

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



La Comprensión Lectora de los estudiantes del tercer grado en la
Institución Educativa Privada Religiosa “Nuestra Señora de la Paz”
SMP año 2019

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA

Nancy Soledad Chipana Carrasco

ASESOR

Carlos Augusto Luy Montejo

Lima, Perú

2020

DEDICATORIA

A Dios, por su infinito amor y por guiarme en mi camino. A mis padres, Ana María y Bernardo por darme la vida y dejarme tomar mis propias decisiones. A mi congregación, Hermanas Franciscanas de la Inmaculada Congregación, por la confianza depositada en mí y por permitirme concluir mi camino de preparación. Y a mis hermanos, por motivarme en todo momento a seguir firme en mis decisiones.

“La educación ayuda a la persona a aprender a ser lo que es capaz de ser”
(Hesíodo)

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, a Dios, por su infinito amor al acompañarme en mi camino y guiarme en todas mis decisiones, tanto en mi vida personal como en mi vida estudiantil.

A mi congregación, Hermanas Franciscanas de la Inmaculada Concepción, por la confianza depositada en mí y por permitirme concluir mi camino de preparación.

A mis padres y hermanas, por motivarme en todo momento a seguir adelante, firme en mis decisiones y a cumplir mis metas.

A la universidad y a todos los profesores que me impartieron su sabiduría con profesionalismo, en pos de formar en mí a una persona consiente de su vocación docente.

Al Magister Rvdo. Padre Carlos Luy Montejo, por sus sabias orientaciones, su paciencia y dedicación al asesorarme en la elaboración y culminación de mi trabajo de investigación.

A las directoras Rosio Bonilla Palomares y María del Rosario Amaya Baires y a los docentes de la Institución “Nuestra Señora de la Paz”, por brindarme su apoyo mediante sus sabias aportaciones y recomendaciones.

Finalmente, agradezco a todos mis estudiantes del tercer grado, quienes fueron los personajes principales en la elaboración de mi investigación. Sin ellos no se hubiera culminado esta tesis.

RESUMEN

El presente trabajo estuvo orientado a responder el problema de investigación: ¿Cómo es la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P.R. “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019?

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria. La investigación tuvo un enfoque cualitativo de alcance descriptivo y con un diseño de estudio fenomenológico.

La muestra estuvo constituida por 24 estudiantes del tercer grado de la I.E.P.R. Nuestra Señora de la Paz, ubicada en el distrito SMP.

Para el recojo de los resultados se aplicaron dos técnicas y tres instrumentos que permitieron reflexionar, inferir y determinar la comprensión lectora de los estudiantes elegidos para la investigación. El primer instrumento que se utilizó fue del cuestionario tomado de D. Cuñachi, A. Ghina, y L. Tejada, J. Giselli. El segundo instrumento fue la evaluación de la comprensión lectora “Pruebas ACL” (1º - 6º de primaria) de Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. El último instrumento fue la guía de entrevista cuestionario tomado de Martínez.

Al finalizar la investigación y habiendo obtenidos los resultados requeridos, se llegó a concluir que la gran mayoría de los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P.R. “Nuestra Señora de la Paz” han desarrollado las capacidades de comprensión lectora que requiere un buen lector tanto a nivel literal, como organizativo e inferencial.

Palabras claves: Comprensión lectora, criterios de comprensión

ABSTRACT

The present work was oriented to answer the research problem: How is the reading comprehension of the third grade students of the I.E.P.R. "Nuestra Señora de la Paz" SMP 2019?

The objective of this study was to determine the reading comprehension of the third grade elementary students. The research had a qualitative approach of descriptive scope and with a phenomenological study design.

The sample consisted of 24 third grade students from the I.E.P.R. Nuestra Señora de la Paz, located in the SMP district.

To collect the results, two techniques and three instruments were applied that allowed reflection, inferring and determining the reading comprehension of the students chosen for the research. The first instrument used was the questionnaire taken from D. Cuñachi, A. Ghina, and L. Tejada, J. Giselli. The second instrument was the evaluation of reading comprehension "ACL tests" (1st - 6th grade) of G. Català, M. Català, E. Molina and R. Monclús. The last instrument was the interview guide questionnaire taken from Martínez.

At the end of the investigation and having obtained the required results, it was concluded that the vast majority of students in the third grade of elementary school of the I.E.P.R. "Nuestra Señora de la Paz" has developed the reading comprehension skills that a good reader requires, both literally, organizationally and inferentially.

Keywords: Reading comprehension, comprehension criteria.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I: El problema de investigación	10
1.1. Planteamiento del problema	10
1.2. Formulación del problema	14
1.2.1 Pregunta general:	14
1.2.2.1.1 Preguntas específicas:	14
1.3. Justificación de la investigación:	14
Justificación teórica	14
Justificación práctica	14
Justificación metodológica	15
1.4 Objetivos de la investigación	16
1.4.1 Objetivo general:	16
1.4.2 Objetivos específicos:	16
CAPÍTULO II: Marco Teórico	17
2.1 Antecedentes del estudio	17
2.1.1 Antecedentes Internacionales	17
2.1.2 Antecedentes Nacionales	19
2.2. Bases teóricas	21
2.2.1 La Comprensión Lectora	21
2.2.2 Niveles de Comprensión	24
2.2.2.1 Nivel Literal	25
2.2.2.2 Nivel Reorganización	28
2.2.2.3 Nivel Inferencial	28
2.3 Definición de términos básicos	31
CAPÍTULO III: Metodología:	32
3.1 Enfoque de la investigación:	32
3.2 Alcance de la investigación:	33
3.3 Diseño de la investigación:	33
3.4 Descripción del ámbito de la investigación:	35

3.5	Categoría:	35
3.5.1	Comprensión lectora	35
3.6	Delimitaciones:	35
3.7	Limitaciones:	36
3.8	Población-muestra:	36
3.9	Técnicas e instrumentos para la recolección de información:	37
3.10	Validez y confiabilidad del instrumento	38
3.11	Plan de recolección y procedimientos de datos	38
CAPÍTULO IV: Desarrollo de la investigación		39
CAPÍTULO V: Discusión, conclusiones, recomendaciones		44
5.1	Discusión	44
CONCLUSIONES		52
RECOMENDACIONES		53
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		54
ANEXOS		61
Anexo 1:	Matriz de consistencia	62

ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

Tabla 1: *Características de la población y muestra*

Tabla 2: *Cuadro de resultados del Instrumento del Cuestionario*

Tabla 3: *Cuadro de resultados del Instrumento Prueba de Conocimiento*

Tabla 4: *Cuadro de resultados del Instrumento Guía de Entrevista Cuestionario*

INTRODUCCIÓN

En la actualidad podemos apreciar años tras año los resultados obtenidos en las diferentes evaluaciones durante la educación básica regular en nuestro país, se evidencia la deficiencia lectora tanto en los estudiantes de primaria como los de secundaria. La educación es el proceso de socialización indispensable para el ser humano, pues le va a permitir desarrollar habilidades que le facilitarán poder desenvolverse en la sociedad.

Es por ello, que la educación peruana debe priorizar en los estudiantes, desde las primeras etapas, el desarrollar en ellos la comprensión lectora por ser un proceso esencial que permite adquirir nuevos conocimientos y desarrollar procesos cognitivos.

El presente trabajo de investigación titulado **La comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de la I.E.P.R. “Nuestra Señora de la Paz”** está estructurado en cinco capítulos. A continuación, presentaré los capítulos trabajados en la investigación.

En el primer capítulo, se desarrolló el planteamiento y la formulación del problema, que consta de la descripción del problema, la formulación del problema, los objetivos y la justificación de la investigación.

En el segundo capítulo, se desarrolló el marco teórico, en el que se mencionan los antecedentes internacionales, nacionales y las bases teóricas vinculadas en la investigación.

En el tercer capítulo, se presentó la metodología de la investigación, en la que se consideran el alcance, el diseño de la investigación: como la población, muestra, procedimientos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

En el cuarto capítulo, se indicó los resultados de la investigación en función a los problemas y objetivos planteados.

En el quinto capítulo, se desarrolló la discusión de los resultados

Finalmente, se presentaron las conclusiones, recomendaciones del trabajo de estudio y la bibliografía utilizada en la investigación como anexos.

CAPÍTULO I: El problema de investigación

1.1. Planteamiento del problema

La educación es un derecho fundamental y vital para garantizar el acceso a una mayor calidad de vida. Toda sociedad busca lograr mejoras educativas a través de innovaciones que garanticen la formación integral del estudiante como persona y como miembro activo en la sociedad.

Las limitaciones en la comprensión lectora en los estudiantes es una problemática que se ve reflejada a nivel mundial; especialmente en América Latina.

NEWS MUNDO (2017) manifiesta que la mayoría de los estudiantes latinoamericanos de secundaria culminan su educación básica sin leer bien, ante los resultados expuestos por UNESCO donde informa que:

La mitad de los jóvenes en América Latina y el Caribe terminan sus estudios secundarios presentando deficiencia de comprensión lectora, no alcanzan los niveles de suficiencia requerida en capacidad lectora para el momento en el que concluyen la educación secundaria. Según el estudio, 36% de los niños y adolescentes de la región no cuentan con los niveles de lectura adecuados. El balance es un poco mejor cuando se toma en cuenta solo a los niños en edad para cursar la educación primaria, 26% no alcanza la suficiencia. (párr. 3, 4,5)

En el Perú, actualmente el tema de la “Educación Peruana” es muy discutido por el hecho de que los estudiantes de nuestro país presentan un déficit de conocimiento para comprender e interpretar textos. (Universia, 2013, párr. 1)

Por ese motivo el Ministerio de Educación busca, a través de los cambios, reforzar los procesos de aprendizaje. El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2016) menciona que “El Perú para mejorar la cobertura universal de la educación primaria debe asegurar una educación de calidad para todos los niños y niñas y generar las condiciones para mejorar el proceso de aprendizaje”. (párr.2)

Asimismo, UNICEF (2016) manifiesta que el gran problema educativo que afronta el Perú:

[...] es el bajo nivel existente de comprensión lectora y razonamiento matemático. Se trata de dos competencias básicas del proceso de aprendizaje, sin las cuales las niñas y los niños peruanos verán limitado su desarrollo integral y sus oportunidades de llegar a la adultez como personas productivas y ciudadanos plenos. (párr.5)

Este hecho se evidencia en el Proyecto Educativo Nacional al 2021 (PEN, 2007) donde se muestra resultados de rendimiento estudiantil del año 2004. El 85% y 88% de los estudiantes de segundo y sexto grado de primaria, no han desarrollado las habilidades básicas ni cuentan con las herramientas necesarias para una correcta comprensión lectora. (p.68)

La Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC, 2012) publicó los resultados obtenidos en el Perú con respecto a las habilidades lectoras que los estudiantes mostraron, se evidenció los bajos resultados en PISA 2012 en comparación con otros países de América Latina. Esta área obtuvo una mínima mejoría, tomando como muestra los resultados obtenidos entre los años 2001 y 2012 se ha incrementado el promedio peruano de 327 a 384. (párr.7)

Ante los resultados de PISA 2012, en el artículo periodístico de El Comercio (2013) el ex viceministro de Educación Idel Vexler manifestó que “Los resultados [que informó el ministro Saavedra] revelan la precaria situación de la educación peruana”. (párr.8)

Asimismo, en las evaluaciones PISA 2015 los resultados tampoco fueron favorables para el país, aunque subieron algunos puestos, todavía nos encontramos en un nivel desfavorable.

En el periódico Perú21 (2015) se informó sobre los resultados que obtuvo nuestro país en la evaluación realizada por la OCDE quedando de la siguiente manera.

En el área de Ciencias, se obtuvo 397 puntos, un aumento de 24 en relación al 2012. En el área de Comprensión Lectora se obtuvo 398 puntos, subiendo 14 puntos en relación al 2012. En el área de Matemáticas se llegó a obtener 387, es decir, 19 puntos más que en el 2012. Aunque se haya subido significativamente, todavía se tiene un 46.7 % de

estudiantes que se ubican entre los que obtienen los peores resultados, mientras que solo un 0.6% de estudiantes alcanza los más altos niveles de evaluación. (párr. 5-8)

Ante los últimos resultados de las evaluaciones PISA 2015 se han generado comentarios pesimistas acerca de las habilidades de nuestros estudiantes y de la calidad de nuestro sistema educativo. En un artículo periodístico Cueto (2016, párr.2) precisa que: “los estudiantes se ubican en el nivel 1 o por debajo de 1 en rendimiento en las escalas en Matemática (75%), Ciencias (69%) y en comprensión de lectura (60%)”. En este informe se puede determinar o deducir que los estudiantes, solo pueden resolver problemas concretos, y a veces ni siquiera esto.

Esta problemática de déficit de comprensión lectora en los estudiantes ya se iba mencionando en años pasados. Pizarro (2008) menciona, que uno de los objetivos de la llamada Emergencia Educativa debe estar orientado a promover y fortalecer la Comprensión Lectora entre otros aspectos. Pizarro afirma que el problema de la educación peruana: “nace, pues, de esta problemática educativa y social y en específico el problema de la Comprensión Lectora, el mismo que ha sido abordado por algunos investigadores peruanos”. (p. 21)

Los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (2015) muestran que los estudiantes de segundo grado de primaria entienden lo que leen, las estadísticas presentan que el 49,8 % se encuentran en un nivel *satisfactorio*, el 43,8 % en un nivel de *en proceso* y el 6,5% en un nivel de *en inicio*. Ante estos resultados el porcentaje de comprensión de los estudiantes de segundo grado en comparación del año 2014 muestra una diferencia de 6,3% en el nivel *satisfactorio*, en el nivel *en proceso* -0,2% y en el nivel *en inicio* -6,1% respectivamente (p. 10). Aunque los resultados muestran una mejora en la comprensión lectora en segundo grado, esto no quiere decir que los estudiantes hayan alcanzado la competencia comunicativa como lo afirma, en un artículo, León Trahtemberg.

El MINEDU informa que, en las pruebas censales del 2015, aplicadas a los estudiantes de 2do de secundaria, el 15% de los estudiantes lograron el nivel *satisfactorio* en Comprensión Lectora y el 10% en Matemática. Cuando los mismos estudiantes cursaban el 2do de primaria, en el año 2009, se les aplicó la prueba censal obteniendo 23.1% en Comprensión Lectora y 13.5% en Matemática.

En suma, de 2do de primaria a 2do de secundaria, el nivel de aprendizaje satisfactorio ha descendido de 23.1% a 15% en Comprensión Lectora y de 13.5% a 10% en Matemática. Eso quiere decir, que el paso de los años escolares no logra mejorar los inicialmente ya precarios desempeños satisfactorios de los alumnos. (párr. 1-3)

Asimismo, en los resultados de la prueba censal 2016, aplicada a los estudiantes de 2do grado de primaria, se pudo observar que hubo una disminución de 3,4% en nivel *satisfactorio*, con respecto al año anterior, obteniendo así un promedio de 46,4%. En el nivel *en proceso* se logró obtener 47,3% y en el nivel *en inicio* se alcanzó un promedio de 6,3%. (p. 18)

Esta problemática también se puede apreciar en la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”. A raíz del resultado obtenido en la prueba censal, en la que los estudiantes del segundo grado obtuvieron como resultado, que el 10% de los niños se encuentran debajo del Nivel 1, el 58% en el Nivel 1 y en Nivel 2 el 32% en Comprensión Lectora (PEI I.E.P.R. Nuestra Señora de la Paz).

Ante estos resultados, se puede apreciar una problemática en los estudiantes de segundo grado, que se podría proyectar en un futuro hacia el nivel secundario, ya que si no se encuentran soluciones a este problema, los niños irán pasando de grado con limitaciones de comprensión. Ante esta realidad, la educación peruana se encuentra con la necesidad de plantearse nuevas estrategias que ayuden a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes peruanos.

Es importante resaltar que la comprensión lectora se presenta como un problema a atender. Es evidente que ante esta situación el docente tiene que contar con estrategias de aprendizaje que fortalezcan y activen la mente. Es indispensable que los niños de los primeros grados incrementen su comprensión lectora, para que de esta manera respondan ante los requerimientos que la sociedad exige.

Ante ello, nos planteamos las siguientes preguntas de investigación.

1.2. Formulación del problema

1.2.1 Pregunta general:

¿Cómo es la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado en la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019?

1.2.2.1.1 Preguntas específicas:

¿Cómo es la comprensión lectora a nivel literal de los estudiantes del tercer grado en la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019?

¿Cómo es la comprensión lectora a nivel reorganizativo de los estudiantes del tercer grado en la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019?

¿Cómo es la comprensión lectora a nivel inferencial de los estudiantes del tercer grado en la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019?

1.3. Justificación de la investigación:

La presente investigación tomará en cuenta los siguientes criterios de justificación:

Justificación teórica

La investigación presenta justificación teórica porque tiene como intención mencionar la importancia de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, ya que la adquisición de una buena comprensión lectora es indispensable para que los estudiantes puedan manejar mejor la información dada en un texto y así puedan obtener mejores aprendizajes pues va mucho más allá de un simple conocimiento a adquirir para rendir académicamente, sino que sirve para desenvolverse en el mundo de forma autónoma y efectiva, la adquisición de una buena comprensión permite a los estudiantes desenvolverse con autonomía y poder emitir juicios que cuestionen la información que se les presenta siendo conscientes de la gran importancia de la comprensión lectora en la educación de los estudiantes.

Justificación práctica

En los últimos años la educación peruana ha mostrado serios problemas en el área de comunicación, vistos los resultados negativos obtenidos en las evaluaciones

PISA y CENSAL, pues informaron que casi la mitad de los estudiantes peruanos tienen problemas de comprensión lectora, quedando así manifiesto que los estudiantes no comprenden lo que leen.

Ante los resultados desfavorables que afronta la educación peruana, es necesario que se promueva la lectura y el fortalecimiento de la comprensión, porque es un aspecto útil para el papel que tendrán que desempeñar los estudiantes en la sociedad, que experimenta constantes cambios tecnológicos y científicos.

La comprensión lectora es importante para todo estudiante en su formación académica, por ser la base de la educación ya que la adquisición de la comprensión va a permitir que todo estudiante tenga un mejor desenvolvimiento en su quehacer diario, siendo así indispensable en el desarrollo de la persona.

Por todo lo mencionado, la comprensión lectora en los estudiantes es un problema vigente en nuestra educación peruana. Por ello, las autoridades deben buscar posibles soluciones a este problema que nos aqueja a nivel nacional. Asimismo, los docentes deben conseguir que los estudiantes desarrollen procesos de pensamiento, análisis, descripción, comparación y organización de la información dada en un texto.

Es indispensable desarrollar habilidades de pensamiento en los estudiantes durante el inicio de su escolaridad, ya que es la edad en que captan la mayor cantidad de información existente a la hora de aprender.

Justificación metodológica

La investigación se sustenta en el análisis descriptivo fenomenológico sobre la comprensión lectora en el aula, como el proceso de enseñanza-aprendizaje que nos ayuda a ver cómo los estudiantes en aula están recibiendo una enseñanza para un aprendizaje adecuado. La comprensión lectora es una acción encaminada a conseguir la eficacia y eficiencia que permita a los estudiantes tomar conciencia de su propio proceso de enseñanza.

La presente investigación ostenta justificación metodológica con el desarrollo y análisis de la ejecución de tres instrumentos de evaluación que evidencian el grado de comprensión lectora en que se encuentra la población investigada.

1.4 Objetivos de la investigación

1.4.1 Objetivo general:

Analizar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP en el 2019.

1.4.2 Objetivos específicos:

Identificar la comprensión lectora a nivel literal de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.

Describir la comprensión lectora a nivel reorganizativo de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.

Caracterizar la comprensión lectora a nivel inferencial de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.

CAPÍTULO II: Marco Teórico

2.1 Antecedentes del estudio

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Grill, A., Leguizamón, D. y Sarmiento, J. (2014) en su tesis para optar al grado de Magister en Pedagogía, titulada *Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria mediante el desarrollo de Estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC*, en la Universidad de la Sabana, Bogotá-Colombia. Señalan la necesidad de mejorar el nivel de comprensión lectora vinculando las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación como un facilitador de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se realizó la aplicación de una prueba para establecer el nivel de comprensión lectora de 40 estudiantes. Asimismo, la información recolectada, permitió generar procesos reflexivos ante la problemática existente y sirvió como un referente para el diseño y aplicación de cuatro talleres basados en estrategias cognitivas. El objetivo de este trabajo es mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto grado, mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC. Los tesisistas al término del trabajo investigativo llegaron a la conclusión de que las tecnologías de la información y la comunicación, son herramientas útiles que sirven como estrategias para desarrollar la comprensión lectora, tomando las herramientas Web 2.0 para promover la enseñanza y aprendizaje de una forma interdisciplinaria. Logrando el interés de los estudiantes por el mejoramiento de su propio aprendizaje.

Arango L., Aristizábal N., Cardona A., Herrera S. y Ramírez O. (2015) en su tesis para optar al título de Magister en Enseñanza de las Ciencias en la Universidad Autónoma de Manizales-Colombia. *Estrategias Metacognitivas para potenciar la*

Comprensión Lectora en Estudiantes de Básica Primaria. Manifiestan que la educación básica es un proceso del cual surgen constantemente inquietudes tanto en los estudiantes como en los docentes, debido al poco conocimiento de estrategias para la comprensión lectora. Por ello la investigación considera necesario promover el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado del sector rural, a través de estrategias metacognitivas para cualificar los procesos en las diferentes áreas. Los tesisistas a través de la aplicación llegaron a la conclusión de que en el área de comunicación los profesores buscan generar que los estudiantes sean personas críticas, analíticas, creativas, etc., con la capacidad de dar soluciones a un problema; asimismo, a través de la investigación pudieron utilizar algunas estrategias metacognitivas y lograr mediante la aplicación el mejoramiento del nivel de comprensión. Por lo tanto, se puede considerar a estas estrategias como una herramienta que fomenta la comprensión lectora, permitiendo que el estudiante obtenga un mayor nivel de conciencia de las dificultades cotidianas en el proceso de comprensión lectora.

Llorens R. (2015) en su tesis para optar por el Grado de Maestro de Educación Primaria en la Universidad Internacional de la Rioja-Argentina, titulada *La Comprensión Lectora en Educación Primaria: importancia e influencia en los resultados académicos.* Nos manifiesta que el aprendizaje de la lectura ha sido de los retos fundamentales de la escuela de todos los tiempos debido a la fuente inagotable de acceso al conocimiento. Por ello este estudio nos presenta en qué medida la comprensión lectora se relaciona con los resultados académicos en diversas áreas y cómo en una intervención se puede mejorar la comprensión lectora. La investigación se realizó con un grupo de alumnos de Educación Primaria en la que se analizó si la variable comprensión lectora está directamente relacionada con la variable resultados académicos, y en caso de estar relacionados, en qué medida influye una en la otra. Por lo tanto, se concluyó que la relación ha resultado válida, debido a la relación directa entre las notas del taller de lectura y la nota media de las áreas estudiadas (matemáticas, lengua castellana y conocimiento del medio). Afirmando que la comprensión lectora está directamente relacionada con los resultados académicos, ya que la nota referente a la comprensión lectora se aproxima a la nota del resto de áreas. Asimismo, la comprensión lectora se puede

mejorar utilizando estrategias y principios metodológicos constructivistas desde el primer curso de la etapa de Educación Primaria.

Clavijo, S. y Sánchez, L. (2018) en su tesis para optar el título de Magister en Educación en la Universidad Libre Facultad de Ciencias de la Educación, Bogotá D. C.-Colombia titulada *La Competencia Lectora en el Nivel Literal a través de una Estrategia Pedagógica apoyada por un Objeto Virtual de Aprendizaje, en los Estudiantes del Curso 302, de la Jornada de la Mañana del Colegio Distrital Rodolfo Llinás*. Mencionan que el objetivo de la investigación es identificar los niveles de desempeño en el Nivel Literal en los estudiantes del curso 302 y la propuesta de la creación de una Estrategia Pedagógica que fortalezca la Comprensión Lectora en el Nivel Literal, apoyada por un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) basándose en las estrategias de Isabel Solé. Las tesisistas concluyeron que el uso de la Estrategia Pedagógica facilitó visualizar el desarrollo del nivel literal y evidenciar que el OVA fue una herramienta que trascendió las paredes de la escuela, de manera positiva y asimismo mejoró el trabajo colaborativo de los estudiantes fortaleciendo que ellos sean los protagonistas de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Vega C. (2012) en sus tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación Mención en Psicopedagogía en la Universidad San Ignacio de la Loyola, Lima-Perú, titulado *Niveles de Comprensión Lectora en alumnos del 5to grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista-Callao*. La investigación procura identificar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 5to grado, se realizó con una muestra de 85 alumnos. La herramienta utilizada fue una prueba de comprensión lectora ACL5 de Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2001) adaptada por el autor (2009). Obteniendo como resultado que los alumnos en la dimensión literal presentan bajo rango de comprensión con un porcentaje de 52,9%, en la dimensión inferencial obtuvieron un porcentaje de 49,4%, en la dimensión criterial un rango medio de 35,3% y en la organizativa una comprensión baja de 71,8%. El investigador llegó a la conclusión de que los

estudiantes del quinto grado se encuentran en un nivel muy bajo en la dimensión literal, en la dimensión inferencial presentan mayores dificultades por conocimientos previos ante suposiciones encontrándose en un nivel bajo, en la dimensión reorganizativa los alumnos presentan poca capacidad de reordenar las ideas, por ello, se encuentran en un nivel bajo, en la última dimensión criterial los alumnos obtuvieron mejores resultados ubicándose en un nivel medio. Por ello, concluye que los alumnos se ubican dentro de un nivel medio.

Calderón, M., Chuquillanqui, R. y Valencia, L. (2013) en su tesis para obtener el Título de Segunda Especialidad, en la especialidad de Educación Primaria en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima-Perú, titulado *Las estrategias para la Comprensión de Textos y los Niveles de Comprensión Lectora en los estudiantes del 4to grado de primaria en la I.E. N° 0058, UGEL 06, Lurigancho-Chosica, 2013*. Nos presentan, en su estudio, cuál es la relación que existe entre las estrategias para la comprensión de textos y los niveles de comprensión lectora. La investigación contó con la participación de 98 estudiantes de la I.E. N° 0058, UGEL 06, Lurigancho-Chosica. Se utilizaron dos instrumentos para medir las variables, el primero una lista de cotejo para la variable estrategias de comprensión de textos y el segundo una prueba de comprensión lectora (ACL-4). Los tesisistas concluyeron que, sí existe relación directa y significativa entre las estrategias para la comprensión de textos y los niveles literal, reorganizativo, inferencial y crítico de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de primaria.

Vásquez, R. (2014) en su tesis para optar el grado académico de Magister en Educación con Mención en Dificultades de Aprendizaje en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima-Perú, titulada *Efectos del programa “Aprendo Jugando” para la mejora de la comprensión lectora de textos narrativos en niños de segundo grado de primaria del Colegio Lord Byron* manifiesta sobre: La importancia de la comprensión de textos y lo que implica el leer de manera eficaz y eficiente para que los estudiantes puedan construir adecuadamente una representación mental de la lectura para lograr un buen rendimiento escolar. El objetivo central de esta investigación consiste en la aplicación y validación del programa “Aprendo Jugando” para la mejora de la comprensión lectora, la cual se basa en el aprendizaje significativo y el constructivismo. Vásquez afirma que los 20

niños de 2do grado presentaban dificultades a nivel semántico en la comprensión de textos y que a la terminación de la aplicación de las doce sesiones del programa “Aprendo Jugando” se evidenció un rendimiento altamente superior en comprensión lectora, quedando así demostrada su gran eficacia.

Alcarráz, D. y Zamudio, S. (2015) en su tesis para optar el Título Profesional de Licenciadas en Pedagogía Humanidades en la Universidad Nacional del Centro del Perú, Huancayo-Perú, *Comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en instituciones educativas de San Jerónimo de Tunán*. Resaltan que la comprensión lectora es un proceso, en el que el lector extrae contenidos explícitos del texto, deduciendo las ideas del autor a través de los niveles: literal, inferencial y crítico.

Por ello, su estudio buscaba determinar el nivel que predomina en la Comprensión Lectora de los estudiantes del cuarto grado. La investigación se realizó con una población de 135 estudiantes del cuarto grado de Educación primaria de 8 instituciones del distrito de San Jerónimo-Huancayo, para lo cual se utilizó como instrumento de recolección de datos la prueba pedagógica, empleando la media aritmética y la desviación estándar. Las investigadoras llegaron a la conclusión de que los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de las Instituciones de San Jerónimo se encuentran en el Nivel Literal de Comprensión Lectora, es decir, que se encuentran en el inicio del proceso. Asimismo, manifestaron que en las Instituciones Estatales los estudiantes tienen un mejor desempeño en el nivel literal y reorganizativo, mientras que en las Instituciones Educativas Particulares solo predomina el nivel literal en los estudiantes.

2.2. Bases teóricas

2.2.1 La Comprensión Lectora

La comprensión lectora es el proceso más relevante en los procedimientos para las estrategias cognitivas.

Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2013) expresan que la comprensión lectora es la base esencial para una correcta integración de los conocimientos, es un medio que dispone un peso específico importante para el

ordenamiento del proceso cognoscitivo en la mente de los estudiantes. La comprensión lectora es la capacidad de localizar, profundizar, seleccionar y evaluar la información y así obteniendo una comprensión para la vida. (p. 12)

Pérez (2005) afirma:

La comprensión es considerada como el conjunto de las fases que intervienen en los procesos implicados en la formación, elaboración, notificación e integración de dichas estructuras de conocimiento. Es por ello, que la comprensión debe ser considerada como el comportamiento que implica el uso, tanto consciente como inconsciente, del proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. (p. 122)

Cuando el autor se refiere a los procesos que intervienen en la comprensión hace alusión a lo que nosotros conocemos como niveles de comprensión lectora, que se basan en las investigaciones de Alliende, F. y Condemarín, M. que consideran la Comprensión Literal, reorganización de la información, comprensión inferencial, lectura crítica o juicio valorativo y apreciación lectora.

Por otro lado, es importante considerar que, el conocimiento que se produce en la relación entre el lector y el texto, involucra un nacimiento, una representación del mismo texto que trasciende y se aloja en la mente del lector. Es aquello que llamamos comprensión, y que involucra el aprehender. Se entiende por ello que leer es algo más que descifrar los sonidos de las palabras, es entender y comprender los mensajes del autor e ir más allá de lo evidente. Es la maravillosa aventura de descubrir mundos intangibles. Además, es evidente que en la comprensión literal se exige al estudiante encontrar información concreta, identificar nombres, fechas y otros aspectos relevantes.

La dificultad para este criterio es mínima, solo se requiere de atención y seguimiento de palabras, dado que, en la mayoría de los casos, las respuestas se encuentran literalmente expresadas en el texto. Por otra parte, también debemos tomar en cuenta los rastros visuales (signos de puntuación, guiones, negrillas,

subrayados, etc.); también a los rastros verbales (palabras claves, conectores, etc.). Aun cuando la lectura se realice en silencio, ésta no pierde su estructura fonológica, ya que siempre tiene un sonido propio, el cual se debe reconstruir en la misma forma en que fue creado y para ello el autor deja rastros que tenemos que aprender a seguir.

Igualmente, Palacios (2003) expone que, para que el lector pueda comprender lo leído en un texto, necesita una perfecta decodificación lectora, asimismo debe adquirir habilidades decodificadoras, interpretación correcta de las unidades lingüísticas y el proceso de información.

- Habilidades decodificadoras o capacidad lectora: es decir, el estudiante está en condición de otorgar significado a los grafemas o signos gráficos del material de lectura.
- Interpretación correcta de las unidades lingüísticas: esto significa que el estudiante debe comprender el significado de los signos lingüísticos que son empleados en la construcción de un texto.
- Procesamiento de la información: teniendo en cuenta el análisis, síntesis, razonamiento, inferencias, extrapolaciones, etc. (p.23)

Además, Iraizoz, y González (2003) afirman que “la comprensión del discurso es una actividad que implica esencialmente procesos de acceso a la memoria semántica y recuperación de la información previamente poseída, asimilación de ideas nuevas a las dadas y definición de puntos de anclaje entre una y otras”. (p. 11)

Como se sabe la comprensión es el proceso que recupera la información de un texto generando nuevas ideas y definiciones para una mejor asimilación. Estas afirmaciones son evidentemente piagetanas, pues nos refieren la importancia del conocimiento del significado que tienen las palabras y las experiencias en su nivel semántico; es decir que cada palabra tiene un significado que evoca en nuestra mente un significante. Estas palabras deben ser comprendidas en un contexto, pues este puede variar la semántica del vocablo. Ambos procesos deberán producir un nuevo conocimiento que a su vez se “acomodará” en nuestra mente, relacionado a una categoría de conocimiento que podremos utilizar en un nuevo proceso de comprensión.

Es decir, utiliza tus conocimientos previos para dar sentido a lo que lees. Sin embargo, la información nueva se aprende y se recuerda mejor cuando se integra con el conocimiento previamente adquirido y con los esquemas existentes. Es muy común, que los profesores hagan preguntas como parte de las actividades de comprensión, pero sería enormemente adecuado que en cambio sean los estudiantes quienes generen preguntas.

2.2.2 Niveles de Comprensión

Existen diversos autores que describen la importancia de los niveles de comprensión:

Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2013) manifiestan que los componentes de la comprensión lectora se han clasificado como literal, reorganizativo, inferencial y crítica, aunque son utilizados simultáneamente en el proceso lector y, por consiguiente, muchas veces son inseparables en las actividades de enseñanza y aprendizaje. (p. 16)

Alliende y Condemarín (1994) citados por Alva (2012) exponen que existen taxonomías que describen los niveles de comprensión lectora, basándose en la taxonomía de Barrett identifican cinco niveles:

El reconocimiento literal de las ideas principales, de secuencias, de las relaciones causa-efecto, de rasgos de personalidad; el nivel de reorganización de la información obtenida mediante procesos de clasificación y síntesis; el nivel inferencial, usando las informaciones obtenidas en el nivel inferior, se elabora hipótesis y predicciones, estas requieren pensamientos e imaginación; el nivel de lectura crítica, el lector emite un juicio valorativo, que requiere este realice la evaluación de la realidad o fantasía. Del juicio de valores; y el nivel de apreciación, evalúa la respuesta emocional y estética que el texto ha producido en el lector, este nivel implica todas las consideraciones previas. (p. 34)

Como bien se nos manifiesta en la cita, los autores Alliende y Condemarín basándose en la taxonomía de Barrett resaltan que existen cinco niveles de

comprensión lectora. Presentan a cada una de ellas con sus propias características. Como bien se sabe el lector al estudiar un texto determinado va adquiriendo las características propias de cada nivel, esto le va ayudando a comprender mejor el texto, cuanto más va comprendiendo el texto, irá avanzando secuencialmente su nivel de comprensión.

Según la cita en los niveles de comprensión lectora intervienen varios tipos de razonamientos aplicados al contenido semántico del discurso que van desde el nivel concreto (lo que dice el texto), el nivel simbólico (el mensaje o lo que quiere decir), hasta los niveles más complejos (la inferencia, la valoración, conclusiones, etc.). Se pueden aplicar de la siguiente manera como la lectura previa, cuestionamientos, preguntas, dudas, lectura analítica, pausada muy razonada, lectura sintetizante, interiorizando lo principal, contestar preguntas y cuestionamientos.

2.2.2.1 Nivel Literal

En este nivel se reconocen y recuerdan los hechos tal y como se encuentran en la lectura, por sus características este nivel es propio de los primeros años de escolaridad. Consta de dos procesos, uno de ellos de acceso léxico y otro de análisis, así como dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar.

Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2013) mencionan que este nivel es el reconocimiento explícito de todo lo mencionado en el texto, siendo este tipo de comprensión aquella sobre la cual se hace más hincapié habitualmente en las escuelas en la que el lector identifica y reconoce las ideas relevantes, relaciones de causa-efecto, secuencia de comparación. (p. 16) en este nivel, por ser el primer paso se busca que el lector logre expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, que retenga la información y sepa posteriormente explicar lo que ha comprendido.

Igualmente, los autores García y Cortez (2010) mencionan:

Este nivel es la comprensión lectora básica temática del texto. Ya que es aquí donde el lector decodifica palabras y oraciones con la posibilidad de reconstruir la información explícita del texto, ejecutando diversos procedimientos: comprende el significado de un

párrafo o una oración; identifica los sujetos, eventos u objetos, hechos, escenarios, fechas mencionados en el texto; maneja eficientemente el lenguaje de la imagen; reconoce los signos de puntuación; identifica relaciones entre los componentes de una oración o párrafo; utiliza sinónimos para traducir lo que no se comprende, etc. Para la comprensión el lector utiliza diferentes estrategias: ubica personajes, identifica escenarios, extrae ejemplos, discrimina las causas explícitas de un fenómeno, relaciona el todo con los pares, sintetiza, resume, etc.; pero sin agregar ningún valor interpretativo. (p. 72)

Sánchez citado por Palacios, M. (2003) menciona que en este nivel capta los contenidos explícitos del texto, por ejemplo, los significados de las palabras, oraciones y cláusulas, precisando el espacio, el tiempo y la sucesión en que ocurren los hechos. La literalidad junto con la retención y la organización están circunscritas dentro del proceso del análisis”. (p. 24)

Como bien se reconoce, el nivel literal es la comprensión más básica de los niveles, pero a la vez importante para el lector inicial, porque el aprendizaje visual será significativo y más rápido ya que la información es explícita, ahí es donde se tendrán que alcanzar las características resaltadas en el texto sin ningún problema, dosificando así la temática.

Asimismo, García y Cortez (2010) recalcan que en este nivel se dan respuestas textuales o expresas en dos subniveles: comprensión literal primaria y profunda.

A continuación, se presenta el siguiente cuadro, basado en los cuatro procesos básicos de pensamiento (observación, comparación, clasificación, ordenamiento); y en la aplicación de esquemas mentales para la representación de la información dada en los textos.

COMPRENSIÓN LITERAL PRIMARIA	COMPRENSIÓN LITERAL PROFUNDA
<p>Consiste en la ubicación y reconocimiento de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Detalles: nombres, personajes y características, incidentes, situaciones de tiempo y lugar. 2. Ideas principales: oraciones destacadas de diversos textos orales, referidas a diversos temas. 3. Secuencia: orden de incidencias o acciones. 4. Causa-efecto: relación entre un antecedente y el consecuente. 5. Lexical: significado verbal y contextual de las palabras. 	<p>Se trata de profundizar la comprensión a través de la jerarquización de las ideas, logrando:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Resúmenes. 2. Comparaciones. 3. Clasificaciones. 4. Jerarquizaciones. 5. Análisis.

Tabla N.º 1 Procesos de pensamiento

García y Cortez (2010). (p. 73)

Los autores recomiendan que el lector debe empezar con la comprensión literal primaria, ya que le va ayudar al gusto por la lectura, porque ahí logrará comprender, adquiriendo los conocimientos básicos para su iniciación lectora comprensiva.

De esta manera la comprensión literal profunda será más asequible para alcanzar el análisis, las comparaciones y podrá emitir un juicio sobre el texto leído.

En otras palabras, la comprensión literal se da en todo tipo de tema y en cualquier texto, ya sea de ficción como de no ficción (un informe, una descripción científica de un evento o cosa, una monografía, etc.). Los docentes podemos estimular la comprensión literal de nuestros estudiantes de diferentes maneras.

Todas ellas deben estar orientadas a reforzar si comprendió qué, quién, dónde, cuándo, con quién, cómo, para qué, etc., según lo que diga el texto.

2.2.2.2 Nivel Reorganización

Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2013) manifiestan que en este nivel el lector es capaz de recibir la información, sintetizarla, esquematizarla, resumirla, consolidando o reordenando las ideas a partir de la información que se va obteniendo a fin de hacer una síntesis comprensiva de la misma. En la cual, el lector debe alcanzar a suprimir, reorganizar información, resumir, clasificar criterios dados esquematizándolos. (p. 16-17)

Como bien menciona la cita anterior, este nivel busca que el lector sea capaz de manipular la información para una mayor comprensión, de manera que pueda sintetizar o esquematizar la información obtenida en un texto y así realizar un resumen, rescatando y considerando lo esencial de lo leído. Manejando con facilidad la información obtenida.

2.2.2.3 Nivel Inferencial

Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2013) manifiestan que la comprensión inferencial e interpretativa busca activar el conocimiento previo del lector cuando utiliza las ideas por un lado y cuando por otro, pone de relieve su intuición formulando anticipaciones, inferencias lógicas o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Este nivel, es el centro de toda comprensión lectora ya que es una correlación que se da entre el lector y el texto llenando vacíos. (p. 17)

Este nivel exige que la razón y la imaginación trasciendan lo escrito en el texto. El lector va comprendiendo al hacer deducciones secuenciales, deducciones comparativas, deducciones de causa y efecto. El alumno tiene que lograr identificar y sentirse inmerso en el texto, relacionando las nuevas situaciones con sus vivencias.

Asimismo, este nivel permite al lector unir el texto con su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis llegando a hacer la interpretación del texto leído. Los textos contienen más información que la que aparece expresada

explícitamente. El hacer deducciones supone hacer uso, durante la lectura, de información e ideas que no aparecen de forma explícita en el texto, Pérez (2005, pp. 123-124). Este nivel permite al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído como lo recalca Danilo Sánchez citado por Palacios (2003), este nivel prueba la capacidad para descubrir los aspectos implícitos en el texto por la complementación de los detalles que no están explícitamente escritos en el texto es por ello que lleva al lector a deducir llevándolo a elaborar hipótesis y proposiciones distintas para el texto (p. 24).

García y Cortez (2010) mencionan:

Este nivel tiene la capacidad para establecer interpretaciones y conclusiones sobre las informaciones que no están dichas de una manera explícita en el texto. Exige el ejercicio del pensamiento inductivo o deductivo para relacionar los significados de las palabras, oraciones o párrafos, tratando de realizar una comprensión global y una representación mental más integrada y esquemática. El lector reconstruye el significado del mensaje mediante su experiencia y conocimiento previo sobre el tema; reconoce el lenguaje figurado y completa lo implícito del texto con proposiciones o elementos lógicos. El producto es un nuevo juicio denominado “conclusión” sobre la información ausente en el texto. La inferencia tiene carácter conector, complementario y globalizante. El lector activa procesos cognitivos de mayor complejidad que lo ayudan a inferir. (p. 76)

Este nivel nos ayuda a interpretar los contenidos para dar a conocer las conclusiones de manera general. Construyendo así, los procesos cognitivos con la información ya obtenida de sus experiencias y conocimientos logrando así el análisis y el resumen que puede plasmar en pequeños textos y representarlos en organizadores visuales para un aprendizaje más significativo.

Asimismo, García y Cortez mencionan que hay dos formas de inferencia: la deductiva y la inductiva. En la primera el lector lleva a cabo la idea general hacia la particularidad, asimismo la segunda desarrolla a partir de proposiciones

particulares hasta llegar a las generalizaciones, buscando que el lector identifique la información no literal a partir de datos establecidos. (p. 78)

El lector dará a conocer las conclusiones y luego detallará el tema según sus características y también lo hará al inverso porque ya ha logrado la habilidad de inferir y de esta manera podrá esquematizar, resumir y concluir los contenidos dados de los adquiridos en el texto.

García y Cortez (2010) dicen, finalmente, que desde la perspectiva pedagógica, los procedimientos cognitivos del nivel inferencial son:

- Infiere ideas principales no presentes explícitamente; así como la visión o punto de vista del autor.
- Complementa detalles que no aparecen en el texto.
- Formula hipótesis sobre los antecedentes y sus relaciones.
- Propone títulos concordantes con la temática del texto.
- Formula interpretaciones y conclusiones.
- Predice hechos, intencionalidades, propuestas.
- Interpreta el lenguaje figurado.
- Identifica el tema principal o la idea básica del texto.
- Revisa sus producciones teniendo en cuenta las normas gramaticales y ortográficas.
- Señala los temas secundarios o las ideas que complementan el tema. (p. 83)

El lector está en la capacidad de modificar el contenido, proponiendo un nuevo título detallando con profundidad algunas características, pero sin salir del tema propuesto por el autor.

También interpreta los hechos y sobre ello facilitará soluciones en base a cuestionarios, oraciones incompletas, completará esquemas logrando así las inferencias para las conclusiones del tema.

Para estimular la comprensión inferencial es importante conversar con los estudiantes sobre el texto, usando ciertas preguntas como elementos motivadores. Estas preguntas deben tener un rango esencial: deben ser preguntas que hagan pensar sobre los contenidos del texto y sobre las maneras como se relacionan con

las propias ideas y experiencias. Es importante usar preguntas que empiecen con: ¿Cómo creen que...? ¿Qué piensan de...? ¿Por qué...? ¿Con qué objetivos creen que...? ¿En su opinión...? ¿Para ustedes...? ¿Qué hubiera dicho o hecho...? Y muchas más. Es importante conversar sobre estas preguntas con toda la clase y lograr que los estudiantes participen e interactúen. Debemos recordar que en el aula tenemos ventajas para trabajar con textos reales, textos auténticos de la literatura infantil y juvenil, fábulas, mitos, leyendas, etc.

2.3 Definición de términos básicos

Aprendizaje: Proceso que lleva a desarrollar la parte cognitiva del estudiante en la adquisición de procesar nueva información.

Aprendizaje Significativo: Interacción de la nueva información con la estructura cognitiva del individuo.

Enfoque Cognitivo: Proceso integral en el que entran a funcionar mecanismos mentales complejos como la comprensión, el análisis y la propia aplicación del saber en un contexto social.

Enfoque Comunicativo Textual: Enfatiza en la construcción del sentido de los mensajes que se comunican cuando se habla, lee y escribe desde el inicio de las producciones comunicativas.

Estrategia: Procedimientos organizados y orientados para llevar a cabo la enseñanza – aprendizaje.

Lectura: Proceso de la decodificación de los símbolos impresos en una secuencia lógica para que esta tenga significado.

Texto: Unidad comunicativa en la cual se desarrolla un tema central a través de un conjunto de ideas que se presentan de manera ordenada y coherente.

Pedagogía: Proceso o conjunto de procesos que tiene como factor la enseñanza y aprendizaje en el desarrollo de la persona.

CAPÍTULO III: Metodología:

3.1 Enfoque de la investigación:

La investigación tiene un enfoque cualitativo, ya que busca responder a una interrogante como es la comprensión lectora en niños del tercer grado.

Martínez (2011): “La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social”.

Asimismo, Pérez (citado en Vargas, 2013) señala que:

El/la investigador/a se sumerge en un proceso permanente de indagación, reflexión y contraste para captar los significados latentes de los acontecimientos observables, para identificar las características del contexto físico y psicosocial del aula y de la escuela y establecer las relaciones conflictivas, difusas y cambiantes entre el contexto y los individuos. (p. 42)

De esta manera, se podrá generar diversas interrogantes y formas para tratar el tema de estudio. Por otro lado, se va a indagar y a evaluar en el contexto o ambiente definido, tomando en cuenta la realidad propia que presentan. Se va centrar en una muestra determinada, para ello será considerado el análisis de datos y las experiencias vividas de la muestra en estudio.

Este enfoque es dinámico y flexible permite tener una visión de las competencias comunicativas y habilidades de comprensión de los estudiantes en un ambiente de confianza, y así tomar en cuenta los detalles de los datos recolectados.

Taylor y Bogdan (1987) indican lo siguiente:

La metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. (p.7)

Es por ello, que desarrollaremos dicha metodología para profundizar ante los sucesos, hechos o acciones que dan a conocer dicha muestra.

3.2 Alcance de la investigación:

La investigación tiene como objetivo reunir la información sobre las variables de estudio que se plantean, para ello es indispensable la recolección de datos obtenidos a través de la observación, el análisis, la reflexión y la interpretación según lo observado. Por ello se puede determinar que su alcance es de tipo descriptiva, ya que se desea describir, los resultados encontrados en la investigación.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014) manifiestan que los estudios descriptivos consisten en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; es decir, detallar las propiedades, las características y los perfiles de las personas o fenómenos que se someten a un análisis. Por ello, pretenden medir y recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto implica que su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (p. 92)

Por ello es importante describir los criterios presentados en la investigación, como la importancia e influencia de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.

3.3 Diseño de la investigación:

El diseño que se utilizará es el estudio fenomenológico, ya que se desea describir la importancia de la comprensión lectora en niños de tercer grado a través de las experiencias subjetivas.

Bogden y Biklen (2003) citado por Hernández, Fernández y Baptista (2010) reconocen la fenomenología como las percepciones de las personas y el significado de un fenómeno o experiencias. La típica pregunta de investigación de un estudio fenomenológico se resume en: ¿Cuál es el significado, estructura y esencia de una experiencia vivida de forma individual, grupal o colectiva respecto de un fenómeno? (p. 72)

Creswell (1998), Álvarez (2003) y Mertens (2005) citados por Hernández, Fernández y Baptista (2010) mencionan que la fenomenología se fundamenta en las siguientes premisas:

- En el estudio, se pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectivamente.
- El diseño fenomenológico se basa en el análisis de discursos y temas específicos, así como en la búsqueda de sus posibles significados.
- El investigador confía en la intuición, imaginación y en las estructuras universales para lograr aprehender la experiencia de los participantes.
- El investigador contextualiza las experiencias en términos de su temporalidad (tiempo en que sucedieron), espacio (lugar en el cual ocurrieron), corporalidad (las personas físicas que la vivieron) y el contexto relacional (los lazos que se generaron durante las experiencias).
- Las entrevistas, grupos de enfoque, recolección de documentos, materiales e historias de vida se dirigen a encontrar temas sobre experiencias cotidianas y excepcionales. (p. 88-89)

Heidegger (2006) precisa que la fenomenología se enfatiza en la ciencia de los fenómenos. Toda experiencia en cuanto experimentar y como experienciado. Esto permite ver lo que se muestra, tal como se muestra a sí mismo, por consecuencia, es un fenómeno objetivo por ello verdadero y a su vez científico (p. 88). El autor citado quiere resaltar que la persona es un ser en el mundo, pero no solo es un mundo físico pues a través de sus experiencias se puede dar a conocer tal como es.

3.4 Descripción del ámbito de la investigación:

El lugar de investigación fue la I.E.P.R. “Nuestra Señora de la Paz”, que se encuentra bajo la administración de la congregación “Hermanas Franciscanas de la Inmaculada Concepción”. La institución se encuentra ubicada en la Calle Manuel Clavero N° 2241 - Urb. Antares, en el distrito de San Martín de Porres. Brinda el servicio en los tres niveles (inicial, primaria y secundaria).

El 24 de mayo de 1994 se dio la autorización de funcionamiento para el nivel inicial, posteriormente para los niveles de primaria y secundaria. La institución está bajo la jurisdicción de la UGEL 02 y cuenta con una población de 500 estudiantes aproximadamente.

Su pedagogía se basa en la educación de los valores cristianos, basándose en una enseñanza integral que desarrolla el aspecto intelectual o cognitivo de la persona y genera en los estudiantes capacidades básicas.

3.5 Categoría:

3.5.1 Comprensión lectora

La comprensión lectora es el proceso o conjunto de fases implicadas en la formación de conocimientos que involucran el uso consciente del lector, es la capacidad de que el lector comprenda lo leído y así elaborar un significado en su interacción con el texto que lo llevará a evaluar su propio rendimiento.

3.6 Delimitaciones:

La investigación se basó en la indagación de los tres niveles de comprensión lectora: literal, organizativa e inferencial en alumnos del tercer grado de primaria.

3.6.1 Temática: El área en la cual se trabajó la investigación es la de comunicación integral.

3.6.2 Temporal: La investigación se desarrolló el año 2018, durante los meses de noviembre y marzo del año 2019.

3.6.3 Espacial: La investigación se realizó en la I.E.P.R. “Nuestra Señora de la Paz”, ubicada en la Calle Manuel Clavero N° 2241 - Urb. Antares (S.M.P.).

3.7 Limitaciones:

La investigación realizada presentó como limitante el poco acceso a fuentes primarias en el nivel de comprensión organizativa. Por lo demás no se tuvo ninguna complicación para realizar la investigación.

3.8 Población-muestra:

La población

El investigador M. Tamayo define la población como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual estudia y da origen a los datos de la investigación (2014). El proceso se realizó con los estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”.

Muestra

Para definir la muestra se trabajó la técnica del muestreo, la cual es la técnica de no probabilística por conveniencia, ya que facilita al investigador seleccionar y tener accesibilidad y proximidad con los sujetos para la investigación. Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2016)

Por lo tanto, la población es igual a la muestra.

Se presenta la siguiente tabla:

TABLA: 1 Características de la población y muestra

Niños	Niñas	Total
8	16	24

Fuente: Nómina de matrícula 2019.

3.9 Técnicas e instrumentos para la recolección de información:

Los instrumentos que se utilizarán para recolectar los datos fueron de tres tipos:

La primera técnica para la investigación fue el de la encuesta; porque permite recoger información. Por ello, el instrumento que permite tener una claridad sobre el nivel de comprensión de los investigados es el de cuestionario. El modelo de encuesta se tomó de la investigación sobre la comprensión lectora y el aprendizaje en el área de comunicación integral por las autoras Cuñachi, Ghina, y Leyva, Giselli, el cual permitió poder dar una conclusión sobre el criterio literal, organizativo e inferencial de comprensión lectora de los estudiantes a investigar.

El segundo instrumento utilizado para la recolección de información fue la prueba de conocimiento. El instrumento se tomó de la Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas ACL (1°-6° de primaria) de las investigadoras Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R., la herramienta permitirá medir el nivel de comprensión literal, organizativa e inferencial gracias a los criterios con que se evaluará en los estudiantes del tercer grado.

La última técnica que se utilizó fue el de la entrevista, por lo cual el instrumento a ejecutarse es la guía de entrevista-cuestionario la cual permitirá obtener información basada en las respuestas de los estudiantes sobre un tema específico en relación al criterio literal e inferencial. Martínez (2011) menciona que la entrevista parte de un cuestionario que contiene preguntas iguales para todos los informantes. (p. 29)

3.10 Validez y confiabilidad del instrumento

Para desarrollar y obtener la validación del trabajo de investigación se tomó en consideración la valoración a través de juicio de experto del magister Rvdo. Padre Carlos Luy.

Con respecto a la confiabilidad se aplicó un cuestionario de Cuñachi D., Ghina A. y Tejada L., Giselli J. que consta de 20 preguntas. Además, se aplicó la prueba de conocimiento tomada de Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas ACL (1°-6° de primaria) de Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R., que consta de 25 preguntas. Los dos instrumentos nos facilitaron poder determinar el nivel en que se encontraban los estudiantes, pues estaban conformadas por los tres criterios de comprensión lectora (literal, organizativa e inferencial). Nuestro último instrumento, fue la entrevista que consta de seis preguntas.

3.11 Plan de recolección y procedimientos de datos

Plan de recolección:

Se planeó ejecutar la recolección de la información durante el mes de abril del 2019, con previa autorización de la directora de la institución.

La evaluación a los estudiantes se desarrolló a través de la revisión de los instrumentos en que fueron evaluados los estudiantes del tercer grado de educación primaria, así mismo, por medio de la conversación-entrevista que se realizó a cada estudiante.

Procedimiento:

Para evaluar la entrevista, como instrumento, se inquirió a dos estudiantes por día en el aula de psicología, por ello se llegó a culminar la aplicación después de doce días. Para la evaluación de la encuesta y de la prueba de conocimiento se requirió de un día respectivamente llegando a terminar el proceso en un total de catorce días.

Terminada la etapa de la recolección de la información se inició el traslado de los resultados obtenidos en cada instrumento a un cuadro de resultados.

CAPÍTULO IV: Desarrollo de la investigación

El trabajo investigativo tiene como objetivo determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P.R. “Nuestra Señora de la Paz” - SMP, propósito que consta en el objetivo general y específico. A continuación, se presentan los resultados:

TABLA 2. Cuadro de resultados del Instrumento Cuestionario

N°	NOMBRE Y APELLIDO	CRITERIOS		
		LITERAL	ORGANIZATIVA	INFERENCIAL
1	BERRIOS LAZARTE, Alexia Sofía	SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	SATISFACTORIO
2	DE LA CRUZ MURRIEL, Fabrizio	BUENO	BUENO	BUENO
3	DIAZ VALENCIA, Kameron	BUENO	EN PROCESO	EN PROCESO
4	ENCISO FUENTES, Luciana	BUENO	BUENO	BUENO
5	ESCOBAR AGUILAR, Valentina	SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	SATISFACTORIO
6	FUERTES ALVAREZ, Heidi A.	BUENO	BUENO	BUENO
7	GUTIERREZ BRAVO, Sofía A.	SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	SATISFACTORIO
8	HUAMANI ORTIZ, Aldo Ernesto	EN PROCESO	EN PROCESO	EN PROCESO
9	IBARRA AZAÑA, Valeria	BUENO	BUENO	BUENO
10	LEWIS ESPINOZA, Sofía	SATISFACTORIO	BUENO	BUENO
11	LLALLICO TITO, Alessandra M.	SATISFACTORIO	SATISFACTORIO	SATISFACTORIO
12	LUYO VICENTE, Renato Antonio	EN PROCESO	EN PROCESO	EN PROCESO
13	MITAC CASTRO, Gabriel	BUENO	BUENO	BUENO
14	MORENO RIOS, Brisayda Eluney	EN PROCESO	EN PROCESO	EN PROCESO
15	NEIRA PORTAL, Camila	SATISFACTORIO	BUENO	BUENO
16	PACHECO ROJAS, Krystell L.	BUENO	BUENO	BUENO
17	PAREJA VELASQUEZ, Diego E.	BUENO	EN PROCESO	BUENO

18	PEREDA QUIÑONEZ, Naiara	BUENO	EN PROCESO	BUENO
19	QUEREVALÚ CEDANO, Daniel	SATISFACTORIO	BUENO	EN PROCESO
20	QUISPE GONZALES, Alice	EN PROCESO	EN PROCESO	EN PROCESO
21	ROJAS VIDAURRE, Valery	SATISFACTORIO	BUENO	SATISFACTORIO
22	SOTELO CAVERO, Sebasthiam	BUENO	BUENO	EN PROCESO
23	VARGAS FARJE, Luciana	SATISFACTORIO	BUENO	SATISFACTORIO
24	VEGA CHOQUE, Joel Alejandro	BUENO	EN PROCESO	BUENO

TABLA 3. Cuadro de resultados del Instrumento Prueba de Conocimiento

N°	NOMBRE Y APELLIDO	CRITERIOS								
		LITERAL			ORGANIZATIVA			INFERENCIAL		
		Proce so	Bue no	Satisfact orio	Proce so	Bue no	Satisfact orio	Proce so	Bue no	Satisfact orio
1	BERRIOS LAZARTE, Alexia			X			X			X
2	DE LA CRUZ MURRIEL, Fabrizio			X		X			X	
3	DIAZ VALENCIA, Kameron		X		X			X		
4	ENCISO FUENTES, Luciana			X		X			X	
5	ESCOBAR AGUILAR, Valentina			X			X			X
6	FUERTE ALVAREZ, Heidy		X			X			X	
7	GUTIERREZ BRAVO, Sofía			X			X			X
8	HUAMANI ORTIZ, Aldo E.	X			X			X		
9	IBARRA AZAÑA, Valeria			X			X		X	
10	LEWIS ESPINOZA, Sofía			X		X				X
11	LLALLICO TITO, Alessandra			X			X			X
12	LUYO VICENTE, Renato		X		X			X		
13	MITAC CASTRO, Gabriel			X		X				X
14	MORENO RIOS, Brisayda E.	X			X			X		
15	NEIRA PORTAL, Camila			X			X			X

16	PACHECO ROJAS, Krystell L.			X		X			X	
17	PAREJA VELASQUEZ, Diego	X			X			X		
18	PEREDA QUIÑONEZ, Naiara			X		X			X	
19	QUEREVALÚ CEDANO, Daniel		X			X		X		
20	QUISPE GONZALES, Alice	X			X			X		
21	ROJAS VIDAURRE. Valery			X			X			X
22	SOTELO CAVERO, Sebasthiam	X			X			X		
23	VARGAS FARJE, Luciana			X		X			X	
24	VEGA CHOQUE, Joel A.			X		X		X		

CAPÍTULO V: Discusión, conclusiones, recomendaciones

5.1 Discusión

En la actualidad la educación en el país afronta una dificultad, la mayoría de los estudiantes de Básica Regular en las instituciones nacionales presentan un bajo rendimiento en el área de comunicación especialmente en comprensión lectora. Los resultados obtenidos en las distintas pruebas, ratifican que los estudiantes tienen un limitado desarrollo de la conciencia fonológica, lo que trae consigo dificultades para reconocer, retener y decodificar el texto adecuadamente. Los investigadores Iraizoz y González (2003) mencionan que la comprensión es el proceso de acceso a la memoria semántica que lleva a que el lector recupere la información poseída, la asimile con nuevas ideas que le ayudarán a relacionar una idea con otra.

Es importante señalar que la Comprensión lectora es un proceso académico de gran importancia para que los estudiantes puedan profundizar su aprendizaje, pues va desarrollando el pensamiento activo del lector. Asimismo, tiene como función la realización de la persona mediante su aprender a ser. Es por ello, que la investigación busca determinar la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”.

En esta investigación se busca analizar el proceso y el criterio de comprensión lectora que se encuentran en los estudiantes de la investigación, en comparación con otras investigaciones que han utilizado algunas de estas herramientas. Para lograr el objetivo se ejecutaron dos técnicas y tres instrumentos que permitieron dar un diagnóstico del nivel de comprensión (literal, organizativa e inferencial) de los estudiantes del tercer grado de educación básica. Dicho diagnóstico nos permitió hacer una inferencia de las capacidades lectoras que han desarrollado los estudiantes elegidos para la investigación y cuáles podrían ser los factores que ayudarían al fortalecimiento de una buena comprensión en los aspectos (social, económico y pedagógico) o las limitaciones que presentan los estudiantes en el proceso lector. Cabe resaltar que la comprensión es esencial en el desarrollo cognitivo del estudiante pues requiere de la interacción de los

procesos cognitivos que le permiten al lector realizar una comunicación que lo llevará a apropiarse del conocimiento del texto leído y así expresar sus ideas, sentimientos con las personas de su entorno en función de sus necesidades y experiencias. Los niños elegidos para la investigación están próximos a ser evaluados, por ello se consideró conveniente analizar las capacidades lectoras que desarrollaron en el tercer grado y cómo se irán desarrollando sus capacidades en el cuarto grado, en el que serán evaluados en el área de comunicación.

Criterio Literal

El primer instrumento que se ejecutó fue el cuestionario; con él, se pudo evaluar el criterio de comprensión lectora (literal) se aplicó a una muestra de 24 niños del tercer grado. De los resultados obtenidos se puede deducir que la mayoría de los niños comprenden lo que leen. El tesista Cuba, A. (2007) afirma en su investigación que la actitud hacia la lectura influye en el nivel de comprensión lectora (literal, inferencial y criterial), pues asegura que cuanto mayor motivación tiene el lector mayor es su rendimiento escolar y que el bajo rendimiento de los alumnos de sexto grado se debe a otros factores. Ante estas afirmaciones, se puede realizar una comparación con los resultados obtenidos por los estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”. En la encuesta se pudo observar y confirmar que la mayoría de los estudiantes han estudiado desde los tres años en la institución, asimismo, tienen el apoyo e influencia de los padres hacia la lectura, los niños van llevando los mismos hábitos, esto se pudo ver reflejado en los resultados obtenidos en los que la mayoría de los padres tienen hábito lector. Por ello, los niños se encuentran en un nivel de comprensión literal satisfactoria y en un buen nivel académico. Ante esta comparación se puede expresar que los estudiantes del tercer grado sí han logrado desarrollar las características que requiere este nivel de comprensión.

El segundo instrumento utilizado en la técnica fue el de la encuesta. El resultado obtenido fue que nueve estudiantes se encuentran en un nivel satisfactorio, once estudiantes en un nivel bueno y cuatro estudiantes en un nivel en proceso. Lo que nos lleva a inducir, por los resultados obtenidos, que la mayoría de la población en cuanto al nivel de comprensión literal se encuentran en un nivel satisfactorio. La autora Alcarráz R., Sharon Z. (2015), en su investigación resalta que la comprensión lectora es un

proceso en el cual el lector extrae contenidos explícitos del texto deduciendo las ideas del autor a través de los niveles de comprensión. Por ello; se afirma que los estudiantes del tercer grado han logrado desarrollar las características que requiere este nivel. Al hacer la comparación entre los resultados obtenidos por los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” y los resultados obtenidos por los alumnos del cuarto grado de diversas instituciones de San Jerónimo de Tunán, los resultados obtenidos entre los dos grupos son totalmente diferentes. Los alumnos del cuarto grado se encuentran en un nivel de inicio, muy por el contrario, la mayoría de los alumnos del tercer grado se encuentra en un nivel satisfactorio. La investigadora afirma que los niveles de comprensión solo predominan o se llegan a alcanzar o desarrollar, en la mayoría de casos, por estudiantes de instituciones educativas privadas.

Ante ello, se podría deducir que la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” da mayor énfasis y dedicación al desarrollo de los niveles de comprensión en los estudiantes en el grado que se encuentren, pues buscan que ellos mismo sean los promotores de su propio aprendizaje con las guías de los docentes.

El tercer instrumento que se utilizó en la técnica fue el de la prueba de conocimiento. El resultado que se obtuvo fue que quince niños se encuentran en un nivel satisfactorio, cuatro en un nivel bueno y cinco en proceso de comprensión, lo que nos lleva a deducir que la mayoría de la población de los estudiantes del tercer grado, en este instrumento evaluado, se encuentra en un nivel satisfactorio. A diferencia del trabajo de Pinedo, O. (2016), en el que la realidad de nuestra I.E. estudiada no se ve reflejada en los estudiantes de la Institución Educativa “Ruy L. Guzmán Hidalgo”, en la que los estudiantes que fueron sometidos a una prueba de Comprensión Lectora, en su gran mayoría se encuentran por debajo de lo esperado para su grado académico. Aunque los grados son diferentes se puede mencionar que los alumnos de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” se encuentran con una buena comprensión lectora en el nivel literal en comparación que la otra institución.

Por ello, basado en el resultado obtenido en los tres instrumentos en el criterio literal, se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes se encuentran en una comprensión lectora óptima y en número menor en proceso de comprensión. Lo que nos lleva a decir que los estudiantes del tercer grado lograron desarrollar las características que requiere este nivel, de reconocer las ideas principales, personajes, situaciones, sucesiones, etc. Asimismo, los autores García y Cortez (2010), Palacios (2003) y Gordillo (2009)

coinciden en manifestar que el lector en el nivel literal es el lector capaz de reconocer las ideas principales, retiene información leída para luego explicarla según su comprensión, identifica elementos del texto como detallar nombres, personajes y características de tiempo y lugar.

Criterio Organizativo

Para la investigación en el nivel organizativa se ejecutó dos instrumentos, que permitieron reconocer si los estudiantes del tercer grado lograron desarrollar las características requeridas en este nivel.

En el instrumento de la encuesta, se obtuvo como resultado que cuatro estudiantes se encuentran en un nivel satisfactorio, doce en un nivel bueno y ocho en un nivel de proceso. Lo que lleva a deducir que la población se encuentra en un nivel bueno. Por ello, se puede deducir que, en este criterio de evaluación, la población ha desarrollado las características que se requieren en este nivel; aunque si apreciamos o analizamos los resultados obtenidos en el criterio literal, hubo una disminución en estudiantes que se encontraban en nivel satisfactorio y hubo un aumento en cuanto a estudiantes que se encuentran en nivel en proceso de comprensión.

En el instrumento de la prueba de conocimiento, el investigador Vega, C. (2012) utilizó esta herramienta para alumnos del quinto grado de primaria y obtuvo como resultado que el 71,8% tienen poca capacidad para reorganizar las ideas que esta dimensión requiere, por ello, se encuentran en un nivel de comprensión baja. Los resultados obtenidos por los niños del tercer grado de primaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, son: siete estudiantes se encuentran en un nivel satisfactorio, diez en un nivel bueno y siete en un nivel en proceso. Por ello, se pudo deducir que esta prueba de conocimiento creada por Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2001) nos muestra con certeza la condición del nivel organizativo en que se encuentran los estudiantes en el grado evaluado. Por ello, podemos inferir que los alumnos de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, aunque todavía hay una minoría que se encuentra en el nivel en inicio, se han logrado desarrollar las características que requiere este criterio de comprensión lectora para reorganizar, codificar identificar información, etc. Según Montealegre (2004), citado por las autoras Torres y Granados (2013) en su investigación, nos dice que los procesos cognitivos implicados en la comprensión lectora confirman lo siguiente:

La lectura es un proceso complejo que implica diversos recursos cognitivos que hacen que lo leído se desarrolle adecuadamente y permita la adquisición de nuevos aprendizajes, al reconocer, identificar y codificar la información relevante de los textos

Por ello, se puede inferir a través de los resultados finales basados en los dos instrumentos utilizados para este criterio que se asemejan notablemente en los resultados. Aunque, se puede definir en menor proporción que en el primer criterio literal, los estudiantes lograron alcanzar las características de sintetizar y realizar resúmenes de un texto leído, etc. Los autores Català, G. y Monclús, R. (2013) resaltan que en este nivel los lectores deben tener la capacidad de reorganizar información, clasificar criterios, ordenar escenas, esquematizar organizadores visuales.

Ante los resultados encontrados, podemos afirmar que los alumnos de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, en su mayoría han logrado desarrollar las capacidades que el criterio organizativo requiere, según lo mencionado por los autores ya citados. Por ello se puede inferir que los docentes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” están desarrollando en sus estudiantes, en especial en los alumnos del tercer grado de primaria, las competencias comunicativas. Asimismo, se verificó que la institución educativa brinda refuerzos académicos, a los alumnos que lo requieran, en el área de comunicación y matemática. También ofrece círculos de estudios para seguir potenciando a los alumnos que ya han desarrollado las capacidades en los criterios de comprensión. Por ello, se podría deducir que la institución busca potenciar en sus estudiantes el pensamiento autónomo y crítico y aprender a elaborar juicios de valor que les permitan decidir qué hacer en diferentes circunstancias de su vida. Logrando así que los estudiantes desarrollaran habilidades de comprensión, enriqueciendo las interpretaciones e inferencias que el lector realiza al leer un texto.

Criterio Inferencial

Para el criterio inferencial se desarrollaron tres instrumentos que han permitido dar un análisis de cómo se encuentran los estudiantes en comprensión lectora.

La técnica que se utilizó para evaluar el criterio inferencial fue la de la encuesta y el instrumento del cuestionario, este instrumento permitió poder dar un diagnóstico de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de primaria. La encuesta dio

como resultado que 16 niños se encuentran en el criterio inferencial en un nivel óptimo y ocho niños en un nivel de en proceso, lo que lleva a analizar que este instrumento dio como resultado que no hubo ninguna variación en los resultados, pues tanto en el criterio literal como inferencial tuvieron los mismos resultados. Asimismo, se puede deducir que la mayoría de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” han desarrollado las capacidades de formular y activar suposiciones basados en la lectura que requiere este criterio de comprensión. Las investigadoras Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2013) mencionan que este criterio busca activar el conocimiento del lector poniendo en relieve su intuición, formulando anticipaciones, inferencia lógicas o suposiciones. Asimismo, resalta que este criterio es la verdadera esencia de la comprensión lectora ya que la interacción es constante entre el texto y el lector. Estas afirmaciones también son mencionadas por Pérez (2005) quien afirma que, el lector que ha desarrollado este criterio ha logrado unir el texto con su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis.

El segundo instrumento que se ejecutó y analizó para este criterio fue el cuestionario; en el que podemos observar una notable disminución de estudiantes que alcanzaron un nivel satisfactorio, como se puede reflejar en la evaluación solo seis estudiantes lograron desarrollar todas las características que requiere un lector en este criterio. Once estudiantes se encuentran en un nivel bueno y siete en proceso de comprensión. Ante estos resultados se puede deducir que los estudiantes comprenden lo que leen y lo relacionan con su entorno llegando a ser un aprendizaje para la vida. La autora Fuentes (2009) en su investigación “Diagnóstico de comprensión lectora en Educación Básica” tuvo como población alumnos del tercer grado al sexto grado de escuelas comunes, los resultados del test realizado presentaron que los estudiantes de esas escuelas leen textos y son capaces de establecer una comprensión literal, pero en niveles que implican mayor profundización los resultados no son favorables llevando a mencionar que los estudiantes no llegan a establecer una construcción mental que favorezca la comprensión que este criterio requiere, no internalizan el contenido de los textos con sus conocimientos previos y por lo tanto no llegan a internalizar la información. Gómez (2011) reafirma lo mencionado por Fuentes (2009), que el lector para alcanzar este criterio de nivel superior de comprensión es apoyado en la comprensión literal, pero lo desborda; por ello, este criterio requiere la elaboración de ideas o elementos que no

están expresados explícitamente en el texto y llegar a que el lector relacione lo leído con sus propias situaciones.

El tercer instrumento que se utilizó fue de la técnica de la prueba de conocimiento. Esta dio como resultado que ocho estudiantes se encuentran en un nivel satisfactorio, siete en un nivel bueno y nueve en nivel de en proceso. Con este resultado se puede resaltar que hubo un pequeño incremento de niños en proceso, aunque es mínimo el incremento, no afecta que la mayoría de los estudiantes sí han desarrollado las características que este criterio requiere. El investigador Vega (2012) basado en los resultados de la prueba de comprensión lectora ACL5 de Català, G., Català M., Molina, E. y Monclús R. (2001) menciona que los estudiantes presentan un bajo rango de comprensión en la dimensión inferencial donde obtuvieron un porcentaje de 49,4%, por ello se confirma que los estudiantes de esta investigación no han desarrollado las capacidades fundamentales que requiere este criterio.

Ante los resultados obtenidos en este instrumento en la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes han desarrollado las capacidades que menciona el investigador Palacios (2003), que este nivel prueba la capacidad de descubrir aspectos que no se encuentran explícitamente en el texto y por el contrario busca llevar al lector a deducir invitándolo a elaborar hipótesis y proposiciones.

Como se mencionó antes para este criterio inferencial se ejecutaron tres instrumentos, que permitieron definir si los estudiantes desarrollaron las características que requiere este nivel. Al obtener los resultados de los tres instrumentos se definió que la mayoría de los alumnos de tercer grado de primaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, sí desarrollaron las características que debe alcanzar el lector: anticipar ideas, sucesos y suposiciones de un texto leído. Los autores Català, G. y Monclús, R. (2013), Pérez (2005), Cortez, M., García, F. (2010) manifiestan que el lector en este criterio inferencial debe desarrollar las capacidades de interpretar un texto, deducir y relacionar los significados de una palabra plasmados en una oración, párrafo y texto. Resaltando que este nivel es la esencia de la comprensión lectora, porque el lector correlaciona con el texto llenando vacíos detectados. Asimismo, Avilán, A. y Daler, L. (2002) manifiestan que lector debe desarrollar las características de la comprensión lectora: describir, clasificar, ordenar y jerarquizar según las necesidades, tomando en

cuenta las destrezas existentes y las que están por adquirir en la lectura antes, durante y después de la aplicación.

Ante los resultados hallados en la investigación, se puede concluir que la población de la investigación ha desarrollado las capacidades básicas fundamentales para lograr las competencias que requiere todo lector en la comprensión lectora en los criterios literal, organizativa e inferencial.

CONCLUSIONES

Al aplicar las tres técnicas en la investigación, La comprensión lectora de los alumnos del tercer grado de la Institución Educativa Privada Religiosa “Nuestra Señora de la Paz”, se pudo evidenciar en qué criterio de comprensión se encuentran la población, por ello se pueden establecer las siguientes conclusiones.

En cuanto a la comprensión lectora, los estudiantes han mostrado un adecuado conocimiento de la fonética, la cual les permitió identificar, relacionar, secuenciar, inferir, etc., las ideas plasmadas en el texto, logrando así que se haya podido desarrollar en la mayoría de los estudiantes las capacidades de comprensión lectora en el criterio literal, organizativo e inferencial requerido y que varios autores han afirmado.

En el criterio literal de comprensión lectora los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, nueve alumnos se encuentran en un nivel satisfactorio, once en un nivel bueno y cuatro en un nivel en proceso. Ante los resultados obtenidos se puede evidenciar el buen nivel de comprensión y perfecto conocimiento de las capacidades que requiere este criterio por parte de la población investigada.

En el criterio organizativo de comprensión lectora los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” dieron como resultado que cuatro estudiantes se encuentran en un nivel satisfactorio, doce en un nivel bueno y ocho en un nivel en proceso. Aunque hay una disminución en el nivel satisfactorio, no cambia el hecho de que los estudiantes han desarrollado las habilidades para este criterio.

En el criterio inferencial de comprensión lectora los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, 16 niños se encuentran en un nivel satisfactorio y ocho niños en un nivel en proceso. Lo que concluye que los estudiantes se encuentran en un nivel bueno, el que se requiere para este criterio de comprensión.

RECOMENDACIONES

La investigación de estudio pretende reflexionar sobre la comprensión lectora en alumnos de tercer grado de primaria, por ello, el estudio se basó en un enfoque cualitativo, el cual permitió inferir sobre las condiciones lectoras en las que se encuentran los estudiantes; por ello, sería de gran importancia que la investigación se dé con una muestra mayor, en la que se favorezca y amplíen sus resultados.

Se recomienda extender el estudio en forma comparativa con otras instituciones de la zona, para poder corroborar las fortalezas pedagógicas que presenta la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, en relación con las otras instituciones educativas, así como sus limitaciones.

De acuerdo con los resultados se recomienda que otras instituciones profundicen en los estudiantes el criterio organizativo pues claramente, según lo investigado, el lector que alcance a desarrollar este criterio, desarrollará con mayor facilidad las otras capacidades que se requieren en los otros criterios de comprensión.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcarráz R., D. y Zamudio R., S. (2015) Comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en Instituciones Educativas de San Jerónimo de Tunán. (Tesis optar el título profesional de Licenciada en Pedagogía Humanidades Especialidad: Educación Primaria. Huancayo)
- Arango, L., Aristizábal, N., Cardona, A., Herrera, S. y Ramírez, O. (2015) Estrategias Metacognitivas para potenciar la Comprensión Lectora en Estudiantes de Básica Primaria. (Trabajo de grado presentado para optar al título de Magister en Enseñanza de las Ciencias. Manizales-Colombia)
- Avilán, A. y Daler, L. (2002) Comprensión Lectora en alumnos de tercer grado de Educación Básica. Informe de investigación. Caracas-Venezuela.
- Bermúdez, A. y Caldera R. (2007) Alfabetización Académica: Comprensión y producción de textos. *Educare*, vol.11, núm. 37, abril-junio, pp. 247-255. Universidad de los Andes. Mérida-Venezuela.
- Calderón, M., Chuquillanqui, R. y Valencia, L. (2013) Las estrategias para la Comprensión de Textos y los Niveles de Comprensión Lectora en los estudiantes del 4to grado de primaria en la I.E. N° 0058, UGEL 06. (Tesis para obtener el Título de Segunda Especialidad, en la Especialidad de Educación Primaria. Chosica-Perú)
- Català, G., Català, M., Molina, E. y Monclús, R. (2001) Evaluación de la Comprensión lectora. Barcelona: Editorial Graó.

Clavijo, S. y Sánchez, L. (2018) La competencia lectora en el nivel literal a través de una estrategia pedagógica apoyada por un objeto virtual de aprendizaje en los estudiantes del curso 302, de la jornada de la mañana del Colegio Distrital Rodolfo Llinás. Tesis para obtener el título de Magister en Educación. Bogotá-Colombia.

Cueto, Santiago (2013). Perú en PISA: Estar mal no es lo mismo que peor. Perú 21. Recuperado de <https://peru21.pe/opinion/peru-pisa-mal-peor-135469-noticia/>

Cuñachi D., G. A. y Leyva T., J. G. (2018) Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate-Vitarte año 2015. Tesis para optar al título Profesional de Licenciado en Educación Especialidad A.P.: Educación Básica Alternativa A.S.: Educación Primaria.

ECE (2015) Resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes 2015.

Recuperado de

<http://umc.minedu.gob.pe/evaluacion-censal-de-estudiantes-ece-2015/>

Educarchile (2014). La comprensión lectora es una habilidad para la vida. (Autora: PhD Macarena Silva).

Recuperado de

<https://es.scribd.com/document/305771327/Educarchile-La-Comprension-Lectora-Es-Una-Habilidad-Para-La-Vida>

El Comercio (2013). Perú ocupa el último lugar en comprensión lectora, matemática y ciencia.

Recuperado de

<https://archivo.elcomercio.pe/sociedad/lima/peru-ocupa-ultimo-lugar-comprension-lectora-matematica-ciencia-noticia-1667802>

El Comercio (2018) Comprensión lectora; una tarea pendiente en el Perú.

Recuperado de

<https://elcomercio.pe/peru/compreesion-lectora-tarea-pendiente-peru-video-noticia-543914-noticia/?ref=ecr>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2016). Situación del país - Educación Primaria.

Recuperado de

https://www.unicef.org/spanish/publications/files/UNICEF_SOWC_2016_Spanish.pdf

Gallego, L. y García Y. (2010) Leer en la escuela III: La comprensión y producción de textos narrativos en el grado tercero del Instituto Técnico Superior. (Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Licenciada en Pedagogía Infantil. Pereira-Colombia).

García, F. y Cortez, M. (2010) Estrategias de comprensión lectora y producción textual. Lima: Editorial San Marcos.

Gómez, J. (2011) Comprensión lectora y rendimiento escolar una ruta para mejorar la comunicación. Revista de investigación en Comunicación y desarrollo.

Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845038003.pdf>

Grill, A., Leguizamón, D. y Sarmiento, J. (2014) Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de Estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC. Bogotá-Colombia.

Gutiérrez-Braojos, C. y Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. Profesorado revista de currículum y formación del profesorado. Vol. 16, N° 1 (enero-abril 2012). Granada-España.

Recuperado de

<http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>

Heidegger, M. (2006) Introducción a la fenomenología de la religión. México: Ediciones Siruela. Fondo de Cultura Económica.

Iraizoz, N. y González, F. (2003) El mapa conceptual: un instrumento apropiado para comprender textos expositivos. España: Blitz Serie Amarilla.

Recuperado de

<https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/mapa.pdf/98ff57d2-f378-4533-aa88-90a3fa29fdef>

La Prensa (2013) El Perú ocupa el último lugar en matemática, ciencia y comprensión lectora.

Recuperado de

<https://laprensa.peru.com/actualidad/noticia-peru-ultimo-lugar-educacion-pisa-2012-16531>

Llanes, R (2005) La comprensión lectora en alumnos de tercer grado de la Escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos. Tesis presentada como requisito para obtener el título de Maestro en Educación. Culiacán-México.

Llorens, R. (2015) La comprensión lectora en Educación Primaria: importancia e influencia en los resultados académicos. Tesis grado de Maestría de Educación. La Rioja-España.

Martínez, J. (2011) Métodos de investigación cualitativa. Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo. Bogotá-Colombia.

Recuperado de

https://www.academia.edu/22207038/Revista_de_la_Corporaci%C3%B3n_Internacional_para_el_Desarrollo_Educativo_Bogot%C3%A1_-_Colombia_M%C3%89TODOS_DE_INVESTIGACI%C3%93N_CUALITATIVA_QUALITATIVE_RESEARCH_METHODS

Muñante, Yovanna (2010) “Niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado de primaria del Centro Poblado Mi Perú - Ventanilla”. Tesis para optar el grado de académico de Maestro en Educación en la Mención Evaluación y Acreditación de la Calidad de la Educación. Lima-Perú.

NEWS MUNDO (2017) Van a la escuela pero no aprenden: por qué más de la mitad de los adolescentes latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien.

Recuperado de

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-41422087>

Ontoria, A., Gómez, J. y Molina, A. (1999). Potenciar la capacidad de aprender a aprender. (1ª. ed.). Madrid: Ediciones Nárcea.

Palacios, M. (2003) Estrategias de lectura para la comprensión de textos. Actitud Verbal. Huancayo-Perú.

Pérez, M. (2005) Evaluación de la comprensión lectora dificultades y limitaciones. Revista de Educación, N° extraordinario, pp. 121-138.

Recuperado de

http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005_10.pdf

PERÚ 21 (2015) Perú mejoró sus resultados, pero sigue en los últimos lugares.

Recuperado de

<https://peru21.pe/lima/pisa-2015-peru-mejoro-resultados-sigue-ultimos-lugares-235165>

Pinedo, Olga (2016) Actitudes hacia la lectura y comprensión Lectora en estudiantes de sexto grado primaria en la I.E. Ruy L. Guzmán Hidalgo. Tesis para optar el grado académico de Doctora en Educación.

Recuperado de

http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/4418/Olga_Tesis_Doctorado_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Proyecto Educativo Nacional al 2021. (2007). La educación que queremos para el Perú

Recuperado de

<http://www.minedu.gob.pe/DeInteres/xtras/PEN-2021.pdf>

Ramírez, L. (2009) La Comprensión Lectora: un camino para descubrir y descubrirse en el continuo proceso de lectura. Medellín-Colombia.

Ramos, J. (1998) Enseñanza de la Comprensión Lectora a personas con déficits cognitivos. Departamento de Psicología Básica (Procesos Cognitivos II). Tesis Doctoral. Madrid-España.

Salgado, Ana (2007) Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. Revista Cielo Perú. liber. v.13 n.13 Lima.

Recuperado de

http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=s1729-48272007000100009&script=sci_arttext

Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010) Metodología de la investigación. México: 5ta. edición. McGraw-Hill.

Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014) Metodología de la investigación. México: 6ta. edición. McGraw-Hill.

UMC (2012) Oficina de Mediación de la Calidad de los Aprendizajes.

Recuperado de

<http://umc.minedu.gob.pe/se-publican-resultados-pisa-2012/>

UMC (2016) Oficina de Mediación de la Calidad de los Aprendizajes.

Recuperado de

<http://umc.minedu.gob.pe/resultadosece2016/>

UNIVERSIA (2013) Los estudiantes peruanos presentan dificultades de aprendizaje.

Recuperado de

<http://noticias.universia.edu.pe/actualidad/noticia/2013/04/10/1015993/estudiantes-peruanos-presentan-dificultades-aprendizaje.html>

Tamayo, M. (2003) El Proceso de la Investigación Científica. México: Editorial Limusa. 4ta. Edición (Tercera reimpresión).

- Taylor, S. y Bogdan, R. (1987) *Introducción a los Métodos Cualitativos*. Barcelona: Paidós.
- Vargas, F. (2013) *El Texto Informativo como dispositivo para mejorar la composición Escrita: Una propuesta para lograr aprendizajes más significativos en Lengua Castellana de los estudiantes de Básica Secundaria*. Monografía Investigativa para optar el título de Licenciado en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana. Medellín-Colombia.
- Vásquez, R. (2014) *Efectos del Programa “Aprendo Jugando” para la mejora de la Comprensión lectora de Textos Narrativos en niños de segundo grado de primaria del Colegio Lord Byron*. Tesis para optar el grado académico de Magister en Educación con Mención en Dificultades de Aprendizaje. Lima.
Recuperado de
<https://pdfs.semanticscholar.org/9e1d/e15b4a83d9d7fdc9e8b871656a9488735be7.pdf>
- Vega, C. (2012) *Niveles de Comprensión lectora en los alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista-Callao*. Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación Mención en Psicopedagogía. Lima-Perú.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

TÍTULO:				
La Comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Particular Religiosa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.				
Planteamiento del Problema	Objetivos de Investigación	Hipótesis de Investigación	Criterio de Estudio	Metodología de Investigación
<p>1. Problema General:</p> <p>¿Cómo es la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP en el 2019?</p>	<p>1. Objetivo General:</p> <p>Analizar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP en el 2019.</p>	<p>1. Hipótesis General:</p> <p>La importancia de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.</p>	<p>Comprensión Lectora</p>	<p>1. ENFOQUE:</p> <p>Cualitativo</p>
<p>2. Problema Específicos:</p> <p>2.1. ¿Cómo es la comprensión lectora a nivel literal, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019?</p>	<p>2. Objetivos Específicos:</p> <p>2.1. Identificar la comprensión lectora a nivel literal, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.</p>	<p>2. Hipótesis Específicos:</p> <p>2.1. La importancia de la comprensión lectora a nivel literal, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.</p>		<p>2. ALCANCE</p> <p>Descriptivo</p>
				<p>3. DISEÑO</p> <p>Fenomenológico</p>

<p>2.2. ¿Cómo es la comprensión lectora a nivel literal, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019?</p>	<p>2.2. Describir la comprensión lectora a nivel reorganizativo, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.</p>	<p>2.2. La importancia de la comprensión lectora a nivel reorganizativo, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.</p>	<p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literal • Reorganizativo • Inferencial 	<p>4. POBLACION</p> <p>24 estudiantes del tercer grado de la I.E.P.R “Nuestra Señora de la Paz”</p>
<p>2.3. ¿Cómo es la comprensión lectora a nivel inferencial, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019?</p>	<p>2.3. Caracterizar la comprensión lectora a nivel inferencial, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019.</p>	<p>2.3. La importancia de la comprensión lectora a nivel inferencial, en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” SMP 2019</p>		



Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

OFICIO N° 001

Lima, 11 de marzo de 2019

Rvdo. Padre Carlos Luy Montejo Magister en educación e investigación. Yo Chipana Carraco, Nancy Soledad ex alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la especialidad de Primaria, me encuentro realizando la tesis para obtener el título de licenciatura en educación primaria, siendo la investigación : La comprensión lectora en alumnos del tercer grado durante el periodo 2019.

Debido a su experiencia en el tema, su trayectoria académica y profesional, solicito su importante participación como juez experto en el proceso de validación de contenido de los instrumentos de Comprensión Lectora que he construido para operacionalizar la variable del estudio.

Por lo tanto solicito a su digna persona evaluar el INSTRUMENTO que será usado en nuestra investigación a través del JUICIO DE EXPERTO.

Adjunto las instrucciones para calificar cada ítem.

Atentamente.


Nancy Chipana Carrasco

DNI: 40732373

6.2 Anexo 2: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Cuestionario – Encuesta

Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº	Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
2	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
4	En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
8	¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
11	¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
14	¿Puedes detallar las características de los personajes?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
18	¿Utilizas sinónimos para traducir lo que comprendes?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
1	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
5	¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
7	Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?	1 2 3 (4)	1 2 (3) 4	1 2 3 (4)	También suspenso online
10	Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
13	¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado

6.3 Anexo 3: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Cuestionario – Entrevista

Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº	Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
2	¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuada
4	¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuada
5	¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuada
6	¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuada
1	¿Te gusta leer? ¿Por qué?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 (3) 4	Si es adecuada
3	Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y si te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuada.

6.4 Anexo 4: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Prueba de conocimiento
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

N°		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
1	Literal	¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
2		¿De qué trató la lectura?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 (3) 4	Si es adecuado
3		¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
4		¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
5		¿Por qué no han cenado hoy Ramón y Nieves?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
6		¿Qué significa “murmurar”?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
7		¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
8		¿Por qué dice que María hizo trampa?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
9	Inferencial	¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
10		En el texto, ¿qué significa el caballito voló?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
11		¿Qué número es?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado

12		¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
13		¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
14		¿En qué orden se han comido las cosas de la merienda?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
15		¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
16		¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
17		¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
18		¿Qué orden siguen los cambios que hace?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
19		¿Qué título pondrías a este texto?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
20	Organizativa	¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
21		¿Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la buena?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
22		¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
23		¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
24		¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
25		¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	Si es adecuado
					1 2 3 (4)	

6.6 Anexo 6: Planilla de validación

Comentarios adicionales:

Por favor completar los siguientes datos:

Nombre completo:	CARRAS Augusto Luz Montijo
Profesión:	Docente universitario
Grado académico:	Magister en Educación e Investigación
Especialización y/o áreas de experiencia:	Afesoría de tesis / Metodología de la investigación
Cargo actual:	Emergente del área de investigación UCSS Docente investigador universidad privada del Norte
Tiempo ejerciendo el cargo actual:	7 años
Años de experiencia	10 años

Mag. Carras



Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

OFICIO N° 002

Lima, 11 de marzo de 2019

Sr. Leonidas Eduardo Pando Sussoni Doctor en Educación. Yo Chipana Carraco, Nancy Soledad ex alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la especialidad de Primaria, me encuentro realizando la tesis para obtener el título de licenciatura en educación primaria, siendo la investigación : La comprensión lectora en alumnos del tercer grado durante el periodo 2019.

Debido a su experiencia en el tema, su trayectoria académica y profesional, solicito su importante participación como juez experto en el proceso de validación de contenido de los instrumentos de Comprensión Lectora que he construido para operacionalizar la variable del estudio.

Por lo tanto solicito a su digna persona evaluar el INSTRUMENTO que será usado en nuestra investigación a través del JUICIO DE EXPERTO.

Adjunto las instrucciones para calificar cada ítem.

Atentamente.



Nancy Chipana Carrasco
DNI: 40732373

6.6 Anexo 2: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Cuestionario – Encuesta

Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
2	LITERAL	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
4		En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
8		¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
11		¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
14		¿Puedes detallar las características de los personajes?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
18		¿Utilizas sinónimos para traducir lo que comprendes?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
1	INFERENCIAL	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
5		¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
7		Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	Revisar la herramienta indicada e otra
10		Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	

13		¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
15		Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
17		¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
19		¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
21		¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
3	ORGANIZATIVA	¿Puedes ordenar las ideas a partir de la información?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
6		¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
12		¿Puedes realizar un resumen de la lectura?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
16		Te dificulta realizar un organizador visual	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	Precisar el tipo de organizador visual
20		¿Cuándo recibes una lectura sueles compararla con tu vida cotidiana?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	

6.7 Anexo 3: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Cuestionario – Entrevista
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº	Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
2	¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
4	¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
5	¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
6	¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
1	¿Te gusta leer? ¿Por qué?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
3	Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y si te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	

6.8 Anexo 4: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Prueba de conocimiento
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
1	Literal	¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
2		¿De qué trató la lectura?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
3		¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
4		¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
5		¿Por qué no han cenado hoy Ramón y Nieves?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
6		¿Qué significa “murmurar”?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
7		¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
8		¿Por qué dice que María hizo trampa?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	

9	Inferencial	¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
10		En el texto, ¿qué significa el caballito voló•?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
11		¿Qué número es?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
12		¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	¿Qué dato falta?
13		¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
14		¿En qué orden se han comido las cosas de la merienda?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
15		¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
16		¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
17		¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
18	Organizativa	¿Qué orden siguen los cambios que hace?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
19		¿Qué título pondrías a este texto?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
20		¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
21		¿Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la buena?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
22		¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
23		¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
24		¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	
25		¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	

6.9 Anexo 6: Planilla de validación

Comentarios adicionales:

Por favor completar los siguientes datos:

Nombre completo:	<i>Leonidas Eduardo Pando Jussani</i>
Profesión:	<i>Docente</i>
Grado académico:	<i>Doctor en Educación</i>
Especialización y/o áreas de experiencia:	<i>Asesor de tesis universitaria</i>
Cargo actual:	<i>Docente universitario</i>
Tiempo ejerciendo el cargo actual:	<i>4 años</i>
Años de experiencia	<i>Director de Escuelas 13 años</i>


FIRMA



Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

OFICIO N° 003

Lima, 11 de marzo de 2019

Sra. Mónica Rosario Flores Gutiérrez Doctora en Educación. Yo Chipana Carraco, Nancy Soledad ex alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la especialidad de Primaria, me encuentro realizando la tesis para obtener el título de licenciatura en educación primaria, siendo la investigación : La comprensión lectora en alumnos del tercer grado durante el periodo 2019.

Debido a su experiencia en el tema, su trayectoria académica y profesional, solicito su importante participación como juez experto en el proceso de validación de contenido de los instrumentos de Comprensión Lectora que he construido para operacionalizar la variable del estudio.

Por lo tanto solicito a su digna persona evaluar el INSTRUMENTO que será usado en nuestra investigación a través del JUICIO DE EXPERTO.

Adjunto las instrucciones para calificar cada ítem.

Atentamente.

Nancy Chipana Carrasco

DNI: 40732373

6.10 Anexo 2: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Cuestionario – Encuesta
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
2	LITERAL	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
4		En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
8		¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
11		¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 ③ 4	Sería mejor establecer diferencias o diferenciar
14		¿Puedes detallar las características de los personajes?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
18		¿Utilizas sinónimos para traducir lo que comprendes?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
1	INFERENCIAL	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
5		¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
7		Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
10		Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	

13		¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
15		Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
17		¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
19		¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 (3) 4	La interpretación no logra ser correcta
21		¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
3	ORGANIZATIVA	¿Puedes ordenar las ideas a partir de la información?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
6		¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
12		¿Puedes realizar un resumen de la lectura?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
16		Te dificulta realizar un organizador visual	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
20		¿Cuándo recibes una lectura sueles compararla con tu vida cotidiana?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
				1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)

6.11 Anexo 3: Ficha de validación

Ficha de validación (Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Cuestionario – Entrevista
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
2	Literal	¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 ③ 4	¿Qué tipo de texto te gusta leer más?
4		¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
5		¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
6		¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
1	Inferencial	¿Te gusta leer? ¿Por qué?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	
3		Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y si te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?	1 2 3 ④	1 2 3 ④	1 2 3 ④	

6.12 Anexo 4: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Prueba de conocimiento
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

N°		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
1	Literal	¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
2		¿De qué trató la lectura?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
3		¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
4		¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
5		¿Por qué no han cenado hoy Ramón y Nieves?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
6		¿Qué significa “murmurar”?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
7		¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
8		¿Por qué dice que María hizo trampa?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	


9	Inferencial	¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
10		En el texto, ¿qué significa el caballito voló•?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
11		¿Qué número es?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
12		¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 (3) 4	Poder ya no iría
13		¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
14		¿En qué orden se han comido las cosas de la merienda?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
15		¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
16		¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
17		¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
18		Organizativa	¿Qué orden siguen los cambios que hace?	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)
19	¿Qué título pondrías a este texto?		1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
20	¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?		1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
21	¿Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la buena?		1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
22	¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?		1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
23	¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?		1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
24	¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?		1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	
25	¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?		1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	1 2 3 (4)	

6.13 Anexo 6: Planilla de validación

Comentarios adicionales:

Por favor completar los siguientes datos:

Nombre completo:	Mónica Rosario Flores Gutiérrez
Profesión:	Docente de Educación Primaria
Grado académico:	Doctora en Educación
Especialización y/o áreas de experiencia:	Docente en comunicación (primaria) y capacitadora en Metodología y Prácticas Pedagógicas.
Cargo actual:	<ul style="list-style-type: none"> • Docente en el Instituto Pedagógico "José Carlos María Tegui" • Docente en la I.E. Pa. "Nuestra Señora del Rosario"
Tiempo ejerciendo el cargo actual:	5 años
Años de experiencia	23 años



 FIRMA

OFICIO N° 004

Lima, 11 de marzo de 2019

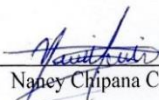
Sra. Luz Fanny Tintinapón Ramírez Magister en Gestión y Docencia. Yo Chipana Carraco, Nancy Soledad ex alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la especialidad de Primaria, me encuentro realizando la tesis para obtener el título de licenciatura en educación primaria, siendo la investigación : La comprensión lectora en alumnos del tercer grado durante el periodo 2019.

Debido a su experiencia en el tema, su trayectoria académica y profesional, solicito su importante participación como juez experto en el proceso de validación de contenido de los instrumentos de Comprensión Lectora que he construido para operacionalizar la variable del estudio.

Por lo tanto solicito a su digna persona evaluar el INSTRUMENTO que será usado en nuestra investigación a través del JUICIO DE EXPERTO.

Adjunto las instrucciones para calificar cada ítem.

Atentamente.



Nancy Chipana Carrasco

DNI: 40732373

6.14 Anexo 2: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Cuestionario – Encuesta
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
2	LITERAL	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
4		En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
8		¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
11		¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
14		¿Puedes detallar las características de los personajes?	1 2 3 ✗ 4	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗ 4	<i>Estos bien definidos.</i>
18		¿Utilizas sinónimos para traducir lo que comprendes?	1 2 3 ✗ 4	1 2 3 ✗ 4	1 2 3 ✗ 4	<i>Sinónimos o parafrasear</i>
1	INFERENCIAL	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
5		¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
7		Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
10		Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	<i>Tener o utilizar</i>

13	ORGANIZATIVA	¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
15		Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
17		¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
19		¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
21		¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
3		¿Puedes ordenar las ideas a partir de la información?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
6		¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
12		¿Puedes realizar un resumen de la lectura?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
16		Te dificulta realizar un organizador visual	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
20		¿Cuándo recibes una lectura sueles compararla con tu vida cotidiana?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 ✗ 4	<i>sueles pensar</i>

6.15 Anexo 3: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Cuestionario – Entrevista
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

Nº		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
2	Literal	¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
4		¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
5		¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
6		¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	<i>Presión ¿qué tipo de textos leen?</i>
1	Inferencial	¿Te gusta leer? ¿Por qué?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
3		Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y si te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	

6.16 Anexo 4: Ficha de validación

Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Tipo de instrumento: Prueba de conocimiento
Bachiller: CHIPANA CARRASCO, Nancy Soledad

N°		Ítem – Indicador	Coherencia	Relevancia	Claridad	Observaciones
1	Literal	¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
2		¿De qué trató la lectura?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
3		¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
4		¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
5		¿Por qué no han cenado hoy Ramón y Nieves?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 4	
6		¿Qué significa “murmurar”?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
7		¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
8		¿Por qué dice que María hizo trampa?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	¿Dice? ¿el texto, el personaje?

9	Inferencial	¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
10		En el texto, ¿qué significa el caballito voló•?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
11		¿Qué número es?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
12		¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 ✗ 4	¿Hicimos el contexto o la señalamos?
13		¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
14		¿En qué orden se han comido las cosas de la merienda?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
15		¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
16		¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
17		¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
18		Organizativa	¿Qué orden siguen los cambios que hace?	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗
19	¿Qué título pondrías a este texto?		1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
20	¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?		1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
21	¿Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la buena?		1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
22	¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?		1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 ✗ 4	Por qué...
23	¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?		1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
24	¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?		1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	1 2 3 ✗	
25	¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?		1 2 3 ✗	1 2 3 4	1 2 3 ✗	

6.17 Anexo 6: Planilla de validación

Comentarios adicionales:

Por favor completar los siguientes datos:

Nombre completo:	Luz Fanny Quintanapán Ramírez
Profesión:	Docente
Grado académico:	Magister en Gestión y Docencia
Especialización y/o áreas de experiencia:	Docente de Comunicación Docente universitaria
Cargo actual:	Docente de Didáctica del área de Comunicación (UCH)
Tiempo ejerciendo el cargo actual:	3 años
Años de experiencia	Docente de EBR 20 años.


FIRMA

Anexo: Instrumento de investigación

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Datos informativos

Apellido y Nombre: Berrios Lazarte, Alexia Sofía
 Edad : 9 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3^{ro}

INSTRUCCIONES:

En el siguiente cuestionario, se presenta un conjunto de características sobre los hábitos relacionados a la comprensión lectora; cada una de ellas va seguida de tres alternativas de respuesta que debes calificar. Responde marcando con una X la alternativa elegida, teniendo en cuenta los siguientes criterios.

COMPRENSIÓN LECTORA LITERAL		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
1	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?		X	
2	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?		X	
3	¿Puedes ordenar las ideas a partir de la información?	X		
4	¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?		X	
5	En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?			X
6	¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?	X		
7	Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?			X
8	¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?		X	
9	¿Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura?	X		
10	Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?		X	
11	¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	X		
12	¿Puedes realizar un resumen de la lectura?		X	
13	¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?		X	
14	¿Puedes detallar las características de los personajes?	X		
15	Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?			X

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Guía de entrevista generalizadas

Datos informativos

Apellido y Nombre: Berrios Lazarte, Alexia Sofía
 Edad : 9 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3^{ro}

1. ¿Te gusta leer? ¿Por qué?

Menciona que le gusta leer, porque puede transportarse a un mundo imaginario.

2. ¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?

Ella prefiere leer textos narrativos, especialmente las historias de acción y suspenso, porque le gusta la solución de los casos.

3. Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y se te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?

Dice que si se recuerda lo que lee y si le preguntan en otro día, igualmente lo recuerda.

4. ¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?

Dice que ordinariamente una vez, pero si el texto es complejo dos veces.

5. ¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?

Resuelve generalmente sola las actividades, pero si la instrucción es algo compleja, necesita ayuda.

6. ¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?

Menciona que toda la familia le gusta leer, su papá prefiere las revistas informativas y su mamá noticias en el Periódico.

Fuente: Martínez (2011)

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Prueba de conocimiento

Datos informativos

Apellido y Nombre: Berrios Lazarte, Alexia Sofía
 Edad : 9 años
 Sexo : M () F ()
 Grado : 3^{ro}

TEXTO N° 1

El renacuajo cambia poco a poco a medida que se transforma en rana. Al conjunto de estos cambios se le llama metamorfosis. Primero empiezan a formarse las dos patas de atrás, en la base de cola. Después aparecen las de delante y al final la cola se encoge. Al mismo tiempo, las branquias con las que respiraba el agua van desapareciendo y se forman los pulmones. A partir de entonces ya podrá vivir fuera del agua. Los animales que siguen este proceso se llaman anfibios.

1. ¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?
 - a. el conjunto de cambios que hace el renacuajo.
 - b. el conjunto de cambios para transformarse en renacuajo.
 - c. los cambios en las patas.
 - d. los cambios en la cola.
 - e. los cambios en las branquias.

2. ¿En qué orden siguen los cambios que hace?
 - a. salir patas de delante – salir patas de atrás – encogerse la cola
 - b. salir patas de atrás – salir patas de delante – salir patas de atrás
 - c. encogerse la cola – salir patas de delante – salir patas de atrás
 - d. encogerse la cola – salir patas de atrás – salir patas de delante
 - e. salir branquias – encogerse la cola – salir patas de delante

3. ¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?
- a. porque ya tiene las cuatro patas.
 - b. porque ya no tiene cola.
 - c. porque tiene pulmones y branquias.
 - d. porque entonces ya tiene branquias
 - e. porque entonces ya tiene pulmones.
4. ¿Qué título pondrías a este texto?
- a. las patas de la rana.
 - b. los cambios de los animales
 - c. los animales de agua dulce
 - d. la metamorfosis de los anfibios
 - e. la metamorfosis de los reptiles

TEXTO N° II
EL NIÑO QUE SOÑABA

Era un niño que soñaba un caballo de cartón. Abrió los ojos el niño y el caballo no vio. Con un caballo blanco el niño volvió a soñar; ¡Ahora no te escaparás! Apenas lo hubo cogido, el niño se despertó. Tenía el puño cerrado. ¡El caballito voló! Quedose el niño muy serio pensando que no es verdad un caballito soñado. Y ya no volvió a soñar... Antonio Machado.

5. ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?
- a. Porque estaba muy enfadado
 - b. Porque se durmió así
 - c. Porque estaba ansioso
 - d. Para que no se escapara el sueño
 - e. Para concentrarse mejor
6. En el texto, ¿qué significa el caballito voló•?
- a. Que echó a volar
 - b. Que no era real

- c. Que se lo quitaron
- d. Que se fue a otra parte
- e. Que marchó corriendo

7. ¿De qué trate la lectura?

- a. De un niño creativo
- b. De un niño soñador
- c. De un niño que soñaba
- d. De un niño inteligente
- e. De un niño estudioso

8. ¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?

- a. Con un caballo de cartón
- b. Con un caballito negro
- c. Con un caballito blanco
- d. Con un caballo blanco
- e. Con un caballito de cartón

TEXTO N° III

Hoy le he dicho a mi padre que no me gusta hacer cálculo mental porque no sirve para nada y él me ha contestado: “¿Estás seguro? Mira, si aciertas este número te regalo figuritas para que llenes tu álbum.

- es mayor que cincuenta y ocho
- es menor que sesenta y uno
- no es el sesenta

9. ¿Qué número es?

- a. 57
- b. 58
- c. 59
- d. 60
- e. 61

10. ¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?
- a. cuántas figuritas van en cada sobre
 - b. cuántas figuritas caben en cada página
 - c. cuántas figuritas tiene la colección
 - d. cuántas figuritas tendré total
 - e. cuántas figuritas me faltan en el álbum

TEXTO N° IV

Los pájaros comen muchas cosas diferentes. A veces puede adivinarse lo que come un pájaro viendo su pico. Los pájaros que comen semillas tienen el pico delgado y puntiagudo. Los picos de los pájaros que buscan comida dentro del barro, la arena y la tierra mojada todavía son más largos y delgados. Como viven cerca del agua, se llaman de ribera. Los pájaros de rapacería comen carne y tienen el pico curvo y fuerte para poder arrancarla.

11. ¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?
- a. la importancia de las aves
 - b. la alimentación de los pájaros
 - c. los picos de las aves
 - d. largo y grueso
 - e. grande y ganchudo
12. ¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?
- a. para cazar mosquitos cuando vuelan
 - b. para defenderse de los otros animales
 - c. para buscar insectos en las ramas de los árboles
 - d. para buscar alimento en el barro sin mojarse
 - e. para buscar alimentos variados
13. Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la correcta?
- a. granívoros, insectívoros, de pico largo, de pico corto
 - b. granívoros, insectívoros, de ribera, de rapiña rapacería

- c. de pico grueso, de pico delgado, de ribera, de pico curvo
- d. granívoros, insectívoros, de rapacería, pico curvo
- de pico duro, de pico delgado, de ribera, de rapacería

TEXTO N° V

Ramón y Nieves se han quedado solos en casa y han preparado una comida espléndida. Han comido: tostadas con queso, yogur de fresa y para terminar galletas de chocolate después de unas mandarinas. Cuando ha llegado su madre se lo han contado y no le ha hecho ninguna gracia. Hoy no han cenado, no les apetecía nada.

14. ¿En qué orden se han comido los alimentos?
- a. tostadas, yogur, galleta, mandarinas
 - b. tostadas, yogur, mandarinas, galletas
 - tostadas, queso, yogur, fresas
 - d. tostadas, mandarinas, yogur, fresas
 - e. tostadas, galletas, mandarinas, yogur
15. ¿Por qué no han cenado hoy Ramón y Nieves?
- porque no tenían hambre
 - b. porque no tenían cena
 - c. porque no tenían comida
 - d. porque su madre no estaba
 - e. porque su madre los había castigado
16. ¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?
- a. porque habían comido mucho chocolate
 - b. porque estaban solos
 - porque comieron demasiado
 - d. porque no habían cenado
 - e. porque habían comido

TEXTO N° VI

Ana va a clases de baile todo el año menos los meses de julio y agosto en que hace vacaciones. Aunque se esfuerza, los pasos no le salen muy bien y una niña antipática siempre le murmura al oído “¡mira la gran bailarina!”. Ana le hace una mueca y se va a otra parte.

17. ¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?

- a. cinco
- b. siete
- c. diez
- d. once
- e. doce

18. ¿Qué significa “murmurar”?

- a. hablar bajito
- b. hablar muy alto
- c. hablar en público
- d. hablar mal
- e. cantar al oído

19. ¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?

- a. Le sonríe y se va
- b. Le hace una mueca y se va
- c. Se molesta y se queda
- d. Le sonríe y se queda
- e. Le hace una mueca y se queda

TEXTO N° VII

El domingo al amanecer fuimos a la playa toda la familia a buscar conchas del mar. Papá y María llenaron una canasta cada uno. Claro que ella hizo trampa porque, de la mitad para abajo, su canasta estaba llena de hierbas. Mamá y yo íbamos contando historias y no vimos

ni una. El pequeño Juanito encontró dos conchas del mar en buen estado y muchos otros malos que tuvimos que tirar, ¡cogió una rabieta!

20. ¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?

- a. María, Juanito, papá
- b. Papá, María, Juanito
- c. Papá, Juanito, María
- d. María, papá, Juanito
- e. Juanito, papá, María

21. ¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?

- a. porque encontró dos conchas buenos.
- b. porque encontró muchas conchas.
- c. porque encontró pocas conchas en la playa.
- d. porque le hicieron tirar las conchas de mal estado.
- e. porque le hicieron tirar todas sus conchas del mar.

22. ¿Por qué dice que María hizo trampa?

- a. porque se dedicó a coger hiervas.
- b. porque se dedicó a coger conchas del mar.
- c. porque quería presumir de tener muchas hiervas.
- d. porque puso conchas malos.
- e. porque quería presumir de tener muchas conchas.

Catalá G., Catalá M., Molina E. & Monclus R. (2001)

Anexo: Instrumento de investigación

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Datos informativos

Apellido y Nombre: Vega Choque, Joel Alejandro
 Edad : 8 años
 Sexo : M () F ()
 Grado : 3^{ro}

INSTRUCCIONES:

En el siguiente cuestionario, se presenta un conjunto de características sobre los hábitos relacionados a la comprensión lectora; cada una de ellas va seguida de tres alternativas de respuesta que debes calificar. Responde marcando con una X la alternativa elegida, teniendo en cuenta los siguientes criterios.

COMPRENSIÓN LECTORA LITERAL		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
1	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?	<input checked="" type="checkbox"/>		
2	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?			<input checked="" type="checkbox"/>
3	¿Puedes ordenar las ideas a partir de la información?		<input checked="" type="checkbox"/>	
4	¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?		<input checked="" type="checkbox"/>	
5	En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?			<input checked="" type="checkbox"/>
6	¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?		<input checked="" type="checkbox"/>	
7	Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?		<input checked="" type="checkbox"/>	
8	¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?		<input checked="" type="checkbox"/>	
9	¿Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura?		<input checked="" type="checkbox"/>	
10	Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?		<input checked="" type="checkbox"/>	
11	¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?		<input checked="" type="checkbox"/>	
12	¿Puedes realizar un resumen de la lectura?	<input checked="" type="checkbox"/>		
13	¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?		<input checked="" type="checkbox"/>	
14	¿Puedes detallar las características de los personajes?			<input checked="" type="checkbox"/>
15	Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?		<input checked="" type="checkbox"/>	

16	Te dificulta realizar un organizador visual	X		
17	¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?		X	
18	¿Utilizas sinónimos para traducir lo que comprendes?	X		
19	¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?		X	
20	¿Comparas la lectura con tu vida cotidiana?	X		
21	¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?		X	

Fuente: Cufiachi D., A. Ghina, & L. Tejada, J. Giselli (2018) pg. 130, 131

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Guía de entrevista generalizadas

Datos informativos

Apellido y Nombre: Vega Choque, Joel Alejandro
 Edad: 8 años
 Sexo: M() F()
 Grado: 3ro

1. ¿Te gusta leer? ¿Por qué?

Manifiesta que no le gusta mucho leer, que prefiere ver imágenes proyectadas, porque le ayudan a entender mejor.

2. ¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?

El, prefiere leer textos narrativos, especialmente fábulas, porque los moralejos le hacen reflexionar.

3. Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y se te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?

Dice que si se recuerda lo que lee y si le preguntan en otro día, igualmente lo recuerda.

4. ¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?

Dice que uno o dos veces, según la complejidad del texto o pregunta.

5. ¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?

Resuelve solo las preguntas, sin ayuda de nadie.

6. ¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?

Menciona que su hermana si le gusta leer textos narrativos, (novelas).

Fuente: Martínez (2011)

Anexo: Instrumento de investigación**Instrumento**

Prueba de conocimiento

Datos informativos

Apellido y Nombre: Vega Choque, Joel Alejandro
 Edad : 8 años
 Sexo : M () F ()
 Grado : 3^{ro}

TEXTO N° I

El renacuajo cambia poco a poco a medida que se transforma en rana. Al conjunto de estos cambios se le llama metamorfosis. Primero empiezan a formarse las dos patas de atrás, en la base de cola. Después aparecen las de delante y al final la cola se encoge. Al mismo tiempo, las branquias con las que respiraba el agua van desapareciendo y se forman los pulmones. A partir de entonces ya podrá vivir fuera del agua. Los animales que siguen este proceso se llaman anfibios.

1. ¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?
 - a. el conjunto de cambios que hace el renacuajo.
 - b. el conjunto de cambios para transformarse en renacuajo.
 - c. los cambios en las patas.
 - d. los cambios en la cola.
 - e. los cambios en las branquias.

2. ¿En qué orden siguen los cambios que hace?
 - a. salir patas de delante – salir patas de atrás – encogerse la cola
 - b. salir patas de atrás – salir patas de delante – encogerse la cola
 - c. encogerse la cola – salir patas de delante – salir patas de atrás
 - d. encogerse la cola – salir patas de atrás – salir patas de delante
 - e. salir branquias – encogerse la cola – salir patas de delante

3. ¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?
- a. porque ya tiene las cuatro patas.
 - b. porque ya no tiene cola.
 - c. porque tiene pulmones y branquias.
 - d. porque entonces ya tiene branquias
 - e. porque entonces ya tiene pulmones.
4. ¿Qué título pondrías a este texto?
- a. las patas de la rana.
 - b. los cambios de los animales
 - c. los animales de agua dulce
 - d. la metamorfosis de los anfibios
 - e. la metamorfosis de los reptiles

TEXTO N° II
EL NIÑO QUE SOÑABA

Era un niño que soñaba un caballo de cartón. Abrió los ojos el niño y el caballo no vio. Con un caballo blanco el niño volvió a soñar; ¡Ahora no te escaparás! Apenas lo hubo cogido, el niño se despertó. Tenía el puño cerrado. ¡El caballito voló! Quedose el niño muy serio pensando que no es verdad un caballito soñado. Y ya no volvió a soñar... Antonio Machado.

5. ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?
- a. Porque estaba muy enfadado
 - b. Porque se durmió así
 - c. Porque estaba ansioso
 - d. Para que no se escapara el sueño
 - e. Para concentrarse mejor
6. En el texto, ¿qué significa el caballito voló•?
- a. Que echó a volar
 - b. Que no era real

- c. Que se lo quitaron
 - d. Que se fue a otra parte
 - e. Que marchó corriendo
7. ¿De qué trate la lectura?
- a. De un niño creativo
 - b. De un niño soñador
 - c. De un niño que soñaba
 - d. De un niño inteligente
 - e. De un niño estudioso
8. ¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?
- a. Con un caballo de cartón
 - b. Con un caballito negro
 - c. Con un caballito blanco
 - d. Con un caballo blanco
 - e. Con un caballito de cartón

TEXTO N° III

Hoy le he dicho a mi padre que no me gusta hacer cálculo mental porque no sirve para nada y él me ha contestado: “¿Estás seguro? Mira, si aciertas este número te regalo figuritas para que llenes tu álbum.

- es mayor que cincuenta y ocho
- es menor que sesenta y uno
- no es el sesenta

9. ¿Qué número es?
- a. 57
 - b. 58
 - c. 59
 - d. 60
 - e. 61

10. ¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?
- a. cuántas figuritas van en cada sobre
 - b. cuántas figuritas caben en cada página
 - c. cuántas figuritas tiene la colección
 - d. cuántas figuritas tendré total
 - e. cuántas figuritas me faltan en el álbum

TEXTO N° IV

Los pájaros comen muchas cosas diferentes. A veces puede adivinarse lo que come un pájaro viendo su pico. Los pájaros que comen semillas tienen el pico delgado y puntiagudo. Los picos de los pájaros que buscan comida dentro del barro, la arena y la tierra mojada todavía son más largos y delgados. Como viven cerca del agua, se llaman de ribera. Los pájaros de rapacería comen carne y tienen el pico curvo y fuerte para poder arrancarla.

11. ¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?
- a. la importancia de las aves
 - b. la alimentación de los pájaros
 - c. los picos de las aves
 - d. largo y grueso
 - e. grande y ganchudo
12. ¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?
- a. para cazar mosquitos cuando vuelan
 - b. para defenderse de los otros animales
 - c. para buscar insectos en las ramas de los árboles
 - d. para buscar alimento en el barro sin mojarse
 - e. para buscar alimentos variados
13. Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la correcta?
- a. granívoros, insectívoros, de pico largo, de pico corto
 - b. granívoros, insectívoros, de ribera, de rapía rapacería

- c. de pico grueso, de pico delgado, de ribera, de pico curvo
- d. granívoros, insectívoros, de rapacería, pico curvo
- e. de pico duro, de pico delgado, de ribera, de rapacería

TEXTO N° V

Ramón y Nieves se han quedado solos en casa y han preparado una comida espléndida. Han comido: tostadas con queso, yogur de fresa y para terminar galletas de chocolate después de unas mandarinas. Cuando ha llegado su madre se lo han contado y no le ha hecho ninguna gracia. Hoy no han cenado, no les apetecía nada.

14. ¿En qué orden se han comido los alimentos?
- a. tostadas, yogur, galleta, mandarinas
 - b. tostadas, yogur, mandarinas, galletas
 - c. tostadas, queso, yogur, fresas
 - d. tostadas, mandarinas, yogur, fresas
 - e. tostadas, galletas, mandarinas, yogur
15. ¿Por qué no han cenado hoy Ramón y Nieves?
- a. porque no tenían hambre
 - b. porque no tenían cena
 - c. porque no tenían comida
 - d. porque su madre no estaba
 - e. porque su madre los había castigado
16. ¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?
- a. porque habían comido mucho chocolate
 - b. porque estaban solos
 - c. porque comieron demasiado
 - d. porque no habían cenado
 - e. porque habían comido

TEXTO N° VI

Ana va a clases de baile todo el año menos los meses de julio y agosto en que hace vacaciones. Aunque se esfuerza, los pasos no le salen muy bien y una niña antipática siempre le murmura al oído “¡mira la gran bailarina!”. Ana le hace una mueca y se va a otra parte.

17. ¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?

- a. cinco
- b. siete
- c. diez
- d. once
- e. doce

18. ¿Qué significa “murmurar”?

- a. hablar bajito
- b. hablar muy alto
- c. hablar en público
- d. hablar mal
- e. cantar al oído

19. ¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?

- a. Le sonrío y se va
- b. Le hace una mueca y se va
- c. Se molesta y se queda
- d. Le sonrío y se queda
- e. Le hace una mueca y se queda

TEXTO N° VII

El domingo al amanecer fuimos a la playa toda la familia a buscar conchas del mar. Papá y María llenaron una canasta cada uno. Claro que ella hizo trampa porque, de la mitad para abajo, su canasta estaba llena de hierbas. Mamá y yo íbamos contando historias y no vimos

ni una. El pequeño Juanito encontró dos conchas del mar en buen estado y muchos otros malos que tuvimos que tirar, ¡cogió una rabieta!

20. ¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?

- a. María, Juanito, papá
- b. Papá, María, Juanito
- c. Papá, Juanito, María
- d. María, papá, Juanito
- e. Juanito, papá, María

21. ¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?

- a. porque encontró dos conchas buenos.
- b. porque encontró muchas conchas.
- c. porque encontró pocas conchas en la playa.
- d. porque le hicieron tirar las conchas de mal estado.
- e. porque le hicieron tirar todas sus conchas del mar.

22. ¿Por qué dice que María hizo trampa?

- a. porque se dedicó a coger hiervas.
- b. porque se dedicó a coger conchas del mar.
- c. porque quería presumir de tener muchas hiervas.
- d. porque puso conchas malos.
- e. porque quería presumir de tener muchas conchas.

Catalá G., Catalá M., Molina E. & Monclus R. (2001)

Anexo: Instrumento de investigación

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Datos informativos

Apellido y Nombre: Mitac Castro, Gabriel Sebastian
 Edad : 9 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3ro

INSTRUCCIONES:

En el siguiente cuestionario, se presenta un conjunto de características sobre los hábitos relacionados a la comprensión lectora; cada una de ellas va seguida de tres alternativas de respuesta que debes calificar. Responde marcando con una X la alternativa elegida, teniendo en cuenta los siguientes criterios.

COMPRENSIÓN LECTORA LITERAL		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
1	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?		X	
2	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?	X		
3	¿Puedes ordenar las ideas a partir de la información?		X	
4	¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?			X
5	En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?		X	
6	¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?			X
7	Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?		X	
8	¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?			X
9	¿Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura?		X	
10	Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?		X	
11	¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	X		
12	¿Puedes realizar un resumen de la lectura?		X	
13	¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?			X
14	¿Puedes detallar las características de los personajes?		X	
15	Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?			X

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Guía de entrevista generalizadas

Datos informativos

Apellido y Nombre: Mitac Castro, Gabriel Sebastian
 Edad : 9 años
 Sexo : M() F()
 Grado : 3^{ro}

1. ¿Te gusta leer? ¿Por qué?

Manifiesta que no le gusta leer, porque no entiende y se aburre.

2. ¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?

Aunque no le gusta leer, prefiere los textos narrativos, especialmente las fábulas, por los personajes y la moraleja.

3. Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y se te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?

Dice que si recuerda lo que lee el mismo día, pero no recuerda al siguiente día.

4. ¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?

Dice que dos a tres veces, porque no entiende.

5. ¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?

Menciona que necesita que alguien le ayude, porque le cuesta un poco entender lo que pide la instrucción.

6. ¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?

Menciona que nadie lee en su casa, sus padres regresan noche de su trabajo y los fines de semana salen a pasear.

Fuente: Martínez (2011)

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Prueba de conocimiento

Datos informativos

Apellido y Nombre: Mitac Castro, Gabriel Sebastian
 Edad : 9 años
 Sexo : M (X) F ()
 Grado : 3^{ro}

TEXTO N° I

El renacuajo cambia poco a poco a medida que se transforma en rana. Al conjunto de estos cambios se le llama metamorfosis. Primero empiezan a formarse las dos patas de atrás, en la base de cola. Después aparecen las de delante y al final la cola se encoge. Al mismo tiempo, las branquias con las que respiraba el agua van desapareciendo y se forman los pulmones. A partir de entonces ya podrá vivir fuera del agua. Los animales que siguen este proceso se llaman anfibios.

1. ¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?
 - a. el conjunto de cambios que hace el renacuajo.
 - b. el conjunto de cambios para transformarse en renacuajo.
 - c. los cambios en las patas.
 - d. los cambios en la cola.
 - e. los cambios en las branquias.

2. ¿En qué orden siguen los cambios que hace?
 - a. salir patas de delante – salir patas de atrás – encogerse la cola
 - b. salir patas de atrás – salir patas de delante – encogerse la cola
 - c. encogerse la cola – salir patas de delante – salir patas de atrás
 - d. encogerse la cola – salir patas de atrás – salir patas de delante
 - e. salir branquias – encogerse la cola – salir patas de delante

3. ¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?
- a. porque ya tiene las cuatro patas.
 - b. porque ya no tiene cola.
 - c. porque tiene pulmones y branquias.
 - d. porque entonces ya tiene branquias
 - e. porque entonces ya tiene pulmones.
4. ¿Qué título pondrías a este texto?
- a. las patas de la rana.
 - b. los cambios de los animales
 - c. los animales de agua dulce
 - d. la metamorfosis de los anfibios
 - e. la metamorfosis de los reptiles

TEXTO N° II
EL NIÑO QUE SOÑABA

Era un niño que soñaba un caballo de cartón. Abrió los ojos el niño y el caballo no vio. Con un caballo blanco el niño volvió a soñar; ¡Ahora no te escaparás! Apenas lo hubo cogido, el niño se despertó. Tenía el puño cerrado. ¡El caballito voló! Quedose el niño muy serio pensando que no es verdad un caballito soñado. Y ya no volvió a soñar... Antonio Machado.

5. ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?
- a. Porque estaba muy enfadado
 - b. Porque se durmió así
 - c. Porque estaba ansioso
 - d. Para que no se escapara el sueño
 - e. Para concentrarse mejor
6. En el texto, ¿qué significa el caballito voló•?
- a. Que echó a volar
 - b. Que no era real

- c. Que se lo quitaron
- d. Que se fue a otra parte
- e. Que marchó corriendo

7. ¿De qué trate la lectura?

- a. De un niño creativo
- b. De un niño soñador
- c. De un niño que soñaba
- d. De un niño inteligente
- e. De un niño estudioso

8. ¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?

- a. Con un caballo de cartón
- b. Con un caballito negro
- c. Con un caballito blanco
- d. Con un caballo blanco
- e. Con un caballito de cartón

TEXTO N° III

Hoy le he dicho a mi padre que no me gusta hacer cálculo mental porque no sirve para nada y él me ha contestado: “¿Estás seguro? Mira, si aciertas este número te regalo figuritas para que llenes tu álbum.

- es mayor que cincuenta y ocho
- es menor que sesenta y uno
- no es el sesenta

9. ¿Qué número es?

- a. 57
- b. 58
- c. 59
- d. 60
- e. 61

10. ¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?
- a. cuántas figuritas van en cada sobre
 - b. cuántas figuritas caben en cada página
 - c. cuántas figuritas tiene la colección
 - d. cuántas figuritas tendré total
 - e. cuántas figuritas me faltan en el álbum

TEXTO N° IV

Los pájaros comen muchas cosas diferentes. A veces puede adivinarse lo que come un pájaro viendo su pico. Los pájaros que comen semillas tienen el pico delgado y puntiagudo. Los picos de los pájaros que buscan comida dentro del barro, la arena y la tierra mojada todavía son más largos y delgados. Como viven cerca del agua, se llaman de ribera. Los pájaros de rapacería comen carne y tienen el pico curvo y fuerte para poder arrancarla.

11. ¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?
- a. la importancia de las aves
 - b. la alimentación de los pájaros
 - c. los picos de las aves
 - d. largo y grueso
 - e. grande y ganchudo
12. ¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?
- a. para cazar mosquitos cuando vuelan
 - b. para defenderse de los otros animales
 - c. para buscar insectos en las ramas de los árboles
 - d. para buscar alimento en el barro sin mojarse
 - e. para buscar alimentos variados
13. Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la correcta?
- a. granívoros, insectívoros, de pico largo, de pico corto
 - b. granívoros, insectívoros, de ribera, de rapiña rapacería

TEXTO N° VI

Ana va a clases de baile todo el año menos los meses de julio y agosto en que hace vacaciones. Aunque se esfuerza, los pasos no le salen muy bien y una niña antipática siempre le murmura al oído “¡mira la gran bailarina!”. Ana le hace una mueca y se va a otra parte.

17. ¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?

- a. cinco
- b. siete
- c. diez
- d. once
- e. doce

18. ¿Qué significa “murmurar”?

- a. hablar bajito
- b. hablar muy alto
- c. hablar en público
- d. hablar mal
- e. cantar al oído

19. ¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?

- a. Le sonrío y se va
- b. Le hace una mueca y se va
- c. Se molesta y se queda
- d. Le sonrío y se queda
- e. Le hace una mueca y se queda

TEXTO N° VII

El domingo al amanecer fuimos a la playa toda la familia a buscar conchas del mar. Papá y María llenaron una canasta cada uno. Claro que ella hizo trampa porque, de la mitad para abajo, su canasta estaba llena de hierbas. Mamá y yo íbamos contando historias y no vimos

ni una. El pequeño Juanito encontró dos conchas del mar en buen estado y muchos otros malos que tuvimos que tirar, ¡cogió una rabieta!

20. ¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?

- a. María, Juanito, papá
- b. Papá, María, Juanito
- c. Papá, Juanito, María
- d. María, papá, Juanito
- e. Juanito, papá, María

21. ¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?

- a. porque encontró dos conchas buenos.
- b. porque encontró muchas conchas.
- c. porque encontró pocas conchas en la playa.
- d. porque le hicieron tirar las conchas de mal estado.
- e. porque le hicieron tirar todas sus conchas del mar.

22. ¿Por qué dice que María hizo trampa?

- a. porque se dedicó a coger hiervas.
- b. porque se dedicó a coger conchas del mar.
- c. porque quería presumir de tener muchas hiervas.
- d. porque puso conchas malos.
- e. porque quería presumir de tener muchas conchas.

Catalá G., Catalá M., Molina E. & Monclus R. (2001)

Anexo: Instrumento de investigación

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Datos informativos

Apellido y Nombre: Gutierrez Bravo, Sofia Alexandra
 Edad : 8 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3ro

INSTRUCCIONES:

En el siguiente cuestionario, se presenta un conjunto de características sobre los hábitos relacionados a la comprensión lectora; cada una de ellas va seguida de tres alternativas de respuesta que debes calificar. Responde marcando con una X la alternativa elegida, teniendo en cuenta los siguientes criterios.

COMPRENSIÓN LECTORA LITERAL		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
1	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?		X	
2	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?			X
3	¿Puedes ordenar las ideas a partir de la información?		X	
4	¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?		X	
5	En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?			X
6	¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?		X	
7	Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?	X		
8	¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?		X	
9	¿Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura?		X	
10	Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?		X	
11	¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	X		
12	¿Puedes realizar un resumen de la lectura?		X	
13	¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?		X	
14	¿Puedes detallar las características de los personajes?		X	
15	Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?			X

16	Te dificulta realizar un organizador visual		X	
17	¿Puedes interpretar correctamente el lenguaje figurado?		X	
18	¿Utilizas sinónimos para traducir lo que comprendes?	X		
19	¿Puedes deducir el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra?		X	
20	¿Comparas la lectura con tu vida cotidiana?		X	
21	¿Comprendes mejor, si el texto que lees, contiene palabras sencillas?		X	

Fuente: Cuñachi D., A. Ghina, & L. Tejada, J. Giselli (2018) pg. 130, 131

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Guía de entrevista generalizadas

Datos informativos

Apellido y Nombre: Gutierrez Bravo, Sofia Alexandra
 Edad : 8 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3ro

1. ¿Te gusta leer? ¿Por qué?

Manifiesta que si le gusta leer, porque vive los sucesos transmitidos en el texto.

2. ¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?

Ella prefiere leer textos narrativos, especialmente los cuentos, porque se divierte.

3. Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y se te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?

Dice que le cuesta recordar lo leído, especialmente si le preguntan al día siguiente.

4. ¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?

Dice que una o dos veces, porque tiene dudas.

5. ¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?

Recalca que algunas veces necesita que le expliquen las instrucciones.

6. ¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?

Menciona que a su tía le gusta leer textos narrativos (novelas).

Fuente: Martínez (2011)

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Prueba de conocimiento

Datos informativos

Apellido y Nombre: Gutierrez Bravo, Sofia Alexandra
 Edad : 8 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3ro

TEXTO N° 1

El renacuajo cambia poco a poco a medida que se transforma en rana. Al conjunto de estos cambios se le llama metamorfosis. Primero empiezan a formarse las dos patas de atrás, en la base de cola. Después aparecen las de delante y al final la cola se encoge. Al mismo tiempo, las branquias con las que respiraba el agua van desapareciendo y se forman los pulmones. A partir de entonces ya podrá vivir fuera del agua. Los animales que siguen este proceso se llaman anfibios.

1. ¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?
 - a. el conjunto de cambios que hace el renacuajo.
 - b. el conjunto de cambios para transformarse en renacuajo.
 - c. los cambios en las patas.
 - d. los cambios en la cola.
 - e. los cambios en las branquias.

2. ¿En qué orden siguen los cambios que hace?
 - a. salir patas de delante – salir patas de atrás – encogerse la cola
 - b. salir patas de atrás – salir patas de delante – encogerse la cola
 - c. encogerse la cola – salir patas de delante – salir patas de atrás
 - d. encogerse la cola – salir patas de atrás – salir patas de delante
 - e. salir branquias – encogerse la cola – salir patas de delante

3. ¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?
- a. porque ya tiene las cuatro patas.
 - b. porque ya no tiene cola.
 - c. porque tiene pulmones y branquias.
 - d. porque entonces ya tiene branquias
 - e. porque entonces ya tiene pulmones.
4. ¿Qué título pondrías a este texto?
- a. las patas de la rana.
 - b. los cambios de los animales
 - c. los animales de agua dulce
 - d. la metamorfosis de los anfibios
 - e. la metamorfosis de los reptiles

TEXTO N° II
EL NIÑO QUE SOÑABA

Era un niño que soñaba un caballo de cartón. Abrió los ojos el niño y el caballo no vio. Con un caballo blanco el niño volvió a soñar; ¡Ahora no te escaparás! Apenas lo hubo cogido, el niño se despertó. Tenía el puño cerrado. ¡El caballito voló! Quedose el niño muy serio pensando que no es verdad un caballito soñado. Y ya no volvió a soñar... Antonio Machado.

5. ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?
- a. Porque estaba muy enfadado
 - b. Porque se durmió así
 - c. Porque estaba ansioso
 - d. Para que no se escapara el sueño
 - e. Para concentrarse mejor
6. En el texto, ¿qué significa el caballito voló•?
- a. Que echó a volar
 - b. Que no era real

- c. Que se lo quitaron
 - d. Que se fue a otra parte
 - e. Que marchó corriendo
7. ¿De qué trate la lectura?
- a. De un niño creativo
 - b. De un niño soñador
 - c. De un niño que soñaba
 - d. De un niño inteligente
 - e. De un niño estudioso
8. ¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?
- a. Con un caballo de cartón
 - b. Con un caballito negro
 - c. Con un caballito blanco
 - d. Con un caballo blanco
 - e. Con un caballito de cartón

TEXTO N° III

Hoy le he dicho a mi padre que no me gusta hacer cálculo mental porque no sirve para nada y él me ha contestado: “¿Estás seguro? Mira, si aciertas este número te regalo figuritas para que llenes tu álbum.

- es mayor que cincuenta y ocho
 - es menor que sesenta y uno
 - no es el sesenta
9. ¿Qué número es?
- a. 57
 - b. 58
 - c. 59
 - d. 60
 - e. 61

10. ¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?
- a. cuántas figuritas van en cada sobre
 - b. cuántas figuritas caben en cada página
 - c. cuántas figuritas tiene la colección
 - d. cuántas figuritas tendré total
 - e. cuántas figuritas me faltan en el álbum

TEXTO N° IV

Los pájaros comen muchas cosas diferentes. A veces puede adivinarse lo que come un pájaro viendo su pico. Los pájaros que comen semillas tienen el pico delgado y puntiagudo. Los picos de los pájaros que buscan comida dentro del barro, la arena y la tierra mojada todavía son más largos y delgados. Como viven cerca del agua, se llaman de ribera. Los pájaros de rapacería comen carne y tienen el pico curvo y fuerte para poder arrancarla.

11. ¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?
- a. la importancia de las aves
 - b. la alimentación de los pájaros
 - c. los picos de las aves
 - d. largo y grueso
 - e. grande y ganchudo
12. ¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?
- a. para cazar mosquitos cuando vuelan
 - b. para defenderse de los otros animales
 - c. para buscar insectos en las ramas de los árboles
 - d. para buscar alimento en el barro sin mojarse
 - e. para buscar alimentos variados
13. Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la correcta?
- a. granívoros, insectívoros, de pico largo, de pico corto
 - b. granívoros, insectívoros, de ribera, de rapiña rapacería

- c. de pico grueso, de pico delgado, de ribera, de pico curvo
- d. granívoros, insectívoros, de rapacería, pico curvo
- e. de pico duro, de pico delgado, de ribera, de rapacería

TEXTO N° V

Ramón y Nieves se han quedado solos en casa y han preparado una comida espléndida. Han comido: tostadas con queso, yogur de fresa y para terminar galletas de chocolate después de unas mandarinas. Cuando ha llegado su madre se lo han contado y no le ha hecho ninguna gracia. Hoy no han cenado, no les apetecía nada.

14. ¿En qué orden se han comido los alimentos?
- a. tostadas, yogur, galleta, mandarinas
 - b. tostadas, yogur, mandarinas, galletas
 - c. tostadas, queso, yogur, fresas
 - d. tostadas, mandarinas, yogur, fresas
 - e. tostadas, galletas, mandarinas, yogur
15. ¿Por qué no han cenado hoy Ramón y Nieves?
- a. porque no tenían hambre
 - b. porque no tenían cena
 - c. porque no tenían comida
 - d. porque su madre no estaba
 - e. porque su madre los había castigado
16. ¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?
- a. porque habían comido mucho chocolate
 - b. porque estaban solos
 - c. porque comieron demasiado
 - d. porque no habían cenado
 - e. porque habían comido

TEXTO N° VI

Ana va a clases de baile todo el año menos los meses de julio y agosto en que hace vacaciones. Aunque se esfuerza, los pasos no le salen muy bien y una niña antipática siempre le murmura al oído “¡mira la gran bailarina!”. Ana le hace una mueca y se va a otra parte.

17. ¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?

- a. cinco
- b. siete
- c. diez
- d. once
- e. doce

18. ¿Qué significa “murmurar”?

- a. hablar bajito
- b. hablar muy alto
- c. hablar en público
- d. hablar mal
- e. cantar al oído

19. ¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?

- a. Le sonríe y se va
- b. Le hace una mueca y se va
- c. Se molesta y se queda
- d. Le sonríe y se queda
- e. Le hace una mueca y se queda

TEXTO N° VII

El domingo al amanecer fuimos a la playa toda la familia a buscar conchas del mar. Papá y María llenaron una canasta cada uno. Claro que ella hizo trampa porque, de la mitad para abajo, su canasta estaba llena de hierbas. Mamá y yo íbamos contando historias y no vimos

ni una. El pequeño Juanito encontró dos conchas del mar en buen estado y muchos otros malos que tuvimos que tirar, ¡cogió una rabieta!

20. ¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?

- a. María, Juanito, papá
- b. Papá, María, Juanito
- c. Papá, Juanito, María
- d. María, papá, Juanito
- e. Juanito, papá, María

21. ¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?

- a. porque encontró dos conchas buenos.
- b. porque encontró muchas conchas.
- c. porque encontró pocas conchas en la playa.
- d. porque le hicieron tirar las conchas de mal estado.
- e. porque le hicieron tirar todas sus conchas del mar.

22. ¿Por qué dice que María hizo trampa?

- a. porque se dedicó a coger hiervas.
- b. porque se dedicó a coger conchas del mar.
- c. porque quería presumir de tener muchas hiervas.
- d. porque puso conchas malos.
- e. porque quería presumir de tener muchas conchas.

Catalá G., Catalá M., Molina E. & Monclus R. (2001)

Anexo: Instrumento de investigación

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES SOBRE LA COMPRESIÓN LECTORA

Datos informativos

Apellido y Nombre: Camila Alessandra Neyra Portol
 Edad : 8 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3ro

INSTRUCCIONES:

En el siguiente cuestionario, se presenta un conjunto de características sobre los hábitos relacionados a la comprensión lectora; cada una de ellas va seguida de tres alternativas de respuesta que debes calificar. Responde marcando con una X la alternativa elegida, teniendo en cuenta los siguientes criterios.

COMPRESIÓN LECTORA LITERAL		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
1	Cuando lees el título de un texto o ves su portada, ¿puedes inferir de qué tratará?		X	
2	Cuando lees, ¿se te dificulta encontrar la idea o ideas principales?			X
3	¿Puedes ordenar las ideas a partir de la información?	X		
4	¿Te es fácil predecir qué sucederá con determinado personaje?	X	X	
5	En una lectura, ¿se te dificulta encontrar los personajes principales?			X
6	¿Puedes ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje?	X		
7	Al leer, ¿tienes un diccionario a la mano?		X	
8	¿Te es fácil identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura?		X	
9	¿Puedes identificar la secuencia narrativa en una lectura?	X		
10	Cuando lees, ¿puedes inferir las consecuencias de un determinado hecho?	X		
11	¿Puedes distinguir entre las buenas y malas acciones de un personaje?	X		
12	¿Puedes realizar un resumen de la lectura?		X	
13	¿Te es fácil interpretar frases hechas con lenguaje metafórico?		X	
14	¿Puedes detallar las características de los personajes?	X		
15	Sin necesidad de utilizar un diccionario, ¿puedes inferir el significado de palabras desconocidas?		X	

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Guía de entrevista generalizadas

Datos informativos

Apellido y Nombre: Neyra Portal, Camila Alessandra
 Edad : 8 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3ro

1. ¿Te gusta leer? ¿Por qué?

Manifiesta que le gusta leer, porque aprende nuevas cosas.

2. ¿Qué tipo de texto es lo que más te gusta leer?

Ella, prefiere leer textos narrativos, especialmente los cuentos, porque se puede identificar con algunos personajes.

3. Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y se te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?

Dice que si se recuerda lo que lee y si le preguntan en otro día, igualmente lo recuerda.

4. ¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?

Dice que dos veces, porque quiere confirmar lo que quiere decir el texto o la indicación.

5. ¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?

Resuelve sola las preguntas como las actividades sin la ayuda de alguien.

6. ¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?

Menciona que toda su familia, su papá refiere textos de género de acción y terror, su mamá novelas y su hermana cuentos infantiles.

Fuente: Martínez (2011)

Anexo: Instrumento de investigación

Instrumento

Prueba de conocimiento

Datos informativos

Apellido y Nombre: Neyra Portal, Camila Alessandra
 Edad : 8 años
 Sexo : M () F (X)
 Grado : 3ro

TEXTO N° 1

El renacuajo cambia poco a poco a medida que se transforma en rana. Al conjunto de estos cambios se le llama metamorfosis. Primero empiezan a formarse las dos patas de atrás, en la base de cola. Después aparecen las de delante y al final la cola se encoge. Al mismo tiempo, las branquias con las que respiraba el agua van desapareciendo y se forman los pulmones. A partir de entonces ya podrá vivir fuera del agua. Los animales que siguen este proceso se llaman anfibios.

1. ¿Qué quiere decir “metamorfosis de la rana”?
 - a. el conjunto de cambios que hace el renacuajo.
 - b. el conjunto de cambios para transformarse en renacuajo.
 - c. los cambios en las patas.
 - d. los cambios en la cola.
 - e. los cambios en las branquias.

2. ¿En qué orden siguen los cambios que hace?
 - a. salir patas de delante – salir patas de atrás – encogerse la cola
 - b. salir patas de atrás – salir patas de delante – encogerse la cola
 - c. encogerse la cola – salir patas de delante – salir patas de atrás
 - d. encogerse la cola – salir patas de atrás – salir patas de delante
 - e. salir branquias – encogerse la cola – salir patas de delante

3. ¿Por qué la rana una vez transformada puede respirar en tierra, fuera del agua?
- a. porque ya tiene las cuatro patas.
 - b. porque ya no tiene cola.
 - c. porque tiene pulmones y branquias.
 - d. porque entonces ya tiene branquias
 - e. porque entonces ya tiene pulmones.
4. ¿Qué título pondrías a este texto?
- a. las patas de la rana.
 - b. los cambios de los animales
 - c. los animales de agua dulce
 - d. la metamorfosis de los anfibios
 - e. la metamorfosis de los reptiles

TEXTO N° II
EL NIÑO QUE SOÑABA

Era un niño que soñaba un caballo de cartón. Abrió los ojos el niño y el caballo no vio. Con un caballo blanco el niño volvió a soñar; ¡Ahora no te escaparás! Apenas lo hubo cogido, el niño se despertó. Tenía el puño cerrado. ¡El caballito voló! Quedose el niño muy serio pensando que no es verdad un caballito soñado. Y ya no volvió a soñar... Antonio Machado.

5. ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado al despertarse?
- a. Porque estaba muy enfadado
 - b. Porque se durmió así
 - c. Porque estaba ansioso
 - d. Para que no se escapara el sueño
 - e. Para concentrarse mejor
6. En el texto, ¿qué significa el caballito voló?
- a. Que echó a volar
 - b. Que no era real

- c. Que se lo quitaron
 - d. Que se fue a otra parte
 - e. Que marchó corriendo
7. ¿De qué trate la lectura?
- a. De un niño creativo
 - b. De un niño soñador
 - c. De un niño que soñaba
 - d. De un niño inteligente
 - e. De un niño estudioso
8. ¿Con que soñó el niño en el segundo sueño?
- a. Con un caballo de cartón
 - b. Con un caballito negro
 - c. Con un caballito blanco
 - d. Con un caballo blanco
 - e. Con un caballito de cartón

TEXTO N° III

Hoy le he dicho a mi padre que no me gusta hacer cálculo mental porque no sirve para nada y él me ha contestado: “¿Estás seguro? Mira, si aciertas este número te regalo figuritas para que llenes tu álbum.

- es mayor que cincuenta y ocho
 - es menor que sesenta y uno
 - no es el sesenta
9. ¿Qué número es?
- a. 57
 - b. 58
 - c. 59
 - d. 60
 - e. 61

10. ¿Qué dato me falta para poder saber cuántas páginas del álbum puedo llenar?
- a. cuántas figuritas van en cada sobre
 - b. cuántas figuritas caben en cada página
 - c. cuántas figuritas tiene la colección
 - d. cuántas figuritas tendré total
 - e. cuántas figuritas me faltan en el álbum

TEXTO N° IV

Los pájaros comen muchas cosas diferentes. A veces puede adivinarse lo que come un pájaro viendo su pico. Los pájaros que comen semillas tienen el pico delgado y puntiagudo. Los picos de los pájaros que buscan comida dentro del barro, la arena y la tierra mojada todavía son más largos y delgados. Como viven cerca del agua, se llaman de ribera. Los pájaros de rapacería comen carne y tienen el pico curvo y fuerte para poder arrancarla.

11. ¿Cuál de estos títulos explica mejor el contenido del texto?
- a. la importancia de las aves
 - b. la alimentación de los pájaros
 - c. los picos de las aves
 - d. largo y grueso
 - e. grande y ganchudo
12. ¿Por qué crees que las aves de ribera tienen el pico largo y delgado?
- a. para cazar mosquitos cuando vuelan
 - b. para defenderse de los otros animales
 - c. para buscar insectos en las ramas de los árboles
 - d. para buscar alimento en el barro sin mojarse
 - e. para buscar alimentos variados
13. Según el texto, ¿cuál de estas clasificaciones crees que es la correcta?
- a. granívoros, insectívoros, de pico largo, de pico corto
 - b. granívoros, insectívoros, de ribera, de rapiña rapacería

- c. de pico grueso, de pico delgado, de ribera, de pico curvo
- d. granívoros, insectívoros, de rapacería, pico curvo
- e. de pico duro, de pico delgado, de ribera, de rapacería

TEXTO N° V

Ramón y Nieves se han quedado solos en casa y han preparado una comida espléndida. Han comido: tostadas con queso, yogur de fresa y para terminar galletas de chocolate después de unas mandarinas. Cuando ha llegado su madre se lo han contado y no le ha hecho ninguna gracia. Hoy no han cenado, no les apetecía nada.

14. ¿En qué orden se han comido los alimentos?
- a. tostadas, yogur, galleta, mandarinas
 - b. tostadas, yogur, mandarinas, galletas
 - c. tostadas, queso, yogur, fresas
 - d. tostadas, mandarinas, yogur, fresas
 - e. tostadas, galletas, mandarinas, yogur
15. ¿Por qué no han cenado hoy Ramón y Nieves?
- a. porque no tenían hambre
 - b. porque no tenían cena
 - c. porque no tenían comida
 - d. porque su madre no estaba
 - e. porque su madre los había castigado
16. ¿Por qué crees que a la madre no le ha hecho ninguna gracia?
- a. porque habían comido mucho chocolate
 - b. porque estaban solos
 - c. porque comieron demasiado
 - d. porque no habían cenado
 - e. porque habían comido

TEXTO N° VI

Ana va a clases de baile todo el año menos los meses de julio y agosto en que hace vacaciones. Aunque se esfuerza, los pasos no le salen muy bien y una niña antipática siempre le murmura al oído “¡mira la gran bailarina!”. Ana le hace una mueca y se va a otra parte.

17. ¿Cuántos meses va Ana a clases de baile?

- a. cinco
- b. siete
- c. diez
- d. once
- e. doce

18. ¿Qué significa “murmurar”?

- a. hablar bajito
- b. hablar muy alto
- c. hablar en público
- d. hablar mal
- e. cantar al oído

19. ¿Cómo reacciona Ana ante el murmurar de la niña?

- a. Le sonrío y se va
- b. Le hace una mueca y se va
- c. Se molesta y se queda
- d. Le sonrío y se queda
- e. Le hace una mueca y se queda

TEXTO N° VII

El domingo al amanecer fuimos a la playa toda la familia a buscar conchas del mar. Papá y María llenaron una canasta cada uno. Claro que ella hizo trampa porque, de la mitad para abajo, su canasta estaba llena de hierbas. Mamá y yo íbamos contando historias y no vimos

ni una. El pequeño Juanito encontró dos conchas del mar en buen estado y muchos otros malos que tuvimos que tirar, ¡cogió una rabieta!

20. ¿En qué orden encontraron buenas conchas del mar?

- a. María, Juanito, papá
- b. Papá, María, Juanito
- c. Papá, Juanito, María
- d. María, papá, Juanito
- e. Juanito, papá, María

21. ¿Por qué crees que Juanito cogió una rabieta?

- a. porque encontró dos conchas buenos.
- b. porque encontró muchas conchas.
- c. porque encontró pocas conchas en la playa.
- d. porque le hicieron tirar las conchas de mal estado.
- e. porque le hicieron tirar todas sus conchas del mar.

22. ¿Por qué dice que María hizo trampa?

- a. porque se dedicó a coger hiervas.
- b. porque se dedicó a coger conchas del mar.
- c. porque quería presumir de tener muchas hiervas.
- d. porque puso conchas malos.
- e. porque quería presumir de tener muchas conchas.

Catalá G., Catalá M., Molina E. & Monclus R. (2001)