

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**



Desarrollo del pensamiento crítico utilizando la TIC en la enseñanza de la Educación Religiosa en los estudiantes de secundaria de la I.E.P.

Nuestra Señora de la Paz, Lima, 2024

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL  
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE FILOSOFÍA Y  
RELIGIÓN**

**AUTOR**

Jose Luis Portilla Moroco

**ASESOR**

William Eduardo Mory Chiparra

Lima, Perú

2026

## METADATOS COMPLEMENTARIOS

### Datos del autor

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

### Datos del asesor

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (obligatorio)	

### Datos del Jurado

#### Datos del presidente del jurado

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

#### Datos del segundo miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

#### Datos del tercer miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

**Datos de la obra**

Materia	
Campo del conocimiento OCDE Consultar el listado:	
Idioma (Normal ISO 639-3)	
Tipo de trabajo de investigación	
País de publicación	
Recurso del cual forma parte (opcional)	
Nombre del grado	
Grado académico o título profesional	
Nombre del programa	
Código del programa Consultar el listado:	



**UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
SEDES SAPIENTIAE**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN SECUNDARIA-FILOSOFÍA Y RELIGIÓN**

**ACTA N° 215**

Siendo las 10:00 a.m. del día 29 de enero de 2026, el bachiller PORTILLA MOROCO, JOSE LUIS, rindió la sustentación virtual del Trabajo de Suficiencia Profesional titulado “Desarrollo del pensamiento crítico utilizando la TIC en la enseñanza de la Educación Religiosa en los estudiantes de secundaria de la I.E.P. Nuestra Señora de la Paz, Lima, 2024”, para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria en la especialidad de Filosofía y Religión.

Habiendo concluido los pasos establecidos según el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Católica Sedes Sapientiae para la modalidad de Trabajo de Suficiencia Profesional, el Jurado Calificador a horas 11:00 a.m. le dio el calificativo de:

**APROBADO**

Es todo cuanto se tiene que informar.

Juan Manuel Tolentino Zapata



William Eduardo Mory Chiparra

Pedro Pascual Soto Canales

Los Olivos, 29 de enero de 2026

**Anexo 2**

**CARTA DE CONFORMIDAD DEL ASESOR DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA  
PROFESIONAL CON INFORME DE EVALUACIÓN DEL SOFTWARE  
ANTIPLAGIO**

Ciudad, Lima 03 de diciembre de 2025

Señor.

MANUEL JESUS VEJARANO INGAR  
Jefe del Departamento de Investigación  
Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

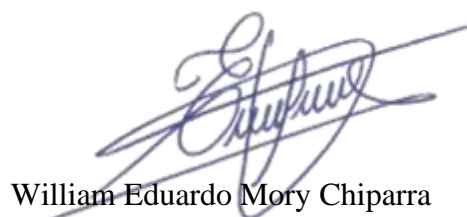
Reciba un cordial saludo.

Sirva el presente para informar que el Trabajo de Suficiencia Profesional, bajo mi asesoría, con título: *“Desarrollo del pensamiento crítico utilizando la TIC en la enseñanza de la Educación Religiosa en los estudiantes de secundaria de la I.E.P. Nuestra Señora de la Paz, Lima, 2024”*, presentado por *Jose Luis Portilla Moroco* (código de estudiante 2016200486 y DNI 29414711) para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Religiosa en la especialidad de Filosofía y Religión ha sido revisado en su totalidad por mi persona y **CONSIDERO** que el mismo se encuentra **APTO** para ser sustentado ante el Jurado Evaluador.

Asimismo, para garantizar la originalidad del documento en mención, se le ha sometido a los mecanismos de control y procedimientos antiplagio previstos en la normativa interna de la Universidad, **cuyo resultado alcanzó un porcentaje de similitud de 19%**. Por tanto, en mi condición de asesor(a), firmo la presente carta en señal de conformidad y adjunto el informe de similitud del Sistema Antiplagio Turnitin, como evidencia de lo informado.

Sin otro particular, me despido de usted.

Atentamente,



William Eduardo Mory Chiparra

DNI N° 40831863

ORCID: 0000-0003-1404-4605

Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

\* De conformidad con el artículo 8°, del Capítulo 3 del Reglamento de Control Antiplagio e Integridad Académica para trabajos para optar grados y títulos, aplicación del software antiplagio en la UCSS, se establece lo siguiente:

Artículo 8°. Criterios de evaluación de originalidad de los trabajos y aplicación de filtros

El porcentaje de similitud aceptado en el informe del software antiplagio para trabajos para optar grados académicos y títulos profesionales, será máximo de veinte por ciento (20%) de su contenido, siempre y cuando no implique copia o indicio de copia.

## Índice de Contenidos

Índice de Contenidos.....	2
Resumen .....	4
Summary .....	5
Presentación .....	6
I. INFORME DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL .....	8
1.1 Experiencia Profesional .....	8
1.2 Desempeño Profesional.....	16
II. PROPUESTA DE TRABAJO EDUCATIVO .....	18
2.1 Introducción .....	18
2.2 Justificación.....	19
2.3 Objetivos .....	22
III. MARCO TEÓRICO.....	23
3.1 Definición y alcance de las TIC .....	23
3.2 El rol del docente frente a las TIC .....	31
3.3 Integración de las TIC en el área de Religión .....	33
IV. PLAN DE TRABAJO .....	40
Título:.....	40
Fundamentación .....	40
Objetivo del proyecto.....	43
Estrategias metodológicas.....	43

Actividades previstas .....	45
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	78
5.1 Conclusiones .....	78
5.2 Recomendaciones.....	79
Referencias Bibliográficas .....	81
VI. ANEXOS .....	85

## RESUMEN

El presente trabajo analiza la integración pedagógica de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza de la Educación Religiosa como medio para desarrollar pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria. La experiencia se desarrolló durante el año 2024 en una institución educativa privada de la ciudad de Lima, con estudiantes del cuarto grado de secundaria.

Este estudio se fundamenta en que los adolescentes se desenvuelven en entornos virtuales caracterizados por una sobreabundancia de información, la cual no siempre es procesada de manera reflexiva. De esta manera, se implementó una propuesta pedagógica, que incorporó recursos digitales, articulados con contenidos propios del área de Educación Religiosa. Los resultados evidencian que el uso intencionado y crítico de las TIC beneficia al análisis, la reflexión y el discernimiento ético en los estudiantes, permitiendo vincular el mensaje del Evangelio con problemáticas contemporáneas cercanas a su realidad.

Asimismo, se fortalece una fe razonada y comprometida con los valores del humanismo cristiano. En conclusión, el trabajo demuestra que la integración pedagógica de las TIC en la Educación Religiosa constituye una oportunidad significativa para promover el pensamiento crítico y contribuir a la formación integral de los estudiantes.

Palabra Claves.

- TICS
- Educación religiosa
- Pensamiento crítico
- Educación secundaria
- Pedagogía digital

## SUMMARY

This paper analyzes the pedagogical integration of Information and Communication Technologies (ICT) in Religious Education as a means of fostering critical thinking in secondary school students. The experience was conducted in 2024 in a private educational institution in Lima, with students in the fourth year of secondary education.

The study is grounded in the premise that adolescents interact in virtual environments characterized by an overabundance of information that is not always processed reflectively. Accordingly, a pedagogical proposal was implemented that incorporated digital resources integrated with subject-specific Religious Education content. The results indicate that the intentional and critical use of ICT enhances students' analytical skills, reflection, and ethical discernment, enabling them to connect the message of the Gospel with contemporary issues relevant to their lived reality.

Furthermore, it fosters a reasoned faith committed to the values of Christian humanism. In conclusion, the study demonstrates that the pedagogical integration of ICT in Religious Education represents a significant opportunity to promote critical thinking and contribute to students' holistic formation.

### **Keywords:**

- Information and Communication Technologies (ICT)
- Religious Education
- Critical Thinking
- Secondary Education
- Digital Pedagogy

## **Presentación**

El presente trabajo de suficiencia profesional se desarrolla con la finalidad de optar el título profesional de Licenciado en Educación, con especialidad en Filosofía y Religión. Quien suscribe, el docente José Luis Portilla Moroco, se desempeña como docente del área de Educación Religiosa en el nivel secundario y cuenta con experiencia pastoral como párroco y vicario foráneo de la Diócesis de Carabayllo, lo que ha permitido una aproximación directa a los actuales desafíos educativos y formativos de los adolescentes.

A lo largo de la práctica docente, ha sido posible constatar las transformaciones significativas que las tecnologías de la información y la comunicación han introducido en los procesos educativos y, de manera particular, en la formación en la fe. En la actualidad, los estudiantes se desenvuelven en un entorno caracterizado por el uso permanente de dispositivos móviles, redes sociales y plataformas digitales, cuyos contenidos suelen ser consumidos sin criterios claros de orientación o acompañamiento pedagógico. Esta realidad plantea retos relevantes para la Educación Religiosa, pero también abre posibilidades concretas de innovación didáctica.

Desde esta perspectiva, el trabajo se orienta a la incorporación pedagógica de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria. Se parte de la convicción de que la tecnología, utilizada de manera pertinente y reflexiva, no solo favorece la motivación y el interés por el aprendizaje, sino que contribuye al fortalecimiento de capacidades de análisis, reflexión y discernimiento, fundamentales para una formación ética y cristiana integral.

La experiencia sistematizada se desarrolló durante el año 2024 en la Institución Educativa Privada Nuestra Señora de la Paz, ubicada en la ciudad de Lima. En este contexto,

se diseñó y aplicó una propuesta pedagógica que articuló los contenidos de la Educación Religiosa con el uso de recursos digitales, buscando vincular el mensaje del Evangelio con la realidad cotidiana de los estudiantes y con los lenguajes propios de la cultura digital.

Finalmente, se asume que la enseñanza de la fe no debe limitarse a la transmisión de contenidos doctrinales, sino que ha de propiciar espacios de cuestionamiento, reflexión personal y búsqueda de sentido. En este marco, las TIC, integradas con criterio pedagógico, creatividad y responsabilidad ética, pueden constituirse en herramientas valiosas para el acompañamiento formativo y espiritual de los jóvenes en un contexto social y cultural cada vez más complejo.

## I. INFORME DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

### 1.1 Experiencia Profesional

El autor realizó estudios de Licenciatura en Teología en la Universidad Católica de Santa María (Arequipa), durante los años 1996 a 1999, a fin de consolidar una base sólida y profunda en el ámbito de la fe y la enseñanza religiosa.

Asimismo, se complementó la formación académica obteniendo el grado de Bachiller en Educación en la Universidad Católica Sedes Sapientiae (Los Olivos – Lima), entre agosto del 2016 y agosto del 2021, reforzando mis competencias para el ejercicio docente

4/9/25, 15:05 about:blank




**PERÚ**

Superintendencia Nacional de  
Educación Superior Universitaria

Dirección de Registro y Reconocimiento  
de Grados y Títulos e Información  
Universitaria

**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
PORTILLA MOROCO, JOSE LUIS DNI 29414711	<p><b>BACHILLER EN TEOLOGIA</b></p> <p>Fecha de diploma: 10/03/2004 Modalidad de estudios: - Fecha matricula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)</p>	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA <i>PERU</i>
PORTILLA MOROCO, JOSE LUIS DNI 29414711	<p><b>BACHILLER EN EDUCACION</b></p> <p>Fecha de diploma: 10/11/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matricula: 29/08/2016 Fecha egreso: 20/08/2021</p>	UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE <i>PERU</i>
PORTILLA MOROCO, JOSE LUIS DNI 29414711	<p><b>LICENCIADO EN TEOLOGÍA</b></p> <p>Fecha de diploma: 26/06/24 Modalidad de estudios: PRESENCIAL</p>	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA <i>PERU</i>

  
 REPÚBLICA DEL PERÚ

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE**  
 Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

En nombre de la Nación el Consejo Universitario confiere el Grado Académico de

**Bachiller en Educación**

a Don(ña) JOSE LUIS PORTILLA MOROCO


Egresado del programa de estudios de Educación Secundaria: Filosofía y Religión


quien después de haber cumplido los requisitos exigidos por las disposiciones legales y reglamentarias vigentes,


optó dicho Grado el día 29 de Setiembre de 2021.

Se expide el presente diploma para que se le reconozca como tal.

Emitido en Lima el día 10 de Noviembre de 2021.

  
 Firmado digitalmente por:  
 BO GADOLFI CARLA MARIA  
 Motivo: Secretario  
 General  
 Fecha: 15/11/2021 13:28:36-0500

  
 Firmado digitalmente por:  
 BUENOSA ROMERO CESAR  
 ANTONIO  
 Motivo: Rector(a)  
 Fecha: 12/11/2021 08:46:33-0500

  
 Firmado digitalmente por:  
 BROZZO PERE YRA MARIA  
 TERESA  
 Motivo: Decano (a)  
 Fecha: 16/11/2021 09:11:13-0500



Resolución CU N° 129-2021-UCSS-CU/R  
 Fecha: 29/09/2021  
 Libro N° 20 Folio N° 0069 Registro N° 0133  
 Cod. Univ.: 071 Alvo: CyT: B  
 Modalidad: Automático  
 Modalidad de Estudios: Presencial  
 Tipo de Emisión del Diploma: Original  
 DNI: 29414711

  
 Firmado digitalmente por:  
 ARALIZO RAMIREZ GIOVANA  
 Motivo: Jefe de Grados y  
 Títulos  
 Fecha: 16/11/2021 17:53:52-0500

El presente documento ha sido firmado digitalmente por las autoridades que lo suscriben, de acuerdo a la Ley N° 27269.

Para comprobar su autenticidad, diríjase a:  
<https://portal.ucsa.edu.pe/gi/doc-request.aspx?pl=5UHngeu5wJf8Mq1UXENidA%3d%3d>



Diploma N° UCSS007133

  
 Firmado digitalmente por:  
 BO GADOLFI CARLA MARIA  
 Motivo: Secretario  
 General  
 Fecha: 15/11/2021 14:13:02-0500



La experiencia pastoral y profesional, se ha desarrollado en diversos espacios. Desde marzo de 2018, se evidencia el servicio de vicario foráneo de la Vicaría 2, cargo que mantenido hasta la actualidad, coordinando acciones pastorales en conjunto con los sacerdotes y comunidades de la jurisdicción.



## DIÓCESIS DE CARABAYLLO

LIMA NORTE

Jr. Mercurio 7598 Urb. Sal de Oro, Los Olivos, Lima 39, Perú  
Tel: (+51)208 6900 directo: (+51)208 6901  
e-mail: secretaria@obispadocarabayllo.org.pe

**DECRETO EPISCOPAL N° 064-22**

**Neri Menor Vargas, OFM.**  
**Por la Gracia de Dios y la Sede Apostólica,**  
**Obispo de Carabayllo**

Se ha expedido el presente Decreto Episcopal.

Visto

- Lo que prescribe los cc. 553 al 555 del Código de Derecho Canónico, para un prudente cuidado y ayuda a los párrocos y demás sacerdotes en la Vicaría o arciprestazgo de una Diócesis.

Considerando

- La experiencia en las responsabilidades precedentes, conociendo su disponibilidad, y después de haber realizado las consultas respectivas (c. 553, §2),

**DECRETO**

**NOMBRAR VICARIO FORÁNEO DE LA VICARÍA II**  
al Rvdo. P. **JOSÉ LUIS PORTILLA MOROCO**

El presente nombramiento tendrá vigencia por tres años (c. 554, §2), a partir de la fecha, con todos los derechos y obligaciones que el Código de Derecho Canónico prescribe (c. 555).

Los Olivos, 10 de agosto de 2022  
San Lorenzo, mártir

Regístrese y comuníquese.-



**J. Carlos Obispo B.**  
P. Juan Carlos Obispo Basso  
Diócesis de Carabayllo  
CANCELLER



\* Mons. Neri Menor Vargas, OFM.  
Obispo de Carabayllo



En el ámbito parroquial, se presta servicio como párroco de la Parroquia Santísimo Sacramento (San Martín de Porres), desde donde se vive la misión evangelizadora, promoviendo la vida sacramental, la catequesis y el anuncio del Evangelio, en permanente coordinación con laicos y grupos parroquiales



## DIÓCESIS DE CARABAYLLO

LIMA NORTE

Jr. Mercurio 7508 Urb. Sol de Oro, Los Olivos, Lima 39 - Perú  
Telfs.: (51-1) 208 6900 (51-1) 208 6901  
E-mail: secretaria@obispadocarabayllo.org.pe

**DECRETO OBISPAL N° 008-22**

Se ha expedido el presente Decreto Obispal:

Considerando que la parroquia, "Santísimo Sacramento" del distrito de San Martín de Porres, que fue confiada la responsabilidad pastoral al Presb. Raúl Antonio Cornejo Corrales quedó vacante por el traslado del mismo.

Queriendo proveer establemente la celebración del culto divino y la adecuada atención pastoral de los fieles con un nuevo pastor.

Vistos los cánones 519, 521, 522 523 y 524 del CIC y la constitución 70 del XVIII Sínodo Arquidiocesano, y habiendo hecho las consultas previas,

**NOMBRE PÁRROCO, "ad beneplacitum nostrum",  
de la parroquia "SANTÍSIMO SACRAMENTO" de San Martín de Porres,  
al Presb. JOSÉ LUIS PORTILLA MOROCO**

de quien sabemos la experiencia y el celo pastoral, a partir del 02 del presente, con todos los derechos y obligaciones inherentes al cargo. Debiendo presentar ante Nos o ante Nuestro Delegado, el juramento de ley.

Los Olivos, 02 de febrero de 2022  
*Fiesta de la Presentación del Señor*

Regístrese y comuníquese.-



Mons. Lino Panizza Richero OFM Cap.  
Obispo de Carabayllo





P. José Carlos Obispo  
Diócesis de Carabayllo  
CANCELLER



La experiencia profesional, a nivel educativo, se evidencia desde marzo de 2019 hasta diciembre de 2023, en el cargo de docente del área curricular de Educación Religiosa, en la Institución Educativa Parroquial Nuestra Señora de la Paz, distrito de San Martín de Porres, Lima; desarrollando experiencias de aprendizaje con estudiantes de nivel secundario y organizando jornadas de reflexión espiritual y pastoral, para los estudiantes de primero a cuarto año de secundaria, además de retiros espirituales para los alumnos de quinto año.



**I.E.P.R. "Nuestra Señora de la Paz"**  
HERMANAS FRANCISCANAS DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN



*La DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA RELIGIOSA  
"NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ", Que suscribe:*

Deja constancia que:

**R.P. JOSE LUIS PORTILLA MOROCO**

Prestó servicios profesionales en nuestra prestigiosa Institución Educativa, como profesor de **RELIGIÓN**, en el nivel de:

**EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Según se detalla a continuación:

De marzo a diciembre 2021

Durante su permanencia, demuestra puntualidad, responsabilidad y eficiencia profesional.

Y a petición de la parte interesada se expide la presente constancia para los fines que estime conveniente.

Naval Antares, 08 de setiembre de 2025





Rosio Catalina Bonilla Palomares  
**DIRECTORA**

Calle Manuel Clavero 2241 Urb. Antares - San Martín de Porres  
Telf.: 531-1794 E-mail: ieprnsp@hotmail.com



## I.E.P.R. "Nuestra Señora de la Paz"

HERMANAS FRANCISCANAS DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN



La **DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA RELIGIOSA**

"**NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ**", *Que suscribe:*

Deja constancia que:

### **R.P. JOSE LUIS PORTILLA MOROCO**

Prestó servicios profesionales en nuestra prestigiosa Institución Educativa, como profesor de **RELIGIÓN**, en el nivel de:

#### **EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Según se detalla a continuación:

De marzo a diciembre 2022

Durante su permanencia, demuestra puntualidad, responsabilidad y eficiencia profesional.

Y a petición de la parte interesada se expide la presente constancia para los fines que estime conveniente.

Naval Antares, 08 de setiembre de 2025





Rosio Catalina Bonilla Palomares  
**DIRECTORA**

Calle Manuel Clavero 2241 Urb. Antares - San Martín de Porres  
Telf.: 531-1794 E-mail: ieprnsp@hotmail.com




**I.E.P.R. "Nuestra Señora de la Paz"**  
HERMANAS FRANCISCANAS DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN

*La DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA RELIGIOSA  
"NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ", Que suscribe:*

Deja constancia que:

**R.P. JOSE LUIS PORTILLA MOROCO**

Prestó servicios profesionales en nuestra prestigiosa Institución Educativa, como profesor de **RELIGIÓN**, en el nivel de:

**EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Según se detalla a continuación:

De marzo a diciembre 2023

Durante su permanencia, demuestra puntualidad, responsabilidad y eficiencia profesional.

Y a petición de la parte interesada se expide la presente constancia para los fines que estime conveniente.

Naval Antares, 08 de setiembre de 2025



  
 Rosio Catalina Bonilla Palomares  
**DIRECTORA**

Calle Manuel Clavero 2241 Urb. Antares - San Martín de Porres  
Telf.: 531-1794 E-mail: iepnsp@hotmail.com

Actualmente, desde febrero de 2025, el autor es el Promotor en la IEP Santísimo Sacramento, distrito de San Martín de Porres, Lima. En este rol tiene la responsabilidad de acompañar espiritualmente a estudiantes, docentes, personal administrativo y padres de familia, así como de contribuir en la orientación conductual de los estudiantes y en el seguimiento de su rendimiento académico. Este cargo implica un trabajo conjunto con la dirección institucional, con el fin de articular la misión pedagógica y evangelizadora de la institución.

	Institución Educativa Privada <b>"SANTÍSIMO SACRAMENTO"</b> RD. N° 225-UGEL 02	
<i>* Formamos para el mundo de hoy con las virtudes de siempre *</i>		
<b>CONSTANCIA DE TRABAJO</b>		
La que suscribe, Directora de la Institución Educativa Privada "Santísimo Sacramento",		
<b>HACE CONSTAR</b>		
Que, el R.P. JOSE LUIS PORTILLA MOROCO se encuentra laborando en esta Institución educativa desde el 01 de marzo del año 2025 hasta la fecha, quien se desempeña como:		
Capellán y atención de padres de familia y alumnos de los Niveles de Primaria y Nivel Secundaria. Demostrando durante su permanencia responsabilidad, honradez y compromiso con los objetivos de la Institución educativa.		
Se expide la presente constancia a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.		
Lima, 08 de setiembre del 2024.		
  Lic. Olga Montoro Directora		
PARROQUIA SANTISIMO SACRAMENTO-IEP SANTISIMO SACRAMENTO Jr. Pacasmayo N° 3694 Urb. Condevilla Señor San Martín de Porres		
Jr. Pacasmayo N° 3694- Urb. Condevilla Señor, San Martín de Porres-Teléfono 906 269 642 email: <a href="mailto:sitep.sacrisimo@gmail.com">sitep.sacrisimo@gmail.com</a>		

## 1.2 Desempeño Profesional

**Tabla 1.** *Desempeño profesional*

Desempeños	Descripción
Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.	El docente promueve activamente el interés y la participación de los estudiantes mediante la aplicación de diversas estrategias didácticas, entre las que destacan el trabajo colaborativo en grupos, la discusión guiada y la formulación de preguntas orientadoras. Asimismo, se evidencia que capta la atención de los estudiantes a través del uso de materiales educativos elaborados con recursos propios del entorno, lo que favorece una mayor contextualización del aprendizaje y una participación más significativa en el desarrollo de las sesiones.
Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.	El docente evidencia la implementación de diversas intervenciones pedagógicas, actividades e interacciones orientadas a promover el razonamiento, la creatividad y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. Asimismo, propone actividades que requieren la participación activa del conjunto del grupo, favoreciendo la sistematización de ideas y la elaboración de respuestas fundamentadas y creativas frente a los retos planteados durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.	Durante el desarrollo de la intervención educativa, el docente realiza un seguimiento sistemático del trabajo que los estudiantes llevan a cabo de manera individual. A partir de las dudas, preguntas y respuestas formuladas en el proceso, brinda retroalimentación mediante comentarios descriptivos y orientadores, lo que le permite ajustar la enseñanza a los saberes previos y necesidades de aprendizaje del grupo.

---

Propicia un ambiente de respeto y proximidad.

En el desarrollo de la sesión de aprendizaje, se evidencia una relación pedagógica basada en el respeto mutuo y el reconocimiento del rol formativo tanto del docente como de los estudiantes. Durante la interacción en el aula, el docente manifiesta actitudes de respeto, cordialidad y cercanía afectiva, lo que contribuye a generar un clima de confianza y participación. Asimismo, emplea recursos comunicativos adecuados a la edad de los estudiantes, como un tono de voz suave y calmado, y adapta las actividades a sus intereses y motivaciones. En este sentido, considera las aficiones del grupo al invitarlos a la lectura de textos narrativos y demuestra empatía al atender y recoger las inquietudes y peticiones expresadas por los estudiantes, fortaleciendo así la interacción pedagógica y el acompañamiento formativo.

---

Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes.

El docente emplea de manera sistemática estrategias de carácter positivo orientadas a la regulación del comportamiento del alumnado. Entre estas estrategias se encuentran la organización del orden de participación durante las actividades, el recordatorio permanente de las normas de convivencia y el reconocimiento de las conductas adecuadas. Asimismo, valora y refuerza las buenas prácticas mediante elogios oportunos y el reconocimiento de las cualidades y logros alcanzados por los estudiantes, lo que contribuye a fortalecer un clima de respeto y convivencia en el aula.

---

## II. PROPUESTA DE TRABAJO EDUCATIVO

### 2.1 Introducción

El presente trabajo de suficiencia profesional, titulado: *La integración de las TIC en la enseñanza de la Educación Religiosa como medio para promover el pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria de la I.E.P. Nuestra Señora de la Paz, Lima, 2024*, surge como respuesta a los desafíos que plantea la actual realidad educativa, marcada por la expansión de las tecnologías de la información y la comunicación, la digitalización de los procesos formativos y el predominio de una cultura digital que caracteriza a las nuevas generaciones. Diversos autores han señalado que estos estudiantes, en muchos casos denominados “nativos digitales”, se desenvuelven cotidianamente en entornos tecnológicos que influyen de manera significativa en sus formas de aprender, comunicarse y construir sentido (Prensky, 2001).

En este contexto, se advierte que el sistema educativo enfrenta dificultades para adaptarse con la rapidez y profundidad que esta transformación exige. A través de redes sociales, motores de búsqueda y plataformas digitales, los estudiantes se encuentran expuestos a una sobreabundancia de información que no siempre es procesada de manera crítica. En consecuencia, las instituciones educativas no pueden limitarse a la transmisión de contenidos, sino que están llamadas a asumir un rol formativo activo que permita orientar, discernir y contextualizar los saberes en un entorno informacional complejo.

Desde el ámbito de la Educación Religiosa, esta situación plantea la necesidad de repensar sus enfoques pedagógicos para consolidarse como un espacio formativo pertinente, accesible y significativo, capaz de dialogar con la cultura digital contemporánea. En esta línea, la alfabetización informativa y mediática se reconoce como una competencia fundamental para el ejercicio de una ciudadanía crítica en el siglo XXI, tal como lo señala la UNESCO (2021), al enfatizar la importancia de desarrollar capacidades para analizar, evaluar y utilizar la información de manera responsable.

A partir de la experiencia docente en el nivel secundario en el área de Educación Religiosa, se ha podido constatar que muchos jóvenes se encuentran hiperconectados; sin embargo, esta conectividad no garantiza necesariamente el desarrollo de una competencia digital crítica. Frente a esta realidad, surge la inquietud de investigar cómo integrar pedagógicamente las TIC en las sesiones de Educación Religiosa, no como un fin en sí mismas, sino como un medio para promover el pensamiento crítico, la reflexión ética y la construcción de una fe razonada y dialogante con la realidad.

La propuesta se desarrolló durante el año 2024 en la Institución Educativa Privada Nuestra Señora de la Paz, con estudiantes del cuarto año de educación secundaria. Para ello, se diseñó e implementó una secuencia didáctica que incorporó diversos recursos digitales, tales como videos temáticos, infografías interactivas, foros de discusión y actividades colaborativas, orientadas a propiciar el análisis crítico de contenidos centrales de la fe cristiana en diálogo con dilemas de la realidad social contemporánea.

El trabajo se sustenta en la convicción de que las TIC pueden convertirse en recursos pedagógicos potentes para dinamizar una Educación Religiosa más participativa, dialogante y contextualizada, siempre que su uso responda a intencionalidades educativas claras. En este sentido, el proyecto busca demostrar que es posible articular el mensaje del Evangelio con la pedagogía digital emergente, contribuyendo a una formación integral que promueva la autonomía crítica, el compromiso ético y los principios del humanismo cristiano.

## **2.2 Justificación**

### ***Justificación Teórica***

La presente investigación se sustenta en enfoques pedagógicos contemporáneos que analizan la relación entre educación, cultura digital y desarrollo del pensamiento crítico. En primer lugar, se retoma el concepto de “nativos digitales”, propuesto por Prensky (2001), para describir a las generaciones que han crecido inmersas en entornos tecnológicos y digitales, lo

cual ha transformado sus modos de acceso a la información, de aprendizaje y de interacción social. Diversos estudios coinciden en señalar que los modelos educativos tradicionales presentan dificultades para responder a los ritmos, intereses y formas de aprender de estos estudiantes, lo que exige integrar pedagógicamente la cultura digital en los procesos formativos.

Asimismo, la investigación se enmarca en los principios de la pedagogía crítica, la cual concibe el aprendizaje como un proceso que trasciende la mera transmisión de contenidos y promueve la reflexión, el análisis y la capacidad de cuestionamiento. Desde esta perspectiva, la educación busca formar personas capaces de pensar de manera autónoma y crítica frente a la realidad. En coherencia con este enfoque, la propuesta plantea el fortalecimiento del pensamiento crítico desde el ámbito de la Educación Religiosa, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación como recursos que favorecen el discernimiento ético y la reflexión desde una perspectiva cristiana.

Finalmente, el estudio recoge los planteamientos de organismos internacionales como la UNESCO (2021), que subraya la importancia de la alfabetización mediática e informacional como una competencia clave para la ciudadanía del siglo XXI. En esta línea, la propuesta configura un modelo de aplicación de dicha alfabetización en el ámbito curricular de la Educación Religiosa, orientado a la construcción de una fe crítica, razonada y contextualizada en diálogo con la realidad contemporánea.

### ***Justificación práctica***

Desde una perspectiva práctica, la investigación responde a una necesidad concreta identificada en el contexto educativo: la constante exposición de los estudiantes a contenidos digitales sin criterios claros de orientación, así como la carencia de herramientas que les permitan un consumo responsable y crítico de la información. Frente a esta realidad, la propuesta no se limita a un planteamiento teórico, sino que presenta el diseño e implementación

de una estrategia pedagógica concreta, contextualizada y susceptible de ser replicada en otros entornos educativos.

La propuesta incorpora diversos recursos digitales, tales como videos temáticos, foros de discusión y entornos de trabajo colaborativo, integrados de manera intencional en las sesiones de Educación Religiosa. Su valor práctico radica no solo en ofrecer ejemplos de actividades ya aplicadas en el aula, sino en presentar un modelo pedagógico que ha demostrado ser eficaz para dinamizar las clases, fomentar la participación estudiantil y utilizar la tecnología como medio para la reflexión, el análisis y el discernimiento ético. De este modo, se fortalece la vinculación entre el mensaje del Evangelio y la vida cotidiana de los adolescentes, reforzando la pertinencia de la enseñanza religiosa en los actuales contextos de aprendizaje.

#### *Justificación metodológica*

La elección del enfoque metodológico se fundamenta en la naturaleza del problema abordado y en los objetivos de mejora de la práctica educativa. En este sentido, la investigación se apoya en el enfoque de la investigación-acción, entendido como un proceso sistemático que articula la reflexión, la intervención y la evaluación en contextos educativos reales. Según Elliott (2005), este tipo de investigación permite generar conocimiento a partir de la práctica profesional y orientarlo a la mejora continua de la acción educativa.

En coherencia con este enfoque, se optó por el diseño y aplicación de una secuencia didáctica como estrategia de intervención pedagógica, lo que permitió observar de manera sistemática cómo el uso de diversas herramientas digitales favorece el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. De este modo, la investigación-acción no se limita a la descripción de una problemática, sino que implica el diseño, la implementación y la evaluación de una propuesta concreta, ofreciendo un camino metodológico claro para futuras intervenciones educativas con objetivos similares.

### ***Justificación Social***

La relevancia del presente proyecto trasciende el ámbito del aula y se justifica plenamente desde una perspectiva social. Al promover la alfabetización mediática y el pensamiento crítico desde una orientación valórica, la propuesta contribuye a la formación de ciudadanos con mayor sentido de responsabilidad, autonomía, capacidad reflexiva y compromiso social. En un contexto caracterizado por la sobreabundancia de información y la creciente polarización social, resulta indispensable que los jóvenes desarrollen habilidades para discernir, argumentar y actuar de manera ética.

Asimismo, la propuesta busca acompañar a los estudiantes en la construcción de sentido frente a la complejidad de sus experiencias, fomentando una actitud crítica ante los contenidos que consumen en los entornos digitales. Desde una perspectiva valórica, facilita la articulación entre la fe y las problemáticas sociales contemporáneas, promoviendo un compromiso coherente con los principios del humanismo cristiano. En última instancia, el proyecto contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos no solo para el ámbito académico, sino también para el ejercicio de una ciudadanía plena y responsable.

### **2.3 Objetivos**

#### ***Objetivo General***

Analizar el desarrollo del pensamiento crítico utilizando la TIC en la enseñanza de la Educación Religiosa en los estudiantes de secundaria de la I.E.P. Nuestra Señora de la Paz.

#### **Objetivos específicos**

- Documentar el trabajo de suficiencia profesional en la promoción del desarrollo del pensamiento crítico utilizando las TIC en la enseñanza de la Educación Religiosa en los estudiantes de secundaria de la I.E.P. Nuestra Señora de la Paz.
- Describir la propuesta educativa del desarrollo del pensamiento crítico utilizando las TIC en la enseñanza de la Educación Religiosa en los estudiantes de secundaria de la

I.E.P. Nuestra Señora de la Paz.

- Proponer un proyecto que articule el pensamiento crítico por medio del uso de las TIC en la enseñanza de la Educación Religiosa en los estudiantes de secundaria de la I.E.P. Nuestra Señora de la Paz.

### **III. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1 Definición y alcance de las TIC**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) comprenden un conjunto de sistemas digitales, herramientas y recursos que facilitan el acceso a la información, su procesamiento, almacenamiento y difusión. En el ámbito educativo, incluyen diversos dispositivos y entornos tecnológicos, tales como pizarras digitales, redes sociales, aplicaciones móviles, plataformas virtuales e incluso desarrollos recientes vinculados a la inteligencia artificial, los cuales contribuyen a dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje (Peralta Roncal et al., 2023).

El valor pedagógico de las TIC no radica únicamente en su uso técnico, sino en su potencial para transformar la manera en que los estudiantes interactúan con el conocimiento. Su incorporación permite representar los contenidos de forma visual, interactiva y flexible, lo que favorece la comprensión, incrementa la motivación y estimula el desarrollo del pensamiento crítico. En este sentido, las TIC constituyen recursos relevantes para adecuar el proceso formativo a los distintos ritmos, intereses y necesidades de aprendizaje de los estudiantes (Alvarado-Pazmiño et al., 2023).

A partir de la pandemia ocasionada por la COVID-19, el uso de las TIC se ha consolidado como una necesidad estructural en los sistemas educativos a nivel mundial. De acuerdo con la UNESCO (2023), más del 90 % de los países recurrieron a algún tipo de tecnología digital durante el periodo de confinamiento con el fin de garantizar la continuidad del servicio educativo. Este proceso aceleró la adopción de modelos híbridos, el uso sistemático

de plataformas virtuales y la redefinición del rol del docente en los entornos digitales.

No obstante, la sola presencia de las TIC en el ámbito educativo no garantiza por sí misma mejoras en los aprendizajes. Su impacto depende del modo en que son integradas en la práctica pedagógica y de la intencionalidad formativa que orienta su uso. En consecuencia, su incorporación debe ser planificada, sistemática y coherente con los objetivos y estándares de aprendizaje, además de sustentarse en principios de responsabilidad ética, especialmente cuando se trata del manejo de información personal y de la formación para una ciudadanía digital responsable (Calderón-Zamora y Vargas-Oviedo, 2024).

En síntesis, las TIC constituyen una dimensión estructural de la actividad pedagógica en el contexto educativo contemporáneo. Para promover aprendizajes significativos, su incorporación en el aula debe asumirse de manera crítica, reflexiva y orientada por criterios pedagógicos claros. En áreas como la Educación Religiosa, estas tecnologías ofrecen oportunidades valiosas para vincular los contenidos de la fe con el análisis de la realidad, favoreciendo el diálogo entre lo ético, lo espiritual y lo social en la formación integral de los estudiantes.

### ***Funciones pedagógicas de las TIC***

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación cumplen diversas funciones en el ámbito educativo, en la medida en que contribuyen a dinamizar y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su potencial transformador se manifiesta cuando son incorporadas de manera crítica y con criterios pedagógicos claros, trascendiendo un uso meramente técnico u operacional. En este marco, pueden identificarse tres funciones pedagógicas relevantes: la mediación del conocimiento, el canal de expresión y colaboración, y su contribución a la motivación y al aprendizaje significativo.

### *a) Mediación del conocimiento*

Las TIC actúan como mediadoras entre el estudiante y el conocimiento, al facilitar el acceso a los contenidos, la representación de ideas complejas y nuevas formas de interacción con la información y con los demás. A través de recursos visuales, simulaciones, videos o infografías, es posible presentar conceptos abstractos de manera más comprensible, atendiendo a la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el aula (Peralta Roncal et al., 2023).

Esta función mediadora no sustituye el rol del docente, sino que amplía sus posibilidades pedagógicas al ofrecer herramientas que permiten contextualizar los contenidos, ejemplificarlos y favorecer una comprensión más profunda. En este sentido, la mediación digital no debe entenderse como una simple transmisión de información, sino como un proceso dinámico que estimula la construcción activa del conocimiento. El uso de plataformas interactivas, mapas mentales digitales y recursos hipermedia favorece no solo la recepción de información, sino también su organización, vinculación con saberes previos y resignificación, contribuyendo así al desarrollo de habilidades cognitivas de orden superior (UNESCO, 2023).

### *b) Canal de expresión y colaboración*

Las TIC constituyen, asimismo, un canal privilegiado para la expresión personal y la colaboración entre los estudiantes. Mediante plataformas digitales como foros de discusión, documentos compartidos, entornos virtuales de aprendizaje o herramientas colaborativas como Padlet, los estudiantes pueden expresar ideas, formular preguntas, construir argumentos y compartir reflexiones en espacios abiertos e inclusivos (Pin Flores et al., 2024). Este tipo de interacción favorece el diálogo constructivo y el pensamiento crítico, pilares fundamentales de una educación activa y participativa.

Adicionalmente, las TIC superan las limitaciones del espacio físico y amplían las posibilidades del trabajo colaborativo. Los estudiantes pueden interactuar en tiempo real, distribuir tareas, revisar el trabajo de sus pares y elaborar productos colectivos en entornos

virtuales. Esta dinámica colaborativa contribuye al desarrollo de habilidades socioemocionales, comunicación efectiva y corresponsabilidad, competencias esenciales para la vida académica, profesional y ciudadana (Alvarado-Pazmiño et al., 2023).

*c) Instrumento de motivación y aprendizaje significativo*

Una de las funciones más reconocidas de las TIC en el ámbito educativo es su capacidad para incrementar la motivación de los estudiantes. Estrategias como la gamificación, el uso de actividades dinámicas y participativas, así como la incorporación de recursos audiovisuales, configuran entornos de aprendizaje más atractivos, especialmente para estudiantes familiarizados con los medios digitales (Calderón-Zamora y Vargas-Oviedo, 2024).

Más allá de su efecto motivador, las TIC favorecen el aprendizaje significativo al posibilitar que los contenidos curriculares se relacionen con la experiencia cotidiana de los estudiantes. En el campo específico de la Educación Religiosa, los recursos digitales facilitan el análisis de dilemas éticos contemporáneos, la interpretación crítica de mensajes mediáticos y la reflexión sobre valores en contextos reales. De este modo, el aprendizaje deja de ser abstracto y adquiere un carácter contextualizado y profundo, dotado de sentido personal y proyección social.

***Beneficios y riesgos del uso de las TIC en contextos escolares***

En términos generales, las Tecnologías de la Información y la Comunicación están transformando la experiencia educativa al ofrecer nuevas formas de acceso, procesamiento y difusión de la información. Diversas investigaciones han demostrado que su incorporación no solo favorece el aprendizaje, sino que también contribuye a la inclusión educativa. No obstante, su implementación en el aula debe orientarse por criterios pedagógicos y estándares éticos que garanticen un uso pertinente, efectivo y formativo.

En esta línea, un análisis reciente evidenció un impacto positivo del uso de las TIC en el rendimiento académico, particularmente en dos áreas clave: el desarrollo del lenguaje, con

un tamaño del efecto de 0,24, y la adquisición de conocimientos en distintas asignaturas, con un tamaño del efecto de 0,59. Estos resultados fueron obtenidos mediante un modelo de efectos aleatorios, lo que permitió controlar la variabilidad entre los estudios analizados. A partir de estos hallazgos, se concluye que el uso de recursos digitales diseñados con criterios pedagógicos adecuados puede contribuir significativamente a la mejora de los resultados educativos (Ruijia, 2025).

De manera complementaria, investigaciones centradas en estudiantes con necesidades educativas especiales han señalado que el uso de tecnologías digitales incrementa la motivación y la participación en las actividades de aprendizaje. Dichos estudios sostienen que las TIC facilitan la personalización de la enseñanza y promueven experiencias educativas más inclusivas y eficaces, al atender la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje (Soriano Sánchez, 2025).

Asimismo, la revisión bibliográfica sobre la influencia de las TIC en los entornos educativos reporta hallazgos coincidentes. Cuando estas tecnologías se integran en las sesiones de aprendizaje con una mediación docente adecuada, se observa un incremento significativo en el rendimiento académico, la participación estudiantil, el desarrollo de competencias digitales y la motivación. Sin embargo, también se identifican desafíos importantes, ya que el avance tecnológico de los estudiantes, si no es acompañado de una orientación pedagógica clara, puede derivar en un uso inadecuado de los recursos digitales (Transformative Impact, 2025).

Pese a los beneficios señalados, la evidencia también advierte sobre los riesgos asociados al uso excesivo de dispositivos digitales en el contexto escolar. Informes basados en los resultados de PISA indican que existe una relación negativa entre el rendimiento académico y el uso desmedido de teléfonos móviles durante las clases. En este sentido, diversos docentes consideran que dispositivos como teléfonos móviles y tabletas pueden dificultar la gestión del

aula si no se establecen normas claras y estrategias de control pedagógico (UNESCO, 2023).

En síntesis, el uso de las TIC ofrece avances significativos en términos de inclusión y mejora del aprendizaje, siempre que su integración sea deliberada, planificada y liderada por el docente, y esté respaldada por condiciones adecuadas de infraestructura y capacitación. De lo contrario, un uso no regulado puede generar distracción y afectar negativamente el desempeño académico, lo que refuerza la necesidad de una incorporación responsable y pedagógicamente orientada de las tecnologías en el ámbito educativo.

### *Definición operativa del pensamiento crítico*

El pensamiento crítico se comprende como la capacidad de razonar de manera lógica, sistemática y reflexiva al momento de tomar decisiones fundamentadas, resolver problemas y emitir juicios ponderados. Esta habilidad resulta esencial en los procesos educativos, particularmente en la formación de ciudadanos éticos, autónomos y socialmente responsables. En este sentido, Ennis (2015) define el pensamiento crítico como “un pensamiento lógico y reflexivo, orientado a decidir qué creer o qué hacer”, subrayando su carácter práctico y su relevancia para la vida ética y social, más allá de su dimensión meramente cognitiva.

Desde una perspectiva contemporánea, Facione (2020) concibe el pensamiento crítico como un conjunto articulado de habilidades cognitivas interrelacionadas, entre las que destacan la autorregulación, el análisis, la inferencia, la evaluación, la explicación y la interpretación. Estas capacidades no operan de forma aislada, sino que se integran en procesos complejos de razonamiento que permiten al estudiante emitir juicios fundamentados y tomar decisiones responsables en diversos contextos.

El análisis implica la capacidad de descomponer ideas, identificar argumentos y reconocer relaciones entre proposiciones, constituyéndose en una habilidad clave para la resolución de problemas complejos. La reflexión, por su parte, supone el reconocimiento y cuestionamiento de las propias creencias y prejuicios, así como la evaluación crítica de la

validez y confiabilidad de las fuentes de información. Finalmente, el discernimiento representa la culminación del proceso crítico, al permitir seleccionar entre diversas alternativas a partir de criterios éticos, epistemológicos y prácticos, orientados al bien común y a una comprensión más profunda de la realidad (Paul y Elder, 2014).

En el ámbito educativo, autores como Lipman (2017) destacan la importancia de enseñar el pensamiento crítico como un proceso ético y dialógico. Desde esta perspectiva, los estudiantes no solo aprenden a argumentar, sino también a escuchar, considerar distintos puntos de vista y deliberar en comunidad. Este enfoque supone un paradigma pedagógico que promueve la autonomía, el juicio responsable y la participación activa en la construcción del conocimiento.

En consecuencia, una definición operativa del pensamiento crítico puede articularse en torno a tres dimensiones complementarias: (a) una dimensión cognitiva, centrada en el desarrollo de habilidades mentales superiores; (b) una dimensión ética, orientada a la toma de decisiones responsables; y (c) una dimensión educativa, que concibe el pensamiento crítico como una competencia transversal y formativa en todos los niveles del sistema educativo (Rodríguez y Ibarra, 2021).

#### *a) Relación entre la fe, la razón y el pensamiento crítico*

Uno de los ejes fundamentales de la reflexión filosófico-teológica ha sido la relación entre fe y razón. La tradición cristiana, desde pensadores como san Agustín y santo Tomás de Aquino, ha sostenido que la fe no contradice a la razón, sino que la perfecciona, mientras que la razón no sustituye a la fe, sino que la orienta hacia la búsqueda de la verdad trascendente. En el pensamiento contemporáneo, Ratzinger (2005) reafirma esta complementariedad al señalar que la razón y la fe se enriquecen mutuamente cuando dialogan de manera auténtica.

En el ámbito educativo actual, esta relación se expresa en la propuesta de una “razón creyente”, capaz de integrar el pensamiento crítico con una visión ética y espiritual del ser

humano. Desde esta perspectiva, la fe no se opone al ejercicio crítico de la razón, sino que lo impulsa hacia una comprensión más profunda del sentido de la vida y de la responsabilidad moral.

*b) Diálogo entre la Teología y pensamiento racional*

El pensamiento crítico no constituye una amenaza para la fe; por el contrario, puede convertirse en un medio para purificarla, profundizarla y expresarla de manera más consciente y responsable. La encíclica *Fides et Ratio* (Juan Pablo II, 1998) afirma que “la fe y la razón son como las dos alas con las cuales el espíritu humano se eleva hacia la contemplación de la verdad”, destacando su mutua complementariedad. La razón previene a la fe del fideísmo y del fundamentalismo, mientras que la fe ayuda a la razón a superar el reduccionismo materialista y a abrirse a la trascendencia.

Autores como Llano (2004) y Buxarrais (2012) subrayan que una fe madura requiere del ejercicio de la razón crítica. Lejos de limitarse a una repetición acrítica de doctrinas, la fe demanda comprensión, reflexión y apropiación personal. En este sentido, el pensamiento crítico no debilita la experiencia religiosa, sino que la fortalece al posibilitar un diálogo responsable con la cultura, la ciencia y la vida cotidiana.

*c) Formación de una razón creyente*

La noción de razón creyente busca superar la fragmentación del conocimiento, integrando el rigor lógico con la apertura a las dimensiones ética, simbólica y trascendental de la realidad. En el contexto educativo, esta perspectiva favorece la formación de personas capaces de analizar críticamente las situaciones, al mismo tiempo que las interpretan desde una visión integral del ser humano. Forés y Ligioiz (2009) señalan que esta razón creyente permite comprender el sentido profundo de la existencia y asumir un compromiso ético con la transformación social.

#### *d) Desarrollo de una conciencia crítica desde los valores evangélicos*

La articulación entre fe y pensamiento crítico posibilita la construcción de una conciencia ética inspirada en los valores evangélicos, tales como la paz, la justicia, la verdad, la dignidad humana, la solidaridad y el perdón. Estos valores no se imponen de manera dogmática, sino que se proponen como criterios de discernimiento personal y comunitario. El juicio moral se desarrolla a través del diálogo, la experiencia, el estudio de la Sagrada Escritura y el análisis contextual, en el marco de una pedagogía crítica inspirada en el humanismo cristiano (Girardi, 2013).

En este sentido, el pensamiento crítico en la Educación Religiosa no se limita al análisis lógico de los contenidos, sino que incorpora el discernimiento espiritual, entendido como la capacidad de buscar la voluntad de Dios en medio de la complejidad del mundo. Este proceso exige habilidades cognitivas, pero también una actitud ética y espiritual que integre el pensamiento, la afectividad y la acción, configurando una formación integral del estudiante (Lovat, 2010).

### **3.2 El rol del docente frente a las TIC**

En el contexto educativo actual, el rol del docente trasciende la mera transmisión de conocimientos y se orienta hacia una participación activa en el proceso de aprendizaje desde una perspectiva creativa, crítica y flexible. En un escenario donde las tecnologías digitales forman parte de la vida cotidiana de los estudiantes, el docente asume la función de mediador pedagógico, encargado de orientar los aprendizajes y de seleccionar con criterio las herramientas digitales que se incorporan en el aula.

Diversos estudios coinciden en señalar que el acceso a la tecnología, por sí solo, no garantiza una integración efectiva de las TIC en la práctica educativa. Un análisis sistemático sobre la capacitación docente en entornos digitales destaca que los factores determinantes para el cambio pedagógico son el acompañamiento institucional, el acceso a espacios de formación

continua y la orientación pedagógica pertinente. Cuando estas condiciones se cumplen, la disposición del docente para integrar recursos digitales mejora significativamente y su práctica educativa se ve fortalecida (Amemasor et al., 2025).

Investigaciones realizadas en diversos países de América Latina evidencian que muchos docentes aún enfrentan múltiples obstáculos para la incorporación de las TIC. Entre ellos se identifican dificultades de carácter técnico, como la inestabilidad de la conectividad; limitaciones pedagógicas, relacionadas con la insuficiente formación didáctica en el uso de tecnologías; y barreras de tipo emocional e institucional, vinculadas a la sobrecarga laboral, la falta de reconocimiento y la escasez de tiempo para adaptarse a los cambios educativos (Chida, 2025).

A pesar de estos desafíos, el papel del docente continúa siendo central para que las TIC se conviertan en una oportunidad real de aprendizaje. La integración tecnológica no debe responder a la moda ni a la imposición externa, sino a una decisión pedagógica consciente. Ello implica seleccionar recursos digitales pertinentes, alineados con los contenidos curriculares y con las necesidades de los estudiantes, así como discernir cuándo el uso de una herramienta tecnológica aporta valor al aprendizaje y cuándo resulta innecesario.

La pandemia aceleró procesos de transformación educativa que ya se encontraban en curso y puso en evidencia la capacidad de adaptación de los docentes ante nuevos escenarios formativos. El modelo híbrido demostró que es posible generar experiencias de aprendizaje más inclusivas, siempre que los docentes cuenten con formación adecuada y apoyo institucional. En este sentido, Mateo Díaz y Laroche (2025) señalan que los docentes deben desarrollar competencias para sostener la relación pedagógica con los estudiantes, impartir clases mediante plataformas digitales, realizar evaluaciones justas y mantener la atención y el acompañamiento incluso en contextos de enseñanza a distancia.

Investigaciones más recientes subrayan, además, que la capacitación docente resulta

efectiva únicamente cuando se encuentra estrechamente vinculada a la realidad del aula. Los programas formativos desvinculados de la práctica cotidiana tienen un impacto limitado en la mejora de la enseñanza. Por ello, Siyam (2025) sostiene que las propuestas de formación deben ser prácticas, contextualizadas y orientadas a responder a las dificultades reales que enfrentan los docentes en su labor diaria.

En este marco, el rol del docente en relación con las TIC implica una toma constante de decisiones pedagógicas. No se trata de dominar todas las herramientas disponibles, sino de articular de manera equilibrada la competencia digital, el conocimiento pedagógico y la sensibilidad hacia las características y necesidades de los estudiantes. Esta integración es la que permite que la tecnología esté al servicio del aprendizaje y del desarrollo integral de los alumnos, y no que el proceso educativo quede subordinado a la tecnología.

### **3.3 Integración de las TIC en el área de Religión**

La incorporación de herramientas digitales en la enseñanza de la Educación Religiosa enriquece significativamente el proceso formativo, en la medida en que transforma el aula en un espacio más participativo, reflexivo y dialógico. Recursos como los videos temáticos y las infografías constituyen herramientas visuales que facilitan el acceso a realidades significativas y favorecen la comprensión de los contenidos religiosos desde una perspectiva contextualizada.

Diversos estudios respaldan este enfoque. Una investigación reciente realizada en Indonesia evidenció que los estudiantes comprenden mejor los conceptos religiosos cuando se emplean infografías interactivas, las cuales, además, incrementan el compromiso, la motivación y una actitud positiva frente a los valores religiosos (Januri et al., 2025). Estos hallazgos confirman el potencial de los recursos visuales para fortalecer el aprendizaje significativo en el ámbito de la Educación Religiosa.

Asimismo, las plataformas educativas digitales, como Google Classroom, ofrecen entornos flexibles para la organización de recursos, el desarrollo de actividades y la

retroalimentación formativa, favoreciendo procesos de reflexión personal. De manera complementaria, herramientas colaborativas como Padlet permiten a los estudiantes intercambiar ideas, expresar dudas y compartir materiales en tiempo real, lo que enriquece el diálogo y posibilita la coexistencia de diversas voces en torno a las cuestiones de fe.

Cuando el uso de estas tecnologías se articula de manera coherente con los principios cristianos y los contenidos bíblicos, su incorporación adquiere pleno sentido pedagógico y formativo. A modo de ejemplificación didáctica, el análisis de la parábola del Buen Samaritano mediante un video introductorio puede complementarse con actividades reflexivas en plataformas colaborativas, donde los estudiantes analicen cómo este mensaje orienta el comportamiento ético frente a problemáticas actuales, como la acogida de personas migrantes o la solidaridad en contextos de crisis social. Del mismo modo, la elaboración de infografías que representen el sentido de una promesa bíblica a través de símbolos cercanos a la experiencia de los estudiantes favorece un análisis desde la fe orientado a un compromiso personal y social auténtico.

Esta transformación pedagógica se sustenta en evidencia empírica. Un metaanálisis sobre el uso educativo de las TIC señala que, cuando estas herramientas se integran con estrategias didácticas adecuadas, generan mejoras significativas en los aprendizajes (Zou et al., 2025). En el ámbito de la Educación Religiosa, estos recursos no solo incrementan la interacción, sino que también permiten una comprensión más profunda de los contenidos y el desarrollo del pensamiento crítico en temas que requieren reflexión ética y valorativa.

En este sentido, el uso de las TIC en la Educación Religiosa promueve una espiritualidad reflexiva en diálogo con la realidad contemporánea. Infografías, videos y plataformas interactivas no constituyen elementos ajenos al mensaje evangélico, sino nuevas mediaciones pedagógicas que posibilitan reinterpretar los valores del Evangelio en el contexto actual. De este modo, el mensaje cristiano no queda anclado únicamente en la tradición, sino

que se actualiza con capacidad interpeladora y transformadora para la vida personal y social de los estudiantes.

### *Enfoques teóricos y aportes académicos sobre la integración de las TIC en Educación*

#### *Religiosa*

Para comprender cómo las Tecnologías de la Información y la Comunicación pueden integrarse de manera significativa en la Educación Religiosa, resulta pertinente recurrir a enfoques teóricos que articulen de forma coherente la pedagogía, los contenidos disciplinares y la tecnología. En este sentido, el modelo TPACK (Technological Pedagogical Content Knowledge) sostiene que el docente debe integrar de manera equilibrada el conocimiento del contenido —en este caso, religioso—, las estrategias pedagógicas y las competencias tecnológicas. Desde esta perspectiva, la tecnología adquiere sentido educativo únicamente cuando se articula con los objetivos formativos y con metodologías adecuadas al contexto de enseñanza.

La validez de este modelo ha sido respaldada por estudios empíricos. Una investigación realizada en Indonesia evidenció que los docentes de Educación Religiosa islámica mejoraron sus prácticas pedagógicas al aplicar el enfoque TPACK, especialmente al abordar contenidos doctrinales relacionados con la historia religiosa y la formación moral. Los resultados mostraron que la integración consciente del contenido, la pedagogía y la tecnología favoreció una enseñanza más comprensiva y contextualizada (Hidayat et al., 2024).

Desde una perspectiva complementaria, la teoría de la actividad concibe el aula como un sistema complejo en el que interactúan diversos elementos, tales como el docente, los estudiantes, la comunidad educativa, los objetivos de aprendizaje y las herramientas tecnológicas. Este enfoque permite comprender que la incorporación de las TIC no ocurre de manera aislada, sino en interacción con normas, roles y prácticas culturales propias de cada contexto educativo. En este sentido, el uso de la tecnología se ve condicionado y, a la vez,

potenciado por la dinámica institucional y comunitaria en la que se inscribe el proceso educativo (Lim y Chai, 2004).

La evidencia empírica refuerza esta visión sistémica. Un estudio reciente desarrollado en Indonesia mostró que la combinación de aprendizaje en línea, redes sociales y recursos web en la Educación Religiosa contribuye al fortalecimiento del conocimiento bíblico y a un incremento de la motivación estudiantil, siempre que dichas herramientas sean utilizadas con una clara intencionalidad formativa por parte del docente (Investigadores en Sumatra, 2025).

Resultados similares se han observado en contextos africanos. Una investigación realizada en Nigeria reveló que los laboratorios digitales escolares solo generan transformaciones significativas en los aprendizajes cuando los docentes cuentan con una formación pedagógica adecuada. En otras palabras, la infraestructura tecnológica por sí sola no garantiza mejoras educativas; resulta indispensable una capacitación docente que articule los contenidos religiosos, las metas éticas y el desarrollo de competencias digitales (Odey et al., 2024).

Finalmente, la incorporación de la inteligencia artificial (IA) en la Educación Religiosa abre nuevas posibilidades para la personalización del aprendizaje y el desarrollo del pensamiento crítico. Un estudio realizado en Lesotho evidenció que los docentes que emplearon herramientas de IA para adaptar las actividades educativas lograron una mayor participación estudiantil y un fortalecimiento del pensamiento crítico, siempre que estas tecnologías fueran aplicadas con criterios pedagógicos claros y una orientación formativa explícita (Kurata, 2025).

### ***Pensamiento crítico en el contexto educativo***

En el ámbito educativo, el pensamiento crítico se reconoce como una competencia transversal fundamental, en la medida en que permite analizar información, evaluar argumentos, identificar supuestos implícitos y tomar decisiones fundamentadas. Según Facione

(2015), esta competencia implica una postura activa y reflexiva frente al conocimiento, los hechos y la realidad, superando la simple reproducción de información. Su desarrollo exige la articulación de diversos saberes, el uso de metodologías activas y un compromiso explícito con la formación de ciudadanos éticos, autónomos y responsables.

En el contexto específico de la Educación Religiosa, el pensamiento crítico adquiere rasgos particulares que le confieren una singularidad propia. En esta área, no se orienta a debilitar las convicciones personales, sino a profundizarlas mediante el análisis reflexivo y el encuentro respetuoso con otras visiones del mundo. Como señala Mardones (2007), el ejercicio crítico permite integrar el mensaje espiritual, el saber teórico y la realidad social, invitando a los estudiantes a discernir, dialogar y asumir posturas conscientes frente a los desafíos de su entorno.

Desde una perspectiva formativa, el desarrollo del pensamiento crítico en la Educación Religiosa requiere la implementación de prácticas pedagógicas específicas, entre las que destacan:

- Plantear dilemas éticos y preguntas problematizadoras que vinculen la experiencia vital de los estudiantes con los valores cristianos.
- Fomentar la argumentación razonada, favoreciendo el contraste crítico de creencias, opiniones y principios desde el diálogo respetuoso.
- Promover una conciencia crítica orientada no solo a la denuncia de las injusticias, sino también a la transformación personal y social inspirada en el Evangelio.

Estas orientaciones se sustentan en los aportes de autores como Lipman (2003), quien propone la formación de comunidades de diálogo filosófico desde edades tempranas para el desarrollo del juicio reflexivo y la construcción compartida de significado. De igual modo, Paul y Elder (2006) enfatizan la necesidad de incorporar de manera explícita las habilidades del pensamiento crítico en todas las áreas curriculares, como condición para una educación

integral.

En síntesis, el pensamiento crítico en educación favorece la independencia intelectual y promueve una razón orientada hacia lo justo, lo bueno y la búsqueda de la verdad. En la Educación Religiosa, ello implica formar estudiantes capaces de actuar con responsabilidad, pensar con creatividad y razonar con rigor, integrando fe, reflexión y compromiso ético en su vida personal y social.

### ***Integración de las TIC para el desarrollo del pensamiento crítico en Educación Religiosa***

La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la enseñanza de la Educación Religiosa no se reduce a la incorporación de innovaciones técnicas en el aula, sino que supone la adopción de una estrategia pedagógica orientada a la formación sistemática del pensamiento crítico en el alumnado. Esta integración encuentra su fundamento en la capacidad de las TIC para generar entornos de aprendizaje interactivos, colaborativos y flexibles, que favorecen el desarrollo de tres procesos esenciales del pensamiento crítico: el análisis, la reflexión y el discernimiento, todos ellos indispensables para una comprensión profunda y responsable de la realidad (Facione, 2020; Paul y Elder, 2014).

En primer lugar, el proceso de análisis se ve fortalecido mediante el uso de recursos digitales como infografías, simulaciones, videos temáticos o líneas de tiempo interactivas. Estos materiales permiten representar de manera visual conceptos complejos, facilitando su comprensión y promoviendo la identificación de argumentos, relaciones lógicas y significados implícitos. En el ámbito de la Educación Religiosa, esta mediación tecnológica contribuye a que los estudiantes profundicen en los contenidos de fe y desarrollen la capacidad de interpretarlos críticamente, superando una comprensión meramente literal o memorística (Januri et al., 2025; Suárez Guerrero et al., 2021).

En segundo lugar, la reflexión se enriquece cuando los procesos formativos incorporan

espacios digitales de intercambio y expresión personal, tales como foros virtuales, diarios reflexivos en línea, podcasts o debates digitales. Estos entornos favorecen la confrontación argumentada de ideas, el cuestionamiento de la información recibida y la elaboración de opiniones fundamentadas. Asimismo, promueven una conciencia crítica abierta al diálogo interreligioso y contribuyen al desarrollo de la alfabetización mediática, entendida como una competencia clave para la ciudadanía en contextos digitales contemporáneos (UNESCO, 2023; Selwyn, 2022).

Finalmente, el discernimiento adquiere especial relevancia cuando las TIC posibilitan el análisis de dilemas éticos, el estudio de casos actuales o la reflexión sobre situaciones concretas a la luz del mensaje evangélico. A través de simuladores morales, juegos serios o experiencias de realidad aumentada, los estudiantes pueden ejercitar el juicio crítico desde una perspectiva ética y espiritual, aplicando valores como la justicia, la solidaridad y la dignidad humana a contextos reales y significativos (Girardi, 2013; Lovat, 2010).

En síntesis, la relación entre TIC y pensamiento crítico en la Educación Religiosa abre la posibilidad de articular fe y razón desde una propuesta pedagógica mediada digitalmente. Si bien las tecnologías no sustituyen el sentido profundo de esta área formativa, se constituyen en aliadas estratégicas para promover aprendizajes más significativos, contextualizados y transformadores. De este modo, se favorece la formación de jóvenes capaces de pensar con profundidad, creer con libertad y actuar con responsabilidad en un mundo plural y profundamente atravesado por la cultura digital.

## **IV. PLAN DE TRABAJO**

### **Título:**

Evangelio Digital: Pensamiento Crítico y TIC en Educación Religiosa para Secundaria

### **Fundamentación**

En la Institución Educativa Particular Nuestra Señora de la Paz se ha identificado una problemática relevante en las aulas del cuarto grado de educación secundaria. Si bien los estudiantes hacen un uso constante de la tecnología y muestran una familiaridad casi inmediata con los dispositivos digitales, dicha cercanía no siempre se traduce en un uso formativo, reflexivo o éticamente orientado. Por el contrario, el empleo de teléfonos móviles, redes sociales y contenidos audiovisuales suele destinarse principalmente a fines recreativos y, en muchos casos, a prácticas desordenadas y carentes de sentido crítico. Aunque estos estudiantes pueden ser considerados parte de la denominada generación de “nativos digitales” (Prensky, 2001), ello no implica necesariamente el desarrollo de competencias digitales profundas, ni mucho menos una actitud reflexiva o ética frente a la información que consumen (UNESCO, 2023; Calderón-Zamora y Vargas-Oviedo, 2024).

Esta situación se manifiesta con particular claridad en el área de Educación Religiosa. A través de plataformas como YouTube, Instagram, TikTok o foros digitales anónimos, los estudiantes se encuentran expuestos a una amplia diversidad de discursos relacionados con la espiritualidad, los valores, la moral y la religión. Sin embargo, carecen de herramientas formativas que les permitan discernir entre contenidos veraces y manipulados, reconocer interpretaciones distorsionadas de la fe o identificar dinámicas de violencia simbólica presentes en los entornos digitales. Ante dilemas éticos o tensiones entre fe y cultura digital, muchos estudiantes optan por posturas confusas, parciales o evasivas, lo que deriva en una escasa reflexión crítica y en una vivencia de la fe desconectada del entorno mediático en el que se desarrollan cotidianamente (Soriano-Sánchez, 2025; Transformative Impact, 2025).

Desde la práctica docente, se observa además que la enseñanza de la Educación Religiosa suele presentar limitaciones didácticas significativas, entre las que destacan:

- La priorización de una transmisión memorística de contenidos doctrinales.
- La subutilización del potencial pedagógico de las TIC para el análisis crítico y la reflexión ética.
- Una participación estudiantil limitada, especialmente cuando los contenidos no se vinculan con las experiencias e intereses juveniles.
- Una mediación docente insuficiente para relacionar la fe cristiana con dilemas contemporáneos propios de la adolescencia, tales como la identidad digital, la presión social en entornos virtuales, la cultura de la cancelación o el relativismo moral presente en las redes sociales (Januri et al., 2025).

El contexto descrito pone en evidencia una brecha pedagógica relevante: por un lado, estudiantes altamente conectados al mundo digital, pero sin criterios para analizar críticamente los contenidos que consumen; por otro, una propuesta educativa que aún no logra integrar de manera estratégica y pedagógicamente sólida los entornos digitales como espacios legítimos para la formación ética y espiritual. En este escenario, la Educación Religiosa corre el riesgo de volverse irrelevante, desconectada del contexto sociocultural y de la vida cotidiana de los estudiantes.

Esta desconexión impacta directamente en la formación integral de los jóvenes, al limitar el desarrollo de competencias fundamentales como el pensamiento crítico, la argumentación ética, la autonomía moral y la capacidad de discernimiento. Dichas habilidades no solo resultan esenciales para el crecimiento espiritual, sino también para el ejercicio de una ciudadanía digital responsable en el siglo XXI (Facione, 2020; UNESCO, 2021; ONU, 2015). Frente a este desafío pedagógico, se hace necesaria una intervención educativa desde el área

de Educación Religiosa que articule los contenidos de la fe cristiana con el análisis crítico de la realidad contemporánea mediada por las TIC.

En esta línea, la propuesta pedagógica que se presenta busca responder a una necesidad concreta: la integración intencionada y crítica de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la enseñanza de la Educación Religiosa dirigida a los estudiantes de cuarto grado de secundaria. En un contexto en el que los jóvenes se encuentran permanentemente expuestos a contenidos digitales sin criterios claros para su evaluación ética, el proyecto parte de la premisa de que el uso cotidiano de la tecnología puede transformarse en una oportunidad pedagógica para potenciar el pensamiento crítico desde la perspectiva de la fe.

Concretamente, la propuesta consiste en el diseño e implementación de una secuencia didáctica que incorpore herramientas digitales accesibles y significativas —tales como videos temáticos, infografías interactivas, plataformas colaborativas y foros virtuales— con el propósito de promover en los estudiantes una reflexión autónoma sobre los contenidos religiosos y su relación con los dilemas actuales que enfrentan como adolescentes inmersos en una cultura digital caracterizada por la sobreabundancia de información.

Es importante precisar que el proyecto no pretende una digitalización acrítica ni una “tecnologización” de la enseñanza religiosa. Por el contrario, concibe las TIC como mediadoras pedagógicas al servicio del aprendizaje, orientadas a favorecer el discernimiento ético, el análisis crítico de los valores contemporáneos y la construcción de una fe razonada que dialogue activamente con los desafíos del mundo actual. De este modo, se busca propiciar una experiencia de aprendizaje significativa, coherente con el enfoque por competencias del Currículo Nacional y con las auténticas necesidades de la educación secundaria contemporánea.

En consecuencia, resulta imprescindible realizar un trabajo sistemático de análisis crítico de los contenidos religiosos, en tanto ello favorece el desarrollo del pensamiento crítico

y contribuye a la construcción de una fe personal, consciente y comprometida. Una fe capaz de tender puentes con la realidad, de implicarse en la vida cotidiana y de ofrecer criterios de sentido a adolescentes que viven inmersos en la cultura digital contemporánea.

### **Objetivo del proyecto**

- Diagnosticar el nivel inicial de pensamiento crítico y uso de TIC en el aula de Religión.
- Diseñar una propuesta pedagógica con TIC centrada en dilemas morales, análisis bíblico y reflexión ética.
- Implementar sesiones de aprendizaje con recursos digitales que favorezcan el pensamiento crítico.

### **Estrategias metodológicas**

La propuesta pedagógica presentada se fundamenta en el enfoque de investigación-acción, el cual se caracteriza por la intervención deliberada y reflexiva en un contexto educativo real. Este enfoque permite que el docente asuma un rol activo como agente de cambio, al identificar una problemática concreta en el aula, diseñar una estrategia de intervención, implementarla de manera sistemática y evaluarla mediante instrumentos pertinentes y contextualizados (Elliott, 2005). Desde esta perspectiva, la investigación-acción no solo genera conocimiento a partir de la práctica profesional, sino que se orienta explícitamente a la mejora de los procesos educativos.

En coherencia con este enfoque, se ha diseñado una secuencia didáctica orientada a la integración crítica de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el área de Educación Religiosa, con el propósito de favorecer el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de cuarto grado de secundaria. Dicha secuencia está conformada por seis sesiones articuladas entre sí, que se desarrollan de manera presencial con apoyo de recursos digitales. No se trata de actividades aisladas, sino de un proceso progresivo en el que los estudiantes avanzan desde la identificación de situaciones cotidianas que requieren un posicionamiento

ético, hasta una comprensión más profunda de los valores cristianos implicados, con el fin de elaborar respuestas fundamentadas mediante el uso de diversas herramientas digitales.

Este diseño metodológico responde, por un lado, al enfoque por competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica y, por otro, a los lineamientos de alfabetización mediática e informacional propuestos por la UNESCO (2021), los cuales subrayan la necesidad de formar ciudadanos capaces de analizar, discernir y tomar decisiones responsables en contextos altamente digitalizados.

La metodología propuesta combina estrategias activas, colaborativas y reflexivas. Se emplean dilemas éticos contextualizados, inspirados en experiencias reales de los estudiantes o en contenidos que circulan en las redes sociales, presentados a través de videos breves, fragmentos de noticias o narrativas digitales. Estos dilemas constituyen el punto de partida para discusiones guiadas, foros virtuales y tareas cooperativas, en las que los estudiantes confrontan puntos de vista, reflexionan desde una perspectiva ética cristiana y construyen argumentaciones progresivamente más elaboradas. El uso de herramientas digitales como Padlet, Google Classroom o Canva no responde a una moda tecnológica, sino a una intencionalidad pedagógica explícita: facilitar la expresión de ideas, la organización del pensamiento y la comunicación creativa y estructurada de los aprendizajes (Calderón-Zamora y Vargas-Oviedo, 2024).

La evaluación de la propuesta adopta un enfoque formativo y continuo. Para ello, se utilizan rúbricas, listas de cotejo, diarios reflexivos y portafolios digitales, con el fin de acompañar el desarrollo del pensamiento crítico desde diversas dimensiones. Las rúbricas permiten valorar el nivel de análisis y argumentación presente en los productos elaborados; los diarios reflexivos recogen las percepciones personales de los estudiantes al finalizar cada sesión; y el portafolio digital evidencia el progreso del alumno a lo largo del proceso, integrando producciones, actividades y retroalimentaciones recibidas. Más allá de su función

evaluativa, estos instrumentos cumplen también una función metacognitiva, al favorecer la autoevaluación de los aprendizajes, las dificultades y los logros alcanzados en la formación crítica y en la comprensión de los contenidos religiosos.

Asimismo, se aplican cuestionarios diagnósticos al inicio y al final de la intervención, con el objetivo de identificar posibles cambios en la capacidad de análisis crítico de los estudiantes frente a los dilemas éticos abordados. De manera complementaria, se realiza un análisis cualitativo de las participaciones en los foros virtuales y de los textos producidos por los alumnos, lo que permite profundizar en los procesos de pensamiento movilizados a lo largo de la experiencia educativa.

Todas las estrategias metodológicas seleccionadas responden no solo a su valor pedagógico, sino también a su viabilidad dentro del contexto escolar. La propuesta parte de una premisa fundamental: la integración de las TIC en la Educación Religiosa no debe ser meramente técnica ni superficial, sino orientada a una finalidad formativa, ética y profundamente humanista. En este sentido, se busca que las metodologías planteadas contribuyan a una experiencia de aprendizaje significativa, en la que la tecnología se encuentre auténticamente al servicio del pensamiento crítico, el diálogo reflexivo y la vivencia de los valores del Evangelio.

### **Actividades previstas**

A lo largo del primer semestre del año 2024 se desarrollaron diversas actividades organizadas en tres fases claramente definidas: diagnóstico, diseño e implementación. Cada una de estas etapas fue planificada de manera sistemática con el propósito de asegurar la coherencia metodológica con los objetivos del proyecto y con el enfoque de investigación-acción que orientó todo el proceso formativo. Esta organización permitió articular la reflexión pedagógica con la práctica docente, favoreciendo un proceso continuo de observación, intervención y mejora.

Las actividades no respondieron únicamente a una secuencia rígida de acciones, sino que se integraron en una dinámica pedagógica flexible y adaptativa. Dicha flexibilidad resultó fundamental para atender el perfil de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria, así como el contexto digital y sociocultural en el que se desenvuelven cotidianamente. En este sentido, la intervención fue ajustándose a las necesidades, intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado, sin perder de vista los propósitos formativos vinculados al desarrollo del pensamiento crítico y a la integración reflexiva de las TIC en la Educación Religiosa.

### ***Fase 1: Diagnóstico***

Durante la primera semana de implementación del proyecto pedagógico se realizó una evaluación diagnóstica (ver Anexo 01) mediante la aplicación de un cuestionario digital elaborado en Google Forms. Este instrumento, compuesto por preguntas cerradas y abiertas, tuvo como finalidad explorar dos aspectos fundamentales: el nivel de desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes y su grado de familiaridad con el uso de tecnologías digitales en el contexto de la Educación Religiosa.

El diagnóstico permitió identificar los saberes previos del alumnado, así como sus actitudes frente al uso formativo de las TIC y sus concepciones religiosas en entornos virtuales. Las preguntas planteadas abordaron situaciones concretas y cercanas a la experiencia de los estudiantes, tales como el análisis de mensajes difundidos en redes sociales, la evaluación crítica de contenidos religiosos presentes en plataformas digitales y el reconocimiento de dilemas éticos contemporáneos.

Los resultados evidenciaron una alta exposición de los estudiantes a contenidos digitales; sin embargo, el uso de estas herramientas se orienta predominantemente al entretenimiento, sin un ejercicio sistemático de reflexión crítica ni una toma de decisiones basada en criterios éticos. Si bien la mayoría de los estudiantes manifestó haber recibido formación religiosa, solo un grupo reducido demostró la capacidad de aplicar dichos

conocimientos al análisis de contenidos religiosos en redes sociales como TikTok, Instagram o YouTube.

Estos hallazgos coinciden con lo señalado por Januri et al. (2025), quienes sostienen que el pensamiento crítico no se activa únicamente a partir del acceso a la tecnología, sino cuando el entorno digital se configura como un espacio de análisis reflexivo y discernimiento. Asimismo, se confirmó la necesidad de una propuesta pedagógica que articule el uso de las TIC con una formación ética sólida, en consonancia con el enfoque por competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica, que establece como una de las capacidades centrales del área de Educación Religiosa la de “discernir con libertad y responsabilidad” (MINEDU, 2016).

A partir de la información recogida, se realizaron ajustes en la planificación de las sesiones del proyecto, priorizando actividades orientadas a la reflexión, el análisis argumentado y el diálogo de fe en contextos cercanos a la realidad del estudiante. En este sentido, se optó por no sobrecargar la propuesta con herramientas digitales desconocidas y se privilegió el uso de plataformas ya familiares para los alumnos, como Padlet, Genially y Kahoot. Esta decisión permitió garantizar la accesibilidad y centrar el proceso formativo en el desarrollo de competencias, más que en el dominio técnico de las tecnologías.

En síntesis, esta primera fase no solo permitió establecer el punto de partida de los estudiantes, sino que resultó determinante para asegurar la pertinencia y viabilidad de la propuesta metodológica. Ello se alinea con lo que Zabalza (2011) denomina el principio de “ajuste didáctico”, entendido como la necesidad de diseñar las intervenciones educativas a partir de las necesidades reales del alumnado, con el fin de promover aprendizajes más significativos y contextualizados.

### ***Fase 2: Diseño de la propuesta didáctica***

A partir del análisis de los resultados obtenidos en la fase diagnóstica, se diseñó una

propuesta didáctica (ver Anexo 02) orientada al fortalecimiento del pensamiento crítico en el área de Educación Religiosa, específicamente dirigida a los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria. Dicha propuesta se concretó en una secuencia de seis sesiones pedagógicas estructuradas en torno a dilemas morales contemporáneos vinculados a la vida digital de los adolescentes. Entre los temas abordados se incluyen el uso ético de las redes sociales, la construcción de la identidad digital, la denominada “cultura del like”, la expresión de la fe en espacios virtuales y la banalización de los símbolos religiosos.

El diseño de esta secuencia se sustenta en el enfoque por competencias propuesto por el Currículo Nacional de la Educación Básica (MINEDU, 2016), el cual plantea que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe trascender la transmisión de contenidos para centrarse en el desarrollo de capacidades fundamentales, tales como la argumentación, la toma de decisiones responsables y la reflexión ética desde la libertad y la autonomía personal.

En coherencia con este enfoque, se optó por un modelo de secuencia didáctica estructurado en tres momentos pedagógicos claramente definidos: (a) un momento de activación, orientado a motivar a los estudiantes y recuperar sus saberes previos; (b) un momento de desarrollo, centrado en el análisis crítico de los dilemas planteados y en la aplicación de los contenidos religiosos; y (c) un momento de cierre reflexivo, destinado a la evaluación crítica del aprendizaje y a la vinculación de lo trabajado con la vida cotidiana de los estudiantes.

Los recursos y estrategias seleccionados fueron cuidadosamente escogidos en función del perfil del alumnado y del contexto sociocultural y digital en el que se desenvuelven. Entre los principales recursos utilizados se consideran los siguientes:

- Videos breves de reflexión cristiana difundidos a través de YouTube, seleccionados de manera intencional para suscitar cuestionamientos éticos. Estos materiales buscan activar el pensamiento crítico mediante narrativas visuales que conectan con la

experiencia del estudiante, en consonancia con la teoría de la cognición multimedia propuesta por Mayer (2014).

- Infografías elaboradas en Canva, empleadas como recurso para la síntesis visual de la información. Esta herramienta permite a los estudiantes organizar y comunicar contenidos complejos de forma creativa y comprensible, favoreciendo la construcción significativa del conocimiento, tal como lo plantean Zabala y Arnau (2007).
- Murales colaborativos en Padlet, orientados a facilitar la construcción colectiva del conocimiento y a promover un aprendizaje basado en el diálogo y la interacción entre pares, en línea con los planteamientos de Coll y Monereo (2008).
- Foros de discusión en Google Classroom, concebidos como espacios para el debate argumentado, el contraste de ideas y la toma de postura frente a situaciones éticas concretas, en un entorno que fomenta el respeto y la escucha activa. Estas dinámicas se vinculan directamente con las dimensiones del pensamiento crítico descritas por Facione (2020).

Cada sesión fue diseñada con la intención de que el estudiante recorra un proceso formativo progresivo que parte de su experiencia personal, avanza hacia la reflexión compartida con el grupo y culmina en la construcción de una postura ética fundamentada. Esta lógica pedagógica se alinea con la propuesta de “comunidad de indagación” formulada por Lipman (2003), según la cual el juicio crítico se desarrolla mediante el diálogo, la problematización y la búsqueda conjunta de sentido.

En esta secuencia, el eje articulador no fue el contenido doctrinal en sí mismo, sino los dilemas éticos contextualizados en la vida cotidiana del adolescente. Desde esta perspectiva, se evitó una enseñanza moralizante o impositiva, optando por una pedagogía del diálogo en la que los estudiantes asumen un rol activo como coprotagonistas del proceso de discernimiento. Este enfoque coincide con lo propuesto por Martínez y Esteban (2015), quienes sostienen que

la educación en valores debe centrarse en el desarrollo de procesos autónomos de deliberación moral, más que en la mera transmisión de normas religiosas o sociales.

Los productos de aprendizaje previstos fueron coherentes con el enfoque por competencias del área de Educación Religiosa, priorizando evidencias de carácter reflexivo, creativo y argumentativo. Entre ellos se consideraron afiches éticos, mapas de valores, videos breves y rúbricas de autoevaluación. Esta planificación asegura que las actividades desarrolladas durante la fase de implementación respondan a un diseño pedagógico intencionado, contextualizado y con un claro sentido formativo.

### ***Fase 3: Implementación de la secuencia***

La implementación de la propuesta pedagógica se desarrolló a lo largo de tres semanas consecutivas, con una frecuencia de dos sesiones semanales. Cada sesión fue aplicada de manera presencial en el aula, haciendo uso de los recursos tecnológicos disponibles en la institución educativa, tales como proyector multimedia, acceso a internet y dispositivos móviles de los estudiantes, estos últimos utilizados bajo la orientación y supervisión constante del docente.

La organización temporal y metodológica de las sesiones permitió dar continuidad al proceso formativo, favoreciendo un avance progresivo en el desarrollo del pensamiento crítico y en la reflexión ética desde la Educación Religiosa. El uso de recursos digitales no fue un elemento accesorio, sino una mediación pedagógica cuidadosamente integrada en función de los objetivos de cada sesión y de los dilemas éticos planteados.

Durante la implementación, el docente asumió un rol activo como mediador del aprendizaje, orientando las discusiones, promoviendo la participación equitativa y asegurando que el uso de las TIC se mantuviera alineado con los propósitos formativos. Asimismo, se generaron espacios de diálogo respetuoso y reflexión compartida, en los que los estudiantes pudieron expresar sus ideas, contrastar puntos de vista y construir argumentos desde una

perspectiva ética y cristiana.

A continuación, se describen algunas de las sesiones más representativas de la secuencia didáctica, con el fin de evidenciar la coherencia entre el diseño pedagógico, las estrategias empleadas y los aprendizajes promovidos en el aula.

### SESIÓN DE APRENDIZAJE 1

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

<b>1.1. Institución Educativa:</b>	I.E.P Nuestra Señora de la Paz
<b>1.2. Docente:</b>	José Luis Portilla Moroco
<b>1.3. Grado y Sección:</b>	3ero Secundaria
<b>1.4. Fecha:</b>	

#### II. DATOS DE LA SESIÓN:

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	El rol de la religión en la construcción de una nueva sociedad
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>	Desarrollar en los estudiantes la capacidad de analizar críticamente textos bíblicos, reconociendo su contexto histórico, mensaje principal y relevancia actual, apoyándose en herramientas tecnológicas para enriquecer la comprensión.

#### III. PROPÓSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

<b>ÁREA: religión</b>					
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTR. DE EVALUACIÓN</b>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>-Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <p>-Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>-Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos.</p> <p>-Propone y ejecuta acciones concretas para promover una sociedad más justa, fraterna y solidaria desde su fe.</p>	<p>Grupal: “Acción solidaria” para ayudar a una familia o institución del barrio.</p> <p>Personal: Esta semana demostraré mi fe ayudando a un compañero que necesita apoyo en sus estudios.</p>	<p>-Participa activamente en el análisis de los relatos y en el diálogo grupal.</p> <p>-Relaciona explícitamente los valores religiosos con la construcción de una sociedad más justa, fraterna y solidaria.</p> <p>-Elabora un plan de acción coherente con el valor religioso seleccionado, con participación clara y factible.</p> <p>-Escribe un compromiso personal que refleje coherencia entre su fe/valores y su vida cotidiana.</p>	<p>Escala valorativa</p>
<p><b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b></p>		<p><b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b></p>			
<p>Enfoque de orientación al bien Común</p>		<p>Respeto. - Escucha con atención las ideas de sus compañeros, sin interrumpir ni burlarse.</p> <p>Empatía. - Muestra comprensión hacia las situaciones de los demás; se interesa por el bienestar común en las actividades.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>VALOR: Solidaridad</li> </ul>		<p>Colaboración. - Participa activamente en el trabajo en grupo, asumiendo responsabilidades y cumpliendo los acuerdos del</p>			

	<p>equipo.</p> <p>Reflexión personal. - Expresa opiniones con fundamento sobre cómo la religión o los valores pueden transformar la sociedad. Se cuestiona sus propias actitudes frente a los demás.</p> <p>Coherencia. - Relaciona sus palabras y acciones con los valores que dice profesar (justicia, solidaridad, perdón, servicio, etc.).</p> <p>Compromiso. - Propone o se compromete con acciones concretas que promuevan la paz, la solidaridad o el respeto en su entorno escolar o familiar.</p> <p>Responsabilidad. - Cumple con las tareas asignadas, muestra puntualidad y cuidado en los materiales o recursos del grupo.</p>
--	---

#### IV.PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar la sesión.</li> <li>• Ficha de aprendizaje</li> <li>• Imágenes, proyector, laptop y anexos impresos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas adaptadas de la actividad.</li> <li>• Papelógrafos.</li> <li>• Plumones, colores, proyector, lapiceros, hojas reutilizables, goma, figuras de revistas, equipo de música, etc.</li> </ul>
<p>Tiempo: Aproximadamente 2 horas pedagógicas.</p>	

#### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
<b>INICIO</b>	<p>El docente saluda de manera cordial a los estudiantes, un alumno hace la oración</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta una imagen y luego un breve vídeo que muestre una comunidad que vive valores de solidaridad, fraternidad, justicia (por ejemplo: voluntarios ayudando, una comunidad que supera un conflicto con diálogo, etc.).</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-6Ni3O9YPqo">https://www.youtube.com/watch?v=-6Ni3O9YPqo</a></p> <p>Preguntas: ¿Qué valores están presentes en esa imagen? ¿Qué tiene que ver la religión o la fe con lo que se observa? ¿Cómo crees que los valores religiosos pueden ayudar a construir una sociedad diferente?</p> <p>Saberes previos: ¿Qué son los valores? ¿Qué son los antivalores? ¿Qué diferencia existe entre el valor y el antivalor?</p> <p><b>El propósito de hoy es:</b> Que los estudiantes reconozcan y valoren el papel de la religión y sus valores fundamentales en la construcción de una sociedad más justa, fraterna y solidaria, relacionándolos con situaciones de su vida cotidiana.</p> <p>Recordamos los siguientes acuerdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordamos las normas de convivencia</li> <li>• Escuchar y respetar la opinión de los demás.</li> <li>• Ser solidarios al trabajar en equipo.</li> <li>• Tener nuestros materiales de trabajo listos y en orden.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	<p><b>VER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes escuchan la lectura del pasaje bíblico del Evangelio de Lc 10,25-37. Luego se separan en grupos de cinco y dialogan sobre las siguientes preguntas: ¿Qué personajes encuentras en la cita bíblica leída? ¿A quién representa el Samaritano? ¿Cuál es la actitud del Samaritano? ¿Qué mensaje encuentras en este pasaje?</li> </ul> <p><b>JUZGAR</b></p> <p>El docente presenta el tema:</p> <p>Sabemos que en el mundo existen valores y antivalores que según como nos comportemos la sociedad lo juzgará y considerará si está dentro de lo correcto o no. Y frente a la pérdida de estas normas de conducta es necesario retomar la importancia de cultivarlos para beneficio nuestro y de la sociedad.</p> <p><b>1. Los Valores.</b> El valor es un ideal deseable. “Es un bien descubierto y elegido en forma libre y consciente que busca ser realizado por la persona”</p> <p><b>2. Valores y antivalores.</b> Los valores presentan siempre dos caras: el valor y el antivalor: Generosidad versus egoísmo, lealtad versus traición, amor versus odio. Son dinámicos y cambiantes no siempre poseemos los mismos valores.</p> <p><b>3. Beneficios de los Valores.</b> Nos permiten definir con claridad los objetivos de la vida. Nos ayudan a aceptarnos tal y como somos y estimarnos. Nos hacen comprender y estimar a los demás. Facilitan la relación madura y equilibrada con el entorno.</p> <p><b>4. Características de los valores</b></p> <p><b>4.1 Independientes e inmutables.</b> - Son lo que son y no cambian, por ejemplo: la justicia, la belleza, el amor.</p> <p><b>4.2 Absolutos.</b> - Son los que no están condicionados o atados a ningún hecho social, histórico, biológico o individual. Un ejemplo puede ser los valores como la verdad o la bondad.</p> <p><b>4.3 Inagotables.</b> - No hay ni ha habido persona alguna que agote la nobleza, la sinceridad, la bondad, el amor.</p> <p><b>5. Tipos de valores</b></p> <p><b>5.1 Valores familiares.</b> - Hacen referencia a aquello que la familia considera que está bien y lo que está mal. Tienen que ver con los valores que los padres educan a sus hijos, y aquellos que los hijos, a medida que crecen, pueden aportar a su familia. Lealtad, justicia, respeto, alegría, generosidad, responsabilidad.</p> <p><b>5.2 Valores personales.</b> - Son aquellos que consideramos principios indispensables sobre los cuales construimos nuestra vida y nos guían para relacionarnos con otras personas. Tolerancia, respeto, amor, bondad, caridad, honestidad, humildad</p> <p><b>5.3 Valores espirituales.</b> - Para muchas personas la religión es un valor de vital</p>
-------------------	--

importancia y trascendencia, así como su práctica. Los valores espirituales pueden ser sociales, familiares o personales y no tienen que ver con el tipo de religión sino con el sentimiento que alimenta esa creencia. Bondad, amor, tolerancia, fe, respeto, esperanza, honestidad, caridad, humildad.

### FICHA DE APLICACIÓN

1. Lee la siguiente declaración del San Juan Pablo II sobre la solidaridad y luego responde **V** si son verdaderas o **F** si son falsas las siguientes afirmaciones:

“La solidaridad no es un sentimiento superficial, es la determinación firme y perseverante de empeñarse por el bien común, es decir, el bien de todos y cada uno como responsable de todos.”

La solidaridad es un sentimiento no superficial	
Empeñarse por el bien común es solidaridad	
Los bienes son de algunos, que no deben compartirlo	
Para que todos seamos responsables de los bienes debemos ser responsables de cada uno	

2. Relaciona las siguientes citas bíblicas con su respectivo contenido.

<b>1</b>	Sir 4,1		“Tuve hambre y no me diste de comer”
<b>2</b>	Sir 14,4		“Hijo mío, no prives al pobre de su sustento ni hagas languidecer los ojos del indigente”
<b>3</b>	Mc 8,1-10		“Da al que te pide”
<b>4</b>	Lc 6,20-26		“Ama a tu prójimo”
<b>5</b>	Lc 10,25-37		“El que acumula, privándose de todo, acumula para otros, y otros se darán buena vida con sus bienes”
<b>6</b>	Mt 5, 38-42		Las bienaventuranzas
<b>7</b>	Mt 25,31-46		La multiplicación de los panes

	<p><b>ACTUAR</b></p> <p><b>Análisis de casos o relatos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En grupos, los estudiantes leen breves textos (bíblicos, testimonios o noticias) que muestran cómo la fe inspira acciones de justicia o solidaridad.</li> <li>➤ Identifican: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Valor o principio religioso presente.</li> <li>○ Cómo contribuye a mejorar la sociedad.</li> </ul> </li> <li>➤ Socializan brevemente sus conclusiones.</li> </ul> <p><b>Diálogo guiado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En plenario, el docente plantea la pregunta: ¿Qué papel cumple la religión en la construcción de una nueva sociedad?</li> </ul> <p><b>Plan de acción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada grupo diseña una propuesta concreta para vivir un valor religioso en su entorno (por ejemplo, campaña de recolección de víveres para la ayuda social)</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí?</li> <li>• ¿Cómo lo aprendí?</li> <li>• ¿Para qué me sirve lo que aprendí?</li> </ul> </li> </ul>

## V. MATERIALES

- Biblia, papelógrafo, plumones, colores, proyector, lapiceros, hojas reutilizables, goma, figuras de revistas, equipo de música, etc.

## VI. ANEXOS

- Imagen



Igualmente un levita, que pasaba por allí, al verlo, dio un rodeo y pasó de largo.  
(Lc 10, 32)



Pero llegó un samaritano, que iba de viaje, y al verlo, se compadeció de él.  
(Lc 10, 33)



Se le acercó.  
(Lc 10, 34)

- Biblia

- Lectura Bíblica: Lc 10,25-37

En ese momento, un intérprete de la ley se levantó para poner a prueba a Jesús. «Maestro —le dijo—, ¿qué debo hacer para heredar la vida eterna?». Jesús le respondió: «¿Qué está escrito en la ley? ¿Qué lees allí?». Él contestó: «Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, y con toda tu alma, y con todas tus fuerzas, y con toda tu mente; y a tu prójimo como a ti mismo». Jesús le dijo: «Has dado la respuesta correcta; haz esto y vivirás». Pero queriendo justificarse, le preguntó a Jesús: «¿Y quién es mi prójimo?». Jesús respondió: «Un hombre bajaba de Jerusalén a Jericó, y cayó en manos de ladrones, quienes lo despojaron de sus ropas, lo golpearon y se fueron, dejándolo medio muerto. Casualmente, un sacerdote bajaba por aquel camino; y al verlo, pasó de largo al otro lado. De igual modo, un levita, al llegar al lugar y verlo, pasó de largo. Pero un samaritano que iba de viaje se acercó a él y, al verlo, se compadeció. Se acercó, le vendó las heridas con aceite y vino, lo montó en su propia cabalgadura, lo llevó a una posada y lo cuidó. Al día siguiente, sacó dos denarios, se los dio al posadero y le dijo: «Cúidalo; y cuando vuelva, te pagaré lo que gastes de más». ¿Cuál de estos tres te parece que fue el prójimo del hombre que cayó en manos de los ladrones? Él respondió: «El que tuvo misericordia de él». Jesús le dijo: «Ve y haz tú lo mismo».

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 2

### I, DATOS INFORMATIVOS:

<b>6.1. Institución Educativa:</b>	I.E.P Nuestra Señora de la Paz
<b>6.2. Docente:</b>	José Luis Portilla Moroco
<b>6.3. Grado y Sección:</b>	5to Secundaria
<b>6.4. Fecha:</b>	

### II. DATOS DE LA SESIÓN:

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	El ecumenismo camino de unidad.
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>	Que los estudiantes comprendan el sentido del ecumenismo como camino de diálogo, respeto y unidad entre las distintas iglesias cristianas, valorando la importancia de vivir su fe con apertura y fraternidad hacia otras expresiones religiosas.

### III. PROPÓSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

COMP.	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTR. DE EVALUACIÓN

<b>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</b>	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente, al saber que el hombre es un ser religioso y abierto al diálogo.	Elabora una línea de tiempo sobre el ecumenismo	- Vive su dimensión religiosa buscando información adecuada usando las TIC sobre las cinco grandes religiones en el mundo.  Argumenta en un collage, el significado y la importancia del ecumenismo para el diálogo entre religiones y una cultura de paz.  Demuestra con convicción en su fe cristiana respondiendo un cuestionario reflexiones sobre el ecumenismo demostrando apertura, respeto y sentido de fraternidad.	Lista de cotejo
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales.			
<b>Competencias Transversales</b>		<b>Desempeños</b>		<b>Criterios De Evaluación</b>	
SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC		Diseña estrategias para hacer indagación		Indaga a través de diversos medios de comunicación sobre el dialogo interreligioso.	
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>			
Enfoque inclusivo, intercultural		- Disposición a reconocer y valorar con respeto los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público. - Demuestra respeto en el aula virtual ante las opiniones de sus compañeros.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>VALOR: respeto</li> </ul>					

#### IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar la sesión.</li> <li>Ficha de aprendizaje</li> <li>Imágenes y anexos impresos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas adaptadas de la actividad.</li> <li>Cuadernos u hojas de reúso.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lapicero, lápiz, colores, laptop, audiovisuales, dispositivos móviles, etc.</li> </ul>
Tiempo: Aproximadamente 2 horas pedagógicas.	

## V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

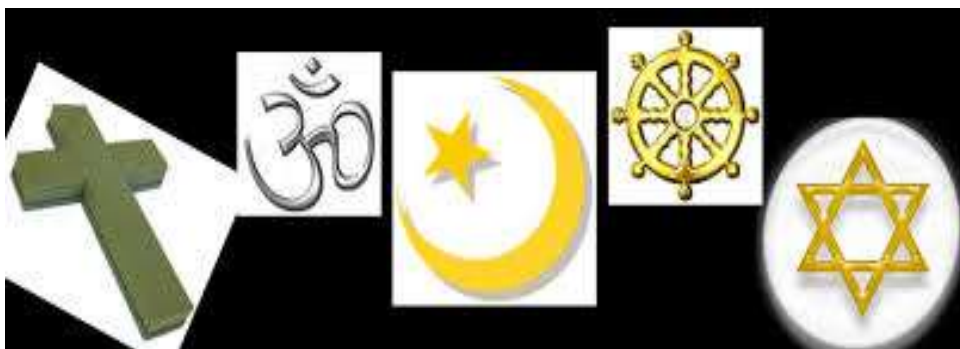
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente saluda a los estudiantes preguntándoles cómo están y se recuerda las normas de convivencia para un mejor desarrollo de la clase.</li> <li>Se invita a los estudiantes un momento de silencio para disponerse a realizar la oración de inicio (la docente ambienta el espacio dentro del aula (altar) velas, biblia, y hace una breve introducción y solicita juntos a rezar la paz.</li> </ul> <p>Los estudiantes observan el reportaje al llamamiento de líderes religiosos a la paz y la consolidación del mundo en su encuentro en Astaná.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=zIOsg0zGgZ8">https://www.youtube.com/watch?v=zIOsg0zGgZ8</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué crees que se da este encuentro de los líderes religiosos?</li> <li>¿Qué logros pueden generar estos encuentros?</li> <li>¿Cómo podemos entablar un diálogo con alguien que cree distinto a mi fe?</li> <li>¿Sabe cómo se llaman estos encuentros de líderes religiosos?</li> </ul> <p><b>“¿Por qué crees que es importante dialogar entre religiones si todos creemos en Dios de distintas maneras?”</b></p> <p><b>El propósito:</b> Que los estudiantes comprendan el sentido del ecumenismo como camino de diálogo, respeto y unidad entre las distintas iglesias cristianas, valorando la importancia de vivir su fe con apertura y fraternidad hacia otras expresiones religiosas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tener nuestros materiales de trabajo listos y en orden.</li> </ul>

<b>DESARROLL</b>	<p><b>VER</b></p> <p>El docente solicita a un estudiante voluntario para leer el Evangelio de Juan 17, 21.</p> <p>¿De qué nos habla el texto?</p> <p>¿Qué significa para Jesús la unidad?</p> <p>¿Por qué es importante el diálogo inter religioso?</p> <p><b>JUZGAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente presenta el tema: El ecumenismo.</li> <li>• Los estudiantes leen y analizan la información la lectura del documento “unitatis redintegratio” sobre el ecumenismo, subraya las ideas principales.</li> </ul> <p><b>2.3 Otro concepto de ecumenismo.</b> Se refiere a toda iniciativa que apunte a una mayor unidad de los cristianos o cooperación entre las distintas, confesiones religiosas. Tres pasos para lograr la unión de las iglesias son: - Dialogo - Oración – Colaboración.</p> <p><b>3. Proceso ecuménico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cristo fundo una iglesia y fue confiada a Pedro y los apóstoles.</li> <li>- La división del cristianismo y las iglesias se dio a mediados del siglo X</li> <li>- En este siglo XX, uno de los impulsores más importantes ha sido Juan Pablo II</li> </ul> <p><b>4. La conversión de corazón:</b></p> <p>El verdadero ecumenismo no puede darse sin la conversión interior.</p> <p><b>4. Breve historia del movimiento ecuménico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se realiza la primera conferencia mundial en Edimburgo (1910).</li> <li>➤ En 1921 se funda el consejo misionero mundial en Londres.</li> <li>➤ En 1938 se fija el consejo mundial de iglesias, en Utrecht,</li> <li>➤ A causa de la 2da guerra mundial se Crea el secretariado para la unión de los cristianos (1960).</li> <li>➤ En 1964 se da la promulgación del decreto, “unitatis redintegratio”.</li> <li>➤ En 1995 Juan pablo II publica la carta encíclica Ut unum sint</li> </ul>
	<p><b>ACTUAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ En grupos de 5 integrantes los estudiantes socializan sus ideas sobre la lectura leída y elaboran su línea de tiempo.</li> <li>➤ El docente refuerza algunas ideas principales sobre el tema.</li> <li>➤ Los estudiantes escriben en su cuaderno su compromiso concreto como vivir el dialogo en su entorno.</li> <li>➤ La docente invita a los estudiantes a evaluarse respondiendo las preguntas de la</li> </ul>

<b>CIERRE</b>	<p><b>Metacognición:</b></p> <p>Reflexionan respondiendo las preguntas:</p> <p>Qué es el ecumenismo? ¿Cómo podemos entablar diálogo con las demás religiones?</p> <p>¿Cómo voy aplicar lo aprendido?</p>
---------------	--

## VI. MATERIALES

- Biblia, pagina de yutobe, laptop, dospositivos mobiles, audio visuales.




- Lectura Bíblica: "Padre, no ruego solo por estos, sino también por los que han de creer en mí por la palabra de ellos, para que todos sean uno; como tú, oh Padre, en mí, y yo en ti, que también ellos sean uno en nosotros, para que el mundo crea que tú me enviaste".

### SESIÓN DE APRENDIZAJE 3

I.DATOS INFORMATIVOS						
<b>Institución Educativa</b>		I.E.P Nuestra Señora de la Paz				
<b>Nombre del docente</b>		José Luis Portilla Moroco				
<b>Grado/Nivel</b>	<b>Área Curricular</b>	<b>N° Unidad</b>	<b>N° Sesión</b>	<b>Fecha</b>	<b>Horas</b>	
5to	Educación Religiosa	4	A, B		90 minutos	
II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE						
Competencias		Capacidades	Desempeño	Criterios de evaluación	Evidencia	Instrumento de evaluación
<b>De Área</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</li> </ul>	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y lo contrasta con la realidad a la luz del mensaje bíblico a través de un cuestionario.</li> <li>Explica la presencia de Dios en la actualidad descrita en la biblia a través de mensajes reflexivos</li> </ul>	Elabora una Infografía digital que resuma el mensaje bíblico y cómo aplicarlo en la vida diaria.	Escala valorativa
	<b>Transversal</b>	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por	Diseña estrategias para hacer indagación			

	las TIC	
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>		<b>VALORES</b>
		<b>ACTITUDES</b>
Búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias
Búsqueda del común	Equidad y justicia	Disposición a reconocer que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades
<b>ENFOQUES DEL ÁREA:</b>		<b>VALORES</b>
		<b>ACTITUDES/COMPORTAMIENTOS OBSERVABLES</b>
<b>Humanista Cristiano</b>	Fe	Permite a los estudiantes comprender y dar razón de su fe aplicándola a la realidad y descubrir su verdadera identidad de seres humanos llamados a vivir en el amor, en la esperanza. Disposición a una actitud abierta de comprensión y de aceptación.
<b>Cristo céntrico</b>	Esperanza	
<b>Comunitario</b>	Amor	
<b>IV.SECUENCIA DIDÁCTICA</b>		
<b>MOMENTOS</b>	<b>Procesos pedagógicos</b>	
INICIO VER	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente saluda a los estudiantes preguntándoles cómo están y se recuerda las normas de convivencia para un mejor desarrollo de la clase.</li> <li>• Se invita a los estudiantes un momento de silencio para disponerse a realizar la oración de inicio: Se prepara un altar para luego hacer la entronización de la Biblia y juntos rezan la invocación al Espíritu Santo.</li> <li>• <b>EL docente mediante la estrategia VEO-PIENSO-MEPREGUNTO les invita a los estudiantes a observan las siguientes imágenes.</b></li> </ul>

DESARROLLO JUZGAR	<p><b>Saberes previos</b></p> <p>Problematización-Reto</p> <p><b>Propósito y organización de las actividades</b></p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p><b>Los estudiantes mediante lluvia de ideas: responden las siguientes preguntas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué ves?</li> <li>• ¿Qué te hace pensar lo observado en la imagen?</li> <li>• ¿Qué te lleva a preguntarte según lo observado?</li> <li>• ¿Qué semejanza y diferencia hay entre las dos imágenes?</li> </ul> <p>¿Qué saben sobre la Biblia?</p> <p>¿Han usado alguna vez internet o una aplicación para leer un texto bíblico?</p> <p>¿Cómo podemos descubrir y compartir el mensaje de Dios usando la tecnología de manera creativa y responsable?"</p> <p>Fomentar el análisis crítico de textos bíblicos con apoyo de herramientas digitales para comprender su contexto, mensaje y significado en la actualidad.</p> <p>El docente presenta el título de la sesión.</p>
	<p><b>Gestión y acompañamiento de los</b></p>	<p><b>Pausa activa:</b> El docente motiva a los estudiantes a hacer una pausa activa (dinámica el teléfono de Dios)</p> <p>El docente realiza un breve preámbulo sobre el tema usando un ppt y con las preguntas.</p> <p>¿Por qué creen que la Biblia sigue siendo importante hoy?</p> <p>¿Qué ventajas tiene usar la tecnología para aprender sobre Dios?</p> <p>1. <b>Actividad grupal: Se divide a la clase en 4 grupos.</b></p> <p>El docente solicita a dos estudiante a leer los pasajes bíblicos del Evangelio de Lucas</p>

ACTUAR	<b>aprendizajes</b>	<p>15,1-10; Mateo 5,14-1 . Luego en grupos de cinco analizan, dialogan y responden el cuestionario: ¿Qué personajes encuentras en las citas bíblicas leídas?</p> <p>¿Cuál es el mensaje principal de los textos? ¿Cómo se relaciona con nuestra vida actual? ¿Qué ejemplos actuales muestran la presencia de Dios?</p> <p>¿A quién representa la figura del Pastor? ¿Cuál es la actitud del Pastor? ¿Qué mensaje encuentras en este pasaje?</p> <p>Explican la presencia de Dios en la actualidad escribiendo 5 de mensajes reflexivos</p> <p>El docente explica brevemente qué es una infografía y mostrar un ejemplo digital.</p> <p>Los estudiantes elaboran una infografía digital con imágenes, citas bíblicas, mensajes reflexivos. Usando una herramienta digital (Canva, Genially, PowerPoint o Padlet).</p> <p>Los estudiantes socializan el trabajo realizado.</p> <p>El docente refuerza algunas ideas principales sobre el tema.</p>
CIERRE	<b>Evaluación</b>	<p>Los estudiantes escriben en su cuaderno su compromiso concreto como aplicar en su vida diaria el mensaje de la palabra de Dios.</p> <p>La docente invita a los estudiantes a evaluarse respondiendo las preguntas de la <b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendimos hoy sobre la Palabra de Dios?</li> <li>• ¿Cómo puede ayudarnos la tecnología a acercarnos más a Él?</li> <li>• ¿Qué compromisos asumimos para usar la tecnología con sentido cristiano?</li> </ul> <p><b>Celebración:</b> El docente solicita a un estudiante que compartan sus compromisos y el docente concluye con una oración espontánea.</p>

<b>VI.MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR</b>	Referencias:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblia</li> <li>• Ficha de trabajo</li> <li>• Papelotes</li> <li>• Plumones</li> <li>• Cuaderno</li> </ul>	<p><a href="https://www.iubilaeum2025.va/es/giubileo-2025/segni-del-giubileo.html">https://www.iubilaeum2025.va/es/giubileo-2025/segni-del-giubileo.html</a></p> <p>Bula Jubileo 2025.</p>

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 4

### I. DATOS INFORMATIVOS:

<b>a. Institución Educativa:</b>	I.E.P Nuestra Señora de la Paz
<b>b. Docente:</b>	José Luis Portilla Moroco
<b>c. Grado y Sección:</b>	1ero Secundaria
<b>d. Fecha:</b>	

### II. DATOS DE LA SESIÓN:

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	Conociendo la historia del señor de los milagros y su impacto en la sociedad
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>	En esta sesión, conocemos la historia del Señor de los Milagros a través de la lectura y el diálogo, para fortalecer nuestra fe y tradición religiosa.

### III. PROPÓSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:

<b>ÁREA: religión</b>					
COMP.	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTR. DE EVALUACIÓN

<b>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en Coherencia con su creencia religiosa.</b>	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y social.  Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y social.	Elabora una línea de tiempo sobre la Historia del Señor de los Milagros.	- Entone el Himno del Señor de los Milagros. - Reconoce el impacto que tiene una fiesta religiosa antigua en la vida social - Resolvi actividades propuestas.	Escala valorativa
	<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>		<b>ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES</b>		
Enfoque de orientación al bien común		--Los estudiantes asumen responsabilidades diversas y la aprovechan tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad  - La disposición de participar activamente en la clase			
<ul style="list-style-type: none"> <li>VALOR: Oración, respeto, solidaridad</li> </ul>					

#### IV.PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

<b>ANTES DE LA SESIÓN</b>	
<b>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar la sesión.</li> <li>Ficha de aprendizaje</li> <li>Imágenes y anexos impresos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas adaptadas de la actividad.</li> <li>Cuadernos u hojas de reúso.</li> <li>Lapicero, lápiz, colores, proyector, equipo de música, etc.</li> </ul>
Tiempo: Aproximadamente 2 horas pedagógicas.	

## V.MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
<b>INICIO</b>	<p>El docente saluda de manera cordial a los estudiantes.</p> <p>Todos juntos hacemos la oración agradeciendo a Dios por medio de la Palabra por un día más de vida.</p> <p>Los estudiantes escuchan y participan en el Himno del Señor de los Milagros.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=b8KsmLwH00Q">https://www.youtube.com/watch?v=b8KsmLwH00Q</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rescatamos los conocimientos previos de los estudiantes: ¿Qué mensaje nos da el himno al Señor de los Milagros que hemos entonado? ¿A quién va dirigido el Himno del Señor de los Milagros? ¿Conocen la historia del Señor de los Milagros?</li> <li>• ¿Cómo podemos demostrar la devoción al Señor de los Milagros? ¿Qué impacto tiene esta fiesta tradicional religiosa en la Sociedad?</li> </ul> <p><b>El propósito de hoy es:</b> En esta sesión, conocemos la historia del Señor de los Milagros a través de la lectura y el diálogo, para fortalecer nuestra fe y sobre todo descubrir como esta tradición religiosa tiene un impacto en la vida social.</p> <p>Recordamos los siguientes acuerdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordamos las normas de convivencia</li> <li>• Escuchar y respetar la opinión de los demás.</li> <li>• Ser solidarios al trabajar en equipo.</li> <li>• Tener nuestros materiales de trabajo listos y en orden.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	<p><b>VER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes observan la imagen del Señor de los Milagros. Y responden a las siguientes preguntas: ¿Qué pasaje de la biblia representa? ¿Por qué se rinde homenaje a la imagen del Señor de los Milagros?</li> </ul> <p><b>JUZGAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente presenta el tema: la historia del Señor de los Milagros y su impacto en la sociedad.</li> <li>• Los estudiantes analizan la historia del Señor de los milagros mediante el subrayado.</li> </ul> <p>Todos los años, en el mes de octubre, una tradición popular hace que muchos feligreses invadan la iglesia de las Nazarenas para venerar al Señor de los Milagros. La historia comienza en el siglo XVII. Cuentan que la imagen del Señor de los Milagros fue pintada en un barrio de Pachacamilla, por un moreno llamado Benito.</p> <p>En 1655, un fuerte terremoto sacudió la ciudad de Lima, reduciendo todo a escombros. Pero, en el barrio de Pachacamilla, sólo quedaba en pie el antiguo muro donde el esclavo había pintado al Señor. Allí el pueblo empezó a rendirle culto a la imagen. Treinta y dos años después, otro sismo destruyó Lima. El milagro se repitió: la imagen seguía intacta sobre el muro y a su alrededor se refugiaron muchos fieles. Aquel trágico día, hace más de 300 años salió por primera vez en procesión por las polvorientas calles del barrio de Pachacamilla una copia pintada al óleo. Esta muestra de fe era para dar gracias a Dios por las vidas salvadas y para obtener piedad por el pueblo peruano, luego del desastre. Desde entonces, todos los años se repetía la procesión en el mes de octubre.</p> <p>A mediados del año de 1690, el recorrido de la procesión del Señor de los Milagros había rebasado los límites del barrio y ya todo Lima se había adentrado en su fe. En 1718, el virrey Manuel Amat y Juniet mandó construir la iglesia para el Nazareno y cedió un terreno para el convento de las Nazarenas.</p> <p>Desde esa fecha hasta el día de hoy, la copia al óleo de la imagen del Señor de los Milagros sale en procesión. Durante varios siglos han sido incontables los milagros que se le atribuyen, y la fe católica del pueblo peruano hacia Él es indescriptible.</p> <p><b>FICHA DE APLICACIÓN</b></p> <p>Marca con un aspa "x" la alternativa correcta en las siguientes oraciones:</p> <p>a. La idea principal de la lectura es:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los terremotos.</li> <li>➤ Los milagros del Cristo de Pachacamilla.</li> <li>➤ La historia de la imagen del Señor de los Milagros.</li> </ul> <p>b. La imagen del Señor de los Milagros fue pintada por:</p>
-------------------	--

	<p>➤ un esclavo - una señora - un limeño</p> <p>c. La procesión y devoción crea identidad en la sociedad.</p>	
	d. La procesión del Señor de los Milagros se desarrolla en:	e, La imagen que actualmente recorre las calles de Lima es:
	<p>➤ noviembre</p> <p>➤ octubre</p> <p>➤ diciembre</p>	<p>➤ La imagen que se pintó en la pared.</p> <p>➤ Una imagen recién pintada.</p> <p>➤ La copia de la primera imagen.</p>
	<p>2. ¿En qué lugar salió el primer recorrido y en qué circunstancias?</p> <p>3. Comenta:</p> <p>a. ¿Qué otra tradición o fiesta popular peruana conoces?</p> <p>b. ¿Cómo se transmiten las tradiciones o costumbres de un país?</p> <p>c. ¿Por qué es importante la procesión del Señor de los Milagros?</p> <p>4. Busca el significado de las siguientes palabras:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tradición</li> <li>- Costumbres</li> <li>- Feligreses</li> <li>- Venerar</li> </ul> <p>• Comparten sus respuestas y su trabajo.</p> <p><b>ACTUAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes contrastan la Lectura de la historia del Señor de los milagros con el texto bíblico de Jn 3,16</li> <li>• En grupos de cuatro integrantes los estudiantes elaboran su línea de tiempo.</li> </ul> <p>➤ Los estudiantes evalúan sus logros y dificultades encontrados en el trabajo en equipo</p>	
<b>CIERRE</b>	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo las preguntas:</li> <li>• ¿Qué aprendiste?</li> <li>• ¿Cómo lo aprendiste?</li> <li>• ¿Para qué te servirá lo aprendido?</li> </ul>	

## VI.MATERIALES

- Biblia, proyector, pagina web, papelógrafo, plumones, limpia tipo, audio visuales.



- Lectura Bíblica: "Porque de tal manera amó Dios al mundo, que ha dado a su Hijo unigénito, para que todo aquel que en él cree, no se pierda, más tenga vida eterna"

- Himno al Señor de los Milagros:

**Coro:**

Señor de los Milagros,  
 a ti venimos en procesión,  
 tus fieles devotos,  
 a implorar tu bendición. (bis)

**Estrofa 1:**

Faro que guía,  
da a nuestras almas,  
la fe, esperanza, la caridad;  
tu amor divino nos ilumine,  
nos haga dignos de tu bondad.

**Estrofa 2:**

Con paso firme de buen cristiano,  
hagamos grande nuestro Perú;  
y unidos todos como una fuerza,  
te suplicamos nos des tu luz.

***Síntesis de la fase de implementación***

De este modo, la implementación de las seis sesiones de aprendizaje evidenció que la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el área de Educación Religiosa no solo amplía el repertorio metodológico del docente, sino que contribuye de manera significativa al desarrollo del pensamiento crítico y de la conciencia ética de los estudiantes frente a los desafíos propios de la cultura digital contemporánea. Cada sesión se configuró como un espacio de construcción colectiva del conocimiento, en el que los recursos digitales actuaron como mediadores pedagógicos al servicio de la argumentación reflexiva y del discernimiento ético ante dilemas actuales. Lejos de un uso instrumental de la tecnología, las TIC se integraron con una intencionalidad formativa clara, favoreciendo el análisis crítico, el diálogo respetuoso y la toma de postura responsable desde la perspectiva de la fe cristiana.

En este sentido, la propuesta se consolida como una experiencia pedagógica pertinente y significativa, que demuestra la viabilidad de articular fe, pensamiento crítico y tecnología en un mismo proceso educativo. Esta articulación responde al llamado de la UNESCO (2021) a fortalecer las competencias mediáticas y ciudadanas en contextos altamente digitalizados, así como a la perspectiva pedagógica de Freire (2005), quien subraya la necesidad de una educación que vincule de manera inseparable la reflexión crítica con la acción transformadora.

### ***Resultados del proyecto***

A partir del desarrollo de la propuesta didáctica orientada al fortalecimiento del pensamiento crítico en el área de Educación Religiosa, se prevé alcanzar los siguientes resultados pedagógicos, los cuales se encuentran alineados con las competencias del Currículo Nacional de Educación Básica y con los objetivos formativos planteados en el proyecto.

Uso reflexivo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en contextos educativos y de fe

Se evidenció que los estudiantes comenzaron a integrar las tecnologías digitales no únicamente como herramientas operativas o recreativas, sino como medios que posibilitan la expresión, el análisis y la reflexión ética sobre situaciones vinculadas a sus experiencias cotidianas y a su vivencia de fe. El uso de plataformas digitales, recursos audiovisuales y espacios colaborativos permitió que los alumnos desarrollaran una relación más consciente y crítica con los contenidos que consumen y producen en entornos digitales.

Este resultado se vincula directamente con la competencia del área “Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente”, en la medida en que implica reconocer el valor del uso responsable de la tecnología como parte del ejercicio de la libertad personal y del respeto a la propia dignidad y a la de los demás. Desde esta perspectiva, la integración tecnológica no se concibe como neutral, sino como un ámbito que plantea desafíos morales concretos, frente a los cuales los estudiantes deben ser capaces de reflexionar y posicionarse críticamente desde una visión cristiana de la persona.

Incremento en la capacidad de análisis ético, argumentación sustentada y discernimiento personal frente a dilemas actuales

La secuencia didáctica diseñada incorporó estrategias pedagógicas orientadas a movilizar procesos de pensamiento crítico mediante el análisis de dilemas morales contextualizados, tales como la difusión de contenidos violentos, la desinformación en redes

sociales o la banalización de símbolos religiosos en entornos digitales. A través de actividades como foros virtuales, reflexiones digitales guiadas y producciones colaborativas, los estudiantes fueron progresivamente construyendo posturas argumentadas, integrando criterios éticos inspirados en los valores del Evangelio.

Este resultado responde de manera directa a la capacidad “Reflexiona éticamente sobre su vida a la luz de los valores cristianos”, promoviendo una formación integral que articula conciencia moral, responsabilidad personal y sentido trascendente. Se observó, además, una mayor disposición al diálogo respetuoso, a la escucha activa y a la justificación razonada de las propias opiniones, elementos fundamentales para el ejercicio de una ciudadanía crítica y comprometida.

Apropiación personal y comunitaria de la experiencia de encuentro con Dios en la vida cotidiana mediada por entornos digitales

La propuesta pedagógica fue concebida desde una perspectiva que busca hacer posible la experiencia de fe en contextos cercanos y significativos para los adolescentes. Mediante el uso de plataformas colaborativas, la elaboración de mensajes con sentido cristiano y la producción de reflexiones personales, se favoreció que los estudiantes reconozcan la presencia de Dios en su vida cotidiana y en la experiencia compartida con la comunidad educativa.

Este resultado se vincula de manera explícita con la competencia “Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida”, especialmente a través de capacidades que permiten vivir una fe encarnada en el compromiso, la oración y la esperanza activa. La mediación digital, lejos de diluir la experiencia religiosa, se constituyó en un espacio que posibilita nuevas formas de interiorización, expresión y testimonio de la fe en diálogo con la realidad contemporánea.

Disponibilidad de una secuencia didáctica replicable, contextualizada y con impacto formativo demostrable

Finalmente, uno de los principales resultados institucionales del proyecto es la disponibilidad de una secuencia didáctica planificada, fundamentada en sólidos lineamientos pedagógicos y respaldada por evidencias de su impacto en el desarrollo de las capacidades del área de Educación Religiosa. Esta propuesta puede ser replicada y adaptada por otros docentes del área, especialmente en contextos escolares que enfrentan desafíos similares relacionados con la incorporación de las TIC y la necesidad de fortalecer el pensamiento crítico desde una perspectiva cristiana.

En este sentido, la investigación se constituye en un recurso valioso para la innovación pedagógica en Educación Religiosa, al ofrecer orientaciones metodológicas claras, recursos digitales pertinentes, criterios de evaluación formativa y ejemplos de buenas prácticas. De este modo, el proyecto trasciende la experiencia puntual del aula y aporta a la mejora continua de la práctica docente, en coherencia con una educación integral, crítica y humanizadora.

## V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 Conclusiones

A partir de la implementación de la propuesta didáctica orientada a la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el área de Educación Religiosa, se arribó a las siguientes conclusiones, en consonancia con el marco teórico que sustentó la investigación:

- La experiencia pedagógica desarrollada evidencia que el uso consciente, planificado y pedagógicamente estructurado de herramientas digitales contribuye de manera significativa al fortalecimiento de habilidades propias del pensamiento crítico, tales como la argumentación, el análisis reflexivo y la capacidad de discernimiento ético en los estudiantes. Tal como lo sostienen Paul y Elder (2014) y Facione (2020), el pensamiento crítico se activa cuando los contextos de aprendizaje propician la deliberación razonada, el diálogo argumentativo y la toma de decisiones fundamentadas. En este sentido, el análisis de contenidos religiosos presentes en medios digitales permitió a los estudiantes desarrollar una postura crítica frente a representaciones reduccionistas o distorsionadas de la fe, favoreciendo una vivencia religiosa más consciente y reflexiva.
- La secuencia didáctica implementada se orientó de manera coherente al desarrollo de las competencias del área de Educación Religiosa: (1) “Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente” y (2) “Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida”. Esta articulación permitió integrar las exigencias del entorno digital contemporáneo con un enfoque de formación integral, en el que los estudiantes no solo aprendieron a utilizar las TIC de manera crítica, sino también a hacerlo desde una perspectiva ética y cristiana. De este modo, se promovió una comprensión de sí mismos como sujetos libres,

responsables y trascendentes en su actuar social, en concordancia con lo señalado por Januri et al. (2025) respecto al potencial de las TIC para el fortalecimiento de valores y actitudes éticas cuando se emplean con intencionalidad formativa.

- La propuesta didáctica diseñada presenta una estructura clara, recursos accesibles y estrategias pedagógicas actuales, lo que favorece su aplicabilidad en distintos contextos educativos. Su carácter flexible permite que pueda ser implementada no solo en instituciones de educación secundaria, sino también en espacios de formación cristiana no formal. En este sentido, se constituye en una herramienta valiosa para los docentes del área de Educación Religiosa, ya que su validez pedagógica se sustenta en la coherencia entre las metodologías activas empleadas, los aprendizajes previstos y el uso pertinente de los recursos digitales, garantizando así un impacto formativo significativo y sostenible.

## **5.2 Recomendaciones**

A partir de los resultados obtenidos y de la experiencia pedagógica desarrollada, se formulan las siguientes recomendaciones orientadas a la mejora de las prácticas pedagógicas en el área de Educación Religiosa:

- Es indispensable que los docentes del área de Educación Religiosa no limiten su formación al dominio técnico o instrumental de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, sino que fortalezcan competencias pedagógicas y didácticas que les permitan diseñar experiencias de aprendizaje orientadas al desarrollo del pensamiento crítico desde una perspectiva cristiana, ética y reflexiva. En este sentido, el análisis de dilemas morales contemporáneos, la gestión responsable de entornos digitales y el uso pedagógico de herramientas colaborativas deben integrarse de manera sistemática en la práctica docente cotidiana.

- Se recomienda adaptar y ampliar la propuesta didáctica diseñada para su implementación en otros grados del nivel secundario e, incluso, en modalidades como la Educación Básica Alternativa. Para ello, será necesario adecuar los recursos digitales, los contenidos y las estrategias metodológicas a las características, ritmos de aprendizaje y contextos socioculturales de cada grupo. Esta flexibilidad favorecerá la ampliación del impacto formativo de la propuesta y permitirá atender la diversidad de realidades educativas existentes.
- Resulta fundamental que la institución educativa se consolide como un espacio de diálogo permanente sobre las oportunidades, riesgos y desafíos del entorno digital, articulando estos temas con la experiencia de la fe cristiana y la construcción de la identidad personal y comunitaria. Los resultados de la investigación evidencian que, cuando se generan espacios pedagógicos adecuados, los estudiantes están en condiciones de reflexionar críticamente sobre su vida digital y de asumir posturas éticas fundamentadas.
- Con el propósito de fortalecer la colaboración entre docentes y promover procesos sostenidos de innovación educativa, se sugiere sistematizar experiencias pedagógicas similares mediante la elaboración de documentos institucionales, guías didácticas o repositorios de buenas prácticas. Esta estrategia permitirá compartir aprendizajes, enriquecer el trabajo colectivo y desarrollar propuestas pedagógicas contextualizadas, coherentes con los valores cristianos y pertinentes a los desafíos educativos contemporáneos.

### Referencias Bibliográficas

- Amemasor, S., Opong, S., Benuwa, B., y Essel, D. (2025). A systematic review on the impact of teacher professional development on digital instructional integration and teaching practices. *Frontiers in Education*, 10, Article 1541031. <https://doi.org/10.3389/feduc.2025.1541031>
- Buxarrais, M. (2012). Educación ética y formación del pensamiento crítico. *Revista Española de Pedagogía*, 70(252), 27–44. <https://www.jstor.org/stable/23766635>
- Calderón-Zamora, J., y Vargas-Oviedo, J. (2024). *Educación y ciudadanía digital en contextos escolares*. Fondo Editorial Educavirtual.
- Chida, J. (2025). Competencias digitales TIC en docentes universitarios. *Docentes 2.0*, 7(1), 45–62. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/10099588.pdf>
- Elliott, J. (2005). *La investigación-acción en educación* (4.<sup>a</sup> ed.). Morata.
- Ennis, R. (2015). Critical thinking: A streamlined conception. En M. Davies y R. Barnett (Eds.), *The Palgrave handbook of critical thinking in higher education* (pp. 31–47). Palgrave Macmillan. [https://doi.org/10.1057/9781137378057\\_2](https://doi.org/10.1057/9781137378057_2)
- Facione, P. (2015). *Critical thinking: What it is and why it counts* (2015 ed.). Insight Assessment. <https://www.insightassessment.com/wp-content/uploads/ia/pdf/what-why.pdf>
- Facione, P. (2020). *Critical thinking: What it is and why it counts* (2020 ed.). Insight Assessment. <https://www.insightassessment.com/wp-content/uploads/ia/pdf/what-why-2020.pdf>
- Girardi, G. (2013a). *Educar desde la ética del Evangelio*. Sal Terrae.
- Girardi, G. (2013b). *Evangelio, ética y educación: Hacia una pedagogía crítica cristiana*. Editorial Claretiana.

- Hidayat, W., Nurlaila, N., Purnomo, E., y Aziz, N. (2024). Technological pedagogical and content knowledge (TPACK) en la educación religiosa islámica. *Al Hikmah: Journal of Education*, 5(2), 101–115. <https://doi.org/10.35723/ajoe.v5i2.145>
- Januri, A., Raharjo, M., y Hasmidyani, D. (2025). Interactive infographics in religious education: A needs assessment for junior high school students. *Al-Ishlah: Jurnal Pendidikan*, 17(1), 797–807. <https://doi.org/10.35445/alishlah.v17i1.6227>
- Januri, D., Kurniawati, N., y Pratama, A. (2025). Integrating digital media to foster students' religious literacy and critical thinking. *Journal of Religious Education and Technology*, 12(1), 22–34. <https://doi.org/10.1234/jret.v12i1.2025>
- Juan Pablo II. (1998). *Fides et ratio*. Libreria Editrice Vaticana.  
[https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf\\_jp-ii\\_enc\\_14091998\\_fides-et-ratio.html](https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_14091998_fides-et-ratio.html)
- Kurata, L. (2025). *Teaching religious studies with artificial intelligence: A systematic review of tools and pedagogical outcomes*. Education and Information Technologies.  
<https://doi.org/10.1007/s10639-025-12748-2>
- Lipman, M. (2003). *Thinking in education* (2nd ed.). Cambridge University Press.
- Lipman, M. (2017). *El pensamiento complejo y la educación*. Ediciones de la Torre.
- Llano, A. (2004). *La nueva sensibilidad: Fundamentos de una antropología filosófica*. EUNSA.
- Lovat, T. (2010). Religious education and the development of critical moral thinking. *Journal of Religious Education*, 58(2), 23–34. <https://doi.org/10.1080/00344087.2010.493667>
- Mardones, J. (2007). *Teología y nueva sensibilidad social: Entre la razón crítica y la fe cristiana*. Sal Terrae.

- Odey, E., Okafor, J., Eneji, G. y Ekpenyong, E. (2024). Adopción de TIC en la enseñanza de educación religiosa cristiana en Nigeria: Barreras y estrategias. *Forum for International Education Studies*, 2(1), 15–28. <https://doi.org/10.1234/fies.2024.0003>
- Paul, R., y Elder, L. (2006). *Critical thinking: Tools for taking charge of your learning and your life* (2nd ed.). Pearson Prentice Hall.
- Paul, R., y Elder, L. (2014). *The miniature guide to critical thinking concepts and tools* (7th ed.). Foundation for Critical Thinking.
- Ratzinger, J. (2005). *Fe, verdad, tolerancia: El cristianismo y las religiones del mundo*. Ediciones Sígueme.
- Siyam, Y. (2025). *Evaluating technology integration in education: The significance of teachers' ICT skills and alignment of professional development*. *Educational Review*. <https://doi.org/10.1007/s44217-025-00448-z>
- Soriano Sánchez, J. G. (2025). The impact of ICT on primary school students' natural science learning in support of diversity: A meta-analysis. *Education Sciences*, 15(6), Article 690. <https://doi.org/10.3390/educsci15060690>
- Suárez Guerrero, C., Lloret-Catalá, C., y Mengual-Andrés, S. (2021). Digital teaching competence and student critical thinking: A systematic review. *Comunicar*, 29(66), 9–19. <https://doi.org/10.3916/C66-2021-01>
- Center for Educational Technology and Innovation. (2025). *Transformative Impact of ICT on Education: Leveraging technology and communication to enhance teaching and learning*.
- UNESCO. (2021). *Marco de competencias de los docentes en materia de TIC*. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370630\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370630_spa)

Zou, Y., Kuek, F., Feng, W., y Cheng, X. (2025). Digital learning in the 21st century: Trends, challenges, and innovations in technology integration. *Frontiers in Education*, 10, Article 1562391. <https://doi.org/10.3389/feduc.2025.1562391>

## VI. ANEXOS

### Rúbrica dicotómica de autoevaluación

INDICADOR	SI/NO	INDICADORES	SI/NO
Reconoce el papel de la religión en la construcción de una sociedad justa y fraterna.		Identifica la Biblia como Palabra de Dios: Partes y manejo, resaltando a través de una ficha práctica	
Actúa coherentemente con los valores de su fe.		Asume en su vida el mensaje bíblico interpretado expresándolo en un dibujo	
Participa activamente y con respeto en el diálogo grupal.		- Escucha y valora las opiniones de los demás. - Expresa sus ideas con respeto y tolerancia.	

### Instrumentos de la sesión 02

#### Ficha de autoevaluación

Apellidos y Nombres	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?

### Instrumentos de la sesión 03

#### Lista de cotejo

<b>Competencia:</b> Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa			
Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.			
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Lo logré</b>	<b>Estoy en proceso de lograrlo</b>	<b>¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?</b>
<i>Asume compromisos de vida para construir una comunidad de fe, inspiraos en las enseñanzas de las parábolas.</i>			
<i>Explica sobre la importancia de la oración en la vida diaria a la luz de las enseñanzas de las parábolas.</i>			

### Instrumentos de la sesión 04

#### Rubrica

<b>Mis aprendizajes</b>	<b>Lo logré</b>	<b>Lo estoy intentando</b>	<b>¿Qué necesito mejorar?</b>
- Entone el Himno del Señor de los Milagros.			
- Reconocí la historia del Señor de los Milagros			
- Resolví actividades propuestas			