establecer disposiciones para la contratación del servicio docente en los programas educativos y en las instituciones educativas públicas de Educación Básica y Técnico Productiva; y

Estando a lo actuado por el comité de contratación docente / Jefe de personal y con el visto bueno de las dependencias correspondientes, y;

De conformidad con la Ley N° 28044 Ley General de Educación, Ley N° 29944 Ley de Reforma Magisterial y su modificatoria, Ley N° 31084 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2021, Ley N° 30328, Ley que establece medidas en materia educativa y dicta otras disposiciones, el Decreto Supremo N° 004-2013-ED que aprueba el Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias, el Decreto Supremo N° 001-2015-MINEDU;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- APROBAR EL CONTRATO, por servicios personales según el anexo que forma parte de la presente, suscrito por la Unidad Ejecutora y el personal docente que a continuación se indica:



1.1. DATOS PERSONALES:

APELLIDOS Y NOMBRES : QUISPE SULCA, SARA PAOLA
DOC. DE IDENTIDAD : D.N.I. N° 42419472
SEXO : FEMENINO
FECHA DE NACIMIENTO : 12/04/1984
REGIMEN PENSIONARIO : A.F.P. PROFUTURO
CUSSPP : 307820SQSSC4
FECHA DE AFILIACION : 24/05/2012
TÍTULO Y/O GRADO : PROFESOR EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA
ESPECIALIDAD : INGLÉS

1.2. DATOS DE LA PLAZA:

NIVEL Y/O MODALIDAD : Secundaria
INSTITUCION EDUCATIVA : 5086 POLITECNICO DE VENTANILLA
CÓDIGO DE PLAZA : 151611445317
CARGO : PROFESOR
MOTIVO DE LA VACANTE : REASIGNACION POR UNIDAD FAMILIAR DE: VEGA CALDERON, MARIA ROSA DEL CARMEN, Resolución N° 12937-16
CARGA HORARIA : 18 HRS INGLES, 3 HRS ATENCION A ESTUDIANTES, 1 HRS ATENCION A PADRES, 2 HRS TRABAJO COLEGIADO, 4 HRS ARTE Y CULTURA, 2 HRS TUTORIA Y ORIENTACION EDUCATIVA

1.3. DATOS DEL CONTRATO:

N° DE EXPEDIENTE : 00589-2021 N° DE FOLIOS: 16
REFERENCIA : ORDEN DE EJECUCIÓN N° 674-2021-EPER-AGA-UGEL-V
VIGENCIA DEL CONTRATO : Desde el 01/03/2021 hasta el 31/12/2021
JORNADA LABORAL : 30 Horas Pedagógicas
FASE DE ADJUDICACION : RENOVACION DE CONTRATO



ARTICULO 2°.- ESTABLECER, conforme al Anexo 1 del Decreto Supremo N° 015-2020-MINEDU, que contiene el documento "Contrato de Servicio Docente", es causal de resolución del contrato cualquiera de los motivos señalados en la Cláusula Sexta.



ARTICULO 3°.- AFÉCTESE a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone La Ley N° 31084 que aprueba el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2021.




ARTÍCULO 4°.- NOTIFICAR, la presente resolución a la parte interesada e instancias administrativas pertinentes para su conocimiento y acciones de Ley.



JCCC/DUGEL
JAGL/JADM.
LFNR/JPER
Avg.



Regístrese y comuníquese.


Mg. JULIO CÉSAR CASTILLO CARRIÓN
Director
Unidad de Gestión Educativa Local Ventanilla

✓ ***I.E. Privada María Auxiliadora***

Desde el año 2016 hasta el año 2018, laboré como profesora de inglés en la I.E. Privada María Auxiliadora, en el distrito de Ventanilla. Empecé como profesora de inicial de 4 y 5 años, posteriormente enseñé a niños de primaria, quienes desarrollaron diferentes habilidades lingüísticas con los talleres que se realizaba para mejorar su dominio con el idioma.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA
“María Auxiliadora”
R.D.N° 081-96 R.D.N° 021297 DREC. / R.E.N° 000786 - UGEL Ventanilla.
“Sembramos Calidad, Cosechamos Excelencia”

CONSTANCIA DE TRABAJO

La que suscribe, Directora de la Institución Educativa Privada “María Auxiliadora”, deja constancia que la señorita:

SARA PAOLA, QUISPE SULCA

Identificada con D.N.I. N° 42419472, ha laborado en nuestro plantel como profesora en el área de inglés, en los niveles primaria – secundaria, desde el mes de Marzo hasta diciembre del 2016.

En su labor, demostró gran responsabilidad, deseos de superación y colaboración.

Se expide esta constancia para los fines que crea conveniente.

Mi Perú, 28 de Diciembre del 2016



Luz Elena Castro de Quispe
DIRECTORA

Ua. Facna Mc. 011 Ete 2 – Mi Perú . Ventanilla
Correo: iep_maria_auxiliadora_delasbuisas@hotmail.com Telf.: 921378109 – 984207459



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA

“María Auxiliadora”

R.D.N° 081- 96 R.D.N° 021297 DREC. / R.E.N° 000786 - UGEL Ventanilla.

“Sembramos Calidad. Cosechamos Excelencia”



CONSTANCIA DE TRABAJO

La que suscribe, Directora de la Institución Educativa Privada “María Auxiliadora”, deja constancia que la señorita:

SARA PAOLA, QUISPE SULCA

Identificada con D.N.I. N° 42419472, ha laborado en nuestro plantel como profesora en el área de inglés, en los niveles primaria – secundaria, desde el mes de Marzo hasta diciembre del 2017.

En su labor, demostró gran responsabilidad, deseos de superación y colaboración.

Se expide esta constancia para los fines que crea conveniente.

Mi Perú, 30 de Diciembre del 2018




Luz Elena Castro de Quispe
DIRECTORA

Uv. Tacna Mz C11 Pte 2 - Mi Perú, Ventanilla

Correo: icp_maria_auxiliadora_delaobrisa@hotmail.com Telf: 921378109 - 984207459



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA
"María Auxiliadora"**

R.D.N° 081-96 R.D.N° 021297 DREC. / R.E.N° 000786 - UGEL Ventanilla.
"Sembramos Calidad. Cosechamos Excelencia"



CONSTANCIA DE TRABAJO

La que suscribe, Directora de la Institución Educativa Privada "María Auxiliadora", deja constancia que la señorita:

SARA PAOLA, QUISPE SULCA

Identificada con D.N.I. N° 42419472, ha laborado en nuestro plantel como profesora en el área de inglés, en los niveles primaria – secundaria, desde el mes de Marzo hasta diciembre del 2018.

En su labor, demostró gran responsabilidad, deseos de superación y colaboración.

Se expide esta constancia para los fines que crea conveniente.

Mi Perú, 28 de Diciembre del 2018




Luz Elena Castro de Quispe
DIRECTORA

2.2 Formación Laboral

✓ Universidad Católica Sedes Sapientiae

Realicé mis estudios superiores en la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, en la especialidad de Lengua Inglesa, finalizando mis estudios el 2012. Durante ellos, mi carrera se ha visto enriquecida por diversos cursos y profesores en el proceso de mi educación superior, pensando en el bien común, basado en principios y valores humanísticos.



➤ Certificados de Capacitaciones

Durante mi formación profesional recibí diferentes capacitaciones relacionadas con la educación y el idioma. A continuación, muestro los certificados y constancias de las capacitaciones, postgrado y talleres a los que he asistido, especialmente en los últimos cinco años, que me han permitido fortalecer mis habilidades en el trabajo, así también actualizarme en la coyuntura actual.

- ✓ **Noviembre, 2021: Metodología de la enseñanza del inglés para docentes del nivel inicial, primaria y secundaria.**





CEGICAP Diplomado

En

“Metodología de la Enseñanza del Inglés Para Docentes de Nivel Inicial, Primaria y Secundaria”

Otorgado a:

QUISPE SULCA, SARA PAOLA

En mérito de haber cumplido y aprobado con los requisitos académicos exigidos.

Organizado por CEGICAP-CESAP San Marcos en Convenio Interinstitucional con el Colegio de Profesores del Perú Filial Lima Metropolitana.

Por tanto, se expide el presente documento como consta en los Libros Institucionales.

Dado en Lima, el 18 de Noviembre del 2021.

Código : 911-D
Registro : 9180
Libro : 23
Horas Pedagógicas : 1200
Créditos : 24



Lic. Mario Alcedo Torres Galindo
Decano del Colegio de Profesores del Perú
Filial Lima Metropolitana



Dra. Mariela Najera Manive
Directora Académica
CEGICAP



Dr. Benito Buzanda Quipe
Vicerrector Académico
UNAC

Ud. puede verificar el presente documento en el "Centro Global de Investigación para la Capacitación" Ubicado en Av. Horacio Urteaga N°1551 Jesús María, Lima 01- Perú. Tlf: 332-1633 / 331-2653.



DIPLOMADO EN METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS PARA DOCENTES DE NIVEL INICIAL, PRIMARIA Y SECUNDARIA.

MÓDULO	CONTENIDO
I	Learning and Teaching English.
II	Engaging With English Skills.
III	English Language Teaching Methods.
IV	Teaching Grammar.
V	Technology & Material Preparation.
VI	CNEB And How To Design an Online Session.
VII	Formative Assessment - Evaluación Formativa.
VIII	Exploratory Action Research.



Nota promedio : 19 (Diecinueve)
Duración Aprox. en meses : 04
Fecha de Inicio : 10 de Julio del 2021
Fecha de Término: 13 de Noviembre del 2021
Duración en horas pedagógicas : 1200
Créditos : 24



Dr. Jenifer Suclupe Sandoval
Directora Académica
CESAP San Marcos

CÓDIGO : 911-D
REGISTRO : 9180
LIBRO : 23

- ✓ **Febrero, 2021: Herramientas digitales, optimización del tiempo con gestiones digitales y elaboración de portafolio digital.**



- ✓ **Diciembre, 2021: Capacitación de planificación educativa.**



✓ Mayo, 2021: Sharing is caring – Región Callao 2021.




✓ Mayo, 2023: Teaching Young Learners (TYL) – Enseñanza del idioma Inglés para Niños y Jóvenes.



RESUMEN ACADÉMICO

CURSO: TEACHING YOUNG LEARNERS (TYL)- ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS PARA NIÑOS Y JÓVENES



APELLIDOS Y NOMBRES: QUISPE SULCA SARA PAOLA
 FECHAS: DEL 14 DE ABRIL AL 19 DE MAYO DE 2023
 HORAS: 180

N°	MÓDULOS	HORAS	NOTA
1	TYL: Enseñando a estudiantes jóvenes	180	16
2	Teorías del desarrollo cognitivo		
3	Inteligencias Múltiples		
4	Manejo de clase		
5	Evaluación formativa		
6	Evaluación basada en proyectos		

Junio de 2023

N: EBR-TYL-057

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Centro de Educación y Formación - EDURED, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la tercera disposición complementaria final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser verificadas con el código de verificación.
 info@edured.edu.pe

✓ **Octubre, 2021: Sistema de Gestión SAP para la EBR, Liderazgo pedagógico y proyecto de gestión educativa.**

Educación más allá de las aulas



CERTIFICADO

Otorgado a:

Sara Paola, Quispe Sulca

Por haber participado en el Taller "Sistema de Gestión SAP para la EBR", "Liderazgo pedagógico" y "Proyecto de Gestión Educativa", organizado por Admisión y Promoción de la Universidad César Vallejo Filial Callao; que se realizó el 2, 9 y 30 de octubre; así como el 13, 20 y 25 de noviembre de 2020; con un total de 72 horas académicas.

Callao, febrero 2021



Dr. Raúl Valencia Medina
Director General
Filial Callao



Mgtr. Braulio Antonio Castillo Canales
Secretario Académico
Filial Callao

N° 5017-00308-2021

✓ **Abril, 2020: Actuando frente al coronavirus Covid-19.**



✓ **Junio, 2023: Didáctica del Idioma Inglés.**



DESEMPEÑO	DESCRIPCIÓN
Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje	Como maestra creo actividades atractivas y desafiantes que capten la atención del estudiante y permitan aplicar su conocimiento adquirido, así mismo, fomento la participación en las actividades de clase promoviendo la reflexión y el intercambio de ideas.
Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico	A lo largo de mi experiencia he utilizado diversas estrategias para promover el razonamiento, la creatividad y el pensamiento crítico, algunas de estas incluyen utilizar juegos, actividades que incentivan la participación y colaboración de los estudiantes, así mismo, promover la discusión y el debate en inglés según las necesidades e intereses de los estudiantes para crear un ambiente efectivo y dinámico que permita al estudiante desarrollarse de manera autónoma.
Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	La evaluación es continua. Para evaluar se debe identificar las competencias que se van a evaluar, formular los criterios de evaluación, seleccionar las evidencias de aprendizaje, evaluar el nivel de logro de las competencias y retroalimentar a los estudiantes. Es importante seguir las disposiciones y criterios establecidos en la normativa oficial y adaptarlos a las características y necesidades de los estudiantes.
Propicia un ambiente de respeto y proximidad	Propiciar un ambiente de respeto y proximidad en el aula implica comunicarse de manera respetuosa, transmitir calidez y cordialidad a los estudiantes. Para propiciar un ambiente de confianza y serenidad establezco normas de convivencia claras para promover la participación y colaboración entre estudiantes de esta manera se pueda trabajar en un ambiente de respeto mutuo enfocándonos en la busca que el conocimiento, los valores y la educación sean bienes que todos compartimos, promoviendo relaciones solidarias en comunidad.
Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes	Dentro de mi experiencia como maestra puedo decir que es necesario establecer normas claras para trabajar en un ambiente de aprendizaje positivo y respetuoso. Así mismo, es importantes elogiar el comportamiento positivo, ofrecer apoyo emocional, utilizar recompensas y sistemas de refuerzo, de esta manera fomentar un comportamiento adecuado en el aula.

3 Propuesta de trabajo educativo:

3.1 Introducción

El idioma inglés es considerado uno de los idiomas más importantes y se habla ampliamente en todo el mundo. Según Byram (2018), el inglés se utiliza como segunda lengua por aproximadamente 1.5 mil millones de personas en todo el mundo, lo que lo convierte en el idioma más hablado. Como idioma mundial, se utiliza en diversas situaciones, como educación, ciencia, negocios, política, tecnología, relaciones internacionales y es fundamental para el desarrollo y la innovación en estas áreas.

El uso del inglés como segunda lengua se ha convertido en una necesidad en el mundo globalizado de hoy. Según Tournier (2017) el inglés es considerado una herramienta vital en el mundo globalizado de hoy en día y es fundamental para la comunicación entre las personas de diferentes países y culturas. En este sentido, aprender inglés como segunda lengua es esencial para que las personas interactúen y se comuniquen de manera efectiva en un mundo cada vez más conectado.

En la actualidad, donde la tecnología y la interactividad son parte fundamental de la vida cotidiana, es esencial que los docentes enfoquen sus metodologías de enseñanza de manera que se conecten con los intereses y las necesidades de los estudiantes.

Es necesario hacer hincapié en la importancia de encontrar métodos efectivos que ayuden a los estudiantes a aprender de una manera más divertida y atractiva. Las estrategias lúdicas, como juegos, han demostrado ser muy efectivas para mejorar la comprensión y la comunicación en inglés. Según un estudio realizado por Martínez, D.L. (2021), las estrategias lúdicas son efectivas para favorecer el aprendizaje significativo del inglés en preescolar y su integración con

otros saberes en las instituciones educativas. La autora propone e implementa estrategias lúdicas que proporcionan la integración significativa del inglés como lengua extranjera al currículo de algunos grados de preescolar.

Es importante destacar que las estrategias lúdicas en la enseñanza del inglés en Perú pueden ser adaptadas a las particularidades culturales y lingüísticas del país. En Educared (2022), el Currículo Nacional de la Educación Básica en Perú resalta la importancia de la utilización de actividades lúdicas en la enseñanza de idiomas extranjeros, incluyendo el inglés. Estas actividades pueden ayudar a motivar a los estudiantes, fomentar su participación activa y facilitar el aprendizaje del idioma de manera más divertida y significativa.

En este sentido, el propósito de este trabajo es plantear una propuesta que integre estrategias lúdicas en la enseñanza del idioma inglés con el fin de mejorar el vocabulario en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Se presentarán estrategias diseñadas para estudiantes del 2do grado de educación secundaria, estas actividades son creativas, interactivas y que permiten a los estudiantes aprender de manera más efectiva y significativa.

Kazarin, (2017) aborda la importancia de las actividades lúdicas en la enseñanza de inglés para mejorar la motivación de los estudiantes. El autor destaca que las actividades lúdicas pueden ser efectivas para fomentar la participación de los estudiantes y mejorar su interés en el aprendizaje del inglés. Además, sugiere que las actividades lúdicas pueden ser adaptadas a diferentes niveles de habilidad y preferencias de los estudiantes para maximizar su efectividad.

3.2 Justificación:

En el contexto actual, el aprendizaje del idioma inglés se ha vuelto cada vez más importante debido a la globalización y la creciente demanda de habilidades lingüísticas en el mundo laboral.

El estudio de un segundo idioma ayudará a los estudiantes a desarrollarse mejor como profesionales en su vida futura, ya que los avances tecnológicos requieren de un personal calificado y bien preparado académicamente. Deprez (2019), el estudio de un segundo idioma a través de estrategias lúdicas puede ayudar a los estudiantes a desarrollarse mejor como profesionales en su vida futura.

El presente trabajo está enfocado a estimular el interés de los estudiantes al aprendizaje del vocabulario del idioma inglés. Basado en el uso de actividades lúdicas, las cuales fortalecerán la formación académica de los estudiantes. Leja (2017) afirma que los juegos de aprendizaje de idiomas pueden mejorar la comprensión, la memoria y la motivación de los estudiantes adolescentes.

A través de la aplicación de estrategias lúdicas en el aula, se puede crear un ambiente de aprendizaje más interactivo y entretenido para los estudiantes. Esto puede mejorar su motivación y compromiso con el idioma inglés, lo cual puede llevar a un mayor rendimiento académico. Además, al utilizar diferentes estrategias lúdicas se pueden adaptar a las necesidades y preferencias de los estudiantes, lo cual puede mejorar aún más su participación y aprendizaje. Harmer, J. (2015) Los juegos y las actividades lúdicas pueden ser una herramienta efectiva para motivar a los estudiantes y mejorar su aprendizaje significativo del idioma. Al utilizar juegos y actividades lúdicas, los estudiantes pueden practicar vocabulario y estructuras gramaticales de manera más natural y divertida, lo que puede mejorar su motivación y su capacidad para retener la información.

Saha, S. K., & Singh, S. (2016) se centra en el uso de juegos de lenguaje como una estrategia para fomentar el aprendizaje colaborativo ayudará en el aula de ESL. Se exploran varios

tipos diferentes de juegos de lenguaje y se describen los beneficios potenciales de su uso en la clase de ESL.

3.3 Objetivo General:

Uso de estrategias lúdicas para mejorar el vocabulario en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del 2do grado de secundaria.

3.4 Objetivo Específico:

Establecer la importancia del uso de estrategias lúdicas para mejorar el vocabulario en los estudiantes del 2do grado de secundaria.

Ampliar y consolidar el vocabulario del inglés a través de actividades lúdicas y creativas en los estudiantes de 2do grado de secundaria.

Elaborar un proyecto educativo de cuatro sesiones con el uso de estrategias lúdicas para mejorar el vocabulario en la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 2do grado de secundaria.

3.5 Bases Teóricas:

Las estrategias lúdicas se basan en una sólida base teórica que avala su efectividad en el aprendizaje del idioma del inglés. Entre los principales fundamentos teóricos se encuentran:

3.5.1. Teoría del desarrollo cognitivo: Según Piaget, el aprendizaje se produce a través de la interacción con el entorno y la construcción de esquemas mentales. Las estrategias lúdicas, al promover la participación activa y la exploración, facilitan este proceso de construcción del conocimiento.

3.5.2. Teoría del Constructivismo: Según la teoría del constructivismo, los estudiantes construyen activamente su propio conocimiento a través de experiencias significativas. El uso de juegos y actividades lúdicas en el aula puede proporcionar a los estudiantes oportunidades para interactuar con el idioma de una manera significativa y práctica, lo que facilita la asimilación de conceptos y vocabulario.

3.5.3. Teoría del Aprendizaje Sociocconstructivista: Según la teoría del aprendizaje socioconstructivista, el aprendizaje se produce a través de la interacción social y la colaboración. Los juegos y actividades lúdicas en el aula fomentan la interacción entre los estudiantes, les dan la oportunidad de practicar el idioma en un entorno seguro y promueven el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés.

3.5.4. Enfoque comunicativo: Esta corriente pedagógica se centra en el desarrollo de habilidades comunicativas reales en el idioma. Las estrategias lúdicas proporcionan a los estudiantes la oportunidad de practicar la expresión oral y escrita de manera auténtica, lo que está alineado con los principios del enfoque comunicativo.

Richards, J. C., & Rogers, T.S. (2014), en su libro “Approaches and method in language teaching”. Ofrece una visión sobre diferentes enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas, incluyendo una sección dedicada al enfoque comunicativo. En relación a la enseñanza de inglés con el enfoque comunicativo y el uso de estrategias lúdicas el libro aborda la importancia del enfoque comunicativo en la enseñanza del idioma inglés, destacando la relevancia de desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes a través de la interacción auténtica, la comunicación oral y la práctica en situaciones reales. Se enfatiza la importancia de la comunicación efectiva y la comprensión del idioma en contextos reales.

Por otro lado, los autores destacan algunos beneficios de las estrategias lúdicas, como el aumento de la motivación, la reducción de la ansiedad, el desarrollo de habilidades comunicativas y el aprendizaje más profundo y significativo. Presentan ejemplos de juegos, actividades y enfoques lúdicos que pueden utilizarse para mejorar el aprendizaje del vocabulario, la gramática y las habilidades comunicativas en inglés.

3.6 Plan de Trabajo

3.6.1 Definición de estrategias lúdicas.

Las estrategias lúdicas son técnicas de enseñanza que utilizan actividades creativas o juegos para facilitar el aprendizaje. Estas ayudan a captar el interés, atención y motivación de los estudiantes, de tal manera que les resulte más fácil y ameno aprender. Estas estrategias pueden ser aplicadas en diferentes áreas curriculares y con diferentes niveles educativos, desde la educación infantil hasta la educación superior. En esencia se busca que el proceso de enseñanza sea más divertido y emocionante para el alumno.

El proyecto de Andrade (2021), titulado: “El enfoque lúdico como estrategia metodológica para enseñar el idioma inglés a los niños de educación básica” se enfoca en conceptualizar el enfoque lúdico y como puede funcionar como estrategia metodológica efectiva para enseñar el idioma inglés a los niños en la educación básica. El objetivo principal del proyecto es identificar métodos y técnicas adecuadas para la enseñanza del idioma utilizando el enfoque lúdico.

El enfoque lúdico busca utilizar actividades y juegos como herramientas de enseñanza para motivar a los estudiantes y fomentar su participación activa en el aprendizaje del idioma inglés. Este enfoque busca crear un ambiente de aprendizaje placentero y significativo, donde los niños puedan practicar y desarrollar sus habilidades lingüísticas a través de la interacción y la diversión.

3.6.2 Uso e importancia del vocabulario en el idioma inglés

La definición de vocabulario en inglés, según el diccionario Cambridge (2023), “Vocabulary is the set of words that a person knows and uses”. Esta se puede traducir al español como: El vocabulario es el conjunto de palabras que una persona conoce y usa. Teniendo en cuenta lo mencionado. Es fundamental señalar que dentro de este conjunto existen las diferentes clases de palabras como los sustantivos, adjetivos, verbos y frases verbales que son fundamentales en la enseñanza de un idioma.

Diferentes autores enfatizan que el vocabulario es uno de los aspectos más importantes en la enseñanza de un idioma, puesto que el dominio y conocimiento del vocabulario permite comprender los mensajes transmitidos por los demás. Por tal razón, las palabras son la base de la comunicación. “Nothing can be done without the vocabulary. It is the basis of the communication” (Dakhi y Nur, 2019, p. 16). Ellos nos manifiestan que nada puede ser hecho sin el vocabulario pues es la base de la comunicación.

Harmer (2015) destaca su papel fundamental en el aprendizaje y la comunicación efectiva en el idioma inglés. El autor ofrece estrategias y técnicas prácticas para enseñar el vocabulario de manera significativa y contextualizada, haciendo hincapié en la importancia de la práctica activa y el uso real del vocabulario en situaciones comunicativas auténticas. Además, aborda la conexión entre el vocabulario y otras habilidades lingüísticas, como la comprensión auditiva, la expresión oral y la lectura. Proporciona ideas y actividades para integrar el aprendizaje del vocabulario con el desarrollo de estas habilidades, lo que permite a los estudiantes utilizarlo de manera efectiva en diferentes contextos.

Penny Ur (2022) sostiene que la enseñanza efectiva del vocabulario requiere dedicación, práctica y la incorporación de diversas estrategias. Además, enfatiza la importancia de enseñarlo en contexto y brindar oportunidades para que los estudiantes utilicen vocabulario nuevo de manera significativa. También sugiere que los profesores deberían conocer el vocabulario que enseñan para mostrar palabras que sean relevantes y útiles para los alumnos.

Según lo mencionado, el vocabulario es la base de la comunicación y tiene un rol importante en la enseñanza del idioma inglés. Así mismo, es esencial que los estudiantes trabajen de forma constante en la adquisición de nuevo vocabulario. Con el tiempo y la práctica, ellos podrán ampliar su vocabulario, lo que les permitirá comunicarse de manera más efectiva y comprender mejor el idioma inglés.

En Perú, el Currículo Nacional de la Educación Básica (2016) proporciona un marco de referencia para el diseño y la implementación de la educación básica en el país. En lo que respecta al idioma inglés, el CNEB establece una serie de competencias que los estudiantes deben desarrollar a lo largo de su educación básica en relación con el aprendizaje del idioma inglés. Tomando en cuenta el contexto lingüístico del Perú, donde el español se utiliza como idioma principal de comunicación, el currículo nacional establece el aprendizaje del inglés como lengua extranjera (EFL). Esto se debe a que los estudiantes tienen un acceso limitado al uso del inglés fuera del ámbito escolar. Para abordar esta situación, el currículo propone crear un entorno de aprendizaje de inglés activo y comunicativo dentro del aula. Este enfoque se alinea no solo con el nuevo enfoque basado en competencias, sino también con estándares internacionales como el Marco Común Europeo De Referencia para las lenguas (MCER).

Para alcanzar el perfil del egresado deseado en los estudiantes de educación básica, el currículo de EFL se centra en el desarrollo de las siguientes competencias:

- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
- Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
- Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

Al incorporar estas competencias, los educadores pueden preparar eficazmente a los estudiantes para comunicarse e interactuar en inglés, tanto dentro como fuera del aula. Esto se alinea con el objetivo más amplio de desarrollar individuos completos capaces de desenvolverse en un mundo cada vez más interconectado.

Es importante destacar que estas competencias no son estáticas, sino que se van desarrollando gradualmente a lo largo del nivel básico. Los docentes deben diseñar experiencias de aprendizaje que promuevan el desarrollo de estas competencias en todos los estudiantes, considerando sus características individuales, estilos de aprendizaje y ritmos de desarrollo.

3.6.3 Diferencia entre juego y estrategias lúdicas.

El diccionario Cambridge define las estrategias lúdicas como: “playful strategies are often used in education to make learning more fun and engaging”. Esto se traduce como: Las estrategias lúdicas se utilizan a menudo en la educación para hacer que el aprendizaje sea más divertido y atractivo. En este sentido la lúdica incluye todo tipo de actividades recreativas, físicas, artístico – expresivas y culturales que producen satisfacción o complacencia al momento de efectuarlas. Es decir, la lúdica y la enseñanza están estrechamente relacionados.

La diferencia entre el juego y las estrategias lúdicas es un tema que ha sido abordado por varios autores. Según López (2023), el juego es una actividad natural para los niños y los adultos, que se caracteriza por la diversión, la espontaneidad y la libertad. Las estrategias lúdicas, por su parte, son actividades que se basan en el juego, pero que tienen un objetivo específico, como el aprendizaje de un idioma. López identifica las siguientes diferencias entre el juego y las estrategias lúdicas:

- Objetivo: el juego no tiene objetivo específico, mientras que las estrategias lúdicas sí lo tienen. El juego se realiza por placer de jugar, mientras que las estrategias lúdicas se utilizan para alcanzar un objetivo concreto, como el aprendizaje de un idioma.
- Organización: El juego es libre e informal, mientras que las estrategias lúdicas pueden ser más estructuradas. El juego se caracteriza por la libertad y la espontaneidad, mientras que las estrategias lúdicas pueden ser más estructuradas, para que los estudiantes puedan alcanzar el objetivo del aprendizaje.
- Aplicabilidad: El juego puede utilizarse para aprender cualquier cosa, mientras que las estrategias lúdicas suelen utilizarse para aprender temas específicos. El juego puede utilizarse para aprender desde conceptos básicos hasta habilidades complejas. Las estrategias lúdicas, por su parte, suelen utilizarse para aprender temas específicos, como el vocabulario, la gramática o la pronunciación.

En su libro *The playful learning revolution*, Tomas Brown (2018) sostiene que el juego es una actividad natural y fundamental en el aprendizaje humano. El autor define el juego como “una actividad libre, voluntaria y placentera que se realiza por su propio bien” (p.13). Brown distingue entre el juego y las estrategias lúdicas. Según el autor, el juego es una herramienta eficaz en el

aprendizaje, pero que las estrategias lúdicas pueden ser aún más eficaces si se utilizan de forma adecuada. Brown sustenta que el juego es beneficioso para el aprendizaje por varias razones. En primer lugar, el juego es una actividad motivadora que permite a los estudiantes aprender de forma natural y espontánea. En segundo lugar, el juego proporciona a los estudiantes oportunidades para experimentar y asumir riesgos, lo que les ayuda a desarrollar su creatividad y capacidad de resolución de problemas. En tercer lugar, el juego permite a los estudiantes aprender en un ambiente colaborativo, lo que les ayudará a desarrollar sus habilidades sociales y emocionales. Brown concluye que el juego es una herramienta poderosa para el aprendizaje. El autor anima a los docentes a utilizar estrategias lúdicas en el aula para crear un ambiente de aprendizaje divertido, motivador y eficaz.

En otras palabras, la base de las estrategias lúdicas es el juego, el cual promueve el aprendizaje sin importar en qué etapa del desarrollo humano de encuentre un individuo. Este tipo de aprendizaje es fructífero si se realiza de una manera divertida, aprovechando al máximo cada etapa del proceso de aprendizaje e involucrando a todos los que forman el círculo educativo.

3.6.4 Importancia de las estrategias lúdicas en la enseñanza del idioma inglés

La importancia de las estrategias lúdicas en la enseñanza del idioma inglés radica en que permiten a los estudiantes aprender de manera divertida y entretenida, lo que hace que se involucren más en el proceso de aprendizaje y estén más motivados para aprender. Las actividades lúdicas también ayudan a los estudiantes a practicar diferentes habilidades lingüísticas, incluyendo la pronunciación, la gramática, el vocabulario y la comprensión auditiva. Además, permiten a los estudiantes trabajar en grupos y desarrollar habilidades sociales como la colaboración, la comunicación y el liderazgo.

Scrivener, J. (2023), destaca la importancia de las estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés. El autor señala que el juego es una actividad natural para los niños y los adultos, por lo que las estrategias lúdicas pueden ayudar a despertar el interés y la motivación de los estudiantes por aprender el inglés. Scrivener identifica los siguientes beneficios:

- El juego es una actividad divertida y placentera, por lo que las estrategias lúdicas pueden ayudar a los estudiantes a asociar el aprendizaje del inglés con experiencias positivas.
- Las estrategias lúdicas requieren que los estudiantes se involucren de forma activa en el proceso de aprendizaje, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.
- Las estrategias lúdicas pueden utilizarse para practicar diferentes aspectos del idioma, como el vocabulario, la gramática, la pronunciación, la comprensión oral y la expresión oral.
- El uso de las estrategias lúdicas puede ayudar a crear un ambiente de aprendizaje más relajado y agradable, lo que puede contribuir a mejorar la comunicación entre los estudiantes y el docente.
- El aprendizaje de una segunda lengua puede ser una experiencia estresante para algunos estudiantes. Las estrategias lúdicas pueden ayudar a reducir el estrés y la ansiedad, lo que puede facilitar el aprendizaje.

Por su parte, Tomas Brown (2018) argumenta que el juego es una actividad natural y fundamental para el aprendizaje humano. El autor define el juego como “una actividad libre, voluntaria y placentera que se realiza por su propio bien” (p.13)

En su libro destaca como el juego puede promover la creatividad y la resolución de problemas. Al enfrentarse a desafíos y obstáculos en un entorno lúdico, los estudiantes desarrollan habilidades para encontrar soluciones innovadoras y pensar de manera crítica. El juego proporciona un espacio seguro para cometer errores y aprender de ellos, lo que fomenta la resiliencia y la adaptación. Además, el autor explora como el juego puede ser aplicado en diferentes contextos educativos, desde el aula tradicional hasta el aprendizaje en línea. Proporciona ejemplos prácticos y estrategias para incorporar el juego en la enseñanza del idioma inglés.

De esta manera podemos concluir que las estrategias lúdicas favorecen el aprendizaje significativo, pues permite a los estudiantes aprender de una manera más activa y participativa. Promueven la adquisición de habilidades y destrezas, como la comprensión auditiva, la pronunciación, la gramática y el vocabulario.

3.6.5 El uso de actividades lúdicas en la enseñanza del vocabulario

El uso de actividades lúdicas en la enseñanza del vocabulario en inglés es una estrategia efectiva para motivar a los estudiantes y facilitar su aprendizaje. Estas actividades permiten a los estudiantes interactuar de manera divertida y significativa con el vocabulario, lo que mejora su retención y comprensión. En su libro *77 tips for teaching for teaching vocabulary*, Ur, P. (2016) presenta la manera más efectiva de enseñar vocabulario, con el objetivo de ayudar a los estudiantes a mejorar su comprensión y uso del vocabulario. Algunos de los consejos más importantes incluyen:

- Utilizar el contexto: Enseñar nuevas palabras en un contexto relevante y significativo puede ayudar a los estudiantes a comprender su significado y su uso más claramente.

- Crear asociaciones: Asociar nuevas palabras con palabras que los estudiantes ya conocen o con imágenes o situaciones relevantes puede ayudar a los estudiantes a retener vocabulario.
- Enseñar palabras en grupos: Enseñar palabras relacionadas entre sí en lugar de palabras aisladas puede ayudar a los estudiantes a comprender su significado y uso.
- Fomentar el uso activo del vocabulario: Pedir a los estudiantes que utilicen palabras nuevas en oraciones y situaciones reales puede ayudarles a retener el vocabulario de manera más efectiva.
- Utilizar juegos y actividades lúdicas: Los juegos y actividades lúdicas pueden hacer que el aprendizaje del vocabulario sea más divertido y atractivo para los estudiantes.

En su libro *Teaching Vocabulary with Games and Activities*, Penny Ur (2001) destaca la importancia del uso de las actividades lúdicas en la enseñanza del vocabulario. La autora sostiene que el juego es una actividad natural para los niños y adultos, por lo que las actividades lúdicas pueden ayudar a despertar el interés y la motivación de los estudiantes por aprender vocabulario.

3.6.6 Actividades para la enseñanza del vocabulario en inglés como lengua extranjera.

Según Harmer, J. (2015), reconocido autor y experto en la enseñanza de inglés como lengua extranjera, existen diversas actividades basadas en juegos que pueden ser utilizadas para enseñar vocabulario de manera efectiva. Estas estrategias lúdicas ayudan a los estudiantes se diviertan mientras aprenden, lo que aumenta su motivación y participación en el proceso de aprendizaje. En su artículo, Harmer presenta varios ejemplos de juegos que se pueden utilizar para enseñar vocabulario en inglés de manera efectiva, estas incluyen:

- Juegos de adivinanzas: Los juegos de adivinanzas pueden ayudar a los estudiantes a aprender nuevas palabras en inglés y retenerlos de manera efectiva. Por ejemplo, se pueden dar pistas o descripciones de una palabra y los estudiantes deben adivinar de que se trata.
- Juegos de asociación: Los juegos de asociación son útiles para ayudar a los estudiantes a relacionar palabras con imágenes o conceptos. Por ejemplo, juegos de “emparejamiento de imágenes” o “emparejamiento de palabras”, se puede mostrar tarjetas con imágenes y los estudiantes deben asociar la imagen con la palabra correcta en inglés.
- Juegos de memoria: Los juegos de memoria pueden ayudar a los estudiantes a recordar nuevas palabras en inglés de manera efectiva. Por ejemplo, se puede usar juegos de “memoria de palabras” o “memoria de imágenes”, crear tarjetas con palabras en inglés y sus correspondientes traducciones o imágenes. Los estudiantes deben emparejar las tarjetas correctamente recordando la ubicación.
- Juegos de roles: los juegos de roles permiten a los estudiantes practicar vocabulario en situaciones de la vida real. Por ejemplo, se puede simular una conversación en un restaurante o en una tienda, donde los estudiantes deben utilizar el vocabulario adecuado para comunicarse.
- Juegos de palabras: Los juegos de palabras como los crucigramas, las sopas de letras o los acertijos son excelentes para practicar el vocabulario en inglés. Los estudiantes pueden buscar y descubrir nuevas palabras mientras se divierten resolviendo los desafíos del juego.

LEARNING ACTIVITY N.º 01

WEEK 1

SCHOOL	I.E. Defensores de Ventanilla	DATE	15 /11/2023
TEACHER'S NAME	Paola Quispe	GRADE	2nd
LEARNING SESSION TITLE	My learning space		

LEARNING OUTCOMES:

AREA	COMPETENCES AND CAPABILITIES	ACHIEVEMENT	CRITERION	PURPOSE	EVIDENCE	INSTRUMENT
INGLES	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Identify School objects using prepositions of place to describe the location.	Talk about the location of school objects (in, on, under, next to, in front of, behind) (pen, pencil, crayon, glue, chair, notebook, pencil case)	Exchange information with his/her partner to locate school objects in the classroom	Make a conversation using prepositions of place to locate school objects. S1: Where is your school bag? S2: It's under the chair S3: Where is your notebook? S4: it is on the desk S5: Where is your pencil? S6: It is in my pencil case	Rating scale
	Lee diversos tipos de texto en inglés como lengua extranjera.	Read instructions	Read and follow the instructions			
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Use prepositions of place to describe the location of school objects	Write affirmative sentences about the location of school objects			

TRANSVERSAL COMPETENCES	Use of TICS Autonomy learning
-------------------------	----------------------------------

CROSS – CUTTING APPROACHES	VALUES	OBSERVABLE ATTITUDES
----------------------------	--------	----------------------

Manages their learning autonomously	Respect Responsibility Integrity Collaboration Creativity Solidarity	<input type="checkbox"/> Willingness to recognize that, when faced with different starting situations, compensation is required for those with greater difficulties. <input type="checkbox"/> Willingness to unconditionally support people in compromised or difficult situations. <input type="checkbox"/> Affective identification with the feelings of others and willingness to support and understand their circumstances. <input type="checkbox"/> Willingness to value and protect the common and shared goods of a collective.
-------------------------------------	---	--

SESSION PREPARATION

MATERIALS:	
Flashcards White board Markers Projector PPT	Student book: Four Corners Teacher's book: DCN, Four Corners Worksheets

OPENING:

- Greet students
- Remember the classroom rules



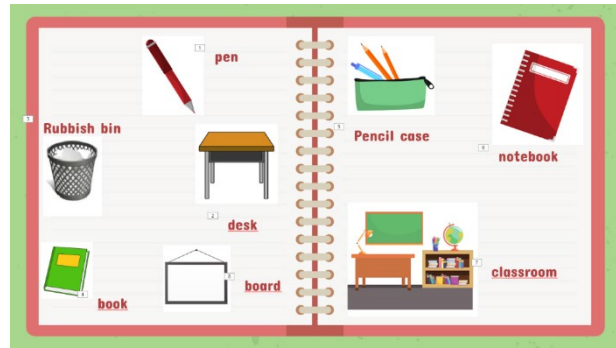
SET THE SCENE/ MOTIVATION/ WARM UP:

- Ask students about school objects in class. (Let's imagine that we are in metro: "What school objects can you see? Tell me the names of the school objects you can see.")
- Record the answers on the board.
- Introduce the game "change your seat if..."
- Teacher stands in front of the class and says, In the pencil case put the following stuff (pencil, pen, crayon, eraser, ruler, scissors, colors)
- Tells students to change their if they have the school objects that the teacher mentions.
Pencil (everyone changes the seat)
Crayon (nobody changes)
- Invite students to participate

PREVIOUS KNOWLEDGE:

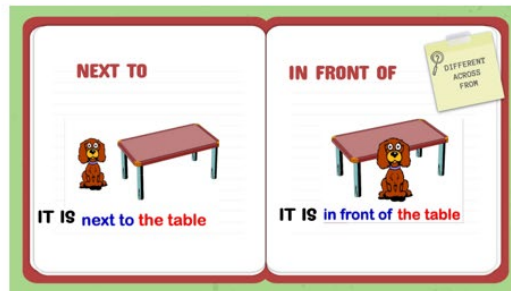
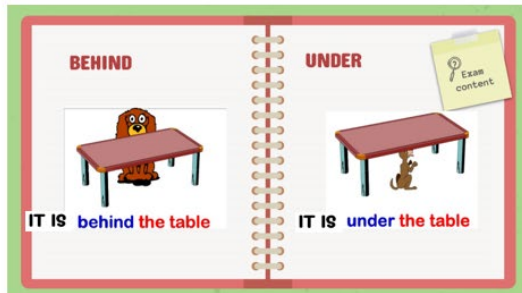
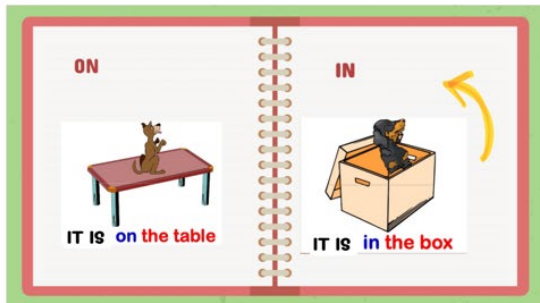
- Show pictures of school objects to students and elicit the names of the objects. Practice pronunciation and review any unfamiliar vocabulary.
- T asks: What's this? It's a/ an
- T asks: What are they? They're
- T asks What colour is it? What colour are they?
- T drills with the students.





PRESENTATION:

- Introduce the prepositions of place (on, in, under, next to, in front of, behind). Define the prepositions and provide examples of how it can be used.
- Encourage students to repeat the new vocabulary and prepositions aloud.



COGNITIVE CONFLICT:

- Show a poster of school objects in an unusual location.
- Ask students to describe the location of the object using prepositions of place.



Where is the rubbish bin?

Where is the school bag?

Where is desk?

- Elicit students answer.

The rubbish bin is next to the desk

- Guide students to use the correct preposition based on the object's location.

PURPOSE

- Talk about where school objects are located.
- Stick the purpose on board

DEVELOPMENT

CONTROLLED PRACTICE

- Divide students into pairs and provide them a model of a conversation.
- Give a model of a conversation to students. They will make a conversation about their own school objects.

Example:

S1: Where is your school bag?

S2: It's under the chair

S2: Where is your notebook?

S1: It is on the desk

S1: Where is the eraser?

S2: It is in my pencil case

- Check understanding
- Set the time
- Stop the activity and calls for volunteers

- Show a picture of a classroom and ask them correct the mistakes.
- Encourage students to use complete sentences and correct grammar while describing the location of the objects.

Read the sentences, look at the picture and correct the mistakes



1. The school bag is on the chair. - _____
2. The clock is under the desk. - _____
3. The book is on the chair. - _____
4. The scissors are in the cupboard. - _____
5. The board is on the TV. - _____
6. The pencil case is under the desk. - _____

SEMI CONTROLLED PRACTICE

- T gives a picture of a classroom and tells students to draw school objects on it
- T tells students to work in pairs using the same dialogue above
- T sets the time.
- Checks understanding

FREE PRACTICE

- Divide the students into teams.
- Ask one student from each team to draw a picture of a school object while their team guesses what it is.
- Students use prepositions of place to describe where the object is located, for example: “the pencil is next to the notebook”.
- Check understanding.
- Set the time
- Stop the activity.
- Invite volunteers to check the sentences.
- Tell students to write sentences.

CLOSURE

METACOGNITION

- What have we learnt today?
- Why is it important?
- What do you have to reinforce?

RATING SCALE

LEARNING SESSION: My learning space

PURPOSE: Exchange information with his/her partner to locate school objects in the classroom

LEARNING EVIDENCE: Make a conversation using prepositions of place to locate school objects.

	Nombres y Apellidos	EVALUATION CRITERIA					
		Talk about the location of school objects.			Write affirmative sentences about the locations of school objects		
		SUCCEDED	IN PROGRESS	NEED HELP	SUCCEDED	IN PROGRESS	NEED HELP
1	AGUILAR ALMESTAR RAISSA NICOLLE						
2	ALAYO AYALA KEVIN FERNANDO						
3	ALBITRES CASTROMONTE HENRY ANDERSON						
4	CALDERON BONILLA BRITNEY BERENISSE						
5	CAPCHA PALANTE BORIS JAMES						
6	CHARCA INCA PEDRO ENRIQUE						
7	CRUZ LARA JENNIFER MILAGROS						
8	CRUZ PULACHE JESUS ANTONIO						
9	DIOPPE DEL AGUILA RUTH MARIA ISABEL						
10	FELIX TERRONES CARLOS DAVID						
11	FERNÁNDEZ MELGAREJO SARA LUZ						
12	HILAQUITA CARPIO BRANDON ELIAS						
13	HUANCA TAMANI CRISTOPHER ROBINSON						
14	JULIAN AGUILAR SHAYDA SHAMIYDA						
15	JUNCO ATAÓ NATALÍ						
16	LOZADA MUÑOZ MAYKEL JASSIER						
17	MARTINEZ LOYOLA YADIRA JHASMIN						
18	ORIHUELA FLORES JAMES RUBINHO						
19	OSORIO MENDIVIL JOSUE ANDRE						
20	PERICHE RODRIGUEZ ALAN RAUL						

21	PERICHE RODRIGUEZ BAYRON						
22	PUICON SANDOVAL BRIANNA NICOLE						
23	RAMOS RIOFRIO PATRICIA MARILIN						
24	RETAMOZO LOPEZ CRISTHIAN						
25	RIMAYCUNA SALAZAR ANAHI ANGELICA						
26	RUIZ AUCCASI CRISTINA MERCEDES						
27	SAABEDRA VELASQUEZ FIORELLA JAZMIN						
28	SANCHEZ CAYO AYLIN SHOLAG						
29	SANCHEZ LAGUNA ELI OFNI						
30	TACO YEPES ANDRE LEONARDO						

LEARNING ACTIVITY N° 02

WEEK 2

SCHOOL SUBJECT	I.E. Defensores de Ventanilla	DATE	22/11/2023
TEACHER'S NAME	Paola Quispe	GRADE	2nd
LEARNING SESSION TITLE	ENDANGERED ANIMALS		

LEARNING OUTCOMES:

AREA	COMPETENCES AND CAPABILITIES	ACHIEVEMENT	CRITERION	PURPOSE	EVIDENCE	INSTRUMENT
INGLES	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Identify common endangered animals	Describe the parts of endangered animals (head, wings, feathers, peak, legs, ears, eyes, snout, mouth, legs, fur, tail)	Use sentences to describe the characteristics of endangered animals	Create 2 presentations describing the body parts of endangered animals.	Rating scale
	Lee diversos tipos de texto en inglés como lengua extranjera.	Read instructions	Read and follow the instructions			
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Use the verb "have" to describe the body parts of endangered animals.	Write affirmative sentences using the verb "has"			
TRANSVERSAL COMPETENCES		Use of TICS				
		Autonomy learning				
CROSS – CUTTING APPROACHES		VALUES		OBSERVABLE ATTITUDES		
Manages their learning autonomously		Respect Responsibility Integrity Collaboration Creativity Solidarity		<input type="checkbox"/> Willingness to recognize that, when faced with different starting situations, compensation is required for those with greater difficulties. <input type="checkbox"/> Willingness to unconditionally support people in compromised or difficult situations. <input type="checkbox"/> Affective identification with the feelings of others and willingness to support and understand their circumstances. <input type="checkbox"/> Willingness to value and protect the common and shared goods of a collective.		
SESSION PREPARATION						
MATERIALS:						
Flashcards White board Markers Projector PPT				Student book: Four Corners Teacher's book: DCN, Four Corners Worksheets		

OPENING:

- Greet and welcome students
- Remember the classroom rules



- Students report their attendance

SET THE SCENE / MOTIVATION / WARM UP

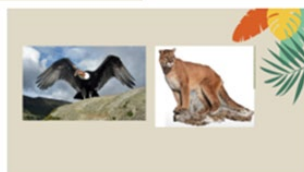
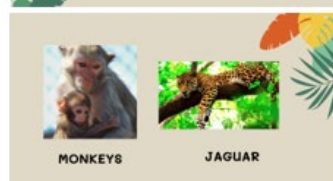
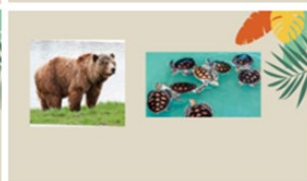
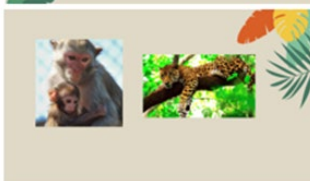
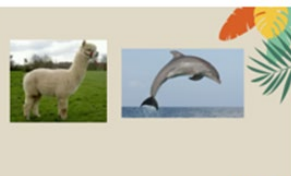
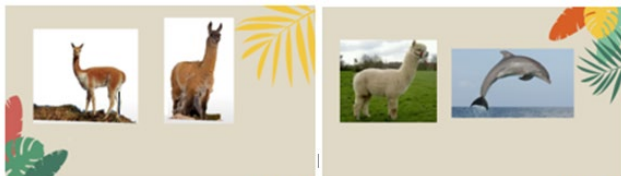
- Students are told to play the tic tac toe game about endangered animals
- Divide the class into two teams, assigning each team one symbol (0 and X)
- Explain the rules of tic tac toe to the students.
- Show an example of how to win the game by getting three X's or three O's in a row, either horizontally, vertically. Or diagonally.
- Students play the game "Tic tac toe"



- Ask students. Are they endangered animals?

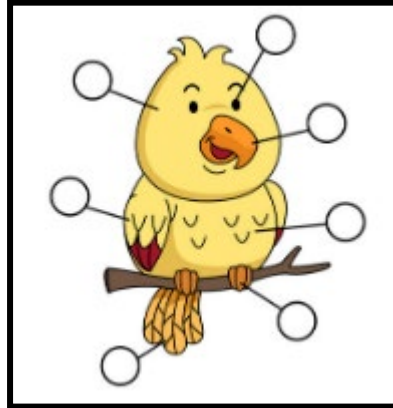
PREVIOUS KNOWLEDGE:

- Show pictures of different endangered animals and ask students if they can identify any of them. Encourage discussion and elicit any prior knowledge they may have about these animals.

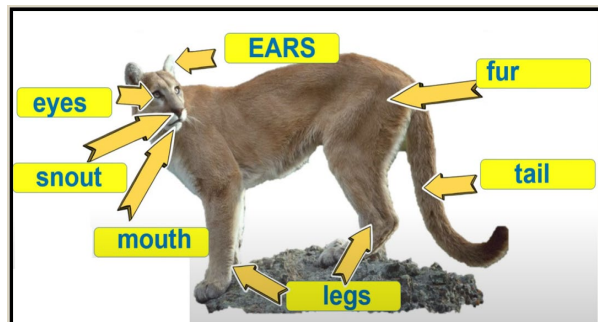
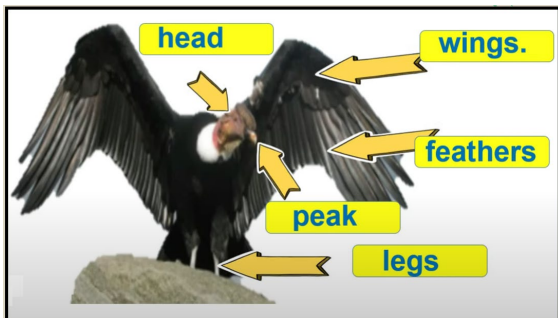


PRESENTATION:

- Show students a picture and ask them “What does it have? It has
- Demonstrate how to use the verb “has” to describe the body parts of endangered animals. Ex. It has a peak



- Introduce new endangered animal vocabulary and body parts using flashcards. “What’s this?”



- Demonstrate how to use the verb “has” to describe the body parts of endangered animals. Use examples.
Ex. The condor has a peak
The puma has two ears
- Encourage students to repeat the new vocabulary and sentences aloud.

COGNITIVE CONFLICT:

- Give a picture of an endangered animal with an unusual body part or feature.
- Ask students to describe the animal’s body part or feature using the verb “has”
- Guide students to use the correct sentences.

PURPOSE

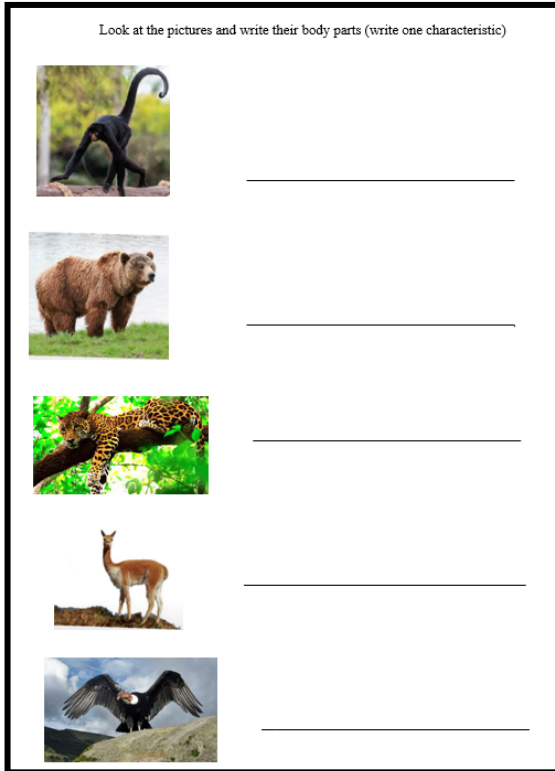
- Write sentences to describe endangered animals using the verb “has”
- Stick the purpose on board

DEVELOPMENT

CONTROLLED PRACTICE

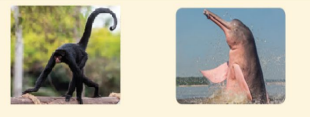
- Provide students with a set of pictures of endangered animals and body parts.
- Students look at the pictures and write sentences about the parts of the animal body

Look at the pictures and write their body parts (write one characteristic)



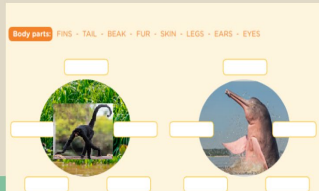
- Monitor student progress and provide assistance
- Provide students with a handout that includes pictures of 2 endangered animals and complete their characteristics.

Step 1: Look at the animals in the pictures



Step 2: Choose the correct characteristics

Body parts: FINS - TAL - BEAK - FUR - SKIN - LEGS - EARS - EYES



- Ask students to write sentences using the verb “has” to describe the body parts of each animal.
- Collect the handouts and review them for accuracy and understanding

SEMI CONTROLLED PRACTICE

- Imagine your perfect endangered animal and draw it. Then write its characteristics
- T sets the time.
- Checks understanding

FREE PRACTICE

- Hide pictures of endangered animals body parts around the classroom.
- Divide students into small groups and give each group a list of endangered animal body parts to find.
- Students work together to find the body parts and bring them back to the teacher.
- The first group to find all the body parts on their list wins.

CLOSURE

METACOGNITION

- What have we learnt today?
- Why is it important?
- Can you give me examples?

RATING SCALE

LEARNING SESSION: Endangered Animals

PURPOSE: Use sentences to describe the characteristics of endangered animals

LEARNING EVIDENCE: Create 2 presentations describing the body parts of endangered animals.

	Nombres y Apellidos	EVALUATION CRITERIA					
		Describe the parts of endangered animals (head, wings, feathers, peak, legs, ears, eyes, snout, mouth, legs, fur, tail)			Write affirmative sentences using the verb "has"		
		SUCCEDED	IN PROGRESS	NEED HELP	SUCCEDED	IN PROGRESS	NEED HELP
1	AGUILAR ALMESTAR RAISSA NICOLLE						
2	ALAYO AYALA KEVIN FERNANDO						
3	ALBITRES CASTROMONTE HENRY ANDERSON						
4	CALDERON BONILLA BRITNEY BERENISSE						
5	CAPCHA PALANTE BORIS JAMES						
6	CHARCA INCA PEDRO ENRIQUE						
7	CRUZ LARA JENNIFER MILAGROS						
8	CRUZ PULACHE JESUS ANTONIO						
9	DIOPPE DEL AGUILA RUTH MARIA ISABEL						
10	FELIX TERRONES CARLOS DAVID						
11	FERNÁNDEZ MELGAREJO SARA LUZ						
12	HILAQUITA CARPIO BRANDON ELIAS						
13	HUANCA TAMANI CRISTOPHER ROBINSON						
14	JULIAN AGUILAR SHAYDA SHAMIYDA						
15	JUNCO ATAÓ NATALÍ						
16	LOZADA MUÑOZ MAYKEL JASSIER						
17	MARTINEZ LOYOLA YADIRA JHASMIN						
18	ORIHUELA FLORES JAMES RUBINHO						
19	OSORIO MENDIVIL JOSUE ANDRE						
20	PERICHE RODRIGUEZ ALAN RAUL						

21	PERICHE RODRIGUEZ BAYRON						
22	PUICON SANDOVAL BRIANNA NICOLE						
23	RAMOS RIOFRIO PATRICIA MARILIN						
24	RETAMOZO LOPEZ CRISTHIAN						
25	RIMAYCUNA SALAZAR ANAHI ANGELICA						
26	RUIZ AUCCASI CRISTINA MERCEDES						
27	SAABEDRA VELASQUEZ FIORELLA JAZMIN						
28	SANCHEZ CAYO AYLIN SHOLAG						
29	SANCHEZ LAGUNA ELI OFNI						
30	TACO YEPES ANDRE LEONARDO						

LEARNING ACTIVITY N.º 03

WEEK 3

SCHOOL	I.E. Defensores de Ventanilla	DATE	29/11/2023
		GRADE	2nd
TEACHER'S NAME	Paola Quispe		
LEARNING SESSION TITLE	What do you do?		

LEARNING OUTCOMES:

AREA	COMPETENCES AND CAPABILITIES	ACHIEVEMENT	CRITERION	PURPOSE	EVIDENCE	INSTRUMENT
INGLES	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Talk about the articles a/an and occupations (actor, waiter, programmer, nurse, dentist, farmer artist, policeman, salesman builder architect and doctor)	Talk about what occupations (doctor, salesman, dentist, programmer, builder, farmer, architect, artist) using the articles a/an	Use the articles a/ an to describe the occupations.	To present sentences using the articles a/ an and the occupation.	Rating scale
	Lee diversos tipos de texto en inglés como lengua extranjera.	Read instructions	Read and follow instructions.			
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Use the articles a/ an in affirmative sentences.	To form sentences using the articles a/an and occupations.			
TRANSVERSAL COMPETENCES		Use of TICS Autonomy learning				
CROSS – CUTTING APPROACHES		VALUES		OBSERVABLE ATTITUDES		
Manages their learning autonomously		Respect Responsibility Integrity Collaboration Creativity Solidarity		<input type="checkbox"/> Willingness to recognize that, when faced with different starting situations, compensation is required for those with greater difficulties. <input type="checkbox"/> Willingness to unconditionally support people in compromised or difficult situations. <input type="checkbox"/> Affective identification with the feelings of others and willingness to support and understand their circumstances. <input type="checkbox"/> Willingness to value and protect the common and shared goods of a collective.		
SESSION PREPARATION						
MATERIALS:						
Flashcards White board Markers Projector PPT				Student book: Four Corners Teacher's book: DCN, Four Corners Worksheets		

OPENING:

- Greet students
- Remember the classroom rules



- Students report their attendance

SET THE SCENE/ MOTIVATION/ WARM UP:

- Play a quick game of “occupations charades” where students take turns acting out an occupation while the rest of the class guesses what it is.
- The first student to guess correctly wins a point.
- Encourage the use of gestures and miming to convey the occupation.

PREVIOUS KNOWLEDGE:

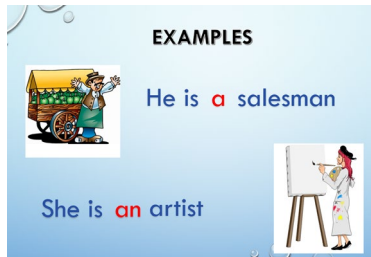
- Ask students “what do you want to be when you grow up? Or what jobs do you know in English?”
- Write down their responses on the board.
- Shows pictures of different occupations, one at a time.



DOCTOR
SALESMAN
POLICEMAN
DENTIST
PROGRAMMER
ACTOR/ACTRESS
ARTIST
BUILDER
FARMER
WAITER
NURSE
ARCHITECT

PRESENTATION:

- Ask students to identify each occupation using the correct article “a” or “an”
What does he do? He is an actor
What does she do? She is a nurse
- Correct and explain any mistake made.
- Ask for examples.



- Engage students in a repetition exercise to reinforce the correct usage of the articles “a” and “an”

COGNITIVE CONFLICT:

- Present sentences on the board with missing articles, such as “he is __ doctor”, “She is __ artist”
- Ask students to fill in the blanks with the correct article.
- Guide students to use the correct article before the occupation.

PURPOSE

- Use the articles a/ an to describe the occupation
- Stick the purpose on board

DEVELOPMENT


CONTROLLED PRACTICE


- Hand out a worksheet for the students to complete, focusing on the use of “a/an” with occupations.


I. Complete the sentences with “a” or “an” and occupations:


police officer	businesswoman	pilot	firefighter	
engineer	manager	mechanic	vet	teacher
journalist				


Example:


a)  He is **an** engineer


b) 

c) 

d) 

e) 

f) 

g) 

- Encourage students to use complete sentences. Ex. He is an engineer.
- Monitor student progress and provide assistance when it is necessary
- Set the time.
- Stop the activity and check it.

- Distribute the articles cards “a/an” to each student.
- Show flashcards of different occupations again.
- Students should up the correct article card corresponding to the occupation shown
- Check understanding.
- Set the time.
- Walk around to help weak students.
- Stop the activity and check it.

SEMI CONTROLLED PRACTICE

- Distribute a handout with a table and two columns: “a/an”
- Ask students to write down occupations in the correct column.
- Encourage students to think about a variety of occupations, including common occupations, uncommon occupations, and dream occupations.

I. Write their occupations. Follow the example.

Example: She is a doctor.

- a) He is an _____.
- b) She is a _____.
- c) Tania is a _____.
- d) Luis is a _____.
- e) Diana is an _____.
- f) Mike is a _____.
- g) Liz is a _____.
- h) Tony is an _____.
- i) Laura is a _____.
- j) John is a _____.

- Check understanding.
- Set the time.
- Stop the activity.

FREE PRACTICE

- Divide students into two teams. Place flashcards of people doing different occupations on the board. Students take turns running to the flashcards, picking one up, and running back to their team.
- The students then tell their team what the person in the picture is doing and the article that should be used before it.
- The first team to correctly identify all of the occupations and articles wins.
- Check understanding.
- Set the time.
- Stop the activity.

CLOSURE

METACOGNITION

- What have we learnt today?
- Is it simple or difficult?
- Can you give me examples?

RATING SCALE

LEARNING SESSION: What do you do?

PURPOSE: Use the articles a/ an to describe the occupations.

LEARNING EVIDENCE: To present sentences using the articles a/ an and the occupation.

	Nombres y Apellidos	EVALUATION CRITERIA					
		Talk about what occupations using the articles a/an			To form sentences using the articles a/an and occupations.		
		SUCCEEDED	IN PROGRESS	NEED HELP	SUCCEEDED	IN PROGRESS	NEED HELP
1	AGUILAR ALMESTAR RAISSA NICOLLE						
2	ALAYO AYALA KEVIN FERNANDO						
3	ALBITRES CASTROMONTE HENRY ANDERSON						
4	CALDERON BONILLA BRITNEY BERENISSE						
5	CAPCHA PALANTE BORIS JAMES						
6	CHARCA INCA PEDRO ENRIQUE						
7	CRUZ LARA JENNIFER MILAGROS						
8	CRUZ PULACHE JESUS ANTONIO						
9	DIOPPE DEL AGUILA RUTH MARIA ISABEL						
10	FELIX TERRONES CARLOS DAVID						
11	FERNÁNDEZ MELGAREJO SARA LUZ						
12	HILAQUITA CARPIO BRANDON ELIAS						
13	HUANCA TAMANI CRISTOPHER ROBINSON						
14	JULIAN AGUILAR SHAYDA SHAMIYDA						
15	JUNCO ATAÓ NATALÍ						
16	LOZADA MUÑOZ MAYKEL JASSIER						
17	MARTINEZ LOYOLA YADIRA JHASMIN						
18	ORIHUELA FLORES JAMES RUBINHO						
19	OSORIO MENDIVIL JOSUE ANDRE						
20	PERICHE RODRIGUEZ ALAN RAUL						
21	PERICHE RODRIGUEZ BAYRON						

22	PUICON SANDOVAL BRIANNA NICOLE						
23	RAMOS RIOFRIO PATRICIA MARILIN						
24	RETAMOZO LOPEZ CRISTHIAN						
25	RIMAYCUNA SALAZAR ANAHI ANGELICA						
26	RUIZ AUCCASI CRISTINA MERCEDES						
27	SAABEDRA VELASQUEZ FIORELLA JAZMIN						
28	SANCHEZ CAYO AYLIN SHOLAG						
29	SANCHEZ LAGUNA ELI OFNI						
30	TACO YEPES ANDRE LEONARDO						

LEARNING ACTIVITY N.º 04

WEEK 4

SCHOOL	I.E. Defensores de Ventanilla	DATE	6/12/2023
		GRADE	2nd
TEACHER'S NAME	Paola Quispe		
LEARNING SESSION TITLE	My abilities		

LEARNING OUTCOMES:

AREA	COMPETENCES AND CAPABILITIES	ACHIEVEMENT	CRITERION	PURPOSE	EVIDENCE	INSTRUMENT
INGLES	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Talk about what they can or can't do to express abilities or limitations.	Talk about abilities using "can" and "can't" in different contexts	To express what abilities, they can or can't do	To present sentences using can or can't about themselves	Rating scale
	Lee diversos tipos de texto en inglés como lengua extranjera.	Read instructions and text.	Read instructions			
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Be able to use the modal verbs "can" and "can't" in affirmative and negative form.	Write affirmative and negative sentences using "can" and "can't)			
TRANSVERSAL COMPETENCES		Use of TICS				
		Autonomy learning				
CROSS – CUTTING APPROACHES		VALUES		OBSERVABLE ATTITUDES		
Manages their learning autonomously		Respect Responsibility Integrity Collaboration Creativity Solidarity		<input type="checkbox"/> Willingness to recognize that, when faced with different starting situations, compensation is required for those with greater difficulties. <input type="checkbox"/> Willingness to unconditionally support people in compromised or difficult situations. <input type="checkbox"/> Affective identification with the feelings of others and willingness to support and understand their circumstances. <input type="checkbox"/> Willingness to value and protect the common and shared goods of a collective.		
SESSION PREPARATION						
MATERIALS:						
Flashcards White board Markers Projector PPT				Student book: Four Corners Teacher's book: DCN, Four Corners Worksheets		

OPENING:

- Greet students
- Remember the classroom rules



- Students report their attendance

SET THE SCENE/ MOTIVATION/ WARM UP:

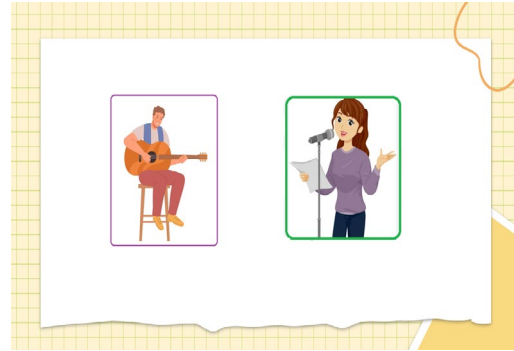
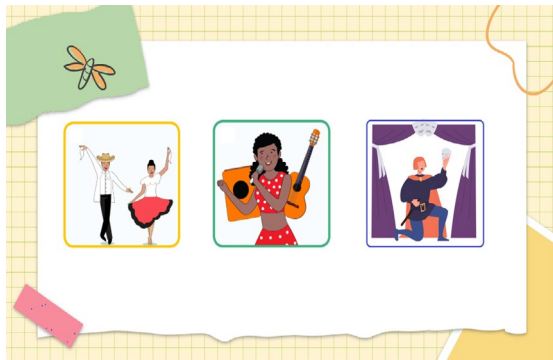
- Create bingo cards with different action verbs written on them. Each student should receive a bingo card.

B	I	N	G	O
work	sleep	dance	do	read
wish	visit	talk	wash	use
begin	watch	FREE	sing	be
find	sit	buy	open	jump
see	tell	fly	help	write

- Call out different actions verbs, and students mark off the corresponding action verbs on their cards. The first student to get a bingo wins.
- Tell students that the talent show is coming soon.
- Ask them if they would like to participate
- Ask them what they can do
-

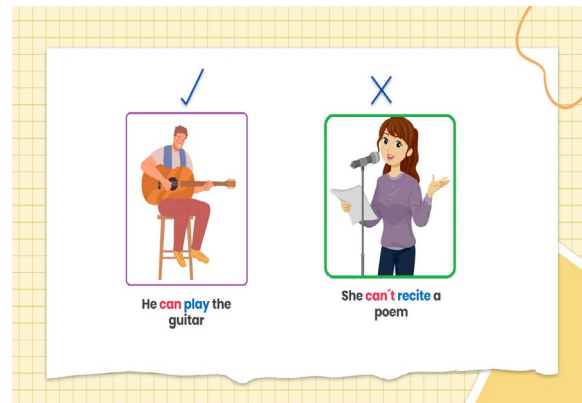
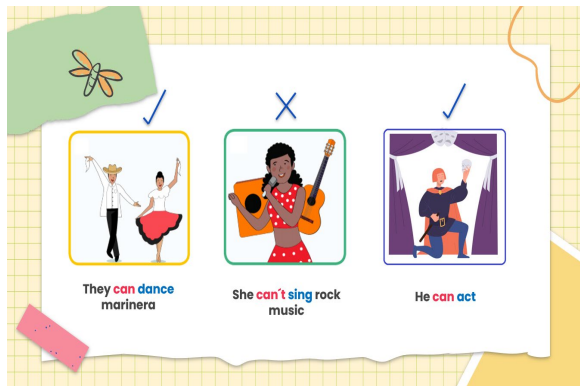
PREVIOUS KNOWLEDGE:

- Invite some students to write how they can participate.
- Show them flashcards about some actions verbs: sing, dance, act, play an instrument, recite



PRESENTATION:

- Show flashcards of different activities, one at a time.
- Ask students to identify each activity and describe whether they can or can't do it using the correct phrase.



- Elicit students what they can't do. Ex. She can't sing rock music.
- Help students to see the new structure.
- Ask for examples.
- Engage students in a repetition exercise to reinforce the correct usage of can and can't
- Correct and explain any mistake made.

COGNITIVE CONFLICT:

- Ask students what their mother, father, sister, brother can't/ can do
- What can your mother do? What can't your mother do?

PURPOSE

- To express what abilities, they can or can't do
- Stick the purpose on board

DEVELOPMENT

CONTROLLED PRACTICE

- Give students a worksheet with some actions that they have to recognize.
- Ask students to read the instructions and paste the worksheet.

I. Organize the words to make sentences with **can** or **can't**



I the can piano. play



can They dance.



The swim. boy can't



cook. can't He







You type. can

- Check understanding
- Set the time.
- Monitor their work and provide feedback
- Stop the activity and check it

- Hand out exercises for students to complete, focusing on the use of “can” and “can’t” in sentences.

II. Look at the chart and complete the sentences below with CAN or CAN'T.

	Play the piano	Cook pizza	Speak French
Thomas 	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Susan 	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alex 	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mary 	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

1. Thomas play the piano.
2. Susan cook pizza.
3. Susan and Alex speak French.
4. Mary play the piano.
5. Thomas cook pizza.
6. Thomas and Mary speak French.
7. Susan and Alex play the piano.
8. Mary cook pizza.
9. Alex speak French.

- Ask students to read the instructions and paste the worksheet
- Check understanding
- Monitor student progress and provide assistance when it is necessary
- Stop the activity and check it.

SEMI CONTROLLED PRACTICE

- Ask students to write activities that they can do in the “Can” column and activities that they can’t do in the “Can’t” column.

Can	Can't

- Encourage students to think about a variety of activities.
- Collect the handouts and review them for accuracy and understanding, providing feedback as needed

FREE PRACTICE

- Teacher starts by holding the ball and playing the music.
- Students pass the ball to their partners while the music is playing
- The student who receives the ball should say a sentence using “can” or “can’t” to describe their ability. Ex. I can dance salsa.
- After telling his/her ability, the student passes the ball to the next person.
- The game ends after a certain number of rounds.

CLOSURE

METACOGNITION

- What have we learnt today?
- Why is it important?
- What do you have to reinforce?

RATING SCALE

LEARNING SESSION: My abilities

PURPOSE: To express what abilities, they can or can't do

LEARNING EVIDENCE: To present sentences using can or can't about themselves

	Nombres y Apellidos	EVALUATION CRITERIA					
		Talk about abilities using "can" and "can't" in different contexts			Write affirmative and negative sentences using "can" and "can't)		
		SUCCEDED	IN PROGRESS	NEED HELP	SUCCEDED	IN PROGRESS	NEED HELP
1	AGUILAR ALMESTAR RAISSA NICOLLE						
2	ALAYO AYALA KEVIN FERNANDO						
3	ALBITRES CASTROMONTE HENRY ANDERSON						
4	CALDERON BONILLA BRITNEY BERENISSE						
5	CAPCHA PALANTE BORIS JAMES						
6	CHARCA INCA PEDRO ENRIQUE						
7	CRUZ LARA JENNIFER MILAGROS						
8	CRUZ PULACHE JESUS ANTONIO						
9	DIOPPE DEL AGUILA RUTH MARIA ISABEL						
10	FELIX TERRONES CARLOS DAVID						
11	FERNÁNDEZ MELGAREJO SARA LUZ						
12	HILAQUITA CARPIO BRANDON ELIAS						
13	HUANCA TAMANI CRISTOPHER ROBINSON						
14	JULIAN AGUILAR SHAYDA SHAMIYDA						
15	JUNCO ATAÓ NATALÍ						
16	LOZADA MUÑOZ MAYKEL JASSIER						
17	MARTINEZ LOYOLA YADIRA JHASMIN						
18	ORIHUELA FLORES JAMES RUBINHO						
19	OSORIO MENDIVIL JOSUE ANDRE						
20	PERICHE RODRIGUEZ ALAN RAUL						

21	PERICHE RODRIGUEZ BAYRON						
22	PUICON SANDOVAL BRIANNA NICOLE						
23	RAMOS RIOFRIO PATRICIA MARILIN						
24	RETAMOZO LOPEZ CRISTHIAN						
25	RIMAYCUNA SALAZAR ANAHI ANGELICA						
26	RUIZ AUCCASI CRISTINA MERCEDES						
27	SAABEDRA VELASQUEZ FIORELLA JAZMIN						
28	SANCHEZ CAYO AYLIN SHOLAG						
29	SANCHEZ LAGUNA ELI OFNI						
30	TACO YEPES ANDRE LEONARDO						

4 Conclusiones

Conforme a lo presentado, en el trabajo, sobre las estrategias lúdicas en la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 2do grado de secundaria, se llegó a la siguiente conclusión:

En la actualidad, las estrategias lúdicas siguen siendo una herramienta efectiva en la enseñanza del idioma inglés. Las actividades pueden ser adaptadas a diferentes edades y niveles de habilidad, y pueden ser utilizados para hacer que el aprendizaje del idioma sea más divertido y efectivo.

Al incorporar el componente lúdico en la enseñanza del idioma inglés, se logra que los estudiantes se involucren más activamente en su proceso de aprendizaje y disfruten practicando la lengua sin la presión de ser evaluados. De esta forma, se genera un ambiente propicio para la toma de riesgos y la experimentación con el nuevo vocabulario. Así mismo, las estrategias lúdicas permiten trabajar de manera integral habilidades comunicativas, reforzando los conocimientos adquiridos de una forma amena y dinámica.

El uso de estas estrategias permite a los estudiantes relacionar palabras con experiencias y situaciones reales, ayudando así a la retención de vocabulario. Además, debido a que estas actividades son divertidas y motivadoras, los estudiantes se involucran y entusiasman más por aprender y usar nuevas palabras en contexto apropiado.

Por lo tanto, con una planificación cuidadosa y una aplicación adecuada, las estrategias lúdicas pueden ser una herramienta valiosa para ayudar a los estudiantes a aprender y retener vocabulario en inglés.

5 Recomendaciones

Con la finalidad de mejorar este trabajo de Suficiencia Profesional, se presentan algunas recomendaciones:

- Para mejorar el vocabulario en los estudiantes de segundo grado de secundaria se debe aplicar las estrategias lúdicas contextualizadas a la realidad de cada estudiante.
- Se sugiere utilizar juegos y actividades que sean visualmente atractivos: Los juegos y actividades que utilizan imágenes y sonidos pueden resultar mucho más atractivos para los estudiantes y ayuda a fijar la palabra en la mente de una manera más efectiva. Al incorporar estas estrategias en la enseñanza del vocabulario, los maestros pueden crear experiencias de aprendizaje dinámicas, motivadoras y significativas que permitan a los estudiantes adquirir nuevas palabras y mejorar su fluidez en el idioma inglés de manera efectiva y divertida.
- Integrar la diversión con el aprendizaje donde los juegos lúdicos no solo sean entretenidos, sino que también estén diseñados para reforzar y practicar habilidades lingüísticas en inglés. Utilizar actividades que permitan a los estudiantes desarrollar su vocabulario, comprensión auditiva, expresión oral y escritura.
- Proporcionar retroalimentación a los estudiantes sobre su desempeño en la actividad lúdica y su uso del idioma inglés. Celebrar los logros y brindar sugerencias para mejorar áreas específicas como el vocabulario.

- Es necesario variar las estrategias lúdicas que se utilizan para mantener el interés de los estudiantes. Esto ayudará a evitar que se aburran o se desmotiven.
- El enfoque debe ser el aprendizaje, no el ganar o perder. Considerando que los juegos siempre tienen un ganador debemos enfocarnos en que el estudiante se sienta motivado por el aprendizaje y de esta manera, intente realizarlo las veces que sea necesario.
- Fomentar el trabajo en grupo y crear un ambiente amistoso en el aula puede ayudar a que los estudiantes se sientan más cómodos al practicar el vocabulario.
- Es importante que los estudiantes entiendan cómo jugar la actividad antes de comenzar. Esto ayudará a evitar confusiones y que todos los estudiantes participen de forma equitativa.
- El maestro tiene que ser una guía cercana y supervisar constantemente durante la actividad, ya que, si no tienen clara la meta, no habrá un aprovechamiento de esta.
- Fomentar la participación activa de todos los estudiantes en las actividades lúdicas donde se estimule la colaboración y la comunicación en inglés.

6 Referencias Bibliográficas

- Andrade, D. (2021). El enfoque lúdico como estrategia metodológica para enseñar el idioma inglés a los niños de educación básica. Universidad Central del Ecuador.
- Bayram, M. (2018). The globalization of language teaching. En P. Garrett (Ed), The Routledge handbook of language learning and teaching (pp.13 -25). Routledge.
- Brown, T (2018). The playful learning revolution: Unleashing the power of play to improve learning, creativity, and problem solving. Jhon Wiley & Sons
- Cambridge University Press. (2023). Vocabulary. In Cambridge Advanced Learner's Dictionary (pp. 1-2). Cambridge, UK: Cambridge University Press.
<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/vocabulary>
- Dakhi, S., y Nur, T. (2019). The Principles and the Teaching of English Vocabulary: A Review. Journal of English Teaching, 5(1), 15-25. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED594288.pdf>
- Deprez N. (2019). El aprendizaje ludico de idiomas: una propuesta para el desarrollo profesional de los estudiantes. Revista de Educacion, 390, 223 - 238
- Educared (2022). La enseñanza del inglés en la educación básica
- Harmer, J. (2015). Games in the Language Classroom. English Teaching Professional, (96), 28-31
- Kazarin, Y. (2017). El papel de actividades lúdicas para favorecer la motivación por el aprendizaje de inglés. Revista de investigation académica, 19,1-10
- Leja, M. (2017). The effectiveness of language learning games in the EFL classroom. A comparative study. International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET), 12(11), 122-135.
- Liu, M, & Li, X. (2021). The Effectiveness of Using Games in Teaching Vocabulary to Young Learners. Journal of Educational Computing Research 59 (2), 293 - 316

- López, M. (2023). El juego como estrategia para el aprendizaje del inglés. *Revista de Educación*, 402, 235-256
- Martínez, D.L. (2021). El uso de estrategias lúdicas en la enseñanza del inglés en preescolar. *Revista de Educación y Desarrollo*, 45(2), 67-82
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Richards, J.C., & Rogers, T.S. (2014). *Approaches and methods in language teaching* (3rd ed). Cambridge University Press.
- Saha, S. K., & Singh, S. (2016). Language games as a strategy for promoting collaborative learning in the ESL classroom. *International Journal of English Language, Literature and Humanities*, 4 (6), 1-8.
- Scrivener, J. (2023). La importancia de las estrategias lúdicas en la enseñanza del inglés. *Revista Educación*, 401, 211-234.
- Tournier, H. (2017). El inglés como lengua franca en la educación superior. *Revista de Educación*, 383, 237 – 258
- Ur, P. (2022). *Penny Ur's 77 Tips for Teaching Vocabulary* (Cambridge Handbooks for Language Teachers) (S. Thornbury, Ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

7 Anexos.

FLASHCARDS

1 **School bag**


2 **Sharpener**


3 **pencil**



4 **ruler**


5 **scissors**


6 **rubber**



7 **glue**



8 **chair**



3 **Rubbish bin**



1 **pen**


2 **desk**



4 **book**


5 **Pencil case**


6 **notebook**



7 **classroom**


ON




IT IS **on** the table

IN




IT IS **in** the box

BEHIND



IT IS **behind** the table


UNDER



IT IS **under** the table


Exam content

NEXT TO



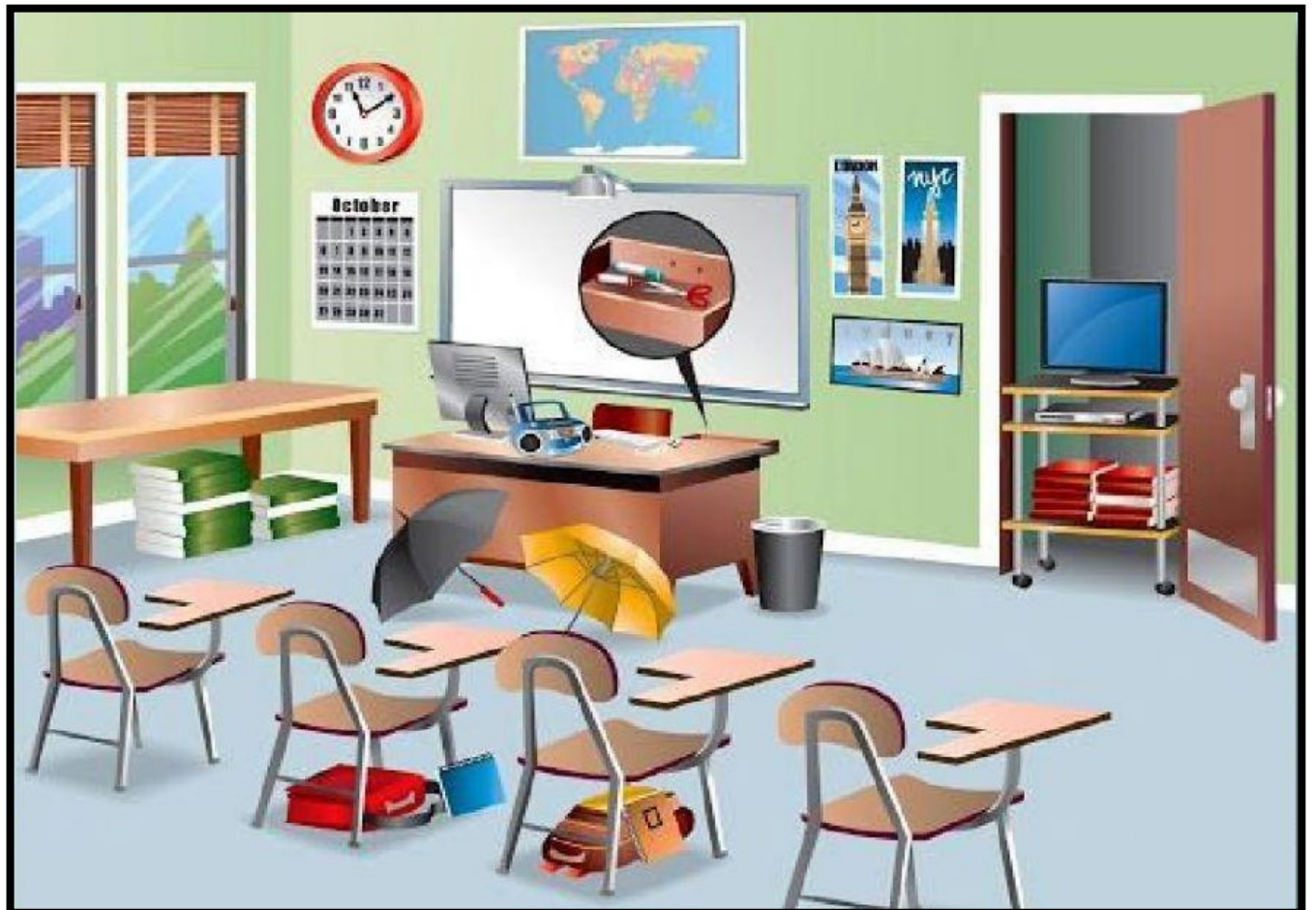
IT IS **next to** the table

IN FRONT OF



IT IS **in front of** the table

DIFFERENT ACROSS FROM



WORKSHEET

Read the sentences, look at the picture and correct the mistakes



1. The school bag is on the chair. - _____
2. The clock is under the desk. - _____
3. The book is on the chair. - _____
4. The scissors are in the cupboard. - _____
5. The board is on the TV. - _____
6. The pencil case is under the desk. - _____

FLASHCARDS



VICUÑA



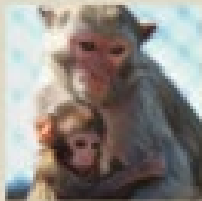
LLAMA



ALPACA



DOLPHIN



MONKEYS



JAGUAR



BEAR



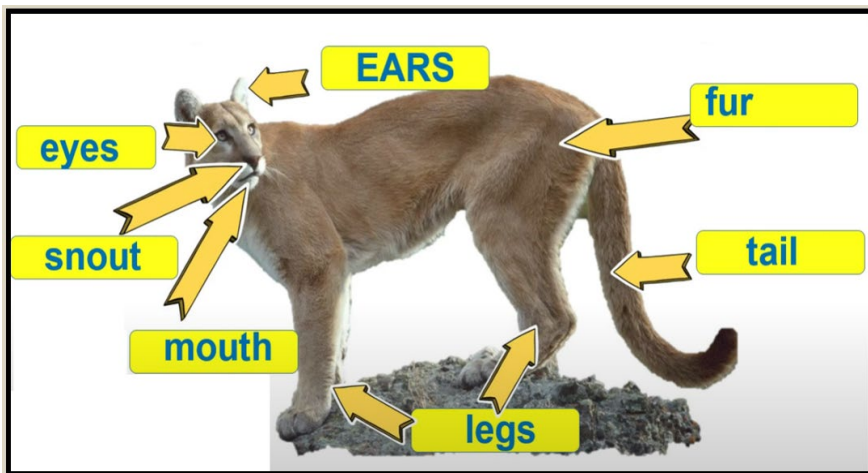
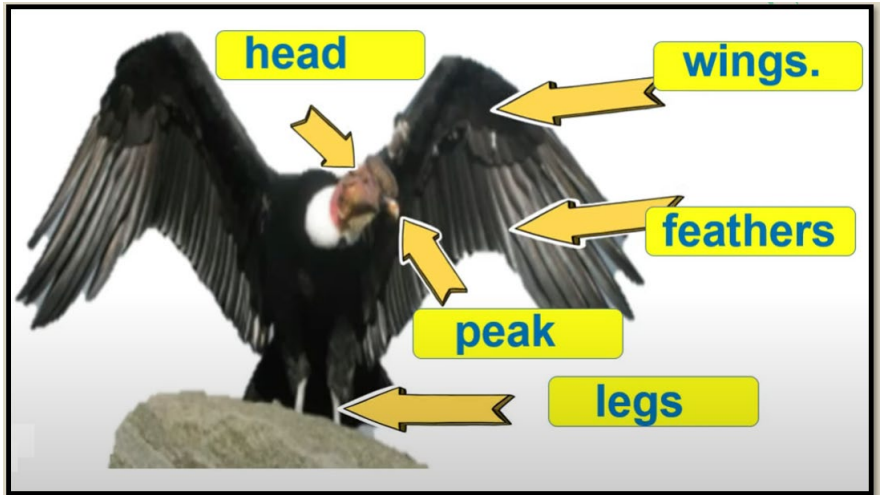
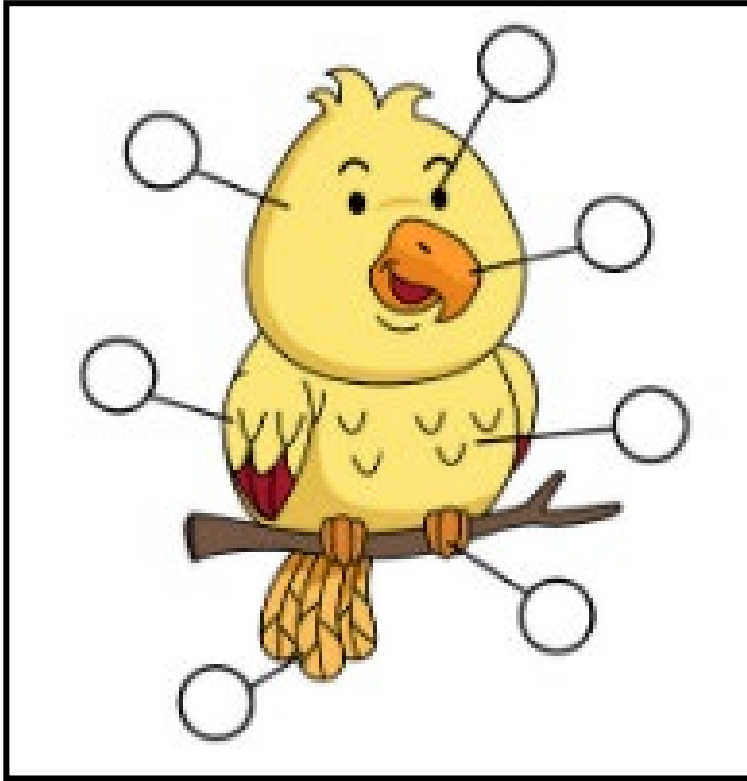
TURTLES



CONDOR



PUMA



WORKSHEET

Look at the pictures and write their body parts (write one characteristic)











Step 1: Look at the animals in the pictures



Step 2: Choose the correct characteristics

Body parts: FINS - TAIL - BEAK - FUR - SKIN - LEGS - EARS - EYES

<input type="text"/>	<input type="text"/>
	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>



FLASHCARDS

OCCUPATIONS



DOCTOR

SALESMAN

POLICEMAN

DENTIST

PROGRAMMER

ACTOR/ACTRESS

ARTIST

BUILDER

FARMER

WAITER

NURSE

ARCHITECT

WORKSHEET

I. Complete the sentences with "a" or "an" and occupations:

police officer businesswoman pilot firefighter
engineer manager mechanic vet teacher
journalist

Example:

a)



He is **an** engineer

b)



c)



d)



e)



f)



g)



I. Write their occupations. Follow the example.

Example: She is a doctor.

- a) He is an _____.
- b) She is a _____.
- c) Tania is a _____.
- d) Luis is a _____.
- e) Diana is an _____.
- f) Mike is a _____.
- g) Liz is a _____.
- h) Tony is an _____.
- i) Laura is a _____.
- j) John is a _____.

FLASHCARDS



They **can** dance
marinera



She **can't** sing rock
music



He **can** act



He **can** play the
guitar



She **can't** recite a
poem

WORKSHEET

I. Organize the words to make sentences with **can** or **can't**



I the can piano. play



can They dance.



The swim. boy can't










cook. can't He



You type. can

II. Look at the chart and complete the sentences below with CAN or CAN'T.

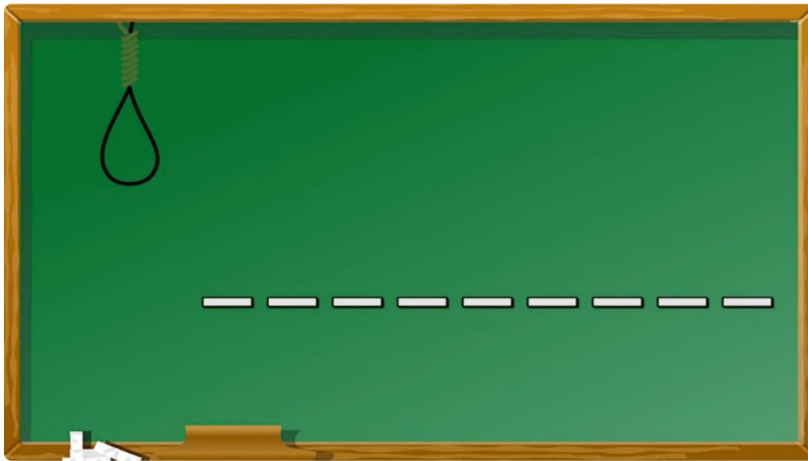
	Play the piano 	Cook pizza 	Speak French  French
Thomas 	✓	✓	✓
Susan 	✗	✓	✗
Alex 	✗	✓	✗
Mary 	✓	✗	✓

1. Thomas play the piano.
2. Susan cook pizza.
3. Susan and Alex speak French.
4. Mary play the piano.
5. Thomas cook pizza.
6. Thomas and Mary speak French.
7. Susan and Alex play the piano.
8. Mary cook pizza.
9. Alex speak French.

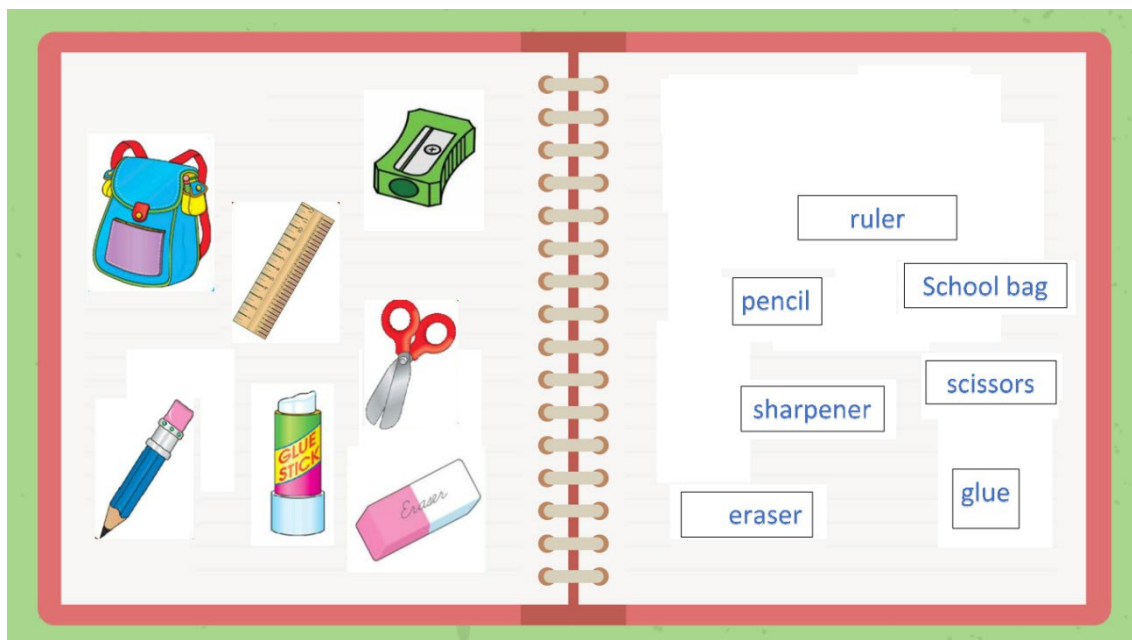
ANEXOS DE ACTIVIDADES 3.5.6

Juego de adivinanzas

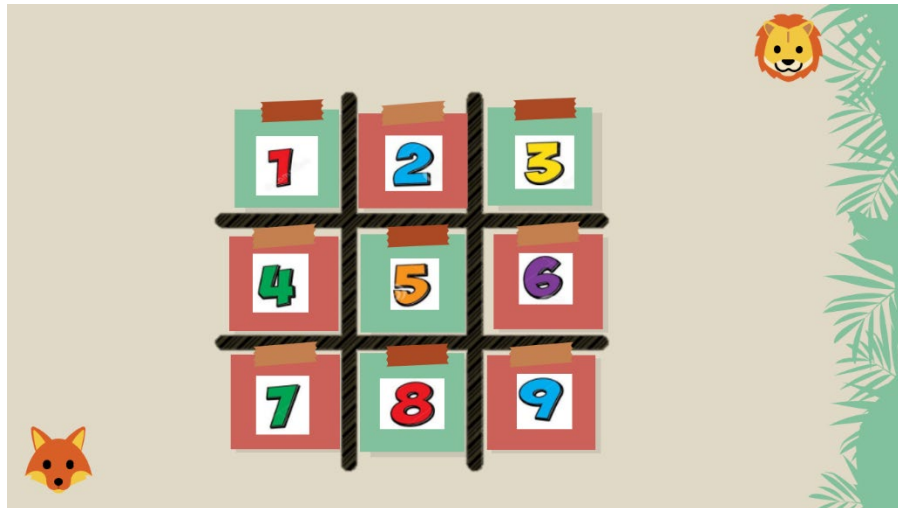
“Hangman” Occupations - policeman



Juegos de asociación



Juegos de memoria “Memory Game”



Juegos de roles: “Travel Agency “

Conversation

S1: Good morning! Welcome to our travel agency. How can I assist you today?

S2: Good morning! I'm planning a vacation and I'm interested in some beach destinations. Can you recommend any?

S1: Of course! We have some amazing beach destinations. How about Cancun in Mexico or Bali in Indonesia? Both offer beautiful beaches and a vibrant culture.

S 2: Those sound great! Can you tell me more about the activities and attractions in each destination?

S1: In Cancun, you can enjoy water sports like snorkeling and scuba diving, visit ancient Mayan ruins, and experience the vibrant nightlife. In Bali, you can relax on stunning beaches, explore lush rice terraces, and visit ancient temples.

S2: That sounds perfect! How much would a trip to either destination cost?

S1: The cost will depend on various factors like the duration of your stay, accommodation preferences, and activities you choose. I can provide you with some package options based on your preferences.

S2: Thank you so much for your help! I'll discuss it with my travel companions and get back to you soon.

S1: You're welcome! Take your time and feel free to reach out to us whenever you're ready. Have a great day!

Juegos de palabras: "Word Chain"

