

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD



Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes
de primaria de una institución educativa durante pandemia

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

AUTORA

Anais Milagros Santa Maria Vasquez

ASESOR

Wilfredo Javier Marquina Mauny

Lima, Perú

2025

METADATOS COMPLEMENTARIOS**Datos de los Autores****Autor 1**

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Autor 2

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Autor 3

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Autor 4

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Datos de los Asesores**Asesor 1**

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (Obligatorio)	

Asesor 2

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (Obligatorio)	

Datos del Jurado

Presidente del jurado

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Segundo miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Tercer miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Datos de la Obra

Materia*	
Campo del conocimiento OCDE Consultar el listado:	
Idioma	
Tipo de trabajo de investigación	
País de publicación	
Recurso del cual forma parte (opcional)	
Nombre del grado	
Grado académico o título profesional	
Nombre del programa	
Código del programa Consultar el listado:	

***Ingresar las palabras clave o términos del lenguaje natural (no controladas por un vocabulario o tesauro).**



**UNIVERSIDAD
CATÓLICA
SEDES SAPIENTIAE**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA
SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA LICENCIATURA**

ACTA N° 026-2025

En la ciudad de Lima, a los dieciséis días del mes de Abril del año dos mil veinticinco, siendo las 10:30 horas, la Bachiller ANAIS MILAGROS SANTA MARIA VASQUEZ, sustenta su tesis denominada **"Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia"** para obtener el Título Profesional de Licenciado en Psicología, del Programa de Estudios de Psicología.

El jurado calificó mediante votación secreta:

- | | |
|---|--------------------|
| 1.- Prof. Giovani Martin Díaz Gervasi | APROBADO : BUENO |
| 2.- Prof. Roger Joaquin Angulo Salas | APROBADO : REGULAR |
| 3.- Prof. Jorge Hernando Matheus Romero | APROBADO : BUENO |

Se contó con la participación del asesor:

- 4.- Prof. Wilfredo Javier Marquina Mauny

Habiendo concluido lo dispuesto por el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Católica Sedes Sapientiae y siendo las 11:50 horas, el Jurado da como resultado final, la calificación de:

APROBADO : BUENO

Es todo cuanto se tiene que informar.

Prof. Giovani Martin Díaz Gervasi
Presidente

Prof. Roger Joaquin Angulo Salas

Prof. Jorge Hernando Matheus Romero

Prof. Wilfredo Javier Marquina Mauny

Lima, 16 de Abril del 2025

www.ucss.edu.pe

Anexo 2

CARTA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR DE TESIS CON INFORME DE EVALUACIÓN DEL SOFTWARE ANTIPLAGIO

Lima, 16 de Marzo de 2025

Doctor,
Yordanis Enriquez Canto
Jefe del Departamento de Investigación
Facultad de Ciencias de la Salud
Universidad Católica Sedes Sapientiae

Reciba un cordial saludo.

Sirva el presente para informar que la tesis, bajo mi asesoría, con título: Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia , presentado por la Srta. Anais Milagros Santa Maria Vasquez, con código de estudiante 2016100092 y DNI N° 70411948, para optar el título profesional de Licenciado en Psicología ha sido revisado en su totalidad por mi persona y **CONSIDERO** que el mismo se encuentra **APTO** para ser sustentado ante el Jurado Evaluador.

Asimismo, para garantizar la originalidad del documento en mención, se le ha sometido a los mecanismos de control y procedimientos antiplagio previstos en la normativa interna de la Universidad, **cuyo resultado alcanzó un porcentaje de similitud de 5%**. Por tanto, en mi condición de asesor, firmo la presente carta en señal de conformidad y adjunto el informe de similitud del Sistema Antiplagio Turnitin, como evidencia de lo informado.

Sin otro particular, me despido de usted.

Atentamente,



MARQUINA MAUNY WILFREDO JAVIER

DNI N°: 25620629

ORCID: 0000-0003-4820-7740

Facultad de Ciencias de la Salud

* De conformidad con el artículo 8°, del Capítulo 3 del Reglamento de Control Antiplagio e Integridad Académica para trabajos para optar grados y títulos, aplicación del software antiplagio en la UCSS, se establece lo siguiente:

Artículo 8°. Criterios de evaluación de originalidad de los trabajos y aplicación de filtros
El porcentaje de similitud aceptado en el informe del software antiplagio para trabajos para optar grados académicos y títulos profesionales, será máximo de veinte por ciento (20%) de su contenido, siempre y cuando no implique copia o indicio de copia.

Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en
estudiantes de primaria de una institución educativa
durante pandemia

DEDICATORIA

A Dios por ser mi fortaleza en el proceso de a mis padres, que fueron ejemplo de esfuerzo y sacrificio para darme la oportunidad de superarme y lograr mis metas. A mi padre, que, a pesar de no estar presente físicamente, sé que este momento hubiera sido tan especial para ti como a mí.

AGRADECIMIENTO

A mi asesor, quien siempre estuvo dispuesto a ayudarme con los avances de este proyecto. A mis amigos y seres queridos quienes me apoyaron durante este proceso motivándome y deseándome éxitos en la vida profesional.

RESUMEN

Objetivo: La siguiente investigación tuvo como objetivo determinar la relación existente entre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de tercero al sexto grado de primaria de la Institución Educativa Privada “Santa Maria de la Providencia” durante la pandemia COVID-19. **Materiales y métodos:** Es un estudio de tipo correlacional, no experimental de corte transversal, se evaluaron a 240 estudiantes de tercero a sexto grado de primaria con los instrumentos: Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn y el Inventario de Estilos de Aprendizaje VAK. **Resultados:** Se observó que no existe relación entre los estilos de aprendizaje con la inteligencia emocional ($p=0.365$), sin embargo se halló que el 50% de estudiantes con un nivel promedio de inteligencia emocional presentaron un estilo de aprendizaje kinestésico predominante, asimismo, el 74.2% que presentaron una capacidad intrapersonal promedio tienen un estilo visual de nivel medio ($p=0.048$), de igual forma, el 71.43% con ánimo general promedio presentaron un estilo kinestésico de nivel medio ($p=0.004$). **Conclusión:** Se concluyó que el estilo de aprendizaje kinestésico predominó puesto que por la pandemia se utilizaron una serie de estrategias interactivas para lograr el aprendizaje, asimismo se comprende que los estudiantes están pasando por un proceso de desarrollo evolutivo y por ende aún está en construcción su estabilidad emocional.

Palabras claves: Inteligencia emocional, aprendizaje, adolescentes, estudiantes, pandemia (Fuente: DeCS).

ABSTRACT

Objective: The following research aimed to determine the relationship between emotional intelligence and learning styles in third to sixth grade students of primary school at the Private Educational Institution "Santa Maria de la Providencia" during the COVID-19 pandemic. **Materials and methods:** It is a correlational, non-experimental, cross-sectional study, 240 students from third to sixth grade of primary school were evaluated with the instruments: BarOn Emotional Intelligence Inventory and the VAK Learning Styles Inventory. **Results:** It was observed that there is no relationship between learning styles and emotional intelligence ($p = 0.365$), however it was found that 50% of students with an average level of emotional intelligence presented a predominant kinesthetic learning style, likewise, 74.2% who presented an average intrapersonal capacity have a medium level visual style ($p = 0.048$), likewise, 71.43% with an average general mood presented a medium level kinesthetic style ($p = 0.004$). **Conclusion:** It was concluded that the kinesthetic learning style predominated since a series of interactive strategies were used to achieve learning due to the pandemic. It is also understood that students are going through a process of evolutionary development and therefore their emotional stability is still under construction.

Keywords: Emotional intelligence, learning, adolescents, students, pandemic (Source: DeCS).

ÍNDICE

Resumen	v
Índice	vii
Introducción	viii
Capítulo I El problema de investigación	10
1.1. Situación problemática	10
1.2. Formulación del problema	11
1.3. Justificación de la investigación	12
1.4. Objetivos de la investigación	12
1.4.1. Objetivo general	12
1.4.2. Objetivos específicos	12
1.5. Hipótesis	13
Capítulo II Marco teórico	15
2.1. Antecedentes de la investigación	15
2.2. Bases teóricas	17
Capítulo III Materiales y métodos	24
3.1. Tipo de estudio y diseño de la investigación	24
3.2. Población y muestra	24
3.2.1. Tamaño de la muestra	24
3.2.2. Selección del muestreo	24
3.2.3. Criterios de inclusión y exclusión	24
3.3. Variables	24
3.3.1. Definición conceptual y operacionalización de variables	24
3.4. Plan de recolección de datos e instrumentos	25
3.5. Plan de análisis e interpretación de la información	27
3.6. Ventajas y limitaciones	27
3.7. Aspectos éticos	28
Capítulo IV Resultados	29
Capítulo V Discusión	39
5.1. Discusión	39
5.2. Conclusión	44
5.3. Recomendaciones	45
Referencias bibliográficas	47
Anexos	

INTRODUCCIÓN

En los últimos años ha aumentado la preocupación por mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto ha conllevado a diversos investigadores a explorar entre otras áreas los estilos de aprendizaje y las habilidades emocionales, buscando establecer cómo estas influyen en la adquisición de los aprendizajes (Balsera, 2008). Se han dado diferentes explicaciones y definiciones de estas variables. Permitiendo la reflexión y la toma de conciencia sobre el nuevo rol que está tomando la educación en la búsqueda de la formación integral de los estudiantes. El Ministerio de Educación (MINEDU, 2017) señala que en la educación primaria tiene como propósito promover el manejo operacional del conocimiento para el desarrollo de las áreas espiritual, físico, artístico, pensamiento lógico, social, afectivo y personal para el despliegue de sus potencialidades. Es por ello, que se le debe dar la misma importancia al desarrollo cognitivo como al desarrollo emocional; ya que el alumno debe pasar a través de varias etapas de madurez emocional durante su desarrollo personal dentro del proceso educativo.

En la actualidad, es importante cuestionarse cómo los estados emocionales y la forma como los estudiantes adquieren aprendizajes. En este sentido, quienes están frente de este desafío pedagógico, son los profesores que, por la pandemia, han tenido que migrar al ambiente virtual y como consecuencia de ello adaptarse y desarrollar nuevas competencias en el campo tecnológico y los estudiantes redireccionar sus intereses globalizados hacia la educación. Es necesario responder a este reto debido a que el proceso de adaptación de docentes y estudiantes se ha ajustado a la nueva forma de enseñanza planteada por la Resolución Ministerial N°160-2020-MINEDU para garantizar el servicio educativo a distancia mediante la implementación de la estrategia “Aprendo en Casa”, que es un programa que se transmite por radio y televisión nacional, que es visto por los alumnos. El cual deben revisarlo y fomentar su aprendizaje. Pero, además, reajustarse a este tipo de enseñanza, buscando disminuir la frustración ante el cambio y la manera como se debe adquirir y comprender los conocimientos brindados en un ambiente virtual donde con la ayuda de los docentes y padres de familia debe llevarlos hacia un aprendizaje integrador. Asimismo, Díaz (2020) señaló que a pesar de que los estudiantes están vinculados con la tecnología digital, usualmente lo utilizan como entretenimiento, más que como recurso de aprendizaje. Por ello, deberán adaptarse a al aprendizaje a través de estos medios de comunicación, utilizando su capacidad de autocontrol, adaptación al cambio y habilidades para el logro una adecuada asimilación.

El problema planteado se realiza con el fin de dar respuesta a la siguiente pregunta: ¿Existe relación entre la inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia? Por esta razón, el objetivo de la presente investigación es determinar la relación de la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje en estudiantes de tercero al sexto grado de primaria de la Institución Educativa Privada “Santa María de la Providencia” durante la pandemia COVID-19, ya que ante la coyuntura reta a los alumnos a desarrollar un estilo de aprendizaje nuevo o diferente al que solían utilizar lo cual les puede generar aburrimiento, temor o frustración. En este sentido la justificación de esta investigación es buscar la influencia de la inteligencia emocional como variable significativa en los estilos de aprendizaje y cómo ésta se adecua para resolver de manera exitosa los problemas sociales, a través de la adecuada gestión de la información obtenida a través del aprendizaje. Asimismo, con los resultados obtenidos los docentes podrán contribuir con la construcción del ambiente adecuado de acuerdo con las debilidades y fortalezas de cada estudiante y de esta manera potenciar las competencias de sus estudiantes.

Para la siguiente investigación podemos identificar algunas posibles limitaciones: El uso del instrumento como lo es el Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn pueden generar limitaciones debido a la poca confiabilidad de la información brindada

por los estudiantes, ya que es una prueba anónima y las respuestas pueden ser poco sinceras. El uso de instrumentos que no cuenten con estudios psicométricos a gran escala. El presente trabajo lleva como contenido información relevante de otros estudios realizados en la población peruana y también latinoamericana. Se ha encontrado diversas referencias sobre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje, pero mayormente en adolescentes y no en niños. Por otro lado, observamos la siguiente ventaja: como aspecto positivo se señala que las pruebas fueron administradas durante la pandemia y se obtuvieron datos descriptivos sobre el tema en relación con el contexto.

En cuanto a los antecedentes, se han encontrado investigaciones internacionales y nacionales con una o las dos variables de la presente investigación. Respecto a los estudios internacionales, Martín et al., (2010) realizaron un estudio con la finalidad de demostrar cómo tras la aplicación de un programa de inteligencia emocional en el primer ciclo de primaria, mejoran ciertas habilidades de percepción, comprensión y regulación de las emociones de los alumnos, así como la aptitud en profesores y padres, mostrando en los resultados que fue muy significativo la aplicación del programa ya que los conflictos dentro del grupo descendieron altamente, hubo un ligero aumento de autoestima de los profesores y un alto nivel de participación de los padres, por lo que se concluye que la aplicación de su programa produce resultados positivos, comprobando su efectividad.

Por otro lado en los estudios nacionales, Chávez (2022) en su investigación que tuvo por objetivo establecer la relación entre la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la I.E. Técnico Industrial Túpac Amaru, Chiriaco, Bagua, encuentra en los resultados que existe una relación positiva moderada estadísticamente significativa entre la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje; concluyendo que en la medida que se potencie la inteligencia emocional esto impactará en el estilo de aprendizaje.

Para esta investigación, la hipótesis alterna fue que si existe relación significativa entre inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia y la hipótesis nula fue que no existe relación significativa entre inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

Por último, esta investigación está dividida en cinco capítulos. En el capítulo I, se describe la situación problemática, la formulación del problema, justificación de la investigación el objetivo general y específicos, la hipótesis alterna y nula. En el capítulo II, se abarca los antecedentes internacionales y nacionales de la investigación y las bases teóricas. En el capítulo III, se indica los materiales y métodos de la investigación, tipo de estudio y diseño de la investigación, población y muestra, definición de las variables de estudio, el plan para la recolección de datos e instrumentos y el plan de análisis e interpretación de la información. En el capítulo IV, se desarrolló los resultados de la investigación. Finalmente, en el capítulo V, se encuentra la discusión, conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Situación problemática

Según el último informe del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) realizado en diferentes países de América Latina en el 2018, se observó que, a nivel nacional, los estudiantes peruanos no alcanzan el nivel básico establecido, tanto en lectura (nivel 1b y nivel 1c), en ciencia (nivel 1a), como en matemática (nivel 1). Asimismo, en la enseñanza tradicional, el estudiante repite mecánicamente lo que aprende, excluyendo así su pensamiento crítico y sin tomar en cuenta a los factores internos estado emocional del estudiante o dificultades cognitivas (Armenteros, 2010).

En los últimos años la inteligencia emocional ha cobrado mucha importancia (Colichón, 2017), este tipo de inteligencia es aquella que permite controlar las emociones y expresarlas de forma asertiva. Ugarriza (2001) describe cinco componentes de la inteligencia emocional: el componente intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo de estrés y estado de ánimo general, los cuales guiarán al desarrollo de habilidades para tener relaciones interpersonales adecuadas y una buena autorrealización. En algunos de los estudiantes, esta inteligencia no es incentivada o desarrollada por los padres, es entonces donde presentan dificultades ya que al estar emocionalmente mal es difícil concentrarse y activar los procesos cognitivos, por lo que los resultados se pueden observar en la conducta del alumno en el aula, ya sea por malas relaciones interpersonales o desinterés por los estudios (Colichón, 2017).

De igual manera, ha aumentado la preocupación por mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto ha conllevado a varios investigadores explorar áreas como los estilos de aprendizaje, las habilidades emocionales y cómo estas influyen en la adquisición de los saberes (Balsera, 2008). En un estudio realizado por Leasa (2017) en Indonesia se halló que la inteligencia emocional de los estudiantes que presentan un estilo de aprendizaje kinestésico predominante es mayor a los estudiantes con otro tipo de estilo, además compara este resultado con datos de estudiantes de secundaria concluyendo que mientras sigan creciendo y madurando los estudiantes, el estilo de aprendizaje se torna multimodal, es decir que pueden integrar más de un estilo, esto puede indicar que de acuerdo al desarrollo cognitivo, mental y el entorno de aprendizaje, pueden ser estimulados y adaptarse a lo requerido para aprender.

Los estilos de aprendizaje, según el modelo de Kolb (1984), lo define como el modo característico mediante el cual la persona siente, procesa la información y se comporta en situaciones de aprendizaje. Existen diversos modelos que describen los estilos de aprendizaje, el modelo de Richard Bandler y John Grinder consideran que es fundamental conocer la preferencia de la vía sensorial de ingreso de la información de los estudiantes, por ello desarrolla tres sistemas de representación mental, los cuales son visual, auditivo y kinestésico. Cada estilo presenta sus propias características, sin embargo, la mayoría de las personas utilizan los sistemas en forma desigual, potenciando unos y utilizando menos otros (Criollo, 2015). Asimismo, se han dado diferentes explicaciones y definiciones de estas variables, permitiendo la reflexión y la toma de conciencia sobre el nuevo rol que está tomando la educación en la búsqueda de la formación integral de los estudiantes, el MINEDU (2017) señala que la educación primaria tiene como propósito promover el manejo operacional del conocimiento para el desarrollo del área espiritual, físico, artístico, pensamiento lógico, social, afectivo y personal.

Cuéllar (2012) en su estudio realizado en estudiantes de 1° curso de educación primaria y 6° curso de educación primaria de una institución educativa de España, se observó que la inteligencia interpersonal determina un buen rendimiento académico más que la intrapersonal, en este sentido los estudiantes que poseen la destreza de comprender a sus compañeros, captar sus necesidades y establecer buenas

relaciones con ellos, son más propensos a tener un mejor desempeño académico. Por lo que se puede decir que los estudiantes que desarrollen habilidades emocionales adecuadas estarán más propensos a disponer los recursos cognitivos con eficacia y aprovechar su potencial de aprendizaje.

Por esta razón, esta investigación permitirá un mejor manejo del docente ante el alumnado debido a que en el proceso de aprendizaje, el docente podrá identificar las habilidades y debilidades del estudiante según sus diferentes maneras de aprender tomando en cuenta el desarrollo evolutivo del estudiante. De esta manera el objetivo del docente es que el estudiante aprenda, identificando sus puntos fuertes y débiles, superando las dificultades que se le presenten mediante la regulación de las habilidades emocionales (Cózar et al., 2016)

Por lo anteriormente expuesto, la siguiente investigación tuvo como objetivo describir los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de tercero al sexto grado de primaria de una institución educativa durante la pandemia.

1.2. Formulación del problema

Problema general

¿Existe relación entre la inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

Problemas específicos

¿Existe relación entre el estilo de aprendizaje predominante y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre la inteligencia emocional y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre el estilo de aprendizaje visual y las dimensiones de inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre el estilo de aprendizaje auditivo y las dimensiones de inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre el estilo de aprendizaje kinestésico y las dimensiones de inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y dimensiones de los estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión intrapersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión interpersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión adaptabilidad en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión manejo de estrés en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión ánimo general en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión impresión positiva en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?

1.3. Justificación de la investigación

La siguiente investigación busca, mediante los modelos de inteligencia emocional, social y de habilidad, encontrar la influencia de la inteligencia emocional como factor significativo en los estilos de aprendizaje basándose principalmente en el sentido adaptativo de resolver exitosamente los problemas sociales y cómo la cognición se relaciona con la información afectiva.

Ello permitirá a las autoridades educativas plantear estrategias de intervención en el ámbito emocional del estudiante durante el proceso de aprendizaje basadas en un sustento teórico.

La presente investigación de manera práctica constituye un aporte valioso ante la necesidad de mejorar la aplicación de metodologías pedagógicas alternas orientadas a mejorar los niveles de inteligencia emocional y lograr el desarrollo acorde con su edad cronológica y madurez mental de los estudiantes. Asimismo, permitirá implementar estrategias adecuadas ante el alumnado puesto que, en el proceso de aprendizaje, el docente podrá identificar las habilidades y debilidades del estudiante según sus diferentes maneras de aprender, a su vez, permitirá potenciar la capacidad de afrontar las presiones y frustraciones.

En el aspecto social tendrá un aspecto relevante puesto que, al encontrar la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en el desarrollo social, nos permitirá sugerir a las familias y diferentes organizaciones relacionadas a trabajar con alumnos de 8 a 11 años de edad, diversas acciones orientadas a elevar el nivel de inteligencia emocional en las áreas deficientes.

En términos generales, permitirá el conocimiento de la relación de la inteligencia emocional y estilos de aprendizaje a los directivos de instituciones educativas respecto a la elaboración de competencias, capacidades, metodologías y contenidos dirigidos hacia cada una de las dimensiones de la inteligencia emocional que se encuentren en escasez y que puedan afectar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, para así proponer alternativas para la mejora del rendimiento escolar de los estudiantes.

Desde el punto de vista científico se sugiere a los futuros investigadores realizar estudios por cada dimensión de la inteligencia emocional y en diferentes estratos sociales (Salazar, 2017)

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Determinar la relación existente entre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes primaria de una institución educativa durante pandemia

1.4.2. Objetivos específicos

Establecer la relación entre el estilo de aprendizaje predominante y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Establecer la relación entre la inteligencia emocional y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Establecer la relación entre el estilo de aprendizaje visual y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Establecer la relación entre el estilo de aprendizaje auditivo y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Establecer la relación entre el estilo de aprendizaje kinestésico y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Establecer la relación entre las variables sociodemográficas y dimensiones de los estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión intrapersonal de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión interpersonal de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión adaptabilidad de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión manejo de estrés de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión ánimo general de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión impresión positiva de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.

1.5. Hipótesis

Hipótesis general:

HG₁. Existe relación significativa entre inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

HG₀. No existe relación significativa entre inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

Hipótesis específicas:

H1. Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje predominante y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H2. Existe relación significativa entre la inteligencia emocional y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H3. Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje visual y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H4. Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje auditivo y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H5. Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje kinestésico y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H6. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y dimensiones de los estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H7. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión intrapersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H8. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión interpersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia

H9. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión adaptabilidad en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H10. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión manejo de estrés en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H11. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión ánimo general en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

H12. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión impresión positiva en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Antecedentes internacionales

Velasco et al. (2023) en su investigación sobre el estudio de la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico durante la pandemia COVID-19, tuvo como objetivo indagar sobre la manera en que influye la inteligencia emocional en el rendimiento académico durante la pandemia, la muestra estuvo conformada por 43 estudiantes de la escuela primaria Emilio Portes Gil que tenía las edades entre 11 y 12 años. Para medir las variables se utilizaron los siguientes instrumentos: el test de BarOn y las notas académicas. Los resultados fueron que evidenciaron una correlación positiva moderada entre la Inteligencia Emocional y el rendimiento académico, principalmente en las dimensiones de motivación y empatía, por ello se concluye que la inteligencia emocional influye en el aprendizaje del estudiante, siendo la motivación como principal factor para que los estudiantes mejoren su rendimiento académico.

Romero et al. (2022) realizaron un estudio con la finalidad el establecimiento de una relación positiva entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en los procesos matemáticos en estudiantes del nivel de educación media durante pandemia. Los instrumentos usados para evaluar la inteligencia emocional fue el TMMS-24 de Salovey y se utilizaron las notas académicas para el rendimiento académico. La muestra se compuso de 137 estudiantes de los grados 10° y 11° de educación media. Dentro de los resultados se demostró que no existe relación significativa entre la inteligencia emocional y el rendimiento matemático. Por lo que se concluye que la relación entre inteligencia emocional y el rendimiento pueden variar, respecto al contexto en el que se desenvuelve.

López (2021) en su investigación que tuvo por determinar si existe relación entre la inteligencia emocional de los jóvenes y el estrés percibido en el marco de la pandemia por COVID-19. El instrumento empleado fue la escala de inteligencia emocional Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24), y la escala de estrés percibido (EEP-14). La muestra estuvo constituida por 185 alumnos jóvenes de la ciudad Cartagena de indias entre 14 y 19 años que participaron voluntariamente. Asimismo, los resultados obtenidos fueron existe correlación positiva baja entre la dimensión de atención emocional y el estrés percibido, relación negativa moderada entre la dimensión claridad emocional y el estrés percibido y una relación negativa alta entre la dimensión reparación emocional y el estrés percibido. Por lo que se concluye que cuando los jóvenes cuentan con el conocimiento, la comprensión de sus estados emocionales y son capaces de regularlos, disminuyen sus niveles de estrés.

Torres (2021) desarrollaron un estudio que tuvo como principal objetivo analizar las correlaciones entre las variables de la inteligencia emocional y la resiliencia en adolescentes de educación secundaria en tiempos de COVID 19. La muestra estuvo constituida por 150 estudiantes de 12 a 18 años. Para medir las variables se utilizaron dos instrumentos de evaluación: el Inventario de Cociente Emocional de Bar-On para jóvenes y el CD-RISC (Connor- Davidson resilience scale). Los resultados obtenidos demostraron relaciones positivas y significativas entre las variables IE y resiliencia, asimismo se resalta que los varones presentan mayor IE y resiliencia. Por lo que se llega a la conclusión que cuanta más inteligencia emocional posea una persona más resiliente se mostrará ante las adversidades que puedan surgir.

Macias (2021) efectuó un estudio con el objetivo de determinar el grado de conocimiento de la inteligencia emocional y la relación que existe con el rendimiento académico de los estudiantes de 3ro de BGU de la Unidad Educativa “Alberto Perdomo Franco”. Los instrumentos empleados fueron una encuesta, la prueba TMMS-24 y las calificaciones de los estudiantes. Para la muestra se escogieron 131 estudiantes, mostrando como resultados que hay correlación entre la inteligencia

emocional y rendimiento académico. En conclusión, este estudio indica que durante la pandemia, las emociones de los estudiantes han sido afectadas lo cual ha influido en el rendimiento académico provocando cambios significativos y disminución en sus calificaciones.

Antecedentes nacionales

Jaramillo (2022) en su estudio con el objetivo de establecer la relación entre las variables como la (I.E) inteligencia emocional, la resiliencia y el aprendizaje eficiente en estudiantes adolescentes que asisten a clases virtuales en tiempos de COVID 19 de un centro educativo, Lima 2021. Los instrumentos utilizados fueron el inventario de Inteligencia Emocional BarOn NA, la escala de resiliencia de Wagnild Young y la escala de aprendizaje de Harvey y Green. La muestra se conformó por 110 estudiantes que asisten a clases virtuales de manera voluntaria. Los resultados demuestran una correlación significativa entre la resiliencia y el aprendizaje efectivo, sin embargo, no se halló correlación entre la I.E y la resiliencia, ni tampoco correlación entre I.E y el aprendizaje efectivo. Obteniendo como conclusiones que la resiliencia se encuentra relacionada al aprendizaje significativo, pero se rechaza que la inteligencia emocional se encuentre relacionada con la resiliencia y aprendizaje efectivo.

Núñez y Ponce (2022) realizaron una investigación con el objetivo de establecer una relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico durante la pandemia en los escolares de la Institución Educativa N° 31301 Chilca-Huancayo. Los instrumentos utilizados fue para la primera variable una encuesta y para la segunda la revisión de las actas de notas. Los resultados fueron que existe una correlación significativa entre ambas variables, por lo que se puede concluir que la inteligencia emocional interviene de manera positiva o negativamente en el rendimiento escolar.

Crisostomo (2022) en su investigación la resiliencia en el desarrollo de inteligencia emocional y autoestima, en una institución educativa, en épocas de Covid-19, Lima, su objetivo determinar de qué manera la resiliencia incide en el desarrollo de la inteligencia emocional y autoestima, en una institución educativa, en épocas de Covid-19. Los instrumentos utilizados fueron: la escala de resiliencia de Wagnild y Young, el inventario de inteligencia emocional de Bar-On y el inventario de autoestima de Coopersmith, en una muestra de 185 estudiantes de tercero, cuarto y quinto de secundaria. Los resultados fueron que la resiliencia e inteligencia emocional se correlación significativamente en la autoestima de los estudiantes. Finalmente se concluye que si hay un buen manejo de las emociones entonces se perfeccionan los aprendizajes en las diferentes áreas de la EBR.

Ayala (2022) en la investigación que realiza con el objetivo de determinar la relación entre Inteligencia emocional y logros de aprendizaje en estudiantes de Secundaria de una Institución Educativa de Bernal en tiempos COVID-19. El instrumento utilizado fueron el cuestionario Bar-On ICE- NA y una ficha de análisis documental para el logro del aprendizaje, asimismo la muestra estuvo conformada por 60 estudiantes de segundo grado de secundaria, mostrando como resultado que no existe relación significativa entre la inteligencia emocional y los logros de aprendizaje en la muestra de estudio. Por lo que se concluyó que se admite un comportamiento independiente de ambas variables.

Aranda (2021) en su investigación que tuvo por objetivo o determinar el nivel de inteligencia emocional en tiempos de COVID-19 que presentaron los estudiantes adolescentes de secundaria de la Institución Educativa Particular Stephen Hawking de

Tarma – 2021. El instrumento empleado fue el test de BarOn y la muestra estuvo constituida por 101 estudiantes adolescentes. Los resultados obtenidos fueron que un 48,51% se ubica en el nivel bajo y el 0,99% de la muestra se ubica en el nivel muy alto en el desarrollo de la inteligencia emocional. Por lo que se concluye que existe un nivel bajo de inteligencia emocional en los estudiantes adolescentes en tiempos de COVID 19.

Contreras (2021) en su estudio con el objetivo de analizar la relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional en estudiantes de sexto de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Villa María del Triunfo. Los instrumentos utilizados fueron el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje CHAEA-Junior y el inventario de Inteligencia Emocional BarOn NA. La muestra se conformó por 58 alumnos de ambos sexos de una institución educativa estatal del distrito mencionado. Los resultados demuestran que el estilo de aprendizaje reflexivo es el preponderante mostrando correlaciones significativas. Teniendo como conclusiones que no se halló relación ente los estilos de aprendizaje y la inteligencia, por otro lado, se halló que las mujeres tienen predominancia por el estilo reflexivo y teórico.

Urbina (2021) en su investigación Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de 6to grado de primaria de una Institución Educativa de Otuzco, 2021 su objetivo fue determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje en estudiantes de 6to grado de primaria de una I.E. de Otuzco". Los instrumentos utilizados fueron el Inventario de Inteligencia Emocional BarOn-Ice adaptado en el Perú por Nelly Ugarriza y Liz Pajares en el año 2005 y el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA Junior) en una muestra de 18 estudiantes del sexto grado de primaria. Se llegó a la conclusión que entre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje existe una relación significativa, ya que se obtuvo un valor igual (0,000) mucho menor al p-valor = 0,05. De la misma forma se demostró que cada estilo de aprendizaje también se relaciona de forma significativa con la inteligencia emocional, tanto el estilo activo, estilo reflexivo, estilo teórico y estilo pragmático, ya que se obtuvo un nivel de significancia de 0.002; 0.001; 0.001 y 0.010 respectivamente, demostrando una correlación directa de nivel alto.

2.2. Bases teóricas

Modelo Basado en la Habilidad

Modelo de cuatro fases de Inteligencia emocional o modelo de habilidad de Salovey y Mayer. Este modelo es propuesto por Salovey y Mayer en 1990 tras acuñar el término de Inteligencia emocional en su artículo "Imagination, Cognition and Personality", que más adelante daría la vuelta al mundo gracias a la popularidad del libro de Daniel Goleman. Ellos conciben a la inteligencia emocional como "la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual" (Salovey y Mayer, 1990)

Según Fernandez y Extremera (2005) de esta definición se desprenden cuatro habilidades de la inteligencia emocional:

Percepción Emocional: Es la habilidad para identificar y reconocer tanto los propios sentimientos como los de los demás. Implica prestar atención y decodificar con precisión las señales emocionales de la expresión facial, movimientos corporales y tono de voz. Esta habilidad se refiere al grado en el que los individuos pueden identificar adecuadamente sus propias emociones, así como los estados y sensaciones fisiológicas y cognitivas que éstas conllevan.

Facilitación o asimilación emocional: Es la habilidad para tener en cuenta los sentimientos cuando razonamos o solucionamos problemas. Se enfoca en cómo las emociones afectan al sistema cognitivo y cómo nuestros estados afectivos ayudan a la toma de decisiones. También ayudan a predisponer nuestros procesos cognitivos básicos, focalizando nuestra atención en lo que es realmente importante.

Comprensión emocional: Es la habilidad para separar el amplio y complejo repertorio de señales emocionales, etiquetar las emociones y reconocer en qué categorías se agrupan los sentimientos. Implica una actividad tanto anticipatoria como retrospectiva para conocer las causas generadoras del estado de ánimo y las futuras consecuencias de nuestras acciones.

Regulación emocional: Es la capacidad para estar predispuesto a los sentimientos, tanto positivos como negativos, y reflexionar sobre los mismos para descartar o aprovechar la información que los acompaña en función de su utilidad. Implica la habilidad para regular las emociones propias y ajenas, moderando las emociones negativas e intensificando las positivas.

En el campo de la inteligencia emocional, Mayer y Salovey realizaron un gran esfuerzo por desarrollar una visión científica del concepto inteligencia emocional, mediante formas de medición objetivas, donde su principal objetivo era medir la inteligencia emocional tal como la inteligencia verbal o lógico matemática, es decir, donde el individuo ejecute tareas para poder conocer si es hábil o no en diferentes ámbitos, en este caso emocional, comparando esas respuesta con criterios de puntuación predeterminados y objetivos.

Modelos Mixtos

Modelo de las competencias emocionales de Goleman

Se define a la inteligencia emocional como “la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones” (Goleman, 1995). Afirma que la inteligencia es un factor mucho más determinante que el cociente intelectual, debido a que las actitudes emocionales son habilidades que pueden determinar que tan bien logramos utilizar nuestras capacidades, incluidas las del intelecto; sin embargo, no se opone a que el cociente intelectual no influya, sino que ambos se complementan. (Mejía, 2012 y la Federación de Enseñanza de CC. OO. De Andalucía, 2011). Según García y Gimenez (2010) este modelo incluye cinco componentes básicos de la inteligencia emocional:

Conciencia de uno mismo: Es la conciencia que se tiene de los propios estados internos, los recursos e intuiciones.

Autorregulación: Es el control de nuestros estados, impulsos y recursos internos.

Motivación: Son tendencias emocionales que guían o que facilitan el logro de objetivos.

Empatía: Se entiende como la conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones ajenas.

Habilidades sociales: Es la capacidad para inducir respuestas deseables en los demás, pero no entendidas como capacidades de control sobre otro individuo. El modelo de las competencias emocionales comprende una serie de habilidades hacia uno mismo y hacia los demás que facilitan el autocontrol y las relaciones interpersonales. Además, es considerada una teoría mixta, basada en la cognición, personalidad, motivación, emoción, inteligencia y neurociencia; es decir, incluye procesos psicológicos cognitivos y no cognitivos.

Modelo de Inteligencia emocional y Social de BarOn

BarOn en su tesis doctoral realizada en 1988 con el título de “The developmnet of a concept of psychological well-being”, constituyó la base para el desarrollo de sus formulaciones sobre la inteligencia emocional y su medida a través del inventario EQ-I (Bar-On Emotional Quotient Inventory). Tomó como punto de partida a Salovey y Mayer y define a la inteligencia emocional como “un conjunto de conocimientos y habilidades en lo emocional y social que influyen en nuestra capacidad general para afrontar efectivamente las demandas de nuestro medio” (BarOn, 2006). Es así como nuestra inteligencia no cognitiva es un factor importante en la determinación de la habilidad para tener éxito en la vida, influyendo directamente en el bienestar general y en la salud emocional. (García y Gimenez, 2010, la Federación de Enseñanza de CC. OO. De Andalucía, 2011, Ugarriza, 2001)

Este modelo está compuesto por diversos aspectos:

El componente intrapersonal: que reúne la habilidad de ser consciente, de comprender y relacionarse con otros.

El componente interpersonal: que implica la habilidad para manejar emociones fuertes y controlar sus impulsos.

El componente de manejo de estrés: que involucra la habilidad de tener una visión positiva y optimista.

El componente de estado de ánimo: que está constituido por la habilidad para adaptarse a los cambios y resolver problemas de naturaleza personal y social.

El componente de adaptabilidad o ajuste: Es la habilidad para el manejo del cambio, las habilidades y competencias que la integran son: chequeo de realidad, flexibilidad y resolución de problemas.

El modelo de Bar-On, se fundamenta en las competencias, las cuales intentan explicar cómo un individuo se relaciona con las personas que le rodean y con su medio ambiente. Es decir, dicha habilidad se basa en la capacidad del individuo de ser consciente, comprender, controlar y expresar sus emociones de manera efectiva. (Fragoso, 2015)

Marco conceptual

Variable Inteligencia emocional

En la actualidad, la inteligencia emocional se conceptualiza desde diversas posturas teóricas, a partir de las cuales se han desarrollado distintas definiciones e instrumentos de medición. Según la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras de Andalucía, se pueden mencionar los principales conceptos de inteligencia emocional desde las siguientes perspectivas:

Mayer y Salovey (1997) entienden a la IE como “la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual”.

Goleman (1995), el cual considera a la IE como “la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones”.

BarOn (2006) nos dice que es “un conjunto de conocimientos y habilidades en lo emocional y social que influyen en nuestra capacidad general para afrontar efectivamente las demandas de nuestro medio”.

Petrides y Furnham (2005) distinguieron entre inteligencia emocional rasgo e inteligencia emocional capacidad, donde el primero es la autoeficacia emocional y el segundo la capacidad cognitivo-emocional.

Medición de la inteligencia emocional

Uno de los primeros instrumentos fue diseñado por Mayer y Salovey, se trata de una medida objetiva de reconocimiento emocional que evaluaba la percepción no-verbal de emociones en rostros, colores y diseños abstractos, ellos afirmaban que un aspecto básico de la inteligencia emocional (IE) es la habilidad para reconocer cualidades emocionales en objetos del ambiente, pero con el pasar de los años se han seguido desarrollando diferentes tipos de instrumentos que intentan dar a la IE una medida específica, Extremera, Fernandez, Mestre y Guil (2004) describen algunos de ellos:

"Trait Meta-Mood Scale-48" (TMMS-48) El grupo de investigación de Salovey y Mayer ha desarrollado una medida de auto-informe de acuerdo a su modelo teórico. El objetivo de esta escala es conseguir un índice que evalúe el conocimiento de cada persona sobre sus propios estados emocionales, es decir, obtener una estimación personal sobre los aspectos reflexivos de cada experiencia emocional.

"Bar-On Emotional Quotient Inventory" (EQ-i) En búsqueda de una herramienta congruente con su enfoque teórico, Bar-On diseñó un instrumento que contiene 133 ítems y está compuesto por cinco factores, los cuales se descomponen en un total de 15 subescalas. En este sentido distinguimos los siguientes factores:

- **Inteligencia intrapersonal:** Incluye las habilidades de autoconciencia-emocional, autoestima personal, asertividad, auto-actualización e independencia
- **Inteligencia interpersonal:** Incluye las subescalas de empatía, relaciones interpersonales y responsabilidad social
- **Adaptación:** Comprende las habilidades de solución de problemas, comprobación de la realidad y flexibilidad
- **Gestión del estrés:** Integrada por las subescalas de tolerancia al estrés y control de impulsos
- **Estado de ánimo general:** Compuesta por las subescalas de felicidad y optimismo.

Además, el inventario incluye cuatro indicadores de validez que miden el grado con que los individuos responden al azar o distorsionan sus respuestas y cuyo objetivo es reducir el efecto de deseabilidad social e incrementar la seguridad de los resultados obtenidos. El EQ-i es un inventario amplio, que abarca múltiples competencias emocionales y sociales, proporcionando un perfil social y afectivo.

"Trait Emotional Intelligence Questionnaire" (TE/Que): El grupo británico de Petrides y Furnham, siguiendo la perspectiva de su modelo basado en rasgos, crearon un instrumento similar al de Bar-On denominado "Trait Emotional Intelligence Questionnaire". El TEIQue está compuesto por 144 ítems, que constituyen un total de 15 subescalas, asimismo, los sujetos se evalúan en una escala de respuesta tipo Likert de siete puntos.

"Emotional Competence Inventory" (ECI): Surge a raíz del libro de Goleman sobre IE, donde propone una teoría de ejecución sobre la base de un modelo de IE construido para predecir la efectividad y el rendimiento personal en el mundo laboral y empresarial. El modelo está basado en diversas competencias, identificadas a lo largo de investigaciones en cientos de compañías y empresas, que aparecen como distintivas en los trabajadores más sobresalientes.

Inteligencia emocional y procesos educativos

La educación es un proceso interpersonal, colmada de emociones que influyen en el acto educativo, provocando reacciones, habilidades y destrezas, así como el desarrollo de actitudes y valores para la comprensión hacia el otro en la convivencia, con el objetivo de lograr una formación ideal de la personalidad en un ambiente emotivo, afectivo, motivador, armónico, creativo y de diálogo (Rodríguez, 2016)

Según Bisquerra (2009) dentro del ámbito educativo, se puede observar diferentes tipos de dificultades académicas, pero dentro de ellas se destacan las que están relacionadas con las emociones como: violencia en adolescentes, violencia de género, incidencia social de ansiedad, estrés, depresión, divorcio, suicidio, etc, despertando la preocupación de los docentes y la toma de conciencia de la sociedad ante estos problemas que no son atendidos en la mayoría de los casos. Es necesario que los estudiantes además de llevar una educación formal, también se incluya la educación emocional, ya que es el colegio uno de los lugares donde ellos pasan la mayor parte de su tiempo y donde consiguen una serie de aprendizajes significativos, entonces es importante que lleven una educación para la vida, desde una perspectiva del desarrollo humano como objetivo de trasfondo, respondiendo así a las necesidades sociales.

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, que va desde la educación infantil hasta la vida adulta, adoptando un enfoque del ciclo vital, que podría considerarse como una prevención primaria.

Variable estilos de aprendizaje

El aprendizaje es uno de los primeros antecedentes de la concepción de aprendizaje procede de Saljö (1979), quien realizó una investigación sobre las concepciones de aprendizaje de estudiantes con diferentes modalidades de aprendizaje. El análisis de las respuestas obtenidas lo llevó a señalar la existencia de diferentes concepciones, como las siguientes:

- Aprendizaje como incremento de conocimiento.
- Aprendizaje como memorización.
- Aprendizaje como adquisición de datos y procedimientos que pueden ser utilizados en la práctica.
- Aprendizaje como abstracción de significado.
- Aprendizaje como un proceso interpretativo que conduce al conocimiento de la realidad.

Las tres primeras concepciones son notablemente diferentes de las dos últimas. Reflejan más lo que puede ser denominada como una visión reproductiva o superficial del aprendizaje y las dos últimas manifiestan una visión constructiva o profunda del aprendizaje. (Gonzales, 1997)

Ya en años siguientes, Watkins et al., (1991), en un estudio realizado con estudiantes adolescentes, encontraron evidencia de tres concepciones de aprendizaje:

- Aprendizaje como un incremento en el conocimiento, que refleja un claro componente cuantitativo.
- Aprendizaje como aplicación; el aprendizaje se considera como la habilidad para aplicar conocimiento a nuestra vida diaria.
- Aprendizaje como desarrollo personal.
- Las dos primeras concepciones, que son las que aparecen con mayor frecuencia, son muy similares a las citadas por Saljö (1979).

Por último, es Vygotski, quien se refiere al origen social como principal factor para el aprendizaje, definiéndolo desde la perspectiva histórico-cultural como los cambios producidos en los procesos mentales humanos, como consecuencia de la aparición de transformaciones en la organización social y cultural de la sociedad, como lo afirma Sarmiento (2007).

Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje muestran la forma como un individuo tiene la capacidad para adquirir, retener y transferir la información, dentro del contexto educativo se puede observar cuando el alumno hace frente a una tarea donde algunos preferirán usar esquemas, redactar la información, debatirlo con los demás o dramatizar. Por ello las estrategias para aprender varían según lo que la persona quiere aprender, ya que cada uno tiende a preferir un método determinado que le posibilita la facilidad de adquirir conocimientos (Criollo, 2015).

Existen diversas definiciones de estilos de aprendizaje, según Silva, 2018 menciona que las primeras definiciones de estilos de aprendizaje se dividen en términos de aptitud y actitud, la primera se describiría como el talento, la manera en cómo una persona recibe comprende, memoriza y como utiliza la nueva información, la segunda se relaciona con la manera en que un individuo aprende y se adecua al medio externo. Luego de estas perspectivas Kolb, a través de su modelo de clasificación, comprende a los estilos de aprendizaje como o “algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario, de las experiencias vitales propias y de las exigencia del medio ambiente actual” asimismo considera que el aprendizaje es un proceso cíclico donde se presentan cuatro etapas como la experiencia concreta, la reflexión, la conceptualización y la aplicación, donde el estilo más relevante será basado en el grado de énfasis puesto por el mismo estudiante en la adquisición de conocimientos (Kolb, 1984)

Por otro lado, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2007) también menciona que estos estilos “son las tendencias predominantes que tienen las personas para aprender, que se reflejan en diversas estrategias, diferentes ritmos, diferentes motivaciones, las maneras peculiares de organizar la información”, comprendiendo como al aprendizaje como un proceso activo, siendo susceptible de realizar cambios y poder modificarse para mejorar su efectividad.

Modelo de Estilos de Aprendizaje de Dunn y Dunn

Rita y Kenneth Dunn, propusieron un modelo donde se describe al Estilo de Aprendizaje considerando 24 factores diferentes, que derivan de cinco estímulos: ambientales, sociológicos, fisiológicos emocionales, y psicológicos. Debido a que ellos pueden afectar la habilidad de un sujeto para poder absorber y retener los valores, conceptos, información y hechos (Dunn y Dunn, 1974).

Silva, (2018) describe a los estímulos básicos como:

- Ambientales: Ayudan a crear mayor o menor grado de confort al aprender.
- Emocionales: Se relaciona estrechamente con la edad del estudiante.
- Sociológicos: Interviene los individuos con los cuales se relaciona el sujeto.
- Fisiológicos: Se encuentran principalmente los canales perceptuales y otros factores como la alimentación, sueño, movimientos, etc.
- Psicológicos: Hace referencia a la personalidad, como también si la persona es impulsiva o reflexiva, etc.

Modelo de Kolb

David Kolb plantea un modelo de aprendizaje experiencial, basado en diferentes variables psicológicas, como se mencionó anteriormente se comprende al aprendizaje como una secuencia cíclica de actividades vitales e intelectuales, donde la experiencia y su análisis generan conceptos que, una vez asimilados y organizados, pueden aplicarse a nuevas experiencias, todo ello a través de 4 etapas (Criollo, 2015):

- a. La experiencia concreta: Implica estar sumergido en una situación concreta recibiendo estímulos y respondiendo a ellos.

- b. La observación reflexiva: Se observa para obtener datos e ideas acerca de los distintos elementos que intervienen y su relación, reflexionando sobre ello y observando la experiencia desde diferentes puntos de vista.
- c. La conceptualización abstracta: Supone demostrar la capacidad para elaborar o formalizar en conceptos los datos e ideas de la fase anterior.
- d. La experimentación activa: Implica el aplicar lo aprendido a situaciones nuevas, sea de modo directo, es decir se debe actuar experimentando con los conceptos.

En consecuencia, Kolb describió su modelo clasificando cuatro tipos de estilos de aprendizaje (Leiva, 2012):

- Estilo Convergente: Producto de la conceptualización abstracta y la experimentación activa. Estas personas se caracterizan por aplicar sus ideas para solucionar problemas. Sus intereses se centran más en el mundo de las ideas que de las personas.
- Estilo Divergente: resultado de experiencia concreta y la observación reflexiva. Son personas que tienen gran imaginación y son capaces de analizar las experiencias desde varios puntos de vista, sus intereses se centran en trabajar principalmente con las personas.
- Estilo Asimilador: resultado de conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Se interesa por usar su razonamiento inductivo y construir teorías que permiten asimilar la observación a un marco de trabajo integrado.
- Estilo Acomodador: resultado de experiencia concreta y la experimentación activa. Se interesa más por hacer cosas y plantear soluciones a los problemas a partir de sus propias experiencias.

Modelo de Programación Neurolingüística

Este modelo es planteado por Richard Bandler y John Grinder, también es conocido como modelo VAK (visual-auditivo-kinestésico) considera que la vía de ingreso de información al cerebro (ojo, oído, cuerpo) es fundamental en las preferencias de quién aprende, es así como el ser humano tiene tres grandes sistemas para representar mentalmente la información: visual, auditivo y kinestésico, sin embargo, la mayoría de las personas utilizan los sistemas en forma desigual, potenciando unos y utilizando menos otros.(Criollo, 2015)

Los estilos planteados, según este modelo, como reafirma Leiva (2012):

El estilo visual. Las personas aprenden preferentemente con la observación, pudiendo tener dificultades con las instrucciones y mensajes verbales. Prefieren ver la expresión facial y el lenguaje corporal para poder aprender y retener la información.

El estilo auditivo. Estas personas aprenden mejor cuando reciben la información oralmente y cuando pueden comunicar y explicar esa información a otra persona.

El estilo físico o kinestésico. Aprenden por medio de las actividades físicas; cuando hacen cosas, el movimiento y la manipulación física. Necesitan moverse constantemente y buscan cualquier pretexto para levantarse, prefieren manipular todo y a través de ello descubrir cómo funcionan las cosas.

CAPÍTULO III. MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Tipo de estudio y diseño de la investigación

El estudio es de tipo correlacional y de corte transversal, ya que el diseño que se emplea describe relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado (Hernández et al., 2010)

3.2. Población y muestra

La población seleccionada para la siguiente investigación está determinada a través de un censo, es decir, por la totalidad de estudiantes del nivel primario matriculados al año 2021 de tercero a sexto grado de primaria de la institución educativa privada “Santa María de la Providencia” del distrito de Los Olivos. Dicha población era de 204 estudiantes. Sin embargo, debido a los criterios de exclusión quedó en 189 estudiantes con pruebas válidas.

3.2.1. Tamaño de la muestra

Debido a que se encuestó a la totalidad de la población no se realizó un cálculo muestral

3.2.2. Selección del muestreo

Debido a que se encuestó a todos los participantes no se empleó un tipo de muestreo

3.2.3. Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión

- Estudiantes matriculados en el año 2021.
- Pertenecer a la institución educativa “Santa María de la Providencia” del distrito de Los Olivos.
- Estudiantes de tercero al sexto grado del nivel primaria.
- Entre los 8 a 12 años.
- Estudiantes que presenten su consentimiento informado.

Criterios de exclusión

- Estudiantes que no deseen participar en el estudio.
- No completaron el llenado de los instrumentos.

3.3. Variables

3.3.1. Definición conceptual y operacionalización de variables

Inteligencia Emocional:

Definición conceptual: Conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales y de destrezas que influyen en nuestra habilidad para adaptarnos y enfrentar las demandas y presiones del medio (BarOn,2006).

Definición operacional: De naturaleza cualitativa politómica ordinal. Son habilidades que se expresan mediante las siguientes dimensiones intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo del estrés, estado de ánimo general. Se clasifica en los siguientes niveles según los puntajes obtenidos: Muy bajo (69 a menos), Bajo (70 a 79), Promedio (80 a 109), Bien desarrollado (110 a 119), Muy bien desarrollado (120 a 129), Excelentemente desarrollado (130 a más) (Gonzales,2019).

Estilos de aprendizaje:

Definición conceptual: Modo característico por el cual un individuo procesa la información, siente y se comporta en situaciones de aprendizaje (Kolb, 1984).

Definición operacional: De naturaleza cualitativa politómica ordinal. Resultado obtenido en el Inventario de Estilos de Aprendizaje VAK en relación con sus dimensiones: estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico. Se utilizó la clasificación de Mamani (2019) para determinar el estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico predominante determinando los siguientes niveles: Bajo (7-15), Medio (16-25), Alto (26-35).

Variables sociodemográficas

Edad

Definición conceptual: Años de vida que tiene el alumno al momento de la aplicación del Inventario.

Definición operacional: Es de naturaleza cuantitativa discreta con la escala de medición de razón.

Sexo

Definición conceptual: Género al que pertenece el alumno.

Definición operacional: Es de naturaleza cualitativa dicotómica con la escala de medición nominal. Considerando las siguientes categorías: masculino o femenino.

Grado escolar

Definición conceptual: Años cursados y aprobados en algún tipo de establecimiento educacional.

Definición operacional: Es de naturaleza cualitativa politómica con escala de medición ordinal, comprendiendo las siguientes categorías: tercero, cuarto, quinto y sexto de primaria.

3.4. Plan de recolección de datos e instrumentos

Plan de recolección de datos

1. Se envió el proyecto al departamento de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Salud y se solicitó la aprobación de comité de ética.
2. Luego de la aprobación, se solicitó una carta de permiso para realizar el estudio en un colegio.
3. Se coordinó con las personas encargadas de la institución educativa para fijar una fecha en la cual se realizó una reunión informando sobre el estudio y la recolección de datos.
4. La población para estudiar fueron los estudiantes que realizaron la encuesta, teniendo en cuenta los criterios de exclusión.
5. Por medio de un link de formulario Google Forms, se les informo el objetivo de la investigación a los padres, donde los padres aceptaron continuar o no con la investigación (consentimiento informado).
6. Luego se procedió a enviar la encuesta en Excel a los estudiantes autorizados por sus padres, resolviendo la encuesta que estará conformada por la ficha sociodemográfica y de los dos instrumentos Inteligencia emocional de BarOn y el cuestionario de estilos de aprendizaje VAK.
7. Finalmente, se realizó la creación de una base de datos en Excel, que permitió acceder a los valores estadísticos de las encuestas.

Ficha de datos sociodemográficos

Mediante esta ficha se busca tomar los datos sociodemográficos de los participantes, de modo que permita cumplir con la selección de la muestra puesto que se debe

cumplir con todos los criterios de inclusión. Estos datos son la edad, sexo y grado escolar.

Inventario de Cociente Emocional de BarOn

Fue elaborado por Reuven Bar-On en Estados Unidos en 1998, con el objetivo de evaluar las habilidades emocionales y sociales. Fue construido en base a la teoría de Darwin, a través de la adaptación selectiva, debido a que el modelo BarOn resalta la importancia de la expresión emocional y ve el resultado de un comportamiento emocional y socialmente inteligente (BarOn, 2006).

El BarOn I-CE puede ser administrado individual o colectivamente y está conformado por 133 ítems en forma de oraciones cortas, que están divididos en 5 escalas compuestas que comprenden 15 subescalas Intrapersonal (que comprende Autoestima, Autoconciencia emocional, Asertividad, Independencia y Autoactualización); Interpersonal (que comprende empatía, responsabilidad social y relación interpersonal); Gestión del estrés (que comprende la tolerancia al estrés y el control del impulso); Adaptabilidad (que comprende pruebas de realidad, flexibilidad y resolución de problemas); y General Mood (que comprende el optimismo y la felicidad) y emplea una escala de respuesta de 5 puntos con un formato de respuesta textual que va desde "muy poco o nada de mí" (1) a "muy a menudo de mí" o verdad de mí (5).

Se clasifica en los siguientes niveles según los puntajes obtenidos: Muy bajo (69 a menos) Bajo (70 a 79) Promedio (80 a 109) Bien desarrollado (110 a 119) Muy bien desarrollado (120 a 129) y Excelentemente desarrollado (130 a más). Asimismo, fue adaptado en el Perú por Nelly Ugarriza y Liz Pajares, en el año 2005 aplicaron el cuestionario en una muestra de niños y adolescente de lima metropolitana. En cuanto a su confiabilidad, en su estudio "La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA" se realizó mediante, test-retest. Cabe mencionar que en el trabajo de BarOn y Parker (2000) el retest efectuado en una muestra de 60 niños cuya edad promedio fue 13.5 años, reveló la estabilidad del inventario, oscilando los coeficientes entre .77 y .88 tanto para la forma completa como para la abreviada. (Ugarriza & Pajares,2005). En cuanto a la validez, de acuerdo con la adaptación por Ugarriza y Pajares (2005) se realizó un análisis factorial exploratorio con una rotación Varimax, de los cuales surgieron 4 factores empíricos, las correlaciones de las escalas con el cociente emocional total se encuentra desde la más baja con .37 y la más alta con .94. De igual manera Urbina (2021) en su investigación obtuvo la validez de constructo, aplicando una prueba piloto a 14 estudiantes de nivel primaria de una institución educativa alterna con un valor de alfa de Cronbach de 0.859. Por último, se utilizó como referencia los puntajes estándares según Gonzales (2019) para la calificación, con un coeficiente de Alfa Cronbach, hallando una confiabilidad de 0.80, siendo las siguientes categorías: Muy bajo (69 a menos) Bajo (70 a 79) Promedio (80 a 109) Bien desarrollado (110 a 119) Muy bien desarrollado (120 a 129) y Excelentemente desarrollado (130 a más).

Test de estilos de aprendizaje -VAK

Fue elaborado por Ralph Metts en 1999, basándose en el modelo de la programación neurolingüística de Bandler y Grinder con el objetivo de medir los estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico (Metts, 1999). Consta de 24 ítems, cada ítem representa una vía de percepción de información divididos en 3 dimensiones, visual, auditivo y kinestésico, puede ser aplicado a niños desde los 6 hasta los 15 años de manera individual o grupal, el tiempo de aplicación consta de 10 a 15 minutos. Para la adaptación peruana Mamani (2019) concretó la validez del instrumento a la realidad de la población de estudio aplicándolo a una muestra de treinta estudiantes de la ciudad de Azángaro, donde se observaron valores de correlación subtest-test. El total y la

dimensión visual se halló un valor $r = .69$ lo cual significa una correlación moderada, en relación a la dimensión auditivo se halló un valor $r = .67$ lo cual significa una correlación moderada, en relación a la dimensión kinestésico se halló un valor $r = .68$ lo cual significa una correlación moderada, entonces se concluye que el instrumento evidencia validez de constructo, pues los coeficientes de correlación superan el 0.4. Asimismo, los valores obtenidos mediante el coeficiente de consistencia interna Alpha de Cronbach, para la escala total se obtuvo un valor de $.772$ lo cual indica una confiabilidad alta.

Puntuación y calificación

En primer lugar, se procedió a realizar una suma algebraica de resultados totales para convertirlo en una frecuencia. La frecuencia más alta en cualquiera de los estilos indicará la preferencia por un estilo de aprendizaje. Se utilizó la clasificación de Mamani (2019) determinando los siguientes niveles Bajo (7-15) Medio (16-25) y Alto (26-35).

3.5. Plan de análisis e interpretación de la información

Para el análisis estadístico se utilizó el software STATA versión 15. Para el análisis descriptivo se calculó frecuencias y porcentaje de las variables categóricas (Inteligencia Emocional y Estilos de Aprendizaje) y sociodemográficas (sexo, grado).

Se utilizó frecuencias y porcentajes para describir las características sociodemográficas (sexo y grado). De otro lado, se utilizó el estadístico de Kruskal Wallis y la prueba de Shapiro Wilk para determinar la normalidad estadística de la variable edad, la relación de las variables principales con la edad, para promedios y desviaciones estándar de la variable sociodemográfica edad.

Para determinar la relación entre las variables cualitativas se utilizó el estadístico chi cuadrado, asimismo la r Pearson de haber normalidad estadística, considerándose una significación estadística menor de 0.05.

3.6. Ventajas y limitaciones

Se identifica algunas posibles limitaciones y ventajas:

El uso del instrumento como lo es el Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn pueden generar limitaciones debido a la poca confiabilidad de la información brindada por los estudiantes, ya que es una prueba anónima y las respuestas pueden ser poco sinceras. Este aspecto será controlado a través de un diseño adecuado del instrumento, emisión adecuada de instrucción e indicando el carácter anónimo de la evaluación.

Asimismo, otra limitación fue que el elevado número de ítems en los instrumentos aplicados pudo haber provocado fatiga en los estudiantes, lo que podría haber introducido un sesgo en las respuestas obtenidas, tomando en cuenta que el tipo de aplicación que se realizó fue de manera virtual por ende no se pudo asistir a los estudiantes en el momento de la encuesta.

El presente trabajo lleva como contenido información relevante de otros estudios realizados en la población peruana y también latinoamericana, sin embargo, no encontrándose tesis con ambas variables en los últimos cinco años se está consignando con una de las variables, la cual ha sido inteligencia emocional con variables que se asemejen a la segunda variable de estilos de aprendizaje. Asimismo, se ha encontrado diversas referencias sobre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje, pero mayormente en adolescentes y no en niños.

Como aspecto positivo se señala que las pruebas fueron administradas durante la pandemia y se obtuvieron datos descriptivos sobre el tema en relación con el contexto.

3.7. Aspectos éticos

Todos los participantes de la presente investigación tendrán conocimiento del procedimiento de recolección de datos. Para ello se les entregará un consentimiento informado a los docentes para los alumnos participantes, teniendo pleno derecho de elegir su participación o no en el estudio. Asimismo, se contribuirá al mejor conocimiento de los estudiantes y con los resultados obtenidos se les brindará a los docentes un reporte académico como recurso para su tutoría. Los costos de esta investigación serán cubiertos por la investigadora y no les ocasionarán gasto alguno a los participantes, igualmente no recibirán ningún incentivo económico ni de otra índole, únicamente la satisfacción de colaborar a una mejor comprensión de los estilos de aprendizaje en los alumnos. Además, se hará de su conocimiento el carácter anónimo de las pruebas, y de que no existe riesgo de daño físico o impacto psicológico negativo. Por último, si el participante tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que ha sido tratado injustamente puede contactar con la investigadora mediante el correo electrónico.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

De los 189 encuestados, el 53.4% fue del sexo femenino, la edad promedio fue de 10.2 años y la mayoría de los estudiantes fue del quinto grado de primaria (28%). Con respecto al estilo de aprendizaje más predominante en los estudiantes fue de 51.8% que representa al estilo kinestésico. En cuanto al cociente emocional, el 94.1% de estudiantes cuentan con una capacidad emocional promedio. En relación con las dimensiones del cociente emocional, la dimensión interpersonal obtuvo un 73% en la categoría promedio, asimismo la dimensión de adaptabilidad alcanzó la categoría de excelentemente desarrollada con un 3.7% a diferencia de las demás las cuales llegan a una categoría muy bien desarrollada. Véase tabla 1.

Tabla 1
Descripción de las variables

	n	%
Sexo		
Femenino	101	53.4
Masculino	88	46.5
Edad (m ± DE)	10.2 ± 1.1	
Grado		
Tercero	43	22.7
Cuarto	44	23.2
Quinto	53	28.0
Sexto	49	25.9
Estilo de aprendizaje		
Estilo visual	49	25.9
Estilo auditivo	42	22.2
Estilo kinestésico	98	51.8
Inteligencia Emocional		
Bajo	3	1.5
Promedio	178	94.1
Bien desarrollado	4	2.1
Muy bien desarrollado	4	2.1
Dimensiones de Cociente Emocional		
Intrapersonal		
Muy bajo	5	2.6
Bajo	29	15.3
Promedio	128	67.7
Bien desarrollado	8	4.2
Muy bien desarrollado	19	10.5
Interpersonal		
Bajo	19	10
Promedio	138	73
Bien desarrollado	13	6.8
Muy bien desarrollado	19	10
Adaptabilidad		
Muy bajo	3	1.5
Bajo	48	24.5
Promedio	93	49.2
Bien desarrollado	4	2.1
Muy bien desarrollado	34	17.9
Excelentemente desarrollado	7	3.7
Manejo de estrés		
Muy bajo	3	1.5
Bajo	41	21.6

Promedio	87	46
Bien desarrollado	18	9.5
Muy bien desarrollado	40	21.1
Impresión positiva		
Muy bajo	21	11.1
Bajo	9	4.7
Promedio	145	76.7
Bien desarrollado	6	3.1
Muy bien desarrollado	8	4.2
Ánimo general		
Muy bajo	2	1
Bajo	38	20.1
Promedio	119	62.9
Bien desarrollado	13	6.8
Muy bien desarrollado	17	8.9

Como resultado general se observó que no existe relación entre la inteligencia emocional y los estilos de aprendizaje ($p=0.37$), sin embargo, se observó que el 50% de estudiantes con un nivel promedio de inteligencia emocional presentaron un estilo de aprendizaje kinestésico predominante. De igual manera, se encontró asociación entre la edad y el estilo auditivo predominante ($p=0.0002$) donde los estudiantes que obtuvieron el mayor promedio de edad ($m=10.83$) reportaron un estilo auditivo predominante. Por otro lado, existe asociación entre el grado y los estilos de aprendizaje ($p=0.008$), observándose que los estudiantes de quinto y sexto de primaria obtuvieron un 27.55% de predominio hacia el estilo kinestésico. Véase tabla 2.

Tabla 2

Relación entre estilos de aprendizaje, inteligencia emocional y variables sociodemográficas

	Estilos de aprendizaje						p
	Visual		Auditivo		Kinestésico		
	n	%	n	%	n	%	
Inteligencia emocional							0.37
Bajo	0	0.00	1	3.33	2	66.67	
Promedio	49	27.93	40	22.47	89	50.00	
Bien desarrollado	0	0.00	0	0.00	4	100.00	
Muy bien desarrollado	0	0.00	1	25.00	3	75.00	
Edad (m ± DE)	9.83 ±1.04		10.83 ±1.03		10.11±1.21		0.00
Sexo							0.86
Femenino	26	53.06	21	51.00	54	55.10	
Masculino	23	46.94	21	51.00	44	44.90	
Grado							0.01
Tercero	15	30.61	4	9.52	24	24.49	
Cuarto	17	34.69	7	16.67	20	20.41	
Quinto	12	24.49	14	33.33	27	27.55	
Sexto	5	10.20	17	40.48	27	27.55	

Por otro lado, se evidencia que existe relación entre la edad y la inteligencia emocional ($p=0.0025$) reportando que los estudiantes que tuvieron el mayor promedio de edad ($m=10.28$) se encuentran en un nivel promedio de inteligencia emocional. Véase tabla 3.

Tabla 3*Relación entre las variables sociodemográficas y la inteligencia emocional*

	Inteligencia emocional								p
	Bajo		Promedio		Bien desarrollado		Muy bien desarrollado		
	n	%	n	%	n	%	n	%	
Edad (m ± DE)	9 ± 1		10.28±1.16		8.5 ± .577		9.25 ± .5		0.00
Sexo									0.80
Femenino	2	66.67	94	52.81	3	75.00	2	50.00	
Masculino	1	33.33	84	47.19	1	25.00	2	50.00	
Grado									0.00
Tercero	2	66.67	34	19.10	4	100.00	3	73.00	
Cuarto	0	0.00	43	24.16	0	0.00	1	25.00	
Quinto	1	33.33	52	29.21	0	0.00	0	0.00	
Sexto	0	0.00	49	27.53	0	0.00	0	0.00	

En cuanto a la relación entre las dimensiones de inteligencia emocional el estilo visual, se halló una relación entre la dimensión intrapersonal con el estilo visual ($p=0.048$), es decir que el 74.2% de estudiantes que presentaron una capacidad intrapersonal promedio tienen un estilo visual de nivel medio. Véase tabla 4.

Tabla 4*Relación entre las dimensiones de inteligencia emocional y estilo de aprendizaje visual*

	Estilos de aprendizaje						p
	Estilo visual						
	Bajo		Medio		Alto		
	n	%	n	%	n	%	
Intrapersonal							0.048
muy bajo	2	40.0	1	20	2	40.0	
bajo	6	20.6	21	72.4	2	6.9	
promedio	14	10.9	95	74.2	19	14.8	
bien desarrollado	0	0.00	7	87.5	1	12.5	
muy bien desarrollado	1	5.2	12	63.1	6	31.5	
Interpersonal							0.275
bajo	3	15.7	16	84.2	0	0.00	
promedio	18	13.0	98	71.0	22	15.9	
bien desarrollado	0	0.00	9	69.2	4	30.7	
muy bien desarrollado	2	10.5	13	68.4	4	21.0	
Adaptabilidad							0.13
muy bajo	2	8.7	0	0.00	1	3.3	
bajo	5	21.7	37	27.2	6	20.0	
promedio	10	43.4	70	51.4	13	43.3	
bien desarrollado	1	4.35	2	1.4	1	3.3	
muy bien desarrollado	5	21.7	21	15.4	8	26.6	
excelentemente desarrollado	0	0.00	6	4.4	1	3.33	
Manejo de estrés							0.306
muy bajo	1	4.3	2	1.4	0	0.00	
bajo	5	21.7	32	23.5	4	13.3	
promedio	9	39.1	60	44.1	18	60.0	
bien desarrollado	5	21.7	11	8.0	2	6.6	
muy bien desarrollado	3	13.0	31	22.7	6	20.0	
Impresión positiva							0.099
muy bajo	6	26.0	9	6.6	6	20	
bajo	1	4.35	7	5.1	1	3.3	

promedio	16	69.5	109	80.1	20	66.6	
bien desarrollado	0	0.00	4	2.9	2	6.6	
muy bien desarrollado	0	0.00	7	5.1	1	3.3	
Ánimo general							0.12
muy bajo	0	0.00	2	1.47	0	0.00	
bajo	7	30.4	30	22.0	1	3.3	
promedio	11	47.8	84	61.7	24	80	
bien desarrollado	2	8.7	7	5.1	4	13.3	
muy bien desarrollado	3	13.0	13	9.5	1	3.3	

Respecto a la relación entre las dimensiones de inteligencia emocional y el estilo auditivo, no se encontraron datos significativos. Véase tabla 5.

Tabla 5

Relación entre las dimensiones de inteligencia emocional y estilo de aprendizaje auditivo

	Estilos de aprendizaje						p
	Estilo auditivo						
	Bajo		Medio		Alto		
	n	%	n	%	n	%	
Intrapersonal							0.702
muy bajo	0	0.00	2	1.5	3	6.8	
bajo	3	17.6	20	15.6	6	13.6	
promedio	13	76.4	86	67.1	29	65.9	
bien desarrollado	0	0.00	6	4.6	2	4.5	
muy bien desarrollado	1	5.8	14	10.9	4	9.0	
Interpersonal							0.193
bajo	2	11.7	14	10.9	3	6.8	
promedio	14	82.3	94	73.4	30	68.1	
bien desarrollado	0	0.00	6	4.6	7	15.9	
muy bien desarrollado	1	5.8	7	15.9	4	9.0	
Adaptabilidad							0.246
muy bajo	1	33.3	1	33.3	1	33.3	
bajo	2	4.1	38	79.1	8	16.6	
promedio	11	11.8	55	59.1	27	29.0	
bien desarrollado	1	25	2	50	1	25	
muy bien desarrollado	2	5.8	26	76.4	6	17.6	
excelentemente desarrollado	0	0.00	6	85.7	1	14.2	
Manejo de estrés							0.056
muy bajo	0	0.00	3	100	0	0.00	
bajo	6	14.6	28	68.2	7	17.0	
promedio	8	9.2	51	58.6	28	32.1	
bien desarrollado	2	11.1	11	61.1	5	27.7	
muy bien desarrollado	1	2.5	35	87.5	4	10.0	
Impresión positiva							0.678
muy bajo	2	11.8	12	9.3	7	15.9	
bajo	2	11.8	5	3.9	2	4.5	
promedio	13	76.5	100	78.1	32	72.7	
bien desarrollado	0	0.00	4	3.1	2	4.5	
muy bien desarrollado	0	0.00	7	5.4	1	2.2	
Ánimo general							0.819
muy bajo	0	0.00	2	1.56	0	0.00	
bajo	5	29.4	23	17.9	10	22.7	
promedio	11	64.7	80	62.5	28	63.6	
bien desarrollado	1	5.8	10	7.8	2	4.5	
muy bien desarrollado	0	0	13	10.1	4	9.0	

Por otra parte, se encontró relación entre la dimensión ánimo general y el estilo kinestésico ($p=0.004$) donde el 71.43% de estudiantes con ánimo general promedio presentaron un estilo kinestésico de nivel medio. Véase tabla 6.

Tabla 6
Relación entre las dimensiones de inteligencia emocional y estilo de aprendizaje kinestésico

	Estilos de aprendizaje						p
	Estilo kinestésico						
	Bajo		Medio		Alto		
	n	%	n	%	n	%	
Intrapersonal							0.957
muy bajo	0	0.0	3	2.2	2	4.0	
bajo	1	20.0	22	16.4	6	12.0	
promedio	4	80.0	91	67.9	33	66.0	
bien desarrollado	0	0.0	5	3.7	3	6.0	
muy bien desarrollado	0	0.0	13	9.7	6	12.0	
Interpersonal							0.067
bajo	2	40.00	16	11.94	1	2.00	
promedio	3	60.00	98	73.13	37	74.00	
bien desarrollado	0	0.00	7	5.22	6	12.00	
muy bien desarrollado	0	0.00	13	9.70	6	12.00	
Adaptabilidad							0.566
muy bajo	0	0.00	1	0.75	2	4.00	
bajo	0	0.00	37	27.61	11	22.00	
promedio	3	60.00	68	50.57	22	44.00	
bien desarrollado	0	0.00	2	1.49	2	4.00	
muy bien desarrollado	2	40.00	22	16.42	10	20.00	
excelentemente desarrollado	0	0.00	4	2.99	3	6.00	
Manejo de estrés							0.201
muy bajo	0	0.00	1	0.75	2	4.00	
bajo	3	60.00	32	23.88	6	12.00	
promedio	2	40.00	60	44.78	25	50.00	
bien desarrollado	0	0.00	14	10.45	4	8.00	
muy bien desarrollado	0	0.00	27	20.15	13	26.00	
Impresión positiva							0.243
muy bajo	1	4.76	11	52.38	9	42.86	
bajo	1	11.11	8	88.89	0	0.00	
promedio	3	2.07	104	71.72	38	26.21	
bien desarrollado	0	0.00	4	66.67	2	33.30	
muy bien desarrollado	0	0.00	7	87.50	1	12.50	
Ánimo general							0.004
muy bajo	0	0.00	0	0.00	2	100.00	
bajo	3	7.89	30	78.95	5	13.16	
promedio	2	1.68	85	71.43	32	26.89	
bien desarrollado	0	0.00	5	38.46	8	61.54	
muy bien desarrollado	0	0.00	14	84.35	3	17.65	

Asimismo, en cuanto a las variables sociodemográficas y las dimensiones de los estilos de aprendizaje, se encontró que existe relación entre el sexo y el estilo visual ($p=0.026$), donde el 80.20% de estudiantes que representa al sexo femenino tiene un estilo de aprendizaje visual de nivel medio. Véase tabla 7.

Tabla 7

Relación entre las variables sociodemográficas y las dimensiones de los estilos de aprendizaje

	Estilos de aprendizaje																				
	Visual						Auditivo						Kinestésico								
	Bajo		Medio		Alto		p	Bajo		Medio		Alto		p	Bajo		Medio		Alto		p
	n	%	n	%	n	%		n	%	n	%	n	%		n	%	n	%	n	%	
Edad (m ± DE)	10.08±1.27		10.25±1.18		10.03±1.15		0.6370	9.94±1.14		10.24±1.18		10.18±1.22		0.635	10.08±1.27		10.03±1.15		0.609		
Sexo							0.026							0.355							0.121
Femenino	9	8.91	81	80.20	11	10.89		8	7.92	73	72.28	20	19.80		1	0.99	77	76.24	23	22.77	
Masculino	14	15.91	55	62.50	19	21.59		9	10.23	55	62.50	24	27.27		4	4.55	57	64.77	27	30.68	
Grado							0.667							0.204							0.219
Tercero	8	18.60	27	62.79	8	18.60		5	11.63	24	55.81	14	32.56		1	2.33	26	60.47	16	37.21	
Cuarto	3	6.82	34	77.27	7	15.91		3	6.82	35	79.55	6	13.64		2	4.55	36	81.82	6	13.64	
Quinto	5	9.43	40	75.47	8	15.09		7	13.21	35	66.04	11	20.75		2	3.77	37	69.81	14	26.42	
Sexto	7	14.29	35	71.43	7	14.29		2	4.08	34	69.39	13	26.53		0	0.00	35	71.43	14	28.57	

En la relación entre las variables sociodemográficas y las dimensiones de inteligencia emocional, se encontró relación entre la edad y la dimensión intrapersonal ($p=0.001$), donde los estudiantes con mayor promedio de edad ($m=10.32$) tienen una baja inteligencia intrapersonal. Asimismo, existe relación entre el sexo y la dimensión intrapersonal ($p=0.020$), observándose que el sexo femenino (67.33%) obtuvo una inteligencia intrapersonal promedio. Por último, la relación entre grado y la dimensión intrapersonal ($p=0.000$), evidenció que el quinto grado de primaria alcanzó un nivel de inteligencia intrapersonal promedio (71.70%). Véase tabla 8.

Tabla 8*Relación entre las variables sociodemográficas y las dimensiones intrapersonal e interpersonal de inteligencia emocional*

	Intrapersonal										Interpersonal											
	Muy bajo		Bajo		Promedio		Bien desarrollado		Muy bien desarrollado		p	Bajo		Promedio		Bien desarrollado		Muy bien desarrollado		p		
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%		n	%	n	%	n	%	n	%			
Edad (m ± DE)	8.4±.547 10.51±1.15 10.32±1.09 8.87±.991 9.89±1.28										0.001	10.15±1.11 10.24±1.17 9.61±1.26 10.31±1.24										0.324
Sexo											0.020											0.128
Femenino	1	0.99	17	16.83	68	67.33	8	7.92	7	6.93		10	9.90	76	75.25	3	2.97	12	11.88			
Masculino	4	4.55	12	13.64	60	68.18	0	0.00	12	13.64		9	10.23	62	70.45	10	11.36	7	7.95			
Grado											0.000											0.084
Tercero	5	11.63	6	13.95	19	44.49	7	16.28	6	13.95		5	11.63	26	60.47	8	18.60	4	9.30			
Cuarto	0	0.00	3	6.82	34	77.27	0	0.00	7	15.91		4	9.09	35	79.55	0	0.0	5	11.36			
Quinto	0	0.00	12	22.64	38	71.70	0	0.00	3	5.66		7	13.21	39	73.58	2	3.77	5	9.43			
Sexto	0	0.00	18	16.33	37	75.51	1	2.04	3	6.12		3	6.12	38	77.55	3	6.12	5	10.20			

De igual manera, se encontró relación entre la edad y la dimensión de adaptabilidad ($p=0.001$) en el cual los estudiantes con el mayor promedio de edad ($m=11.02$) obtuvieron una adaptabilidad baja, también se observó relación entre la edad y la dimensión manejo de estrés ($p=0.0001$), siendo los estudiantes que tuvieron el mayor promedio de edad ($m=10.92$) presentaron un manejo de estrés muy bien desarrollado. Respecto al grado se encontró que existe relación con la dimensión adaptabilidad ($p=0.000$), donde el quinto grado de primaria (56.60%) alcanzó una adaptabilidad promedio, también se halló asociación entre el grado y el manejo de estrés ($p=0.000$), siendo el cuarto grado de primaria que obtuvo un 59.09% de estudiantes que presentó un manejo de estrés promedio. Véase tabla 9.

Tabla 9

Relación entre las variables sociodemográficas y las dimensiones adaptabilidad y manejo de estrés de inteligencia emocional

	Adaptabilidad												p
	Muy bajo		Bajo		Promedio		Bien desarrollado		Muy bien desarrollado		Excelentemente desarrollado		
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%	
Edad (m ± DE)	9±0		11.02±.887		10.27±10.9		8.75±.1.5		9.44±.859		8.57±.534		0.001
Sexo													0.492
Femenino	1	0.99	28	27.72	44	43.56	3	2.97	20	19.80	5	4.95	
Masculino	2	2.27	20	22.73	49	55.68	1	1.14	14	15.91	2	2.27	
Grado													0.000
Tercero	3	6.98	2	4.65	17	39.53	3	6.98	11	25.58	7	16.28	
Cuarto	0	0.00	2	4.55	22	50.00	0	0.00	20	4.45	0	0.0	
Quinto	0	0.00	20	37.74	30	56.60	1	1.89	2	3.77	0	0.0	
Sexto	0	0.00	24	48.98	24	48.98	0	0.00	1	2.04	0	0.0	

Por otra parte, existe relación entre el ánimo general y la edad ($p=0.0075$), en la cual los estudiantes que obtuvieron el mayor promedio de edad ($m=10.57$) tienen un ánimo general bajo. Además, se halló relación entre el sexo y la dimensión impresión positiva ($p=0.000$), donde el sexo femenino (84.16%) obtuvo un nivel de impresión positiva promedio. Por último, se evidenció relación entre el grado y la dimensión impresión positiva ($p=0.000$), donde el quinto de primaria (92.45%) alcanzó una impresión positiva promedio, de igual manera se observó relación entre el grado y el ánimo general ($p=0.000$), siendo el 79.55% de estudiantes del cuarto de primaria que obtuvieron un ánimo general promedio. Véase tabla 10.

Tabla 10*Relación entre las variables sociodemográficas y las dimensiones impresión positiva y ánimo general de inteligencia emocional*

	Inteligencia emocional										
	Impresión positiva										p
	Muy bajo		Bajo		Promedio		Bien desarrollado		Muy bien desarrollado		
n	%	n	%	n	%	n	%	n	%		
Edad (m ± DE)	8.66±.577		10.22±.971		10.51±1.03		9±1.09		9.5±1.14		0.000
Sexo											0.000
Femenino	1	0.99	3	2.97	85	84.16	5	4.95	7	6.93	
Masculino	20	22.73	6	6.82	60	68.18	1	1.14	1	1.14	
Grado											0.000
Tercero	20	46.61	0	0.00	15	34.88	5	11.63	3	6.98	
Cuarto	0	0.00	6	13.64	36	81.82	0	0.00	2	4.55	
Quinto	1	1.89	2	3.77	49	92.45	0	0.00	1	1.89	
Sexto	0	0.00	1	2.04	45	91.8	1	2.04	2	4.08	

Tabla 10.
Continúa

	Inteligencia emocional										p
	Ánimo general										
	Muy bajo		Bajo		Promedio		Bien desarrollado		Muy bien desarrollado		
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%	
Edad (m±DS)	8.5±.707		10.57±1.19		10.19±1.13		9.38±1.26		10.23±1.09		0.0075
Sexo											0.436
Femenino	0	0.00	19	18.81	64	63.37	9	8.91	9	8.91	
Masculino	2	2.27	19	21.59	55	62.50	4	4.55	8	9.09	
Grado											0.000
Tercero	2	4.65	5	11.63	24	55.81	9	20.93	3	6.98	
Cuarto	0	0.00	7	15.91	35	79.55	0	0.00	2	4.55	
Quinto	0	0.00	11	20.75	30	56.60	2	4.08	10	18.87	
Sexto	0	0.00	15	30.61	30	61.22	2	6.88	2	4.08	

CAPÍTULO V. DISCUSIÓN

5.1. Discusión

En este estudio no se encontró una relación significativa entre las variables estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional. En cambio, que el estilo kinestésico es en su mayoría predominante en los estudiantes con inteligencia emocional promedio. Por otro lado, se encontraron datos significativos entre las variables sociodemográficas e inteligencia emocional, se halló relación entre los estilos de aprendizaje y las dimensiones de inteligencia emocional, específicamente entre la capacidad intrapersonal y el estilo visual de nivel medio.

Frente a los resultados obtenidos se evidenció que no existe relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional, sin embargo, se observó que el 50% de estudiantes con un nivel promedio de inteligencia emocional presentaron un estilo de aprendizaje kinestésico predominante. Estos resultados coinciden con los encontrados por Contreras (2021) quien en una muestra constituida por estudiantes del sexto de primaria de Villa María del Triunfo halló que no existe relación entre los estilos de aprendizaje e inteligencia emocional. Sin embargo, se discrepan de los datos hallados por Urbina (2021), quien, en su estudio en estudiantes de 6to grado de primaria de una Institución Educativa de Otuzco, encontró correlación significativa entre ambas variables, estableciendo que los estilos de aprendizaje son condicionados por las emociones, frente ambos resultados se podrían decir que las variables mencionadas no se desenvuelven de igual manera respecto al contexto en que se desarrollan. De esta manera es importante destacar que en la literatura, Leasa (2017) realizó una investigación a estudiantes de primaria en Indonesia, donde señala que el estilo kinestésico tiene un efecto significativo en la inteligencia emocional, ya que las personas con este estilo predominante procesan fácilmente la información a través de actividades que implican mover el cuerpo y practicar lo que se está aprendiendo, es así que mediante la experiencia al aprender haciendo, los estudiantes se enfrentarán ante el éxito o fracaso, o se animarán a seguir esforzándose, por consiguiente darán una respuesta emocional ante este evento, irán poco a poco dominando la actividad dando como resultado una mayor autoconfianza, el fortalecimiento de sus relaciones interpersonales y de esta manera ampliarán su conocimiento emocional, respecto a sí mismo y lo que ocurre en su entorno (Lozano, et al., 2020).

Además, se halló que los estudiantes con el mayor promedio de edad se encuentran en un nivel promedio de inteligencia emocional. En la investigación de Mendoza (2018) también se obtuvieron resultados similares donde la capacidad emocional que prevalece en los estudiantes de quinto de primaria de una institución educativa de Barranco es de nivel promedio asimismo otros estudios se asemejan (González et al., 2021). De acuerdo con los resultados obtenidos, es importante mencionar que, al estar los estudiantes en una etapa de desarrollo continuo, las capacidades de inteligencia emocional que presentan se van consolidando durante toda esa etapa, es decir que progresivamente tiende a regular mejor sus emociones (Fernández y Ruiz, 2008), en ese proceso irán aprendiendo mediante la experiencia propia y la relación con su entorno, la manera en que pueden responder ante las situaciones que se les presenten y así ir formando su regulación emocional.

Por otra parte, se encontró que los estudiantes que presentaron una capacidad intrapersonal promedio tienen un estilo visual de nivel medio. De igual manera Chávez (2022) encontró relación entre la inteligencia intrapersonal y los estilos de aprendizaje, como también en otras investigaciones, Solis (2019) halló relación entre la regulación emocional y el estilo visual, asimismo Afdila y Sartika (2021) hallaron que los estudiantes que poseen un estilo visual predominante presentan habilidades para la interpretación, evaluación e inferencia. Según la teoría de Bandler y Grinder (1989) las

personas con un estilo visual predominante al absorber la mayor cantidad de información con más facilidad se vinculan con la capacidad de interpretar, evaluar e inferir (Chávez, 2022). Se sabe que la inteligencia intrapersonal, se define como la capacidad para construir una percepción precisa sobre sí misma y utilizar dicho conocimiento para organizar y dirigir su propia vida (Trujillo, 2018), es decir que, para desarrollar este tipo de inteligencia, implica el análisis y manejo de las propias emociones, sentimientos, motivaciones, observar sus estados y procesos neurológicos y de este modo orientar su comportamiento. Estos factores mencionados anteriormente se pueden observar con mayor predominancia en los estudiantes con un sistema de representación preferentemente visual ya que aprenden de lo que ven, relacionan y elaboran más fácilmente conceptos abstractos, tienden a planificar con mayor efectividad sus acciones para aprender, por ende, al acumular más rápidamente grandes cantidades de información, les permite planificar y resolver mejor los problemas (Solis, 2019; Málaga, 2019).

De igual forma, se evidenció que la gran parte de estudiantes con ánimo general promedio presentaron un estilo kinestésico de nivel medio. De la misma forma Chávez (2022), encontró relación entre los estados de ánimo y estilos de aprendizaje en estudiantes de Bagua, como también se encontraron resultados similares en otras investigaciones (López, 2008; González, 2017). Sin embargo, en el estudio realizado por De la Cruz y Cruzata (2017) se hallaron diferencias en cuanto a la relación entre la inteligencia emocional y el estilo kinestésico en estudiantes de San Juan de Lurigancho, debido a que en sus resultados se observó que los estudiantes presentaban un nivel bajo de inteligencia emocional y un nivel bueno de aprendizaje kinestésico. Miranda (2017) retomando a Cazau (2011) describe que los niños kinestésicos al aprender refuerzan el conocimiento a través del movimiento, dinámicas, acompañados de sentimientos y emociones; asimismo resalta que el niño tiene por objetivo sentir el mundo exterior, es por ello que es más sensible, cariñoso y emocional. En este sentido, su estado anímico influye mucho en su forma de aprender, al desarrollarse en un ambiente social, las expresiones de sus emociones manifestadas corporalmente pueden caer en el rechazo de sus pares o frustración al fallar constantemente impidiendo que se dé un ambiente estimulador de aprendizaje. Por lo contrario, un estudiante con un buen estado de ánimo puede ser más optimista, con expectativas por el hacer- aprender en la clase, y de esta manera predisponerse para enfrentar desafíos en su proceso de aprendizaje a través de la experiencia.

De igual manera, los estudiantes de quinto y sexto de primaria obtuvieron un estilo kinestésico predominante. Datos que coinciden con la investigación de Iturrizaga (2019) donde halló que la mayoría de estudiantes de quinto y sexto grado presentaron un estilo de aprendizaje kinestésico, así como en otras investigaciones (Llontop, 2022; De la Cruz y Cruzata; 2017; Solis, 2019). Asimismo, el siguiente resultado guarda relación con el estilo de enseñanza empleado en la institución educativa y en el contexto en que se desarrolló, en este caso, durante la pandemia (Alvarado, 2015), ya que al recibir clases virtuales, el docente tuvo que cambiar su estilo de enseñanza tradicional, donde él era el principal interlocutor y quien dirige la dinámica, a un estilo de enseñanza donde el estudiante es el principal protagonista de su aprendizaje, a través de una aula invertida, que permitió impartir una clase interactiva y con mayor flexibilidad para adaptar la experiencia en el aprendizaje (Cornelis, 2020). Es importante mencionar que esta estrategia de aula invertida se empezó a aplicar durante la pandemia en la institución educativa de esta investigación, siendo promovida por los directores del colegio en favor a un aprendizaje interactivo que permitió a los estudiantes inclinarse más a un estilo kinestésico predominante.

Asimismo, la mayoría de los estudiantes del sexo femenino presenta un estilo de aprendizaje visual de nivel medio. De la misma manera Calderón y Montero (2022) hallaron relación entre el sexo y el estilo de aprendizaje visual, además se encontraron

resultados similares en otras investigaciones (Cervantes, et al, 2020, Galindo y Murrieta, 2014, Inga et al., 2020, Marsiglia et al., 2020). Diaz (2017) retomando a Camacho et al., (2015) refieren que las personas con tendencia a un estilo de aprendizaje visual se caracterizan por ser detallistas, al comunicarse se expresan haciendo énfasis con los gestos y movimientos de manos, les agrada cuidar su aspecto personal, además de memorizar con facilidad y se pueden concentrar en una determinada tarea aún con presencia de ruidos. De esta manera se puede decir que las estudiantes a través de este estilo de aprendizaje visual justifican que, durante la etapa de la adolescencia, tiende a preocuparse más por su aspecto físico y también a ser más minuciosa en el desarrollo de sus actividades diarias (Salazar, 2008).

Por otro lado, se halló que los estudiantes del cuarto grado de primaria poseen una baja inteligencia intrapersonal. De igual manera Pari y Peña (2021) en su investigación en una institución educativa especial de rápido aprendizaje hallaron que un gran porcentaje de estudiantes obtuvieron un nivel bajo de inteligencia emocional, se hallaron resultados similares en la investigación de Herrera (2016), donde encontró que la mayoría de los estudiantes de cuarto de primaria obtuvieron un nivel bajo de inteligencia intrapersonal. Cabezas (2016) en su artículo describe que la inteligencia intrapersonal contiene tres principales componentes: el autoconocimiento, la gestión de las emociones y la regulación de la propia conducta, en este caso dado que los estudiantes de cuarto grado aún están en una etapa de desarrollo donde recién empezará a construir su propia identidad, a tomar sus propias decisiones, a ser más independiente y a conocer emociones más complejas, está aún en construcción su desarrollo personal y regulación emocional y conductual.

Además, se halló que la mayoría de los estudiantes mujeres obtuvo una inteligencia intrapersonal promedio. Como también se hallaron resultados similares en las siguientes investigaciones (Clariana, 2011; López, 2008) Existen diversos estudios que han llegado a la conclusión que las mujeres tienen valores más altos de inteligencia emocional que los varones (Guastello y Guastello, 2003; Sanchez, et al, 2008), en la misma dirección que estudios antecesores, este resultado se explica a través de los distintos mundos emocionales en los que crecen los niños y niñas, es decir que se hacen diferencias sexuales en la socialización e instrucción emocional en relación al contexto, la cultura y educación. Se suele pensar que las mujeres tienden a ser más responsables, confiables y perseverantes (Ramos, 2005), sin embargo, la autopercepción de las mujeres tiende a ser más baja que la de los hombres, por lo que se observa que la mujer se percibe más vulnerable de lo que realmente se muestra (Sánchez et al., 2008).

Igualmente, los estudiantes del quinto grado de primaria alcanzaron un nivel de inteligencia intrapersonal promedio. Asimismo, se encontraron resultados similares en otras investigaciones como (González L, 2019; López, 2008, Mendoza, 2018, Naventa, 2020). Según Ugarriza y Pajares (2005) mencionan que, desde la perspectiva constructivista, la experiencia emocional que presentan los estudiantes es de acuerdo al contexto histórico social donde se desenvuelven y al funcionamiento del desarrollo cognitivo evolutivo. Los estudiantes de quinto grado se encuentran en una etapa donde empiezan a tener una visión más realista y un mayor control de sus decisiones, siendo capaces de generar distintas soluciones, al estar en el contexto de la pandemia han experimentado distintas emociones como alegría, tristeza, miedo o sorpresa (Hernández, 2020), en este sentido tanto la experiencia social como el trabajo de la inteligencia intrapersonal desde la primera infancia influyen en el desarrollo de la inteligencia emocional en cada uno de los estudiantes (Trujillo, 2018).

Por otro parte, el sexto grado de primaria obtuvo una baja adaptabilidad. Se encontraron resultados similares (López, 2008, Herrera, 2016). Según Ugarriza, las

personas que obtienen puntajes altos en la dimensión de adaptabilidad son flexibles y poseen la capacidad para detectar problemas y solucionarlos, adecuando sus emociones y sentimientos a las situaciones cambiantes, ante el resultado de una baja adaptabilidad los estudiantes no responden adecuadamente a las exigencias de su entorno (Reyes y Carrasco, 2014), esto probablemente a que no cuentan con las herramientas necesarias para poder hacer frente a estas situaciones o porque no han sido aprendidas desde la primera infancia, la coyuntura de la pandemia influyó en la sensación de tener poco control de la situación o posiblemente por el mismo proceso evolutivo por la que están pasando los estudiantes, en este caso la adolescencia.

De igual forma, se encontró que el quinto grado de primaria alcanzó una adaptabilidad promedio. Se hallaron resultados similares en los siguientes estudios (Gonzales, 2019; Herrera, 2016; Mendoza, 2018; Naventa, 2020). La adaptabilidad se relaciona con la solución de problemas, la habilidad para diferenciar lo ficticio de lo real, y la flexibilidad, para poder adaptarse al medio (Chávez, 2022). El colegio es un componente esencial en este sentido para desarrollar la adaptabilidad (Huaman, 2021), sin embargo los estudiantes al estar en clases virtuales han tenido que migrar a un entorno donde el estudiante es quien maneja su tiempo y ritmo de aprendizaje, asimismo esta adaptación a diferencia de manera paulatina, fue forzosa y afectó directamente a la salud mental de los estudiantes, además cabe resaltar que este proceso de adaptación no ocurre con el mismo ritmo en todos los estudiantes, por lo que puede ser diferenciado según las características individuales, familiares y sociales de cada cual (Apaza, 2021, Idrogo y Ascenso, 2021).

También, se halló que el quinto grado de primaria presentó un manejo de estrés muy bien desarrollado. Sin embargo, en la literatura se puede encontrar que los estudiantes en su mayoría alcanzan el nivel adecuado del manejo de estrés (Novoa, 2019; Moreno, 2019; Reyes y Carrasco, 2014). Jiménez et al. (2020) refiere en su estudio que el manejo de estrés está influido por el apoyo social percibido al pasar por situaciones adversas, en este sentido, los estudiantes al atravesar la pandemia, han tenido que permanecer en sus casas con sus familiares, lo que ha generado que perciban sentimientos de protección o seguridad al llevar las clases virtuales, como se observa en el estudio realizado por Hernández (2020) donde encontró que la emoción más frecuente que sintieron los estudiantes ante las clases virtuales fue la alegría ya que se sienten afortunados por continuar con su educación, asimismo se distraen de la situación complicada por la que atraviesan y se sienten protegidos desde su casa.

Asimismo, la mayoría de los estudiantes del cuarto grado de primaria presentaron un manejo de estrés promedio. Se encontraron resultados similares en las siguientes investigaciones (Díaz, 2013; Gonzales, 2019; Naventa, 2020; Quispe, 2012). Los estudiantes de cuarto de primaria están en una edad donde una de sus principales preocupaciones son relacionadas al ámbito escolar, entre ellas la ejecución de sus tareas escolares, la obtención de sus calificaciones, la coordinación de sus trabajos grupales, etc, asimismo según su desarrollo evolutivo están próximos a experimentar la pubertad, los aspectos relacionados a los cambios fisiológicos pueden provocar un aumento de la sensación de estrés (Gonzales et al., 2014), sin embargo como se mencionó anteriormente, el establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas y de apoyo social, es importante para predecir una mejor tolerancia al estrés y un mayor control de impulsos (Jimenez et al., 2020)

Por otro lado, los estudiantes de quinto grado de primaria tienen un ánimo general bajo. En la literatura se puede encontrar resultados que difieren al presentado, donde los estudiantes en su mayoría alcanzan el nivel adecuado de ánimo general (Aragón, 2017; Carrasco, 2013). Las personas con un adecuado ánimo general se caracterizan por ver los aspectos positivos de las situaciones y mantener una actitud favorable ante

experiencias complicadas (Moreno, 2019), en este sentido los estudiantes que presentan un ánimo general adecuado ante lo que ocurre en su entorno puede mantener el equilibrio de sus emociones con la tranquilidad que amerite la situación (Naventa, 2020), sin embargo, Vásquez et al. (2013) refiere que según lo hallado en su estudio en adolescentes el estado de ánimo negativo va aumentando con la edad, es decir que los estudiantes al pasar por la adolescencia están propensos a tener variaciones constantes en su estado de ánimo, pero si se promueven factores protectores como relaciones interpersonales adecuadas, un buen apoyo familiar y práctica de valores, el estado de ánimo se mantendrá en niveles adecuados.

Asimismo, la mayoría de los estudiantes del cuarto de primaria obtuvieron un ánimo general promedio. Se encontraron resultados similares (López, 2008, Mendoza, 2018, Reyes y Carrasco, 2014). Los estudiantes al enfrentarse al contexto de la pandemia han destacado que la emoción de la alegría ha sido la más frecuente que han experimentado argumentando que han percibido que “a pesar de esta situación están unidos a su familia y no han sido víctimas directas de esta pandemia, es decir, ningún miembro de su familia ha sido contagiado y por este hecho se sienten agradecidos” (Hernández, 2020). En este sentido hay una gran cantidad de estudiantes que han demostrado poseer un nivel de ánimo general adecuado posiblemente debido a que se encontraban más seguros en sus hogares, con su familia y continuando con su educación.

De modo similar, se halló que el quinto grado de primaria obtuvieron una impresión positiva promedio. Se encontraron resultados similares (Huamán, 2021; Mendoza, 2018; Naventa, 2020). Los estudiantes al estar en la transición a la adolescencia, es una etapa donde se empieza a tomar conciencia sobre las normas sociales, lo cual delimita la expresión de sus emociones y va a permitir adaptarse de acuerdo al comportamiento de los demás, teniendo en cuenta que está pasando por un proceso de construcción de su estabilidad emocional, en este sentido un nivel promedio solo es indicador que aún está en proceso la autopercepción que tienen sobre sí mismos y que podrá establecerse posiblemente cuando alcance mayor edad (Gonzales, 2019; Papalia et al., 2009)

Por último, se halló que el sexo femenino obtuvo un nivel de impresión positiva promedio. De igual manera se hallaron resultados similares (Aldana, 2018; Quinto y Roig, 2015; Santos, 2019). Las estudiantes al pasar por la adolescencia pueden tender a ser más inseguras que los varones, es así que pueden dar una impresión excesivamente positiva de sí mismas por la búsqueda de amor, necesidad o deseo de agradar a los demás, asimismo al empezar a preocuparse más por su aspecto físico, puede que exista en ellas mayor necesidad de crear y dar a conocer a los demás una imagen mejorada de sí mismas (Yslado et al., 2019), en este sentido mientras que la persona adecue su imagen en relación a su contexto, podrá interactuar de forma apropiada con las personas a su alrededor (Paredes, 2020).

En resumen, a pesar de no haberse hallado relación entre los estilos de aprendizaje y la inteligencia emocional, se ha evidenciado que en el proceso de aprendizaje de los estudiantes las emociones cumplen un factor importante para el establecimiento de la información y conocimientos brindados por los docentes, asimismo se evidenció que los estilos de aprendizaje kinestésico y visual son los más predominante en la población estudiantil, lo cual indica que las estrategias de enseñanza se deben dirigir hacia métodos activos. Además, se debe tomar en cuenta la edad y etapa de desarrollo que se encuentra el estudiante, debido a que, de acuerdo a ello, los pensamientos, motivaciones y emociones del niño o adolescente se encuentran en un nivel de desarrollo distinto para el logro de la regulación emocional. Por último, cabe resaltar que el nivel de habilidad emocional está influido por las herramientas

brindadas en el entorno como también el nivel de percepción de control ante las situaciones que se puedan presentar en el contexto histórico.

5.2. Conclusiones

De acuerdo con los objetivos de la presente investigación, se desprenden las siguientes conclusiones:

De los resultados hallados, no se evidenció una relación existente entre las variables inteligencia emocional y estilos de aprendizaje, sin embargo, se pudo observar que el 50% de estudiantes con un nivel promedio de inteligencia emocional presentaron un estilo de aprendizaje kinestésico predominante, posiblemente sea este el estilo de preferencia debido a que en la institución educativa por la pandemia se utilizaron estrategias como el aula invertida, como también otros proyectos relacionados al aprendizaje interactivo del tema a tratar en las clases virtuales.

Asimismo, se observó que los estudiantes presentaron una capacidad general emocional promedio, ya que, de acuerdo con su desarrollo evolutivo, los estudiantes de tercero a sexto de primaria experimentan una serie de cambios tanto físicos como emocionales, por ello es por lo que están aprendiendo aún a regular sus emociones, empezando por reconocer, manejar y expresar tanto sus emociones como también las de los demás.

Por otra parte, se encontró relación entre el estilo de aprendizaje visual y las dimensiones de la inteligencia emocional, donde se observa que los estudiantes con un estilo visual tienen la capacidad para relacionar, interpretar e inferir la información obtenida de manera más rápida, utilizando esta información para organizar, planificar y actuar ante determinada situación, potenciando la capacidad para poder autoanalizarse, comprenderse y autocontrolarse.

En cambio, no se evidenció relación entre el estilo de aprendizaje auditivo y las dimensiones de la inteligencia emocional, posiblemente debido a que este tipo de estilo de aprendizaje se caracteriza porque aprende a través de la repetición y es necesario que la información sea compartida para que sea asimilada, además que no es necesaria la acción de elaborar y relacionar conceptos abstractos, capacidad que es importante para las dimensiones de la inteligencia emocional.

Sin embargo, se halló relación entre el estilo de aprendizaje kinestésico y las dimensiones de la inteligencia emocional, donde un estado de ánimo adecuado influirá en la forma de aprender del estudiante, principalmente si las actividades de aprendizaje que se realizan son a través del movimiento o dinámicas, ya que van acompañados de emociones y sentimientos.

Por otra parte, se evidenció relación entre las variables sociodemográficas y dimensiones de los estilos de aprendizaje, se encontraron datos relevantes en cuanto a las concepciones o estereotipos que se tienen de las características del sexo femenino, entre los resultados hallados se tuvo, que en las mujeres predominan el estilo de aprendizaje visual, a diferencia del concepto que se tiene acerca de las mujeres con predominancia al estilo auditivo, en el presente estudio se reconoce que las mujeres poseen la capacidad para ser más detallistas, se preocupan más por su aspecto físico y es más minuciosa al realizar trabajos manuales.

Por otro lado, se halló relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión intrapersonal, donde se observa que los estudiantes con mayor edad son los que presentan una capacidad promedio de inteligencia intrapersonal, a diferencia de los estudiantes con menor edad quienes presentan una capacidad baja de esta. La diferencia de niveles puede comprenderse por la capacidad de análisis y conciencia sobre sus propias habilidades y limitaciones, lo cual va de la mano con la edad evolutiva de cada estudiante, en este sentido los estudiantes con mayor edad demuestran mayor habilidad para autoanalizarse y autocontrolarse.

Sin embargo, no se evidenció relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión interpersonal, a pesar de que esta dimensión probablemente podría ser la más afectada debido al aislamiento social por el COVID- 19, no se hallaron datos significativos.

Por el contrario, se halló relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión adaptabilidad, donde se observa que a mayor edad hay más dificultades para manejar y ser tolerantes ante los cambios, ello puede ir influenciado por el paso a una nueva etapa de desarrollo evolutivo (adolescencia) y por el contexto donde se desenvuelve el estudiante, en este caso, la pandemia.

En esta misma línea, se halló relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión manejo de estrés, encontrándose que el nivel de manejo de estrés esta influido por el apoyo social que perciben para responder o actuar frente situaciones adversas.

Asimismo, se evidenció relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión ánimo general, donde se observa que el nivel de ánimo general depende de la edad de desarrollo evolutivo que atraviesa el estudiante, debido a que al iniciar la adolescencia tiende a tener variaciones en sus estados de ánimos lo que lo hace más propenso a tener un ánimo negativo.

Además, se halló relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión impresión positiva, lo que puso en evidencia que el sexo femenino tiende a ser más insegura, a preocuparse más por su aspecto físico y a querer dar una impresión excesivamente positiva con el deseo de agradar a los demás.

Por último, cabe resaltar que el siguiente estudio al realizarse durante la pandemia, se observó que las emociones de los estudiantes de los diferentes grados de primaria fluctuaban en las categorías mayormente promedio, solo en pocas se encontraban en niveles altos y en determinadas en niveles bajos, lo que se pudo comprender por el contexto en que se desarrolló la presente investigación

5.3. Recomendaciones

- Continuar utilizando las estrategias interactivas para dirigir clases que procuren el refuerzo de los estilos de aprendizaje en general y poner énfasis en el estilo kinestésico.
- Ejecutar talleres de manejo emocional en el colegio para potenciar las habilidades emocionales en los estudiantes.
- Para los docentes, en las clases a desarrollar añadir imágenes, diagramas, organizadores visuales y uso de colores con códigos con el fin de facilitar y captar la atención en los estudiantes con un estilo de aprendizaje visual.

- En el caso de los estudiantes con un estilo de aprendizaje auditivo, se recomienda utilizar canciones, palabras claves y el diálogo entre compañeros con el objetivo de que asimile los conocimientos brindados en el aula.
- Se sugiere continuar trabajando con los estudiantes a través de proyectos, los cuales promueven poner en práctica la información obtenida durante clases.
- Para los docentes, se sugiere que en trabajos grupales colocar al menos 2 integrantes del sexo femenino, debido a que se llegó a la conclusión que suelen ser más detallistas y minuciosas en sus trabajos.
- Fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes a través de actividades que impliquen el análisis, interpretación y síntesis de información con el fin de potenciar la inteligencia intrapersonal.
- Crear espacios de diálogo, escucha activa y empatía entre los estudiantes, donde les permita establecer relaciones saludables a través de dinámicas grupales, debates, exposiciones, etc.
- Se recomienda fomentar la flexibilidad ante los cambios, en horas de tutoría se puede trabajar resolución de problemas, debates, propuestas de proyectos para mejorar algún problema social, etc.
- En clases realizar pausas para practicar ejercicios de relajación, respiración, mindfulness, con el objetivo de brindar herramientas para manejar el estrés.
- Se recomienda capacitar a los docentes en temas como inteligencia emocional y salud mental con el fin de que puedan detectar algún cambio de ánimo o comportamiento que podría afectar al estudiante en su proceso de aprendizaje del estudiante.
- Realizar escuelas de padres enfocados al desarrollo emocional según las etapas de desarrollo, para que de esta manera la familia sea un factor protector ante las dificultades que puedan surgir en la adolescencia.
- Para futuras investigaciones se sugiere utilizar instrumentos más breves o con menor cantidad de ítems para medir la inteligencia emocional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Afdila, N., & Sartika, S. (2021). A secondary school student's critical thinking ability profile in natural science subject matters based on learning style. *INSECTA: Integrative Science Education and Teaching Activity Journal*, 1(2), 175-182. <https://jurnal.iainponorogo.ac.id/index.php/insecta/article/view/2230>
- Aldana, C. B. (2018) Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del nivel secundario de la institución educativa "San Martín de Porres", Tacna 2017. (tesis de maestría). <https://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12969/635/Aldana-Caceres-Bertha.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alvarado, P. L. (2015) Estilos de Aprendizaje y mapas mentales en estudiantes de secundaria. *Revista del Instituto Español de Estudios Estratégicos* (8) (16). <https://revista.ieee.es/index.php/estilosdeaprendizaje/article/view/1015>
- Apaza, F. A. (2021). Uso de medios académicos virtuales y adaptabilidad a la vida universitaria durante la pandemia COVID-19 en universitarios del departamento de Puno, 2020. (tesis de maestría) http://200.121.226.32:8080/bitstream/handle/20.500.12840/4697/Ana_Tesis_Maestro_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Aranda, C. M. (2021). *Inteligencia emocional en tiempos de covid-19 en estudiantes adolescentes de secundaria de una institución educativa particular de Tarma, 2021.* (tesis de licenciatura). <https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/2850/TESIS%20FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aragón, H. V. (2017) Clima social familiar e inteligencia emocional en estudiantes de secundaria de Villa María del Triunfo. *Acta Psicológica Peruana*. 2 (1) <http://201.234.119.250/index.php/ACPP/article/view/66/49>
- Armenteros López, A. (2010). Factores que influyen en el aprendizaje. *Revista digital enfoques educativos*, 17. <http://adahpo.org/wp-content/uploads/2013/07/PDF-Revista-Enfoques-Educativos-Enero-2011.pdf#page=17>
- Ayala C. D. (2022). Inteligencia emocional y logros de aprendizaje en estudiantes de secundaria de una institución educativa de Bernal en tiempos de covid-19, 2021. (tesis de maestría). https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/84237/Ayala_CDA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Balsera, G. F. (2008). Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en la educación pianística *Rev. Estilos de Aprendizaje*. 1 (1), 4. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/79848/00820103010306.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- BarOn R. (2006). The Bar-On model of emotional-social intelligence (ESI)1. *Psicothema*. 18, 14. <http://www.psycothema.com/psycothema.asp?id=3271>
- Berrocal, P. F., & Aranda, D. R. (2008). La inteligencia emocional en la educación. *Electronic journal of research in educational psychology*, 6(15), 421-436. <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293121924009.pdf>
- Bisquerra, A. R. (2009) *Psicopedagogía de las emociones*. (pp. 27-61) España: Síntesis.
- Cabezas, G. D. (2017). Inteligencia intrapersonal y desarrollo en las personas con síndrome de Down. *Revista síndrome de Down*. 33. http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/5153/Inteligencia_intrapersonal.pdf?sequence=1&rd=0031692183418053
- Calderon T. X. y Montero M. C. (2022) Estilos de aprendizaje (VAK) en estudiantes del colegio fiscal técnico primero de junio, parroquia rural Tenguel-Ecuador, 2022. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6 (5). <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/3352/5096>

- Castillo A. D. (2021). *Inteligencia emocional y el aprendizaje en los estudiantes de quinto grado de educación primaria de la Institución educativa adventista Jose de San Martin Trujillo 2020*. (tesis de licenciatura). http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22132/APRENDAJE_INTELIGENCIA_CASTILLO_ABANTO_DAMARIS_MAGDALENA.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Camacho, J., Briceño, J. y Gamboa, M. (2015). Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios. *Opción*, 31(2) 509-527. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31045567026>
- Carrasco, D. I. (2013) Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios de Farmacia y Bioquímica en Huancayo. *Apuntes De Ciencia & Sociedad*, 3(1). <https://doi.org/10.18259/acs.2013005>
- Cazau. (2011). *Estilos de aprendizaje*. Madrid: Generalidades.
- Cervantes, L. M., Llanes C. A., Peña, M. A., Cruz, C. J. (2020). Estrategias para potenciar el aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25 (90). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8890284>
- Clariana, M, Cladellas R., Badía M., y Gotzens C. (2011). La influencia del género en variables de la personalidad que condicionan el aprendizaje: inteligencia emocional y procrastinación académica. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 14(3), 87-96. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4625089>
- Colichón, C. M. (2017). *Inteligencia emocional y habilidades sociales en la conducta disruptiva de estudiantes del nivel secundario*. (Disertación doctoral), 23
- Contreras, C. K. (2021) *Estilos de aprendizaje e inteligencia emocional en estudiantes de sexto de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Villa María del Triunfo* (tesis de maestría). <https://repositorio.urp.edu.pe/discover?scope=%2F&query=Estilos+de+aprendizaje+e+inteligencia+emocional+&submit=>
- Cornelis, J. C. (2020) El aula invertida en tiempos del COVID-19. *Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*. (31) (5). <https://www.revistas.unam.mx/index.php/req/article/view/77288/68669#:~:text=El%20aula%20invertida%20permite%20impartir,ha%20convertido%20en%20el%20est%C3%A1ndar>
- Cózar, G. R. (2026) Conocimiento y Uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) según el Estilo de Aprendizaje de los Futuros Maestros. (9) (6). Recuperado de <https://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v9n6/art10.pdf>
- Criollo, R. T. (2015). Estilos de aprendizaje VAK y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo a décimo año de educación básica de la Unidad Educativa Insutec, del Cantón Quevedo, Provincia de los Ríos, año 2015 (tesis de grado), 33-61
- Crisostomo, M. F. (2022) La resiliencia en el desarrollo de la inteligencia emocional y autoestima, en una institución educativa en épocas de covid-19 Lima, 2021. (tesis de doctorado). https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/77438/Crisostomo_MFE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cuéllar, S. R. (2012). Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en alumnos de educación primaria, año 2012 (tesis de maestría). https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/244/Cuellar_Rosa.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- De la Cruz O. A. y Cruzata M. A. (2017) Inteligencia emocional y kinestésica en la educación física de la educación primaria. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*. Universidad de Costa Rica. 17(2). <https://www.redalyc.org/journal/447/44758530012/>

- Díaz, B. A. (2020). *Educación y pandemia. Una visión académica*. Recuperado de: https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf
- Díaz, C. I. (2013). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios de Farmacia y Bioquímica en Huancayo. *Apunt. cienc. soc.*, 3(01) <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5042955>
- Díaz, M. D. (2017) *Estilos de aprendizaje en estudiantes de educación primaria en el distrito de Sapallanga*. (tesis de maestría). <https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/4288/Diaz%20Medina.pdf?sequence=1>
- Duarte, S. S. (2016) *Estudio sobre la relación entre la inteligencia emocional, la creatividad y el rendimiento académico en una muestra de estudiantes de grado 5° de primaria*. (tesis de maestría) <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4557/DUARTE%20SARMIENTO%2c%20SONNIA%20LUCIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Escobedo R. P. (2015). Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de un colegio privado. (tesis de grado), 1-2
- Extremera, N. y Fernández, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. 6 (2). <https://www.redalyc.org/pdf/155/15506205.pdf>
- Extremera, P. N., Fernández. B. P., Mestre, N. J y Guil, B. R. (2004). Medidas de evaluación de la inteligencia emocional. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 36 (2), 210-225
- Fernández B. P y Ruiz, A. D. (2008) La Inteligencia emocional en la Educación *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*. <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293121924009.pdf>.
- Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (2011). Temas para la Educación. *Revista digital para profesionales de enseñanza*. 12. 4-5
- Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía. (2009). Aprendizaje: definición, factores y clases. *Revista digital para profesionales de enseñanza*., 2, 3-6
- Fernández, P. y Extremera, N. (2005) La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. 19 (3), 68-72
- Fragoso, L. R. (2015). Inteligencia y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto?. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 16 (3), 116
- Galindo R. ML. y Murrieta O. R. (2014) Evaluación de los estilos de aprendizaje en alumnos de la licenciatura en educación física del BINE. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*. <https://www.paq.org.mx/index.php/PAG/article/view/73>
- García, M y Gimenez, S. (2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador. *Revista Digital del Centro del Profesorado Cuevas*. 3 (6), 46
- Giraldo, C., & Bedoya, D. (2006). Los estilos de aprendizaje desde el Modelo VAK y su incidencia en el Rendimiento Académico en niños y niñas de grado 5° de primaria en diferentes estratos socioeconómicos en la ciudad de Pereira, Colombia. *REPES Revista Electrónica de Educación y Psicología* (4), 1-16.
- Goleman D. (1995) *Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ*. (pp. 14) New York: Bantam Book.
- Gonzales, C. R. (1997). Concepciones y enfoques de aprendizaje. *Revista de Psicodidáctica*. 4, 7-9
- Gonzales C. F. (2021) Clima social familiar y la inteligencia emocional en cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 80091- Virú, 2020. (tesis de maestría) Recuperado de

- https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/62396/Gonz%c3%a1lez_CFY-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Gonzales, L. R. (2019) *Inteligencia emocional en estudiantes de quinto de primaria de dos instituciones educativas públicas del Callao*. (tesis de maestría). <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/75d56161-56f8-4639-b684-90e1af89ff7b>
- Gonzales, M. J. (2020). *Nivel de inteligencia emocional en estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N.º 164 “El Amauta”, San Juan de Lurigancho, 2018*. (tesis de licenciatura) https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/40323/Gonzales_MJP.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gonzales, L. R. (2019) *Inteligencia emocional en estudiantes de quinto de primaria de dos instituciones educativas públicas del Callao*. (tesis de maestría). <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/928e4374-746e-47f0-a127-caa3422a7860/content>
- Gonzales, M. J., Diaz G. F., Martin, I., Delgado, M. y Victoria T. M. (2014) Estrés cotidiano y precisión lectora en niños de educación primaria. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349851785024>
- Gonzales, T. E. (2017) *Inteligencia emocional, estilos de aprendizaje y rendimiento académico en futuros maestros de Educación Infantil*. (tesis de grado). <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/5783/Inteligencia%20emocional%20C%20estilos%20de%20aprendizaje%20y%20rendimiento%20academico%20en%20futuros%20maestros%20de%20Educacion%20Infantil..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guastello, D.D. & Guastello, S.J. (2003). “Androgyny, Gender Role Behavior, and Emotional Intelligence among college students and their parents”. *Sex Roles*, 49, 663–673. <https://link.springer.com/article/10.1023/B:SERS.00000003136.67714.04>
- Hernández A. G. (2020) Gestión de las emociones en tiempos de pandemia y su impacto en el rendimiento académico. *UCV Hacer*, 9(4), 55-64
- Hernández Sampieri, C. F. (2010). *Metodología de la Investigación*
- Hernández, D. (2010) Desarrollo del lenguaje del niño de 8 a 10 años (etapa escolar). Recuperado de <http://psicolinguistica-unefa.blogspot.com/2010/11/desarrollo-del-lenguaje-del-nino-de-8.html>
- Herrera, H. M. (2016) *Inteligencia emocional en alumnos de cuarto, quinto y sexto grado de primaria en la Institución Educativa Nacional San Francisco de Asís del Centro Poblado de La Quinta-Sullana, 2016*. (tesis de grado) http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/5368/Tesis_57386.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Huamán, P. A. (2021) Desarrollo Social e Inteligencia Emocional en Alumnos de Quinto Grado de Primaria de una Institución Educativa de Florencia de Mora, 2021. (tesis de maestría). https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/72297/Huaman_P_AJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Idrogo, Z. D. y Asenjo, A.J. (2021) Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios peruanos. *Revista de Psicología*. <https://doi.org/10.53287/ryfs1548js42x>
- Inga, A. M., Churampi C. R., Alvarez T. D. (2020). Estilos de aprendizaje en estudiantes de ingeniería de sistemas en la Universidad Nacional del Centro del Perú. *Revista Conrado*, 16(77), 229-233. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000600229
- Iturrizaga, F. I. (2019) *Estilos de aprendizaje en estudiantes de quinto ciclo de primaria en una institución educativa del distrito de Ventanilla* (tesis de maestría).

- <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/8614fea3-7688-4377-9661-2e6f493864ce>
- Jaramillo, V. F. (2022). *Inteligencia emocional, resiliencia y el aprendizaje eficiente en escolares adolescentes que asisten a clases virtuales en tiempos de covid 19 de una institución educativa, 2021.* (tesis de maestría). https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/115435/Jaramillo_VFJ-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Jiménez, G. V., Fajardo, C. M. (2010). Inteligencia emocional y clima escolar International. *Journal of Developmental and Educational Psychology*, 4 (1) 2010, 729-743
- Jimenez, R. M., Axpe, S. I. y Esnaola I. (2020). Capacidad predictiva de la inteligencia emocional sobre el apoyo social percibido de adolescentes. *Suma Psicológica* 27(1). <http://www.scielo.org.co/pdf/sumps/v27n1/0121-4381-sumps-27-01-18.pdf>
- Kolb, DA (1984). *Aprendizaje experiencial: la experiencia como fuente de aprendizaje y desarrollo.* FT prensa.
- Leasa, M.; Corebima, A. D.; Ibrohim, Suwonoc, H. (2017) Emotional intelligence among auditory, reading, and kinesthetic learning styles of elementary school students in Ambon-Indonesia. *International Electronic Journal of Elementary Education*, (10), (1) p. 83-91. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1156303.pdf>
- Leiva T, J. G. (2012). *Estilos de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado en una institución educativa pública y privada del Callao.* (tesis de maestría) 24-26
- Llontop, La Riva de H. M. (2022) *Inteligente emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de una institución de educación primaria, San Ignacio.* (tesis de maestría). https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/94948/Llontop_LR_DHMJ-SD.pdf?sequence=8
- Lopez, M. O. (2008). La Inteligencia emocional y las estrategias de aprendizaje como predictores del rendimiento académico en estudiantes universitarios. (Tesis de maestría). <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/615>
- López, D. (2021). *La inteligencia emocional y su relación con el estrés percibido en el marco de la pandemia del Covid-19 en los jóvenes de 14 a 19 años de la ciudad de Cartagena.* (Trabajo de grado para optar por el título). Universidad Tecnológica de Bolívar. <https://repositorio.utb.edu.co/handle/20.500.12585/10585>
- Lozano, R. A., García, V. F., & García, C, J. (2020). Relación entre estilos de aprendizaje en ambientes a distancia e inteligencia emocional en alumnos de licenciatura. *Revista Diálogo Educativo*, 20(64), 143-169. http://educa.fcc.org.br/scielo.php?pid=S1981-416x2020000100008&script=sci_arttext
- Macias, G. G. (2021) Inteligencia emocional y su relación en el rendimiento académico de estudiantes de 3ro BGU en tiempo de pandemia covid-19. (tesis de maestría). <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/5791>
- Mamani, R. K. (2019) Estilos de aprendizaje en estudiantes del quinto grado de primaria del Colegio Parroquial Franciscano San Román Juliaca y la Institución Educativa Manhattan School 73001 Azángaro – 2017. (tesis de licenciatura) https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/3490/Karen_Tesis_Licenciatura_2019.pdf?sequence=4
- Marsiglia, F. R., Llamas, C. J., Torregroza, F. E. (2020). Las estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje una aproximación al caso de la licenciatura en educación de la Universidad de Cartagena (Colombia). *Formación Universitaria* 13 (1) Recuperado de <https://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v13n1/0718-5006-formuniv-13-01-27.pdf>
- Martín, L. E., Gonzales, H. J., León B. B. (2010) Inteligencia emocional en primaria. *Psicología positiva y ciclo vital* 1 (2), 419-421

- Mayer, J. D. y Salovey, P. (1997) *Emotional Development and Emotional Intelligence. Educational Implications*. (pp. 10) New York: Basic Books.
- Mendoza, A. E. (2018). Inteligencia emocional en los estudiantes de quinto grado de primaria en la Institución Educativa Estatal del distrito de Barranco, 2017. (Tesis de licenciatura). <http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/2484>
- Mendoza, F. E. (2023). *Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje del nivel secundaria de una institución pública del distrito de Tambo La Mar, Ayacucho – 2023*. (Tesis de maestría). https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/122477/Mendoza_FEJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Mejía D. J. (2012). Reseña teórica de la inteligencia emocional: modelos e instrumentos de medición. *Revista Científica*. 17. 16
- Metts, R. (1999). Teorías y ejercicios. Santiago de Chile. Derechos de propiedad literaria 1987 Ralph Metts S.J
- Ministerio de Educación. (Abril, 2007). Nuevos paradigmas educativos Fascículo 7: LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE. Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes. 7
- Miranda, M. R. (2017). El estilo de aprendizaje kinestésico y el pensamiento concreto en los estudiantes de Segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Julio Enrique Fernández de la ciudad de Ambato. (tesis de licenciatura). <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/26541>
- Moreno, G. N. (2019). Inteligencia emocional en estudiantes de segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Ventanilla- Callao. (tesis de maestría). <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/dc7858d4-acd8-4b3c-8e12-7a3701c29c06/content>
- Naventa P. G. (2020) Inteligencia emocional en estudiantes de cuarto grado de dos instituciones educativas públicas del distrito de mi Perú. (tesis de maestría) <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/821a98cf-fb59-4da1-a3ad-b6b026cf2fc0/content>
- Novoa, I. G. (2019) Satisfacción familiar e inteligencia emocional en estudiantes de nivel secundaria del distrito de Villa Maria del Triunfo. (tesis de licenciatura). <https://repositorio.autonoma.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13067/704/Novoa%20lbarra%2C%20Guadalupe%20Mercedes.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Nuñez, M. F., Ponce, J. G. (2022). Inteligencia emocional y rendimiento académico en tiempos de pandemia en estudiantes de la institución educativa N°31301 Chilca- Huancayo. (tesis de licenciatura) https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/9035/T010_4263_4869_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Papalia, D. W., & Wendkos, S. S. y Duskin, R. (2009). *Desarrollo humano*.
- Pareja, F. A. (2017) Programa “Mirándome a mí mismo - PAMI” y efectos en la inteligencia emocional en alumnos de primaria. (tesis doctoral) http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/7709/Pareja_fa.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Paredes, M. K. (2020) Inteligencia Emocional y Adaptación conductual en adolescentes con riesgo de callejización. (tesis de licenciatura) Recuperado de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/2957/1/77137.pdf>
- Pari Cahuaya, R., & Peña Portocarrero, R. G. Inteligencia intrapersonal y conductas adaptativas en estudiantes de una institución educativa especial de rápido aprendizaje, Arequipa, 2020. (tesis de licenciatura) <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/9a9c369b-afdd-4349-8706-356dd00ff93b/content>
- Petrides, A. y Furnham, K. (2005). *La medida de la inteligencia emocional rasgo*. Ediciones Pirámide. 80
- Pulido, A. y Herrera, F. (2017). La influencia de las emociones sobre el rendimiento académico. *Scielo*, 11 (1), 29 doi: 10.22235

- Quinto, M. P., Roig, V. R. (2015) Estudio de la inteligencia emocional en alumnos de enseñanza secundaria: influencia del sexo y del nivel educativo de los estudiantes y su relación con el rendimiento académico. *International Studies on Law and Education*. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/48592/1/2015_Quinto_Roig_ISLE.pdf
- Ramos, A. (2005). *Mujeres y liderazgo: Una nueva forma de dirigir*. Oberta, 120. Valencia: Universitat de València
- Resolución ministerial N° 0667-2005-ED-MINEDU (Noviembre, 2017) <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional.pdf>
- Resolución Ministerial N° 160-2020-MINEDU (Abril, 2020), Artículo 3. *El peruano*. 9-10. <https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/466108-160-2020-minedu>
- Reyes, L. C. y Carrasco D. I. (2014) Inteligencia emocional en estudiantes de la Universidad Nacional del Centro del Perú, 2013. *Apuntes De Ciencia & Sociedad*, 4(1). <https://doi.org/10.18259/acs.2014009>
- Romero, C., S. C., Hernández, S. I. B., Barrera, R. E., & Mendoza R. A. (2022). Inteligencia emocional y desempeño académico en el área de matemáticas durante la pandemia. *Revista de Ciencias Sociales*, 28(2). <https://repositorio.cuc.edu.co/server/api/core/bitstreams/84a3d212-8397-41e6-aaa8-1e28f9e34fdd/content>
- Rodriguez, M. Y. (2016). Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Vinculando*. 1, Día 1.
- Salazar, M. Z. (2008). Adolescencia e imagen corporal en la época de la delgadez. *Reflexiones*, 87(2), 67-80. <https://www.redalyc.org/pdf/729/72912555004.pdf>
- Salazar, R. M. (2017) Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa 7077 “Los Reyes Rojos” de Chorrillos, 2015 (tesis de maestría)
- Saljö, R. (1979). Learning about learning. *Higher Education*, 8, 443-451.
- Salovey, P., y Mayer, J. D. (1990). Emotional Intelligence. *Imagination, Cognition, and Personality*, 9, 185-211.
- Sanchez N. M., M.T., Fernandez- Berrocal, P., Montañes, R J. & Latorre, P.J. (2008). “¿Es la inteligencia emocional una cuestión de género? Socialización de las competencias emocionales en hombres y mujeres y sus implicaciones”. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, 15, 6 (2), 455–477. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=293121924011>
- Santos, R. J. (2019) La inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del V ciclo de educación básica regular de una institución educativa de Ventanilla Callao 2018. (tesis de maestría) <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/1a232f8a-e57b-4041-a1b2-29a7deaf2f77/content>
- Sarmiento, J. M. C. (2007). La identidad virtual y el trabajo colaborativo en red como bases para el cambio de paradigma en la formación permanente del profesorado. *DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, (10).
- Silva, A. S. (2018). Conceptualización de los Modelos de Estilos de Aprendizaje. *Revista de estilos de aprendizaje*, 11(21).
- Solis, W. C. (2019). Regulación emocional y estilos de aprendizaje VAK en estudiantes del Liceo Naval Manuel Clavero Muga – Ventanilla, 2018. (tesis de maestría). https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35509/Solis_WC_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Solis, B. M. (2019) Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Escolar en el Idioma Inglés en Estudiantes de Sexto Grado de un Colegio Particular de Lima Metropolitana (tesis de maestría) https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/2868/PSIC_T030

- 09940460_M%20%20%20SOLIS%20BOCANEGRA%20MARCO%20ANTONIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Temal, J. (2018). *Estilos de aprendizaje* (tesis de grado), 27-39
- Torres, G. S. (2021) Inteligencia emocional y resiliencia en adolescentes de educación secundaria en tiempos de covid-19. (tesis de maestría). <https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/14681/TFM%20SILVIA%20TORRES%20GAZQUEZ%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Trujillo, B. F. (2018) La inteligencia intrapersonal como medio para el desarrollo adecuado del autoconcepto, autoconocimiento y la autoestima en el estudiante de Educación Primaria. (tesis de grado) https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/16207/TRUJILLO_BAUTISTA_FRANCIS_MAGDALENA.pdf?sequence=5&isAllowed=y#:~:text=Por%20su%20parte%2C%20Goleman%20
- Ugarriza, N. (2001). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE) en una muestra de Lima Metropolitana. *Persona*, (4), 129-160.
- Ugarriza Chávez, N., & Pajares Del Águila, L. (2005). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA, en una muestra de niños y adolescentes. *Persona*, (8), 11-58.
- Urbina, C. M. *Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en estudiantes de 6to grado de primaria de una Institución Educativa de Otuzco, 2021.* (2021) (tesis de maestría) <https://repositorio.ucv.edu.pe/discover?scope=%2F&query=Inteligencia+emocional+y+estilos+de+aprendizaje+otuzco&submit=>
- Vasquez, F. M., Muñoz M. M., Fierro U. A., Alfaro G. M., Rodriguez, M. L. y Bustamante, M. P. (2013) Estado de ánimo de los adolescentes y su relación con conductas de riesgo y otras variables. *Pediatría Atención Primaria*. XV (59) <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=366639777003>
- Velasco, V. M., Chaparro, S. E. y Alvarez B. J. (2023) Estudio de la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico durante la pandemia COVID-19. *Desarrollo sustentable, negocios, emprendimiento y educación*. Año 5 n°43. <https://ojs.eumed.net/rev/index.php/rilcoDS/article/view/120/165>
- Watkins, D., Regmi, M. y Astilla, E. (1991). The asian learner as a rote learner stereotype: myth or reality? *Educational Psychology*, 11, 1, 21-34.
- Yslado, M. R., Villafuerte, V. M., Sanchez, B. J. y Rosales M. I. (2019) Vivencias en el proceso de institucionalización e Inteligencia Emocional en niños y adolescentes: diferencias según variables sociodemográficas. *Revista Costarricense de Psicología*. 38 (2). <https://www.scielo.sa.cr/pdf/rcp/v38n2/1659-2913-rcp-38-02-179.pdf>
- Zambrano, V. G. (2011). Inteligencia emocional y rendimiento académico en historia, geografía en alumnos del segundo de secundaria de una institución educativa del Callao (tesis de maestría). <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/77a11204-8311-4f19-ad14-d54b39cb0924/content>

ANEXOS

Anexo A.

Ficha de datos

FICHA SOCIODEMOGRÁFICA

1. Sexo

F () M ()

2. Edad: _____

3. ¿Qué grado cursas? _____

Anexo B

Anexo B. INVENTARIO EMOCIONAL BarOn: NA

Adaptado por Dra. Nelly Ugarriza Chávez

Nombre: _____ Edad: _____ Sexo: _____
 Colegio: _____ Estatal () Particular ()
 Grado: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

1. Muy rara vez
2. Rara vez
3. A menudo
4. Muy a menudo

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES. Elige una, y sólo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es "Rara vez", haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

		Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a menudo
1	Me gusta divertirme	1	2	3	4
2	Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente.	1	2	3	4
3	Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.	1	2	3	4
4	Soy feliz.	1	2	3	4
5	Me importa lo que les sucede a las personas.	1	2	3	4
6	Me es difícil controlar mi cólera.	1	2	3	4
7	Es fácil decirle a la gente cómo me siento.	1	2	3	4
8	Me gustan todas las personas que conozco.	1	2	3	4
9	Me siento seguro (a) de mí mismo (a).	1	2	3	4
10	Sé cómo se sienten las personas.	1	2	3	4
11	Sé cómo mantenerme tranquilo (a).	1	2	3	4
12	Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles.	1	2	3	4

37	No me siento muy feliz.	1	2	3	4
38	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.	1	2	3	4
39	Demoro en molestarme.	1	2	3	4
40	Me siento bien conmigo mismo (a).	1	2	3	4
41	Hago amigos fácilmente.	1	2	3	4
42	Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	1	2	3	4
43	Para mí es fácil decirle a las personas cómo me siento.	1	2	3	4
44	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones	1	2	3	4
45	Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.	1	2	3	4
46	Cuando estoy molesto (a) con alguien, me siento molesto (a) por mucho tiempo.	1	2	3	4
47	Me siento feliz con la clase de persona que soy.	1	2	3	4
48	Soy bueno (a) resolviendo problemas.	1	2	3	4
49	Par mí es difícil esperar mi turno.	1	2	3	4
50	Me divierte las cosas que hago.	1	2	3	4
51	Me agradan mis amigos.	1	2	3	4
52	No tengo días malos.	1	2	3	4
53	Me es difícil decirle a los demás mis sentimientos.	1	2	3	4
54	Me fastidio fácilmente.	1	2	3	4
55	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.	1	2	3	4
56	Me gusta mi cuerpo.	1	2	3	4
57	Aun cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido.	1	2	3	4
58	Cuando me molesto actúo sin pensar.	1	2	3	4
59	Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.	1	2	3	4
60	Me gusta la forma como me veo.	1	2	3	4

1					
3	Pienso que las cosas que hago salen bien.	1	2	3	4
1					
4	Soy capaz de respetar a los demás.	1	2	3	4
1					
5	Me molesto demasiado de cualquier cosa.	1	2	3	4
1					
6	Es fácil para mí comprender las cosas nuevas.	1	2	3	4
1					
7	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.	1	2	3	4
1					
8	Pienso bien de todas las personas.	1	2	3	4
1					
9	Espero lo mejor.	1	2	3	4
2					
0	Tener amigos es importante.	1	2	3	4
2					
1	Peleo con la gente.	1	2	3	4
2					
2	Puedo comprender preguntas difíciles.	1	2	3	4
2					
3	Me agrada sonreír.	1	2	3	4
2					
4	Intento no herir los sentimientos de las personas.	1	2	3	4
2					
5	No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo.	1	2	3	4
2					
6	Tengo mal genio.	1	2	3	4
2					
7	Nada me molesta.	1	2	3	4
2					
8	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	1	2	3	4
2					
9	Sé que las cosas saldrán bien.	1	2	3	4
3					
0	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	1	2	3	4
3					
1	Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	1	2	3	4
3					
2	Sé cómo divertirme.	1	2	3	4
3					
3	Debo decir siempre la verdad.	1	2	3	4
3					
4	Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.	1	2	3	4
3					
5	Me molesto fácilmente.	1	2	3	4
3					
6	Me agrada hacer cosas para los demás.	1	2	3	4

ANEXO C

INVENTARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE IEA VAK

(De Ralph Metts S.J . de acuerdo al modelo PNL)

Nombre:..... Fecha:.....

Este inventario es para ayudarle a descubrir su manera preferida de aprender. Cada persona tiene su manera preferida de aprender. Reconocer sus preferencias le ayudará a comprender sus fuerzas en cualquier situación de aprendizaje.

Por favor, responda Ud. verdaderamente a cada pregunta. Responda Ud. según lo que hace actualmente, no según lo que piense que sea la respuesta correcta.

Use Ud. la escala siguiente para responder a cada pregunta: Ponga un círculo sobre su respuesta.

1 = Nunca

2 = Raramente

3 = Ocasionalmente

4 = Usualmente

5 = Siempre

		Nunca	Raramente	Ocasionalmente	Usualmente	Siempre
1	Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria	1	2	3	4	5
2	Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto	1	2	3	4	5

3	Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto	1	2	3	4	5
4	Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio	1	2	3	4	5
5	Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarias	1	2	3	4	5
6	Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales	1	2	3	4	5
7	Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos	1	2	3	4	5
8	Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia	1	2	3	4	5
9	Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema	1	2	3	4	5
10	Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia	1	2	3	4	5
11	Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien	1	2	3	4	5

1 2	Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico	1	2	3	4	5
1 3	Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio	1	2	3	4	5
1 4	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde	1	2	3	4	5
1 5	Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra	1	2	3	4	5
1 6	Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material	1	2	3	4	5
1 7	Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.	1	2	3	4	5
1 8	Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas	1	2	3	4	5
1 9	Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores	1	2	3	4	5
2 0	Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias	1	2	3	4	5

ANEXO D
Consentimiento Informado

Institución : **Universidad Católica Sedes Sapientiae**

Investigadora: Anais Milagros Santa María Vásquez

Propósito del Estudio:

Lo estamos invitando a participar en un estudio llamado: "Inteligencia Emocional y Estilos de Aprendizaje en estudiantes de tercero al sexto de primaria de una institución educativa durante pandemia". Este es un estudio desarrollado por una investigadora de la **Universidad Católica Sedes Sapientiae**. Estamos realizando este estudio para indagar la posible relación entre las variables de inteligencia emocional y estilos de aprendizaje.

Procedimientos:

Si usted acepta participar en este estudio se le hará evaluación a través de cuestionario sobre diversas opiniones y percepciones acerca de inteligencia emocional y estilos de aprendizaje.

Riesgos:

No se prevén riesgos por participar en esta investigación.

Beneficios:

Usted contribuirá al mejor conocimiento de los estudiantes de su centro de trabajo. Asimismo, con los resultados obtenidos se le brindará a los docentes un reporte académico como recurso para su tutoría. Los costos de esta investigación serán cubiertos por la investigadora y no le ocasionarán gasto alguno.

Costos e incentivos

Usted no deberá pagar nada por participar en el estudio. Igualmente, no recibirá ningún incentivo económico ni de otra índole, únicamente la satisfacción de colaborar a una mejor comprensión de la relación de la inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en los alumnos.

Confidencialidad:

Nosotros guardaremos su información con códigos y no con nombres. Si los resultados de este seguimiento son publicados, no se mostrará ninguna información que permita la identificación de las personas que participan en este estudio. Sus archivos no serán mostrados a ninguna persona ajena al estudio sin su consentimiento.

Si usted tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que ha sido tratado injustamente puede contactar al Comité Institucional de Ética de la **Universidad Católica Sedes Sapientiae**, teléfono 533-0079

CONSENTIMIENTO

Acepto voluntariamente participar en este estudio, comprendo qué cosas me van a pasar si participo en el proyecto, también entiendo que puedo decidir no participar y que puedo retirarme del estudio en cualquier momento.

Participante

DNI:

Investigadora

Fecha

Anexo E. Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Items	Categorías	Escala de medición
Inteligencia Emocional	Conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales y de destrezas que influyen en nuestra habilidad para adaptarnos y enfrentar las demandas y presiones del medio (BarOn,2006). De naturaleza cualitativa politómica ordinal que posee las dimensiones: intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad,	Son habilidades que se expresan mediante las siguientes dimensiones intrapersonal , interpersonal , adaptabilidad , manejo del estrés, estado de ánimo general. Se clasifica en los siguientes niveles según los	Intrapersonal	Comprensión emocional de sí mismo. - Asertividad. - Autoconcepto. - Autorrealización. - Independencia.	7, 17, 28, 31, 43, 53	Muy bajo (69 a menos), Bajo (70 a 79), Promedio (80 a 109), Bien desarrollado (110 a 119), Muy bien desarrollado (120 a 129), Excelentemente desarrollado (130 a más).	Politómica ordinal.
			Interpersonal	- Nivel de empatía. -Relaciones interpersonales. - Responsabilidad social.	2, 5, 10, 14, 20, 24, 36, 41, 45, 51, 55, 59	Muy bajo (69 a menos), Bajo (70 a 79), Promedio (80 a 109), Bien desarrollado (110 a 119), Muy bien desarrollado (120 a 129), Excelentemente desarrollado (130 a más).	Politómica ordinal.

manejo del estrés, estado de ánimo general.	<p>puntajes obtenidos: Muy bajo (69 a menos), Bajo (70 a 79), Promedio (80 a 109), Bien desarrollado (110 a 119), Muy bien desarrollado (120 a 129), Excelenteme nte desarrollado (130 a más) (Gonzales, 2019).</p>	Adaptabilidad	<p>-Solución de problemas. - prueba de realidad -Nivel de flexibilidad.</p>	12, 16, 22, 25, 30, 34, 38, 44, 48, 57.	Muy bajo (69 a menos), Bajo (70 a 79), Promedio (80 a 109), Bien desarrollado (110 a 119), Muy bien desarrollado (120 a 129), Excelentemente desarrollado (130 a más).	Politémica ordinal.
		Manejo de estrés	<p>- Tolerancia al estrés. - - Control de los impulsos.</p>	3, 6, 11, 15, 21, 26, 35, 39, 46, 49, 54, 58	Muy bajo (69 a menos), Bajo (70 a 79), Promedio (80 a 109), Bien desarrollado (110 a 119), Muy bien desarrollado (120 a 129), Excelentemente desarrollado (130 a más).	Politémica ordinal.
		Ánimo general	<p>- Felicidad - Optimismo</p>	1, 4, 9, 13, 19, 23, 29, 32, 37, 40, 47, 50, 56 y 60	Muy bajo (69 a menos), Bajo (70 a 79), Promedio (80 a 109), Bien desarrollado (110 a 119), Muy bien desarrollado (120 a 129), Excelentemente	Politémica ordinal.

						desarrollado (130 a más).	
Estilos de aprendizaje	Modo característico por el cual un individuo procesa la información, siente y se comporta en situaciones de aprendizaje (Kolb, 1984).	De naturaleza cualitativa politómica ordinal. Resultado obtenido en el Inventario de Estilos de Aprendizaje VAK en relación con sus dimensiones: estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico.	Visual	Privilegia el canal visual. Aprende viendo, observando y mirando. Con mayor rapidez.	1,2,3,4,5,6,7,8	Bajo (7-15), Medio (16-25), Alto (26-35).	Politómica ordinal
			Auditivo	Usa la audición para memorizar. Prefiere instrucciones verbales.	9,10,11,12,13,14,15,16	Bajo (7-15), Medio (16-25), Alto (26-35).	Politómica ordinal
			Kinestesico	Asocia la información procesándola con movimientos y sensaciones. Aprende haciendo, manipulando e involucrando partes gruesas y finas del cuerpo.	17,18,19,20,21,22,23,24	Bajo (7-15), Medio (16-25), Alto (26-35).	Politómica ordinal

Anexo F. Matriz de consistencia

Pregunta de investigación	Objetivos	hipótesis	Variables e indicadores	Población y muestra	Diseño	Instrumento	Análisis Estadístico
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General	V1: INTELIGENCIA EMOCIONAL Definición conceptual: Conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales y de destrezas que influyen en nuestra habilidad para adaptarnos y enfrentar las demandas y presiones del medio. (BarOn,2006) Referencia BarOn R. (2006). The Bar-On model	Población: La totalidad de estudiantes de nivel primario matriculados al año 2020 de la institución educativa privada "Santa Maria de la Providencia" del distrito de Los Olivos. Dicha población era 240. Sin embargo, debido a los criterios de exclusión quedó en 189 estudiantes con pruebas válidas. Muestra: La muestra es de 189 alumnos de educación primaria de la	Enfoque: Cuantitativo Diseño: No experimental de corte transversal Alcance: Correlacional	Inventario de cociente emocional de Le BarOn El BarOn I-CE puede estar conformado por 133 ítems en forma de oraciones cortas, que están divididos en 5 escalas compuestas <ul style="list-style-type: none"> • Intrapersonal • Interpersonal • Manejo del estrés • Adaptabilidad • Ánimo general Emplea una escala de respuesta de 5 puntos con un formato de respuesta textual que va desde "muy poco o nada de mi" (1) a "muy a	Análisis descriptivo: Descripción de la muestra en relación con la inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en los alumnos de nivel primaria: Para ambos casos se realizaron análisis descriptivos (medias, frecuencias, modas, porcentajes, desviaciones estándar). Análisis de correlación entre las

		educativa durante pandemia	of emotional-social intelligence (ESI)1. <i>Psicothema</i> . 18, 14	Institución Educativa privada "Santa Maria de la Providencia" del distrito de Los Olivos.		menudo de mí" o verdad de mí (5). Se clasifica en los siguientes niveles según los puntajes obtenidos: Muy bajo (69 a menos) Bajo (70 a 79) Promedio (80 a 109) Bien desarrollado (110 a 119) Muy bien desarrollado (120 a 129) y Excelentemente desarrollado (130 a más). Fue adaptado en el Perú por Nelly Ugarriza y Liz Pajares, en el año 2005 aplicaron el cuestionario en una muestra de niños y adolescente de lima metropolitana. En cuanto a su confiabilidad, BarOn y Parker (2000) realizaron el retest efectuado en una muestra de 60 niños cuya edad promedio fue 13.5 años, reveló	variables de estudio: Para efectuar las correlaciones entre las variables de la investigación se utilizaron las Correlaciones de Pearson siempre y cuando se cumpla la normalidad con las correspondient es pruebas de significación al nivel de 0.05.
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicas	Definición operacional: Puntaje obtenido a través del Inventario de BarOn ICE NA adaptado en Lima Metropolitana por Nelly Ugarriza	Criterios de inclusión			
¿Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje predominante y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia?	Establecer la relación entre el estilo de aprendizaje predominante y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.	H1. Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje predominante y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia. H0. No existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje predominante y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución	V2: ESTILOS DE APRENDIZAJE Definición conceptual: Modo característico por el cual un individuo procesa la información, siente y se comporta en situaciones de aprendizaje. (Kolb, 1984) Referencia: Kolb, DA (1984). Aprendizaje experiencial: la	<ul style="list-style-type: none"> Estudiantes matriculados en el año 2021 Pertenece r a la institución educativa "Santa Maria de la Providencia" del distrito de Los Olivos. Estudiantes de tercero al sexto grado del nivel 			Análisis psicométricos de las pruebas utilizadas en la muestra de estudio: Alpha de Cronbach

		educativa privada durante pandemia.	experiencia como fuente de aprendizaje y desarrollo. FT	primaria		la estabilidad del inventario, oscilando los coeficientes entre .77 y .88 tanto para la forma completa como para la abreviada. (Ugarriza & Pajares,2005). Por último se utilizó como referencia la clasificación de los puntajes estándares según Zambrano (2011) para este estudio el inventario de inteligencia emocional de Bar-On, al coeficiente de Alfa Cronbach, hallando una confiabilidad de 0.80, siendo la siguientes categorías: Muy bajo (69 a menos) Bajo (70 a 79) Promedio (80 a 109) Bien desarrollado (110 a 119) Muy bien desarrollado (120 a 129) y Excelentemente desarrollado (130 a más).
¿Existe relación entre la inteligencia emocional y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia?	Establecer la relación entre la inteligencia emocional y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia	<p>H2. Existe relación significativa entre la inteligencia emocional y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia</p> <p>H0. No existe relación significativa entre la inteligencia emocional y variables sociodemográficas en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia</p>	<p>Definición operacional: Puntaje obtenido en el Inventario de Estilos de Aprendizaje VAK en relación a sus dimensiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Que sean hombres o mujeres • Que estén entre los 8 a 12 años de edad <p>Criterios de exclusión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes que no deseen participar en el estudio • No cumplimentación adecuada los instrumentos 		

<p>¿Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje visual y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia?</p>	<p>Establecer la relación entre el estilo de aprendizaje visual y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>	<p>H3. Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje visual y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia. H0. No existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje visual y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>				<p>- Inventario sobre estilos de aprendizaje IEA-VAK Fue elaborado por Ralph Metts en 1999, basándose en el modelo de la programación neurolingüística de Bandler y Grinder con el objetivo de medir los estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico. (Metts, 1999). Consta de 24 ítems, cada ítem representa una vía de percepción de información divididos en 3 dimensiones, visual, auditivo y kinestésico, puede ser aplicado a niños desde los 6 hasta los 15 años de manera individual o grupal, el tiempo de aplicación consta de 10 a 15 minutos. Puntuación y calificación</p>
<p>¿Existe relación significativa</p>	<p>Establecer la relación entre el</p>	<p>H4. Existe relación significativa</p>				

<p>entre el estilo de aprendizaje auditivo y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia?</p>	<p>estilo de aprendizaje auditivo y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia</p>	<p>entre el estilo de aprendizaje auditivo y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia H0. No existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje auditivo y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia</p>				<p>En primer lugar, se procedió a realizar una suma algebraica de resultados totales para convertirlo en una frecuencia. La frecuencia más alta en cualquiera de los estilos indicará la preferencia por un estilo de aprendizaje. Se utilizó la clasificación de Mamani (2019), que en su validez de confiabilidad obtuvo mediante el coeficiente de consistencia interna Alpha de Cronbach, para la escala total se obtuvo un valor de .772 lo cual indica una confiabilidad alta, determinando los siguientes niveles Bajo (7-15) Medio (16-25) y Alto (26-35).</p>	
<p>¿Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje</p>	<p>Establecer la relación entre el estilo de aprendizaje kinestésico</p>	<p>H5. Existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje kinestésico y</p>					

<p>kinestésico y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia?</p>	<p>y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>	<p>las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia. H0. No existe relación significativa entre el estilo de aprendizaje kinestésico y las dimensiones de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>					
---	---	---	--	--	--	--	--

<p>¿Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y dimensiones de los estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia?</p>	<p>Establecer la relación entre las variables sociodemográficas y dimensiones de los estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>	<p>H6. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y dimensiones de los estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia. H0. No existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y dimensiones de los estilos de aprendizaje en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>					
---	---	---	--	--	--	--	--

<p>¿Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión intrapersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia?</p>	<p>Establecer la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión intrapersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>	<p>H7. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión intrapersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia H0. No existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión intrapersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión interpersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?</p>	<p>Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión interpersonal de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.</p>	<p>H8. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión interpersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia H0. No existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión interpersonal en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión adaptabilidad en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?</p>	<p>Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión adaptabilidad de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.</p>	<p>H9. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión adaptabilidad en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia H0. No existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión adaptabilidad en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión manejo de estrés en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?</p>	<p>Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión manejo de estrés de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.</p>	<p>H10. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión manejo de estrés en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia H0. No existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión manejo de estrés en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.</p>					
---	---	---	--	--	--	--	--

<p>¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión ánimo general en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?</p>	<p>Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión ánimo general de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.</p>	<p>H11. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión ánimo general en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia H0. No existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión ánimo general en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>¿Existe relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión impresión positiva en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia?</p>	<p>Describir la relación entre las variables sociodemográficas y la dimensión impresión positiva de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria de una institución educativa durante pandemia.</p>	<p>H12. Existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión impresión positiva en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia. H0. No existe relación significativa entre las variables sociodemográficas y la dimensión impresión positiva en estudiantes de primaria de una institución educativa privada durante pandemia.</p>					
---	---	--	--	--	--	--	--