



UCSS
Universidad Católica
Sedes Sapientiae

ESCUELA de
POSTGRADO

**Relación entre clima de aula y el rendimiento
en el área de Comunicación en estudiantes del V Ciclo de
Educación Primaria de Huamparán, distrito de Huari**

T E S I S

PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO
EN GESTIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA

PRESENTADA POR

Carlos Arsecio Olórtegui Espinoza

Justa Juliana Rojas Chávez

ASESOR

Mg. Oscar Dávila Rojas

LIMA, 2018

Dedicatoria

Al Señor de los Milagros, don y senda de mi vida.

A la memoria de mis idolatrados padres: Felipe y Pascuala.

A mi esposo Edgardo, con cariño y amor.

A mis hermanas Aurelia, Margarita y Mercedes, quienes me brindaron confianza y seguridad para salir adelante.

A mi sobrino Yony, por su comprensión y apoyo incondicional.

Juliana

Con cariño y amor a las personas más importantes de mi vida: mis hijos Edward y Kiharu del Rosario, las joyas más preciosas que el Señor Creador me ha regalado; ellos son razón de mi ser, el resplandor que ilumina mis pasos.

Carlos

Agradecimiento

A todo el personal que labora en la Universidad Católica sedes Sapientiae, por habernos facilitado la realización de esta maestría.

A la plana docente, directivos y estudiantes de las instituciones educativas de la jurisdicción de Huamparán-Huari-Ancash, por habernos permitido la cristalización de nuestra investigación.

A nuestros amigos(as), que siempre nos alentaron a no desmayar en esta larga senda. Algunos de ellos nos gratificaron con su amistad y apoyo durante este tiempo. Gracias a ello, vencimos los contratiempos y obstáculos y perseveramos en el proceso de esta investigación.

Finalmente, agradecemos en forma especial al Mg. Oscar Dávila Rojas, por permitirnos el honor de trabajar con él. Su vocación y aportes nos servirán en nuestro futuro profesional.

Índice

Dedicatoria	1
Agradecimiento	2
Índice	3
Lista de tablas	7
Lista de figuras	9
Resumen	10
Abstract	11
Introducción	12
Capítulo I. Planteamiento del problema	15
1.1. Descripción de la realidad problemática	15
1.2. Formulación del problema	18
Problema general	18
Problemas específicos	18
1.3. Objetivos de la investigación	18
Objetivo general	18
Objetivos específicos	19
1.4. Justificación de la investigación	19
1.5. Limitaciones de la investigación	21
1.6. Viabilidad de la investigación	21
Capítulo II. Marco teórico	22
2.1. Antecedentes de la investigación	22
2.2. Bases teóricas	28
2.2.1. Clima de aula	28

Clima escolar	28
Clima y violencia escolar	29
Clima y rendimiento escolar	30
Clima de aula	30
Definición de clima de aula	31
Factores que afectan el clima de aula	31
<i>El profesor.</i>	31
<i>La materia</i>	32
<i>La metodología</i>	32
<i>El espacio</i>	32
El manejo de conflictos en el aula	33
La calidad del clima de aula.	33
Contextos para medir el clima de aula	34
<i>Contexto imaginativo</i>	34
<i>Contexto interpersonal</i>	35
<i>Contexto regulativo-disciplinario</i>	35
<i>Contexto instruccional</i>	35
2.2.2. Rendimiento en el área de Comunicación	36
Rendimiento académico	36
Factores que influyen en el rendimiento académico	37
<i>Los factores extraeducativos.</i>	37
<i>Los factores intraraeducativos</i>	38
Competencia comunicativa	39
<i>Competencia</i>	39
<i>Competencia comunicativa</i>	40
Enfoque comunicativo textual	42
Competencias del área de Comunicación en educación primaria	43
Dimensiones de la variable rendimiento en el área de Comunicación	45
<i>Comprensión oral</i>	45
<i>Expresión oral</i>	46
<i>Comprensión de textos</i>	47
<i>Producción de textos</i>	49
<i>Importancia del área de Comunicación.</i>	50

2.3. Definición de términos básicos	51
2.4. Formulación de hipótesis	52
Hipótesis general	52
Hipótesis específicas	53
2.5. Variables	53
Definición conceptual	53
Definición operacional	54
Operacionalización de variables	54
Capítulo III. Diseño metodológico	55
3.1. Enfoque	55
3.2. Alcance del estudio	55
3.3. Diseño del estudio	56
3.4. Población y muestra	56
Población	56
Muestra	57
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	57
Técnicas	57
Instrumento	58
Escala de clima de aula	58
Los registro de notas del área de Comunicación	59
Validez y confiabilidad de la escala de clima de aula	60
<i>Validez</i>	60
<i>Confiabilidad</i>	60
3.6. Métodos y técnicas de análisis de datos	61
3.7. Aspectos éticos	63
Capítulo IV. Resultados	64
4.1. Descripción de resultados	64
Variable clima de aula	64
Contexto imaginativo	65
Contexto interpersonal	65
Contexto regulativo-disciplinario	66

Contexto instruccional	66
Variable rendimiento en el área de Comunicación	67
Comprensión oral	67
Expresión oral	68
Comprensión de textos	68
Producción de textos	69
4.2. Pruebas de hipótesis	69
Relación entre clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación	69
Relación entre el contexto imaginativo del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación	71
Relación entre el contexto interpersonal del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación	73
Relación entre el contexto regulativo-disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación	74
Relación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación	76
Capítulo V. Discusión, conclusiones y recomendaciones	78
5.1. Discusión de resultados	78
5.2. Conclusiones	83
5.3. Recomendaciones	85
Referencias	87
Anexos	93
Anexo 1. Matriz de consistencia	94
Anexo 2. Instrumentos para la recolección de datos	97
Anexo 3. Matriz de especificaciones del cuestionario de Clima Social del Centro Escolar (CECSE)	102
Anexo 4. Evidencia de validez del instrumento	103
Anexo 5. Bases de datos	107
Anexo 6. Autorización para ejecutar el proyecto	117
Anexo 7. Galería fotográfica	119

Lista de tablas

Tabla 1. Competencias del área de Comunicación según Rutas de Aprendizaje	44
Tabla 2. Operacionalización de la variable clima de aula	54
Tabla 3. Operacionalización de la variable rendimiento en el área de Comunicación	54
Tabla 4. Distribución de la muestra	57
Tabla 5. Estructura de la escala SES según dimensiones	59
Tabla 6. Categorías para la interpretación en la descripción de la variable clima de aula	59
Tabla 7. Niveles de interpretación de la variable rendimiento en el área de Comunicación	60
Tabla 8. Resultados de la prueba de confiabilidad mediante alfa Cronbach	60
Tabla 9. Tabla de interpretación para el coeficiente de confiabilidad alfa Cronbach	61
Tabla 10. Niveles de interpretación del coeficiente de correlación	62
Tabla 11. Resultados de la correlación entre las variables clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación	70
Tabla 12. Tabla de contingencia para la asociación clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación	71
Tabla 13. Resultado de la correlación entre el contexto imaginativo del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación	72
Tabla 14. Tabla de contingencia para a la asociación del contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación	72
Tabla 15. Resultados de la correlación entre el contexto interpersonal del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación	73
Tabla 16. Tabla de contingencia para la asociación entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación	74

Tabla 17. Resultado de la correlación entre el contexto regulativo-disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación	75
Tabla 18. Tabla de contingencia para la asociación entre el contexto regulativo-disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación	76
Tabla 19. Resultados de la correlación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación	77
Tabla 20. Tabla de contingencia para la asociación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación	77

Lista de figuras

Figura 1. Frecuencia porcentual de la variable clima escolar.	64
Figura 2. Frecuencia porcentual de la dimensión clima referente al centro.	65
Figura 3. Frecuencia porcentual de la dimensión clima referente al profesorado.	65
Figura 4. Frecuencia porcentual de la dimensión clima referente al profesorado.	66
Figura 5. Frecuencia porcentual de la dimensión clima referente al profesorado.	66
Figura 6. Frecuencia porcentual de la variable rendimiento en el área de Comunicación.	67
Figura 7. Frecuencia porcentual de la comprensión oral de la variable rendimiento en el área de Comunicación.	67
Figura 8. Frecuencia porcentual de la expresión oral de la variable rendimiento en el área de Comunicación.	68
Figura 9. Frecuencia porcentual de la comprensión de textos de la variable rendimiento en el área de Comunicación.	68
Figura 10. Frecuencia porcentual de la producción de textos de la variable rendimiento en el área de Comunicación.	69

Resumen

A nivel mundial, latinoamericano y local, las continuas evaluaciones de UNESCO, TERCE y ECE representan una gran preocupación y desafío para el Ministerio de Educación: los aprendizajes son bajos y debe mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes. Se consideró que el aula debe ser el espacio donde se adquiere el conocimiento, pero también donde se cultive la convivencia armoniosa en un marco de respeto y práctica de valores. Si existen las condiciones favorables y los docentes educan con vocación, los estudiantes tendrán mayores posibilidades para mejorar sus aprendizajes. En las instituciones educativas de Huari se observó que los estudiantes tienen comportamientos inadecuados que afectan el clima de aula; utilizan palabras y gestos ofensivos, conductas bulliciosas. Esto genera un clima de aula desfavorable, no grato ni saludable. De continuar esta situación, se vería afectado el rendimiento de los estudiantes. La situación dio lugar a la pregunta ¿Cuál es la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari? Para responderla se decidió determinar la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación. El estudio tiene un alcance descriptivo y diseño no experimental, transversal correlacional. Se realizó en una muestra censal de 105 estudiantes. La evidencia se recogió mediante una escala de clima de aula, cuya validez se verificó con la opinión de expertos; su fiabilidad se comprobó mediante el coeficiente de consistencia interna alfa de Cronbach que dio $\alpha = .829$ (elevada confiabilidad). Los resultados demostraron que entre el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación existe una relación baja ($\rho = .373^{**}$), pero muy significativa ($^{**}p < .01$). Estos resultados permitirán tomar decisiones e idear estrategias para mejorar el clima de aula y con ello mejorar los niveles de aprendizaje.

Palabras clave: Clima de aula, rendimiento, aprendizaje, evaluación, comportamiento.

Abstract

Globally, Latin American and local level, ongoing evaluations of UNESCO, ECE TERCE and represent a major concern and challenge for the Ministry of Education: learning are low and should improve the level of student learning. It was felt that the classroom should be the place where knowledge is acquired, but also where cultivate harmonious coexistence within a framework of respect for and practice of values. If there are favorable conditions and with vocation educate teachers, students will have greater opportunities to enhance their learning. At schools of Huari it was observed that students have inappropriate behaviors that affect the classroom atmosphere: they use words and offensive gestures, boisterous behavior. This creates an unfavorable climate classroom, unwelcome and unhealthy. If this situation continues, that would affect the performance of students. The situation led to the question: What is the relationship between classroom atmosphere and performance in the area of Communication students of V course of primary education Huamparán district of Huari? To answer this question it was decided to determine the relationship between classroom atmosphere and performance in the area of communication. The study has a descriptive scope and not experimental, cross correlation design. It was done on a census sample of 105 students. The evidence collected by a scale of classroom atmosphere, whose validity was verified with expert opinion; its reliability is checked by the internal consistency coefficient Cronbach $\alpha = .829$ gave (high reliability). The results showed that between classroom atmosphere and performance in the area of communication there is a low ratio ($\rho = .373^{**}$), but very significant ($**p < .01$). These results will make decisions and devise strategies to improve the classroom atmosphere and thereby improve learning levels.

Keywords: Climate classroom, performance, learning, assessment, behavior.

Introducción

En las instituciones educativas se observa que los estudiantes tienen comportamientos inadecuados que inciden en el clima de aula y afectan también el rendimiento de los estudiantes. Al contrario, si los docentes hacen su mejor esfuerzo para generar en las aulas un clima propicio para el aprendizaje y comprometen en ese esfuerzo a los estudiantes de seguro la escuela se convertiría en el escenario ideal para construir la educación de calidad idealizada en el Proyecto Educativo Nacional. Pero la situación imperante en las escuelas de Huari no es exactamente esta, sino que a la hora con un clima de aula inestable, los estudiantes tienen un bajo rendimiento en la mayoría de áreas. Comunicación es una de las que para los estudiantes representa un importante reto, pues expresarse oralmente y por escrito con propiedad es una de las dificultades y al mismo tiempo una necesidad.

La situación anterior dio lugar a la pregunta: ¿Cuál es la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V Ciclo de Educación Primaria de Huamparán, distrito de Huari? Para responderla se planteó como objetivo general determinar la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación, es decir, se trató de ver en qué medida se vinculan estas variables en la muestra de estudio.

Se tuvieron en cuenta los aportes de distintos autores que teorizan sobre el clima de aula y el rendimiento, así como los hallazgos de diversas investigaciones previas que demuestran que las condiciones del clima de aula son indispensables para que los estudiantes trabajen, opinen, colaboren y participen en el proceso de aprendizaje (Tuc, 2013). Las buenas relaciones humanas, el orden y respeto mutuo, la práctica de valores consolidan un buen clima, el cual contribuirá a mejores logros de aprendizaje (Rivera, 2012). Por consiguiente, es necesario que se perciba en el aula una atmósfera agradable,

propicia para la implicación total de los estudiantes en el proceso de aprendizaje (Vieira, 2007). El clima de aula es pues el espacio donde interactúan estudiantes y docentes, en el cual lo ideal es que se sientan a gusto. El clima de aula debe propiciar el desarrollo de las competencias y capacidades de los estudiantes. Rivera (2012) comprobó que un adecuado clima de aula contribuye a mejores logros de aprendizaje, conduce a una educación de calidad, pues el clima de aula es condición favorable u obstáculo para la mejora de los aprendizajes.

Junto al clima de aula, el rendimiento académico expresa la calidad de los desempeños alcanzados por los estudiantes como resultado de un proceso de aprendizaje (García-Valcárcel, 2011). Según Rodríguez y Gallego (1992), el rendimiento es el desempeño académico de los estudiantes durante y a final del proceso de aprendizaje; pero la existencia de un adecuado clima de aula no solo beneficia a los estudiantes, sino también favorece el clima escolar de la institución y viabiliza mejores desempeños. Las condiciones del clima de aula: contexto imaginativo, contexto interpersonal, contexto regulativo, contexto instruccional constituyen factores claves para la mejora de los niveles de aprendizaje, por ello es necesario conocer cómo se manifiestan al interior del aula.

La investigación se desarrolló guiada por la hipótesis de que existe una relación significativa entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. Para verificar este supuesto se adoptó el enfoque cuantitativo, previendo que los resultados tuvieran un alcance descriptivo. Los resultados tienen un alcance descriptivo, pues se caracteriza el comportamiento de las variables en la población de estudio. El trabajo de campo siguió un diseño no experimental, transversal correlacional y se realizó con una muestra censal de 105 estudiantes del V ciclo de Educación Primaria.

La investigación es importante porque fundamenta teóricamente la relación entre las variables clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes de quinto y sexto grado; construye un marco teórico de referencia para otras investigaciones interesadas en profundizar en el conocimiento de las variables analizadas. Sus aportes son esenciales para el aprendizaje, la convivencia democrática y biopsicosocial, con miras de formar ciudadanos comprensivos, tolerantes y respetuosos de la interculturalidad.

Los resultados se presentan en este informe que consta de cinco capítulos centrales. El capítulo I trata sobre el planteamiento del problema; lo describe, formula los problemas y objetivos, justifica el estudio, refiere las limitaciones y viabilidad de la investigación. El capítulo II se refiere al marco teórico y comprende los antecedentes de estudio, bases teóricas, definición de términos básicos, formulación de hipótesis y definición conceptual y operacional de variables. El Capítulo III explica la metodología de la investigación: enfoque, alcance del estudio, diseño, población y muestra, técnicas e instrumento para la recolección de datos, métodos y técnicas de análisis de datos y aspectos éticos. El capítulo IV presenta de manera descriptiva e inferencial los resultados de la investigación utilizando figuras y tablas estadísticas. El capítulo V contiene la discusión de resultados, conclusiones y recomendaciones derivadas de los resultados.

Se pudo determinar que existe una correlación baja ($r = .373^{**}$), pero muy significativa ($**p < .01$) entre el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación. El 73.3% de estudiantes califican como favorable al clima de aula y solo un 14.3% como muy favorable; mientras que el 80% de estudiantes alcanzaron el logro previsto y en el logro destacado se ubicaron apenas el 1% de estudiantes. Si lo adecuado es que el clima de aula sea muy favorable para el aprendizaje y como consecuencia de esto los estudiantes deben llegar al logro destacado, las evidencias hacen caer en la cuenta de que el clima de aula debe mejorar.

Los principales beneficiarios de la investigación son los estudiantes, los docentes y la comunidad educativa de las instituciones educativas de Huamparán en el distrito de Huari. Los investigadores consideran que los hallazgos de la investigación servirán para adoptar estrategias que conduzcan a la mejora del clima de aula y del rendimiento en el área de Comunicación, lo que devendrá en una mejor gestión de los aprendizajes.

Finalmente, es preciso señalar que los resultados sirven de base para señalar que en el futuro debe realizarse una investigación experimental con estrategias para mejorar el clima de aula, habida cuenta que este se relaciona significativamente con el nivel de aprendizaje que logran los estudiantes.

Capítulo I

Planteamiento del problema

1.1. Descripción de la realidad problemática

Las evaluaciones internacionales de la UNESCO, que miden el logro de aprendizaje escolar de tercero y sexto grado de educación primaria en las áreas de matemática, lenguaje (lectura y escritura) y ciencias naturales en las instituciones educativas públicas y privadas, así como los resultados del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE, 2013) fueron aplicadas a 15 países latinoamericanos (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay) más el estado mexicano de Nuevo León (México). En estas evaluaciones, Perú alcanzó un promedio que supera a Brasil, Colombia, Ecuador y Paraguay; mientras que los estudiantes de Santiago de Chile, Costa Rica y Uruguay alcanzaron logro satisfactorio en las evaluaciones de TERCE (Contreras y Miranda, 2013, pp. 1-2).

A nivel nacional, los resultados de la Evaluación Censal (ECE, 2014), muestran que en la prueba aplicada a 517 mil escolares de segundo grado de educación primaria, entre instituciones públicas y privadas, el 44% de estudiantes alcanzaron el nivel satisfactorio de aprendizaje en Comprensión Lectora y el 26% en Matemática. Estos resultados confirman que hubo una mejora significativa en los niveles de aprendizaje, con un crecimiento de 11 y 9 puntos porcentuales respectivamente, en contraste con los resultados de 2013. Debido a esto el Ministerio de Educación asumió el desafío de revertir los índices, fijando como meta elevar el índice de comprensión lectora y matemática al 2021 (Ministerio de Educación, 2015, p. 18).

Los resultados de las evaluaciones internacionales y nacionales pueden mejorar si los docentes al frente de una clase viven su vocación como educadores. La vocación docente es un factor determinante en la calidad de desempeño que los profesores y profesoras deben evidenciar. Los docentes que enseñan por vocación se preocuparán porque sus estudiantes obtengan mejores resultados en las evaluaciones. Los estudiantes de las instituciones educativas públicas evidencian un incremento de 10 puntos porcentuales en el nivel satisfactorio, tanto en la comprensión lectora y matemática; mientras que en las instituciones educativas privadas la mejora fue de 10 y 6 puntos porcentuales. Las zonas urbanas registraron un aumento de 11 puntos porcentuales en comprensión lectora y 10 puntos porcentuales en matemática. En las instituciones educativas rurales el avance fue de 7 puntos porcentuales, tanto en comprensión lectora como en matemática (Ministerio de Educación, 2015, p. 18).

A nivel de la Región Ancash, en la Evaluación Censal de rendimiento escolar 2013, aplicada por el Ministerio de Educación a niños y niñas de segundo grado de Educación Primaria, el 23,50% de los educandos alcanzó el nivel satisfactorio de aprendizaje en Comprensión Lectora, mientras en Matemática lo hizo un 10,9%. Estas cifras optimizaron en 1,1 puntos porcentuales en Comprensión Lectora y 3,5 puntos porcentuales en Matemática y aunque todavía falta mucho por mejorar, se evidencia un avance con relación a los resultados de ECE 2012.

La zona de la costa y la provincia de Huaraz se distinguen nítidamente del resto de provincias en la Evaluación Censal de rendimiento Escolar 2013. Más de 35% de estudiantes lograron un nivel de aprendizaje satisfactorio en Comprensión Lectora y Matemática. Las Provincias de Huaraz, Santa, Casma y Huarmey presentan un progreso prometedor en el desempeño educativo. En matemática, fueron las regiones que presentan los mayores incrementos en el rendimiento, respecto del 2012, así como en Comprensión Lectora (Ministerio de Educación, 2014, p. 19).

A nivel de la UGEL de la provincia de Huari, se evaluaron en Comprensión Lectora y Matemática a 99 instituciones educativas de segundo grado, donde los estudiantes muestran el nivel de aprendizaje satisfactorio con un puntaje promedio de 57, en

comparación con el resultado de la evaluación ECE 2013. En cambio, en Matemática alcanzaron 48 puntos como promedio en el mismo nivel; se produjo un incremento de 3,5 puntos porcentuales a nivel regional (Ministerio de Educación, 2014, p. 11).

Los resultados de la Evaluación Censal de rendimiento Escolar representan un gran reto para la Región Ancash; hay el compromiso de reducir las brechas de aprendizaje existentes para que la totalidad de niños y niñas ancashinos tengan acceso a la educación de calidad, que debe ser una realidad al 2021.

En las instituciones educativas: Sagrado Corazón de Jesús, N° 86333 de Pachachaca y Tashta del centro poblado de Huamparán, en el distrito de Huari, la Evaluación Regional de rendimiento Escolar 2014, el 7% de los estudiantes de V ciclo (quinto y sexto grado) en Comunicación alcanzaron el nivel de aprendizaje satisfactorio y están listos para seguir aprendiendo, el 59% se ubicaron en proceso, todavía tienen dificultades; en inicio se encuentran el 34% de estudiantes. En sexto grado, el 25% de estudiantes alcanzaron el nivel de aprendizaje satisfactorio, en proceso estuvieron el 52% y el 23% se encuentran en inicio y necesitan mayor acompañamiento y apoyo del docente.

En la Institución Educativa Corazón de Jesús, Institución Educativa N° 86331 de Pachachaca e Institución Educativa de Tashta se observa a diario que los estudiantes del V ciclo de educación primaria tiene comportamientos inadecuados que afecta el clima de aula; utilizan palabras y gestos ofensivos, conductas bulliciosas cuando no está presente el docente y no colaboran en el cuidado de aulas de clases. Esto conlleva a un clima de aula desfavorable, tenso, no grato ni saludable para la adecuada interrelación entre estudiantes y entre estos y los docentes. Estas son las razones que hacen relevante a esta investigación, pues los resultados permitieron conocer en profundidad la realidad educativa de las referidas instituciones educativas. A partir de ello se debe construir un buen clima de aula que favorezca el rendimiento de los estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán en el área de Comunicación.

La institución educativa no es solo el espacio físico exclusivo donde los educandos adquieren conocimientos en las diferentes áreas curriculares, también es el lugar donde se cultiva y practica una convivencia democrática, el compañerismo, las relaciones sociales

adecuadas; se socializan ideas y opiniones junto a sus pares, dentro de un marco de respeto. En el aula pasan gran parte de su tiempo, por ello es necesario que el clima de aula sea el mejor, que reúna las condiciones indispensables para el logro de aprendizajes de calidad en todas las áreas, especialmente en el área de Comunicación.

1.2. Formulación del problema

Problema general

¿Cuál es la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?

Problemas específicos

¿Cuál es la relación entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?

¿Cuál es la relación entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?

¿Cuál es la relación entre el contexto regulativo- disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?

¿Cuál es la relación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?

1.3. Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?

Objetivos específicos

Determinar la relación entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Determinar la relación entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Determinar la relación entre el contexto regulativo- disciplina y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Determinar la relación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

1.4. Justificación de la investigación

Esta investigación explora teóricamente la relación entre las variables el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes de quinto y sexto grado. Construye un marco teórico de referencia para otras investigaciones interesadas en profundizar en el conocimiento de esta relación. Aporta conocimientos esenciales para el aprendizaje, la convivencia democrática y biopsicosocial con miras de formar ciudadanos comprensivos, tolerantes y respetuosos de la interculturalidad. El centro de interés es lograr el rendimiento satisfactorio de los estudiantes del V Ciclo en el área de Comunicación. Se destaca también que el conocimiento es la base fundamental para el manejo eficiente y eficaz del clima de aula, sustancialmente se pretende optimizar el rendimiento en el área de Comunicación,

que cumple un rol preponderante en el aprendizaje de la lectura y la escritura, actividades claves para el aprendizaje en las demás áreas curriculares.

En el aspecto práctico, los resultados del estudio aportarán información para direccionar apropiadamente el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, del distrito de Huari. El desarrollo de las competencias de esta área curricular: comprensión oral, expresión oral, comprensión de textos y producción de textos se logrará mediante una adecuada interrelación entre estudiantes y docentes. Los profesores y profesoras tienen que generar un ambiente de trabajo agradable, de respeto, igualdad, cooperación y diálogo constante en situaciones comunicativas reales.

En el aspecto metodológico, este estudio constituye también un plan de trabajo cuantitativo para abordar y analizar la relación entre el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, del distrito de Huari. Dicho plan se podrá utilizar en nuevas investigaciones que tengan por objetivo explorar la relación entre estas variables.

En lo legal, el desarrollo de esta investigación se ampara en lo dispuesto por el Art. 13° de la Ley General de Educación, concordante con el Art. 9° de su Reglamento, en los cuales se señala que corresponde al Estado garantizar la calidad de la educación peruana. Asimismo, el Art. 5°, literal b) de la Ley de Reforma Magisterial establece que uno de los objetivos de la Carrera Pública Magisterial es “Promover el mejoramiento de la calidad profesional e idoneidad del profesorado para el logro del aprendizaje y del desarrollo integral de los estudiantes”. Por otro lado, la Ley Universitaria N° 30220 (2014) establece en su Art. 48 que la investigación es una función esencial y obligatoria de la universidad. Los docentes que buscan contribuir al logro de una educación de calidad deben realizar investigaciones que aporten a la comprensión de los procesos de aprendizaje.

Los beneficiarios de los resultados de esta investigación son los estudiantes del quinto y sexto grado de educación primaria, también los docentes, pues tienen información importante para tomar decisiones en favor de un clima de aula agradable, democrático, en el que imperen la comunicación y el diálogo permanente entre estudiantes y docentes. De

esta forma se crearán las condiciones apropiadas para una mejora en el rendimiento de los estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, en el distrito de Huari.

1.5. Limitaciones de la investigación

En el desarrollo del estudio se enfrenaron y superaron una serie de limitaciones que se describen a continuación.

Limitaciones de tipo bibliográfico. La principal limitación fue la disponibilidad de fuentes de consulta especializada, que se superó recurriendo a bibliotecas virtuales, pese a la lentitud del servicio de Internet en Huari. Finalmente se elaboró el marco conceptual en que se sustenta el estudio.

Limitaciones de tipo económico. Los investigadores debieron adquirir textos de consulta, realizar impresiones y sacar fotocopias de distintos documentos indispensables en la investigación. A esto se sumaron los gastos por movilidad, que representaron una inversión importante para la conclusión del estudio. Esto significó hacer un ajuste en el presupuesto familiar, la privación de reuniones sociales, la participación en acciones recreativas, entre otros.

1.6. Viabilidad de la investigación

A pesar de las limitaciones que se presentaron durante el diseño y ejecución de esta investigación, su culminación fue se debió a la decidida voluntad de los investigadores, quienes enfrentaron el reto de trabajar en equipo y optimizaron sus recursos económicos para culminar el trabajo previsto. La finalización exitosa del trabajo se debió a que los investigadores contaron con orientaciones metodológicas previas que les permitieron diseñar un plan de trabajo eficiente para la etapa de ejecución. Encontraron la forma de superar estratégicamente las limitaciones bibliográficas iniciales y buscaron información a altas horas de la noche. El apoyo brindado por las autoridades de las instituciones educativas fue otro factor determinante para la culminación exitosa de la investigación.

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Antecedentes de la investigación

Los españoles Garrido, Jiménez, Landa, Páez y Ruiz (2013), con su investigación sobre los *Factores que influyen en el rendimiento académico: la motivación como papel mediador en las estrategias de aprendizaje y clima escolar*, se propusieron analizar la relación existente entre estrategias de aprendizaje, motivación, clima escolar y el rendimiento académico y establecer cuáles son los mejores predictores de este rendimiento. Es un estudio cuantitativo, diseño no experimental transversal correlacional. Trabajaron con una muestra de 101 estudiantes (52 varones y 49 mujeres), cuyas edades oscilaban entre 15 y 19 años. Los datos se recogieron mediante dos cuestionarios: Cuestionario de Estrategias de Aprendizaje y Motivación y CECSCE (Clima Social del Centro Escolar). Garrido et al comprobaron que la motivación, el clima escolar, las estrategias de aprendizaje y el clima escolar están relacionados con el rendimiento académico. Consideran que un clima escolar adecuado y potenciado por todos los miembros de la institución educativa mejorará indudablemente el rendimiento escolar.

Guerrero (2013), en su estudio *Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos fiscales Abraham Lincoln de la ciudad de Guayaquil y Presidente Tamayo de la ciudad de Salinas correspondientes a las provincias Guayas y Santa Elena, en el año lectivo 2011-2012*, analiza la gestión pedagógica en el aula. El objetivo fue proveer al docente de conocimientos necesarios para mejorar el clima social del aula, enfocándose

específicamente en los resultados de las últimas encuestas realizadas. Es una investigación exploratoria-descriptiva. Se desarrolló con una población de 36 estudiantes y la docente haciendo un total de 37 encuestados. Se utilizó la técnica de encuesta, y como instrumento un cuestionario y fichas de observación. Guerrero concluye que fue posible conocer los climas escolares de ambas escuelas (Rural y Urbana) fiscales en donde, notándose un mejor promedio de clima de aula en la escuela fiscal “Abraham Lincoln”, mientras que en la escuela rural Presidente Tamayo de la parroquia Muey de la ciudad de Salinas hubo ciertas dificultades en cuanto a la interacción social dentro del aula entre compañeros. También se evidenciaron casos de discordia, más que nada por asuntos de discriminación de género entre estudiantes (p. 122).

Tuc (2013), en su estudio *Clima de aula y rendimiento escolar* se planteó como objetivo general: comprobar la forma en que el clima del aula influye en el rendimiento escolar de los estudiantes. Es una investigación cuantitativa de tipo cuasi-experimental. Se desarrolló en una población de 35 estudiantes de quinto grado de primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Benito Juárez, La Ciénaga”, del distrito 090107 de la cabecera de Quetzaltenango, en Guatemala. También se incluyó a una docente. Se utilizaron como instrumentos dos guías de observación, dos pruebas de evaluación y dos entrevistas.

Tuc llegó a las siguientes conclusiones:

Primero: Las condiciones del clima en el aula son elementos indispensables para que los estudiantes tengan deseo de trabajar, opinar, colaborar y sobre todo participen en su propio aprendizaje.

Segundo: Se comprobó que para fortalecer y mejorar las relaciones interpersonales entre docente y estudiantes, es importante que el docente se integre al grupo porque así se crea una mayor conexión.

Tercero: los indicadores que utiliza la docente para medir el rendimiento escolar de los estudiantes son: participación, comportamiento, colaboración, tareas, trabajos y evaluación y evaluación de los aprendizajes porque involucran en el proceso de enseñanza aprendizaje. (pp. 63-64)

Guerra, Vargas, Castro, Plaza y Barrera (2012) investigaron en Chile la Percepción del Clima Escolar en Estudiantes de Enseñanza Media de Valparaíso de Colegios

Municipales, Particulares Subvencionados y Particulares. Tuvieron como objetivo describir la percepción del clima escolar de un grupo de estudiantes de enseñanza media de la ciudad de Valparaíso. Es una investigación descriptiva. Se realizó con una muestra intencionada de 1075 estudiantes de Enseñanza Media de Valparaíso. Utilizaron como instrumentos una ficha de antecedentes personales y un cuestionario de Clima Social del Centro Escolar (CECSCE) desarrollado y validado en España por Trianes, Blanca, De la Morena, Infante y Raya en 2006. El cuestionario tiene 14 ítems distribuidos en 2 dimensiones: clima escolar del centro (8 ítems) y clima escolar referente al profesorado (6 ítems). El cuestionario tiene cinco opciones de respuestas con índices del 1 al 5.

Guerra *et al* comprobaron que:

Los estudiantes en términos generales perciben en términos generales un clima social escolar moderado, ponderando mejor el clima referido al centro escolar con respecto al clima del profesorado. Se observaron diferencias en la opinión según el género del estudiante, donde las mujeres perciben el clima escolar de manera más favorable que sus pares varones. En cuanto a diferencias según tipo de establecimiento, los estudiantes de colegios municipalizados ponderaron de modo más desfavorable el clima social escolar que sus pares de colegios subvencionados y particulares. No se observaron efectos interactivos entre el género del estudiante y el tipo de establecimiento sobre la percepción de clima social escolar. (p. 115)

López et al (2012), en su artículo *El Ambiente Escolar Incide en los Resultados PISA 2009: Resultados de un estudio de diseño mixto*, da a conocer los resultados de una investigación que tuvo como objetivo determinar y comprender la influencia del ambiente escolar en la relación entre nivel socioeconómico y rendimiento en los resultados PISA 2009 de estudiantes de 2º medio. La investigación se realizó siguiendo un enfoque y secuencial. La primera fase es cuantitativa y la segunda cualitativa. En la fase cuantitativa se construyó el instrumento (Índice de Ambiente Escolar); en esta fase participaron todos los estudiantes de las escuelas que participaron en la muestra nacional PISA 2009. En la segunda se realizó el análisis de Ecuaciones Estructurales; en esta segunda fase participaron directores, estudiantes y padres de familia de las 200 escuelas chilenas que habían participado en la Prueba PISA 2009. En la tercera fase, cualitativa, se trabajó con

estudio de casos en dos de las escuelas que obtuvieron los más altos puntajes en el Índice de Ambiente Escolar.

López *et al.* llegaron a la conclusión de que la gestión de la convivencia incide en el rendimiento académico y corroboraron la hipótesis que el clima escolar actúa como variable mediadora del rendimiento académico. Afirman que:

- La escuela sí hace la diferencia cuando se preocupa por resguardar y promover un buen ambiente escolar. (p. 26)
- Una gestión de la convivencia es, por lo tanto, una gestión orientada a la construcción de una comunidad; a instalar ese saber que nos dice que somos con otros y que no es posible ser de otra forma. (p. 28)

Rivera (2012) estudió el *Clima de aula y logros de aprendizaje en comunicación integral del quinto grado de 4 instituciones educativas de Ventanilla*. El objetivo fue determinar el grado de relación entre el clima de aula y el nivel de logros de aprendizaje en el área de comunicación integral de niños y niñas del quinto grado de primaria de cuatro instituciones educativas de ventanilla. Es una investigación cuantitativa, de alcance descriptivo y diseño correlacional. Se desarrolló con una población total de 423 alumnos(as) de quinto grado de las instituciones mencionadas. La muestra fueron 163 alumnos(as) de quinto grado de la Red N° 4 de Ventanilla, con un total de 6 aulas. Para medir las variables se utilizaron dos instrumentos de recolección de datos: ficha técnica de escala y ficha técnica de prueba externa.

Rivera concluyó que es claro y evidente (como en muchas evaluaciones realizadas por la UMC del MED y otras) que se debe impulsar proyectos estructurales que transformen la educación y logren una mejora sustancial en la comprensión lectora y en la construcción de textos por parte del alumno. El docente de la Red de Ventanilla, en general, tiene que elaborar y desarrollar proyectos de su institución educativa que promueva la comprensión y la elaboración de textos. Así se debe aprovechar los ingentes recursos que están a disposición en la región. Es hora de que cada institución educativa se convierta en un centro que irradie cultura y para eso, a un que no fue materia en nuestro estudio es claro, también, que los liderazgos educativos deben transformarse (p. 62).

Yzaguirre (2012) en su investigación estudió la *Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en Estudiantes de V Ciclo Primaria de una Institución Educativa de Ventanilla-Callao*. El objetivo fue: establecer si existe relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en las áreas de matemática y comunicación en los estudiantes de la muestra. Es una investigación cuantitativa, de alcance descriptivo, diseño no experimental, transversal correlacional. Se realizó con una población de 145 estudiantes (zona rural-Parque Porcino). Trabajaron con una muestra no probabilística. Los datos se recogieron mediante el Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On ICE NA, Registro Oficial de Evaluación y las actas respectivas.

Manrique concluyó que:

- Existe una correlación positiva débil entre inteligencia emocional total y el rendimiento de las áreas de matemática y comunicación, así como en la dimensión interpersonal en los estudiantes de V Ciclo del nivel Primaria en una institución educativa de Ventanilla-Callao.
- Quiere decir, que los estudiantes con altas habilidades emocionales, no siempre tendrán un mejor rendimiento académico. (p. 55-56)

Milán y Vega (2012), en su estudio *Clima escolar y su relación con la calidad educativa en la I.E. N° 3043 “Ramón Castilla” de San Martín de Porres, 2009*, se propusieron: “Determinar la relación que existe entre el clima escolar y la calidad educativa en la Institución Educativa N° 3043 “Ramón Castilla” de San Martín de Porres, 2009” (p. 24). Es una investigación cuantitativa descriptivo-explicativa, de diseño correlacional. Se realizó con una población conformada por 118 estudiantes y una muestra probabilística de 90 sujetos. Los datos se recogieron mediante un cuestionario de 40 ítems, 20 para clima escolar y 20 para calidad educativa.

Milán y Vega llegaron a las siguientes conclusiones:

Primera. Existe una relación significativa entre el clima escolar y la calidad educativa en la Institución Educativa N° 3043 “Ramón Castilla” de San Martín de Porres, 2009, significando que existe relación entre los contextos interpersonales, regulativo,

instruccional e imaginativo del clima escolar y la relevancia, eficacia, pertinencia y equidad de la calidad educativa, lo cual se evidencia en la tabla 25-26 y figura 15.

Segunda. No existe una relación significativa entre el clima escolar y la relevancia en la Institución Educativa N° 3043 “Ramón Castilla” de San Martín de Porres, 2009; donde el clima escolar no se relaciona con la importancia de los contenidos y el tiempo de realización de las actividades de aprendizaje, lo cual se evidencia en la tabla 17-18 y figura 11.

Tercera. No existe una relación significativa entre el clima escolar y la eficacia en la Institución Educativa N° 3043 “Ramón Castilla” de San Martín de Porres, 2009; donde el clima escolar, no se relaciona con las metas y objetivos que se propone lograr en una adecuada calidad educativa, lo cual se evidencia en la tabla 19-20 y figura 12.

Cuarta. No existe una relación significativa entre el clima escolar y la pertinencia en la Institución Educativa N° 3043 “Ramón Castilla” de San Martín de Porres, 2009, donde el clima escolar no tiene relación con los procesos, resultados y productos de la calidad educativa, lo cual se evidencia en la tabla 21-22 y figura 13 102

Quinta. No existe una relación significativa entre el clima escolar y la equidad en la Institución Educativa N° 3043 “Ramón Castilla” de San Martín de Porres, 2009; donde el clima escolar no tiene relación con la distribución de los saberes y el conocimiento a través de actividades de aprendizaje, lo cual se evidencia en la tabla 23-24 y figura 14. (pp. 101-102)

Carrasco, Orozco, Pino y Vargas (2011) estudiaron el *Clima emocional de aula y el rendimiento escolar de niños y niñas de 2° año básico de una escuela municipal de Cerro Navia*. El objetivo fue describir la relación existente entre clima emocional de aula y rendimiento escolar de niños y niñas de 2° Año Básico de una escuela municipal de Cerro Navia desde las percepciones de los actores. Es una investigación de enfoque mixto y alcance descriptivo. El trabajo se desarrolló con una población de 25 docentes y 654 estudiantes de dicha institución. La muestra de tipo no probabilístico estuvo integrada por 37 estudiantes de 2° año, de los cuales se eligió a una profesora del aula y a 6 estudiantes de manera intencionada. Para medir las variables se utilizó la técnica de observación y entrevista; como instrumento es el registro escrito. Carrasco *et al.* concluyeron que fue posible observar la existencia de buenas relaciones entre los actores basadas en el respeto, la afectividad y la confianza incentivada por el docente, quien asume su rol con responsabilidad. Esto permite potenciar el protagonismo de todos sus estudiantes, que se ve reflejado en su participación en el desarrollo de las clases (p. 101).

Gómez (2010) analizó el *Clima escolar social y autoconcepto en alumnos de educación secundaria de Lima*. El objetivo fue establecer si existe relación significativa entre las escalas del clima escolar social y las dimensiones del autoconcepto en alumnos de educación secundaria de Lima. Es una investigación cuantitativa, de alcance descriptivo, diseño no experimental, transversal correlacional. Se realizó en una población de 4975 estudiantes (2168 de colegios privados y 2807 de colegios públicos). La muestra se calculó en 868 estudiantes (198 de colegios privados y 670 de colegios públicos). Los datos se recogieron mediante una Escala de Clima Escolar Social y un Cuestionario de Autoconcepto.

Gómez concluyó que:

- ...el nivel de relación es significativo entre el Clima Escolar Social y el Autoconcepto en alumnos de educación secundaria de Lima.
- La subescala de Relación del Clima Escolar Social se correlaciona significativamente con todas las dimensiones del Autoconcepto: Físico, social, Familiar, Intelectual, Personal y Control. (p. 82)

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Clima de aula

Clima escolar

No se puede hablar de clima de aula si primero no se habla de clima escolar, entendido de manera global este último como las condiciones organizativas y culturas de la institución educativa (Ministerio de Educación y Ciencia, 2004, p. 23). El clima escolar está vinculado a la perspectiva psicológica emocional de los integrantes de la organización educativa.

El clima escolar comprende un conjunto de condiciones estables necesarias para el buen desarrollo del proceso de aprendizaje-enseñanza. Lo viven los integrantes de la institución educativa mediante el trabajo realizado cada día, interactuando

convenientemente en el espacio físico que comparten. Bisquerra, (2008, p. 103) usa la denominación clima escolar para referirse al clima del centro y el clima de aula. El clima del centro se genera en toda la institución educativa y está condicionado por el equipo directivo, los docentes, los estudiantes y otros agentes vinculados a la organización educativa. El clima de aula resulta de la interacción entre docentes y estudiantes, incide en el proceso de aprendizaje-enseñanza.

Clima y violencia escolar. El ambiente que se vive en la escuela adquiere gran importancia en el brote de situaciones de violencia entre los estudiantes. Contrarrestar estas situaciones implica que los docentes promuevan el desarrollo de relaciones interpersonales amistosas y de colaboración constante entre los estudiantes. La figura del docente tiene una influencia significativa en el comportamiento de los estudiantes; es su responsabilidad garantizar la igualdad, el diálogo y la competencia sana, así no habrá rivalidad entre los niños(as), rivalidad que muchas veces ocasiona conflictos nocivos para el clima de aula.

El docente tiene que mantener una relación transparente y honesta con sus alumnos, preocuparse por ellos, supervisar la realización de las tareas, constatando que todos se involucren en el desarrollo de estas y, si se hacen en grupo, que todos contribuyan con su esfuerzo (Estévez, Jiménez y Musitu, 2007, p. 84).

La violencia escolar resulta de climas autoritarios en los que no se valora el esfuerzo de los estudiantes; hay desinterés por su aprendizaje, sea deteriorado el diálogo entre docentes y estudiantes (Kornblit, 2008, p. 51). La violencia escolar es un síntoma del resquebrajamiento de las relaciones interpersonales, un llamado a la urgente intervención del docente y las autoridades educativas, para que intervengan en la solución de los conflictos que deterioran el clima y afectan el aprendizaje.

La violencia escolar incrementa el nivel de vulnerabilidad de los estudiantes. En muchos casos, hay factores familiares (violencia familiar, por ejemplo) que aumentan el acoso (Polaino, 2013, p. 245). Aparecen víctimas emocionalmente inestables e incapaces de superar solas sus dificultades, siendo necesaria la intervención de un especialista. Pero la búsqueda de especialistas que ayuden a los estudiantes a superar sus miedos provocados por la violencia de que fueron objeto, ocurre recién después de que los docentes detectan

estos casos y los reportan a los padres de familia o a las autoridades de la institución educativa. Es decir, el docente es clave en la detección de casos de violencia y el primero en tener contacto con el agresor y la víctima, su intervención es crucial para la detección y consecuente tratamiento de los casos críticos.

La violencia escolar se relaciona con el rendimiento de lo estudiante. Los niños y niñas que son víctimas de violencia se ven afectados en su rendimiento; el miedo, la inseguridad que sobreviene a los ataques de que son objeto por parte de sus compañeros afectan su tranquilidad, no pueden concentrarse en clase, viven en zozobra, están a la defensiva, pues temen que su agresor ataque de nuevo. Las víctimas de violencia escolar ven a la escuela como un escenario sombrío, donde late el peligro al que debe enfrentar cada día. Todo esto perturba la convivencia pacífica, obstaculiza el aprendizaje.

Clima y rendimiento escolar. El clima afectivo que los niños y niñas viven en casa tiene que ver con el proceso de adaptación escolar y, definitivamente, con el rendimiento académico de los estudiantes (Beltrán y Bueno, 1995, p. 619). Los niños que protagonizan situaciones de violencia en el aula en casa no tienen vínculos estables o sólidos. Los hogares inestables y conflictivos provocan inseguridad e inestabilidad emocional en sus hijos, propensión a la agresividad, les convierten en agresores potenciales.

Pero “el clima escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación la autonomía, la organización y el estilo de dirección docente” (Martínez, 2007, p. 37). Los estudiantes que trabajan en ambientes escolares regidos por normas claras, con relaciones personales positivas, cooperación mutua y suficiente autonomía pueden tener un mejor rendimiento

Clima de aula

Las aulas son espacios privilegiados, propicios para la interacción entre profesores y estudiantes, donde estos pasan la mayor parte del tiempo de permanencia en la institución educativa. Por lo tanto es necesario que se perciba en el aula una atmósfera agradable, propicia para el aprendizaje. (Vieira, 2007, p. 39) El clima en el aula debe favorecer la cooperación entre los estudiantes, su implicación total en el proceso de aprendizaje. Para

que esto ocurra tendrá que haber un control total de la indisciplina y cualquier indicio de violencia que perturben el normal desarrollo de las actividades de aprendizaje.

Definición de clima de aula. También se le llama clima de clase y comprende el conjunto de relaciones interpersonales, el involucramiento en las actividades, la distribución de roles, la estimulación, facilitación y limitación de comportamientos (Bisquerra, 2008, pp. 103-104). Sin embargo, aun cuando hablar del clima escolar implicaría el espacio físico de cuatro paredes, también convoca el interés de la comunidad educativa.

Los padres de familia son los miembros de la comunidad más ligados al aula y quienes a través de sus hijos tienen conocimiento de lo que ocurre cada día en el aula de clase.

El clima de aula es lo que perciben docentes y estudiantes y también lo que estos construyen. El aula no es un espacio en el que solo se debe aprender, sino en el cual se desarrollan interacciones afectivas entre docentes y estudiantes.

El clima de aula “debe ser agradable, estar ligado a estrategias de empatía, aceptación, respeto personal y colectivo, comunicación libre y respetuosa” (Roig, 2009, p. 91). Si estos rasgos se manifiestan normalmente en una institución educativa, existirán las condiciones favorables para un auténtico aprendizaje significativo. En ambientes educativos agradables, de respeto mutuo, es más fácil que los estudiantes logren mejores aprendizajes, que se desarrollen cognitiva, afectiva y personalmente.

Factores que afectan el clima de aula. El clima de aula se ve afectado por el profesor, la materia, la metodología, el espacio.

El profesor. Cuando muestra una imagen de superioridad puede ocasionar el resquebrajamiento del clima democrático que debe imperar en el aula. Contrariamente a esto, debe asumir una actitud comunicativa, orientadora; inspirar confianza entre los estudiantes (Martínez, 2007, p. 64). El docente procurará que los estudiantes le vean como un aliado para mejorar sus aprendizajes; les inspirará confianza, haciéndoles sentir que

pueden hacer lo que ellos se propongan y que él está allí para ayudarles. Está claro entonces que el estilo autoritario y dominante del docente debe ser remplazado por un estilo democrático y dialogante que estimule la participación constante de los estudiantes.

La materia. Si se quiere que los estudiantes se sientan animados e interesados en todo lo que se hace en clase, que las actividades sean un espacio de aprendizaje inspirador, los docentes tendrán que motivarlos y hacer las materias atractivas, con actividades retadoras que desarrollen las competencias de cada área curricular. Los docentes prepararán el material adecuado en la enseñanza de cada área: debe aprovechar lo que tiene, buscar otros que ofrezcan una perspectiva más innovadora o crearlos, si no los hay (Oliver y Sevillano, 2010, p. 67). La creación de materiales educativos adecuados para desarrollar ciertas competencias constituye un reto y una posibilidad para que los docentes dejen en juego su capacidad creativa como pedagogos.

La metodología. El aprendizaje relevante e integrado involucra el empleo de estrategias didácticas creativas, pensadas para desarrollar habilidades cognitivas y motivar la actitud transformadora de los estudiantes; las actividades deben caracterizarse por ser innovadoras, flexibles, motivantes, retadoras (Oliver y Sevillano, 2010, p. 65). La enseñanza creativa se diferencia por su flexibilidad y adaptación a diferentes situaciones de aprendizaje; no necesariamente corresponde a un desarrollo lineal de todo lo previsto; el plan es una guía y lo que interesa en realidad es el producto final, en el cual se concreta todo lo que el estudiante hace durante el proceso de aprendizaje. El docente es solo un mediador, que guía el trabajo de los estudiantes, los reorienta cuando han perdido el rumbo o no entienden algo.

Se desarrollan capacidades y habilidades cognitivas; los contenidos son un medio para potenciar sus competencias. Los estudiantes tienen que observar, relacionar, sintetizar, inferir, interrogar, imaginar, dramatizar situaciones en las que se evidencien aprendizajes significativos.

El espacio. Ya se dijo que el docente debe ser un generador de ambientes de aprendizaje en lo que los estudiantes encuentren la motivación constante y suficiente para aprender. No es ni debe ser solo un espacio físico formado por mesas y sillas, pre-

acondicionados, para que los estudiantes ocupen el mismo lugar de siempre. Al contrario, el aula debe ser vista como un espacio social en el que ocurren una serie de sucesos inimaginables que tienen variados significados e interpretaciones (Días *et al.*, 2014, p. 159). Especialmente, es aquí donde la relación profesor-alumno se torna más interesante; los estudiantes ven al docente como su guía, alguien en quien pueden confiar y de cuya mano recorrerán la senda del conocimiento; el docente ve a los estudiantes como pequeñas personas cuyas competencias deben desarrollarse para que las utilice en la solución de problemas y para insertarse transformadoramente en la sociedad.

El manejo de conflictos en el aula. El aula no está libre de conflictos que afectan las relaciones interpersonales entre estudiantes y entre estos y los docentes. Estos deben mantenerse vigilantes a cualquier incidente que pudiera convertirse afectar las relaciones con y entre los estudiantes. La conducción democrática de la clase es la mejor forma de prevenir el surgimiento de situaciones críticas que socaven la concordia del aula.

El docente debe promover en todo momento un clima constructivo de trabajo, evitando la coerción, cualquier gesto impositivo o represivo de su autoridad (Barreiro, 2007, p. 164). Para superar los conflictos que pudieran entorpecer las buenas relaciones en el aula, el docente debe ser un buen negociador, tiene que garantizar la convivencia en el aula. Pero es importante que no vea los conflictos como un problema insalvable, sino como una oportunidad para que los estudiantes aprendan a convivir y a superar las dificultades que se presenten en la convivencia diaria.

La calidad del clima de aula. Todos los docentes juegan un papel importante en la mejora del clima de aula, especialmente porque los estudiantes los ven como referentes y modelos que imitar; deben hacer todo lo posible porque el clima de aula sea el mejor.

El clima de aula es muy importante en la intervención educativa (Vilà, 2008, p. 148), pero su consolidación es progresiva; depende de los esfuerzos que realizan los docentes y de cómo van comprometiendo a los estudiantes en la tarea de construir un clima de aula agradable, cálido y relajado para la interacción entre estudiantes y entre estos y los docentes.

Popham (2013) considera cinco pasos claves para trabajar en el clima de aula ideal (p. 91):

Paso 1. El docente debe informar a los estudiantes cuáles son las reglas que todos (profesores y alumnos) deben seguir en el aula.

Paso 2. El docente debe buscar la confianza de los alumnos en todo momento, alimentarlas seria y constantemente.

Paso 3. El docente debe ser modelo de las conductas apropiadas que se espera modelar en los estudiantes. Estará pendiente de las acciones apropiadas de los estudiantes y, cada vez que encajen en el modelo esperado, reforzarlas.

Paso 4. El docente señala a los estudiantes cuáles son los mecanismos para que aporten recomendaciones para mejorar la calidad del clima de aula.

Paso 5. El docente debe evaluar en forma periódica el estado afectivo de los estudiantes.

Se observa que el clima de aula resultante es producto de un consenso; los estudiantes intervienen en la consolidación progresiva de un clima propicio para su desarrollo emocional y para el aprendizaje. Definitivamente, el desarrollo de las competencias emocionales de los estudiantes mejora la calidad del clima de aula, aumenta sus motivación, el interés por aprender (Tébar, 2014, p. 4). Los estudiantes que aprenden en estas condiciones progresan personalmente, se proponen metas; se esfuerzan porque sus metas sean cada vez más altas.

El clima de aula es considerado un factor importante para el rendimiento de los estudiantes, pero debe estar asociado a una disciplina favorable, pues así los alumnos y alumnas tendrán aprendizajes de calidad.

Contextos para medir el clima de aula

Contexto imaginativo. Comprende la generación de situaciones estimulantes para desarrollar la creatividad e imaginación de los estudiantes. En el aula de clases debe haber un clima de trabajo divertido, imaginativo, reflexivo, cooperativo (Betancourt, 2005). El docente propondrá actividades interesantes en las que los estudiante pongan en juego su

creatividad y e epsamiento reflexivo para desarrollarlas exitosamente. En este contexto se mide la creatividad e innovación.

Contexto interpersonal. Se refiere a las relaciones interpersonales en el aula, que constituyen el elemento esencial, dada su naturaleza social y comunicativa. Es en el aula donde los estudiantes se involucran en actividades (de aprendizaje), se asumen roles y se realizan una serie de actividades para desarrollar capacidades cognitivas, afectivas. Morales y sociales (Pérez, Reyes y Juandó, 2001, p. 121).

En este contexto se mide la amistad y apoyo y la cercanía del docente. Los docentes propiciarán un ambiente de amistad y apoyo entre los estudiantes, el trabajo en grupo es una forma ideal para propiciar la cooperación e interacción cordial. Los estudiantes deben sentirse cercanos al docente, hallar en este un punto de apoyo para todo lo que hacen.

Contexto regulativo-disciplinario. No debe entenderse como un sistema disciplinario basado en el miedo y el autoritarismo (Milicic, Mena, López y Justiniano, 2012, p. 53) que implica la imposición vertical de normas que deben cumplirse a ciegas, pues esto siembra el temor y la inseguridad en los niños y niñas. Justiniano explica que lo ideal es que la disciplina se logre por consenso, con la motivación constante de contribuir al bienestar común. Si esto se da así, la escuela es un sistema protector y regulador, con excelente disciplina y confianza plena; el miedo queda en el exilio. Un sistema disciplinario de este tipo fortalece la libertad de los niños y niñas. El profesor usa métodos de enseñanza nuevos, pues al aprendizaje de los estudiantes es la principal prioridad.

La evaluación de este contexto, explora la vigencia de normas y reglas que sirven para mantener el orden, así como el grado de autoritarismo imperante. De esta manera se espera tener una idea de cuán democrático o autoritario es el clima de aula.

Contexto instruccional. El contexto instruccional debe estar asociado a situaciones agradables (Beltrán y Bueno, 1995, p. 291) Estas situaciones motivarán el entusiasmo y comodidad de los estudiantes mientras participan en las distintas actividades de aprendizaje. Lo instruccional está referido a la orientación que los docentes dan para que los estudiantes realicen alguna tarea específica (Fracca, 2004, p. 63). El docente solo

orienta, es el estudiante quien ejecuta la tarea realizando los procedimientos según las pautas proporcionadas por el docente. La evaluación de este contexto se mide el nivel de planificación, el dominio e interés que los estudiantes pueden alcanzar en el proceso de aprendizaje.

2.2.2. Rendimiento en el área de Comunicación

Rendimiento académico

El concepto de rendimiento proviene de la mecánica y se refiere a la relación entre efecto de una máquina utilizable y el consumo para producirlo (Rodríguez y Gallego, 1992). Es decir una herramienta necesita energía para producir nueva energía, la cual por lo general es menor que la utilizada. Pero en términos generales la búsqueda de rendimiento tiene por finalidad maximizar la potencia o energía e salida para obtener el máximo beneficio.

En cualquier actividad humana se busca optimizar el rendimiento y para ello se evalúa las condiciones en que dicha actividad se realiza para hallar los mecanismos propicios para alcanzar un mayor rendimiento.

Hablar de rendimiento en educación es referirse al desempeño académico de los estudiantes durante y a final de proceso de aprendizaje.

Walberg (1974), citado por Rodríguez y Gallego (1992, p. 14) definía al rendimiento académico como un “sistema de interacciones entre factores actitudinales, familiares, relaciones profesor-alumno, alumno-compañeros, método de enseñanza...” considerados en forma independiente o conjunta que se influyen entre sí.

Para Martínez (2007), el rendimiento académico es “el producto que da el alumno en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de las calificaciones escolares” (p. 34).

García-Valcárcel (2011) dice que una definición operativa de rendimiento académico debe comprender como criterios: el rendimiento en sentido amplio, como regularidad

académica, en sentido estricto. En sentido amplio está relacionado con las nociones de éxito, retraso y abandono escolar. Como regularidad académica se refiere la presencia o ausencia de los estudiantes en las convocatorias o exámenes. Y en sentido estricto el rendimiento académico se concreta en las notas alcanzadas por los estudiantes en los exámenes al final de un periodo académico.

En términos de resultado-producto, el rendimiento se mide académicamente mediante las calificaciones que lo estudiantes obtienen al término de un periodo académico (bimestre, trimestre, año académico...); pero si se examina de manera extensiva el término, el rendimiento académico debería referirse a la calidad de los desempeños alcanzados por los estudiantes como consecuencia de un proceso de aprendizaje.

Factores que influyen en el rendimiento académico

Terrones (1995) distingue dos tipos de factores que influyen en el rendimiento escolar: extraeducativos e intraeducativos.

Los factores extraeducativos. Están comprendidos los familiares, aspectos el nivel socioeconómico, nutrición.

Los familiares. Es importante tener en cuenta las creencias, expectativas y aspiraciones de los padres de familia que tienen una incidencia positiva o negativa en el desempeño académico de los hijos. El nivel educativo de los padres de familia sirve también como referente para el rendimiento de los estudiantes, quienes no solo ven en sus padres un modelo que imitar sino que reciben de estos todo el apoyo necesario durante el proceso de aprendizaje. De los padres dependen por ejemplo que los niños desarrollen hábitos de lectura desde muy temprana edad; que hayan desarrollado hábitos de estudio, valores como la puntualidad y la responsabilidad.

La nutrición. Una alimentación balanceada permite también que los niños tengan la energía y resistencia mental necesaria para responder a las exigencias escolares. Un niño mal alimentado se ve cansado, somnoliento, desganado; no logra concentrarse en clase ni cuando estudia para enfrenar una evaluación.

Nivel socioeconómico. El nivel socioeconómico influye no solo en el rendimiento de los niños, sino también en el nivel educativo de los padres (Gariga, 2013). La disponibilidad de recursos económicos favorece el acceso a la educación en los diversos niveles y permite que los padres puedan garantizar todas las necesidades vinculadas a la educación de los hijos: alimentos, vestido, útiles escolares, etcétera.

Los factores intraeducativos. En este grupo se hallan los contenidos curriculares, los métodos, los docentes, los materiales de estudio, la administración escolar, las normas de evaluación y promoción, entre otros.

Los contenidos curriculares. Tienen que haber sido seleccionados y diversificados de manera que respondan a las necesidades, intereses y expectativas de los estudiantes.

Los métodos. Se relacionan con las habilidades pedagógicas de los docentes. Estos deben elegir los métodos más adecuados a las características de los estudiantes, especialmente a los estilos de aprendizaje. Los métodos servirán para lograr en forma efectiva los aprendizajes previstos.

Los docentes. Como protagonistas de las acciones pedagógicas, requieren contar con una adecuada capacitación; el nivel de formación que posean está relacionado con el rendimiento de los estudiantes. Cuando los estudiantes están frente a docentes preparados y muy conocedores de la materia que enseñan encuentran motivación para aprender.

La experiencia de los docentes cuenta en favor del rendimiento de los estudiantes. Los años de servicio le dan mayor dominio de la materia y de los métodos utilizados en la enseñanza de esta.

La relación entre el docente y los estudiantes es también importante, pues genera una sinergia singular que produce una motivación constante en clase. La relación afectiva que los docentes logren cimentar con sus alumnos hace que estos se sientan a gusto en clase, que vean al docente como a un amigo y guía, no como a la autoridad que deben obedecer sumisamente.

También es importante que los docentes que inician el curso lo concluyan; los cambios bruscos e inesperados de estos afectan, pues producen inestabilidad, un cambio de método en el desarrollo de la materia.

Los materiales de estudio. Especialmente la disponibilidad de los textos es importante para que los estudiantes obtengan buenos aprendizajes. Los textos de estudio deben haber sido preparados cuidando los estándares de calidad en cuanto a contenidos, diseño y diagramación.

La administración escolar. Los directivos también deben contar con la preparación adecuada para gestionar la institución educativa. Necesitan contar con conocimientos precisos sobre gestión administrativa y sobre gestión de los aprendizajes, pues sus acciones están orientadas fundamentalmente hacia una educación de calidad.

Las normas de evaluación y promoción. La evaluación debe tener en cuenta el tipo de aprendizajes que los estudiantes deben lograr. La planificación de la evaluación exige seleccionar las técnicas e instrumentos apropiados para medir con la mayor objetividad posible los aprendizajes. Las acciones para la retención de los estudiantes garantizan también un mayor cuidado en la forma cómo se evalúa; los estudiantes sientan que los docentes se preocupan más por ellos.

Otros factores intraeducativos son el tamaño del grupo de alumnos, los grupos de clase no pueden ni deben ser tan numerosos, así el docente puede atender mejor a todos. El equipamiento de las escuelas también beneficia el aprendizaje de los estudiantes: buen mobiliario, herramientas Tic, materiales de impresión...

Competencia comunicativa

Competencia. La competencia se entiende como el desempeño eficiente del sujeto en una situación determinada usando racional y óptimamente los recursos de que dispone para ello (Blanco, 2009). Comporta por un lado un desempeño eficiente en lo social y por otro un uso racional óptimo de recursos para obtener los resultados previstos.

La noción de competencia extendida a las nociones de “conocimientos, capacidades, aptitudes, actitudes, destrezas, comportamientos, aunque de un modo confuso” (López-Barajas, 2009, p. 86) data del siglo pasado. La competencia constituye una suma de capacidades para usar de forma pertinente conocimientos, habilidades y destrezas en situaciones determinadas.

La competencia es una suma de capacidades; las capacidades una suma de habilidades y las habilidades una conjunción de destrezas. La competencia engloba conocimientos, habilidades-destrezas y actitudes (Bueno y Luque, 2012).

Competencia comunicativa. La enseñanza de la Comunicación tiene como finalidad desarrollar en los estudiantes sus habilidades para expresarse con propiedad en los planos de la expresión oral y escrita. La educación básica es el nivel clave para iniciar el proceso de estímulo de esas habilidades pensando en formar personas que expresen con propiedad sus ideas, emociones, sentimientos e inquietudes.

Lomas (2001) explica que la competencia comunicativa consiste en hablar la lengua teniendo en cuenta las leyes gramaticales que la rigen y usando habilidades y conocimientos en distintas situaciones comunicativas. Es una capacidad cultural que poseen oyentes para comprender y los hablantes para expresar los enunciados que utilizan para comunicarse en función de ciertas intenciones comunicativas.

Saville-Troike (1982), citado por Lomas (2001, p. 22) señala que la competencia comunicativa:

incluye tanto el conocimiento como las expectativas respecto a quién puede o no puede hablar en determinados contextos, cuándo hay que hablar y cuándo hay que guardar silencio, a quién se puede hablar, cómo se puede hablar a personas de diferentes estatus y roles...

En la cita se refiere la capacidad o incapacidad para expresarse en contextos específicos, haciéndolo en el momento apropiado y dirigiéndose a las personas indicadas,

según la condición socioeconómica de estas. Es decir, el emisor debe adecuar su discurso al tipo de hablante teniendo en cuenta el momento y lugar en el cual se produce el acto comunicativo. Haber desarrollado la competencia comunicativa implica tener la capacidad de saber decir lo justo donde, cuándo y a quien corresponda.

En el *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación* (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2002) se indica que la competencia comunicativa comprende los componentes: lingüístico, sociolingüístico y pragmático.

El *componente lingüístico* viene ser el conjunto de conocimientos y destrezas léxicas, fonológicas y sintácticas. El oyente/hablante sabrá valerse de estas para comunicar claramente sus enunciados.

El *componente sociolingüístico* se refiere a las condiciones sociales y culturales en las cuales se usa la lengua para comunicarse con los demás usuarios de esta.

El componente pragmático corresponde al uso concreto que se le da a los diversos recursos de la lengua pero atendiendo a protocolos y escenarios específicos en los cuales se producirá el acto de comunicación.

En la escuela, los docentes deben planificar y generar situaciones de comunicación concretas en las cuales los estudiantes puedan ejercitarse su capacidad para comunicarse de forma pertinente. Los alumnos deberán usar la lengua con respeto de la normatividad que la regula, pero también atendiendo a las convenciones de participación y de comunicación.

En *Rutas de Aprendizaje 2015* (Ministerio de Educación, 2015) se explica que las competencias comunicativas comprenden un conjunto de aprendizajes que dan a los estudiantes la posibilidad de usar satisfactoriamente el lenguaje para interactuar en determinada situación comunicativa (p. 21). Estas situaciones comunicativas se producen en contextos específicos y sirven para que los usuarios de la lengua adopten el rol de interlocutores y se comuniquen con un determinado propósito comunicativo (p. 27).

Los docentes del área de Comunicación tienen que facilitar el uso funcional de la lengua en sus estudiantes, involucrándolos en situaciones comunicativas reales que demanden el desarrollo de las competencias comunicativas. Por ende, los estudiantes deben aprender a hablar hablando, a escribir escribiendo y a leer y comprender leyendo. Las prácticas comunicativas deben ser la esencia de cualquier actividad de aprendizaje en el área de Comunicación, pues los estudiantes deben convertirse en comunicadores eficaces.

Enfoque comunicativo textual

El enfoque comunicativo textual comprende tendencias o propuestas orientadas a la enseñanza cuyo método recibe el nombre de método nocional-funcional, cuyo “punto de partida son las funciones lingüísticas y los actos de habla” (Martinell y Cruz, 2006, p. 16). Se trata de una forma de enseñar a aprender en la que se da prioridad a las diferentes funciones que cumple el texto como elemento fundamental presente en todos los actos del habla.

Martinell y Cruz explican que para los métodos del enfoque textual la enseñanza del lenguaje no solo consiste en hacer saber reglas gramaticales, vocabulario o enseñar a pronunciar o adquirir competencia lingüística, sino que el sujeto debe desarrollar su competencia comunicativa. Ha de ser capaz de comunicarse con propiedad, de manera eficiente, según los propósitos comunicativos.

Mendoza (2003) señala que hay hasta cuatro enfoques metodológicos referidos al enfoque comunicativo textual: una metodología logocéntrica, una metodología funcional, una metodología global y una metodología integral. La metodología logocéntrica y deductiva tiene como centro la transmisión de contenidos “formales, normativos, gramaticales, textuales, mediante explicaciones, demostraciones y ejercitaciones coherentes” (p. 101); aquí, el estudiante aplica la teoría. La metodología funcional, estructural o analítica se centra en la realización de actividades precisas para el mejoramiento de microhabilidades y destrezas; el estudiante realiza ejercicios fonéticos, sintácticos, sociales y comunicativos con la idea de que esas habilidades las puede aplicar al usar el lenguaje en forma cotidiana. La metodología comunicativa global, comunicativa o ecológica considera que las microhabilidades que adquiere el sujeto las utilizará en el

marco curricular; esta es una metodología prioriza narraciones, descripciones orales y escritas, exposiciones, conversaciones etcétera y es apropiada para estudiantes que presentan disfunciones. Finalmente, la metodología comunicativa integral se caracteriza porque atiende a todos los tipos de estudiantes; se preocupa por desarrollar coherentemente las posibilidades comunicativas de cada uno de ellos; aquí se trata de diseñar una “secuencia didáctica diferenciada y una variedad metodológica” (p. 102).

En Perú, la enseñanza de la comunicación se basa en el enfoque comunicativo textual, pues se considera que la comunicación tiene un rol protagónico, sirve a los propósitos comunicativos de las personas (Ministerio de Educación, 2013a). Según el enfoque comunicativo textual, los estudiantes emplean su lengua para comunicarse mediante textos orales y escritos en variadas situaciones e interactuando en distintos actos comunicativos que le exigen comunicarse de manera competente (Ministerio de Educación, 2015b, p 13). Se comunican en clase con sus pares y con los docentes (cuando participan, cuando exponen), en el recreo (mientras interactúan con sus compañeros(as), en casa con sus familiares, esforzándose por emplear su lengua con propiedad, construyendo mensajes claros, fluidos, coherentes y bien estructurados. La eficacia de la comunicación se evidenciará en la consecución del propósito comunicativo que impulsó el acto comunicativo.

El enfoque comunicativo adopta dos perspectivas: una cognitiva que implica usar el lenguaje para construir conocimientos y otra sociocultural, que implica la capacidad del estudiante para relacionarse e interactuar asertivamente con los demás: compañeros(as), profesores(as), familiares y demás personas con quienes interactúa diariamente (Ministerio de Educación, 2015b, pp. 13-14).

Competencias del área de Comunicación en educación primaria

En el Diseño Curricular Nacional (Ministerio de Educación, 2009) las competencias se establecen según tres organizadores: Expresión y comprensión oral, comprensión de textos y producción de textos; y el nivel de complejidad se gradúa de acuerdo al ciclo correspondiente (III, IV y V).

Se precisa que los estudiantes deben ser capaces de comunicarse en forma oral o por escrito y de reflexionar acerca de la función que cumple la lengua en determinada situación comunicativa. Ha de saber usar la lengua y los recursos comunicativos personales necesarios para lograr una adecuada interacción con sus interlocutores.

En el DCN se prescribe que la educación primaria debe desarrollar y fortalecer la expresión y comprensión oral y escrita, debiendo ser la secundaria la etapa en la cual se amplíe y desarrolle todo lo aprendido en la primaria.

En las *Rutas de Aprendizaje* (Ministerio de Educación, 2013a) se fijan cuatro competencias comunicativas, 2 en producción y 2 en comprensión (tabla 1).

Tabla 1

Competencias del área de Comunicación según Rutas de Aprendizaje

	Oral	Escrita
Producción	Produce de forma coherente diversos tipos de textos orales según su propósito comunicativo, de manera espontánea o planificada, usando variados recursos expresivos.	Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.
Comprensión	Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.

Fuente: Ministerio de Educación (2013a). Adaptación.

Se trata pues de que los estudiantes aprendan a comprender y producir mensajes orales y escritos según las intenciones comunicativas que persiguen y en distintos contextos o escenarios y que logren comunicarse en forma fluida, clara y coherente.

El Diseño Curricular Nacional 2015 (Ministerio de Educación 2015a) establece que el área de Comunicación debe desarrollar 5 competencias comunicativas en los diferentes niveles de EBR:

- Comprende textos orales
- Se expresa oralmente
- Comprende textos escritos
- Produce textos escritos
- Interactúa con expresiones literarias.

Estas deben estar presentes en las diferentes prácticas comunicativas realizadas por los estudiantes dentro y fuera de clase, haciendo uso de la expresión y comprensión oral y escrita (Ministerio de Educación, 2015b, p. 17).

Dimensiones de la variable rendimiento en el área de Comunicación

Como se indicó en el acápite anterior, las capacidades del área de Comunicación se dan en dos planos: oral y escrito, y abarcan la comprensión y producción de mensajes en estos dos planos.

Comprensión oral. La competencia comunicativa en este plano implica que el estudiante sea capaz de comprender los mensajes de sus interlocutores captando el sentido exacto de las ideas relevantes que comunican (Ministerio de Educación, 2009). Para ello es preciso que preste atención a sus interlocutores, demostrándoles respeto e interés en lo que dicen (Ministerio de Educación, 2013a). El oyente debe asumir una actitud de escucha crítica frente a los mensajes que le transmite el interlocutor. Cuando no entienda deberá pedir aclaraciones de aquellos fragmentos del discurso que le han generado dudas.

En el aula, las actividades de expresión oral deben realizarse previa indicación de cuáles debe ser la actitud y comportamiento tanto de hablante como de oyentes, para que los estudiantes tengan claras las reglas de participación. Cuando el oyente solicite una aclaración deberá esperar a que el hablante concluya para no interrumpir el hilo del discurso y quebrar la hilación de las ideas.

De acuerdo con *Rutas de Aprendizaje* (Ministerio de Educación, 2013a), la competencia de la comprensión oral comprende 5 capacidades:

- **Escucha** activamente mensajes en distintas situaciones de interacción oral.
- **Identifica** información en diversos tipos de discursos orales.
- **Reflexiona** sobre la forma, contenido y contexto del discurso oral
- **Infiere** el significado del discurso oral.
- **Reorganiza** la información de diversos tipos de discursos orales. (p. 22)

Según el DCN 2015, la competencia para comprender textos orales se desarrolla mediante cuatro capacidades:

- Escucha activamente diversos textos orales.
- Recupera y organiza información de diversos textos orales.
- Infiere el significado de los textos orales.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.

Los estudiantes deben escuchar en forma activa y reflexiva textos orales de diferente tipo y nivel de complejidad siendo capaces de comprender el sentido de los mensajes asumiendo una postura crítica frente a los mensajes de sus interlocutores (Ministerio de Educación, 2015b, p. 43).

Expresión oral. El estudiante, en su rol de hablante, ha de ser capaz de expresar sus enunciados con claridad, fluidez, coherencia y persuasión” (Ministerio de Educación, 2009, p. 168). En todo momento, y teniendo muy en cuenta el contexto en que se produce el acto comunicativo, ha de utilizar en forma pertinente tanto los recursos verbales como los no verbales y sin transgredir las convenciones de participación. Esperará su turno para hablar y se tomará el tiempo necesario dejando espacio para sus interlocutores. Comunicará ideas claras, con un lenguaje directo y sencillo.

Los docentes propiciarán situaciones de comunicación reales que demanden a los estudiantes expresarse con la mayor propiedad posible, valiéndose distintos tipos de textos orales que enunciaran en forma espontánea o planificada (Ministerio de Educación, 2013a). De esta manera los alumnos aprenderán a valorar la comunicación, se acostumbrarán a usar la lengua con propiedad, reconociendo la función social de esta.

Téngase en cuenta que la expresión oral abarca no solo la producción del mensaje, sino también la comprensión del mismo (Álvarez, 2004). El hablante se expresa al interactuar lingüísticamente con otros y también recibe los mensajes de estos, porque la comunicación oral es bidireccional. El sujeto cumple unas veces el papel de emisor y otras de receptor.

De acuerdo con *Rutas de Aprendizaje* (Ministerio de Educación, 2013a), la competencia de la expresión oral comprende 4 capacidades:

- **Organiza** su discurso, tanto planificado como espontáneo, según su propósito, auditorio y contexto.
- **Expresa** con claridad mensajes empleando las convenciones del lenguaje oral.
- **Evalúa** el proceso de producción de su discurso para mejorarlo de forma continua.
- **Aplica** variados recursos expresivos según distintas situaciones comunicativas. (p. 20)

EL DCN 2015 (Ministerio de Educación, 2015a) considera que la competencia para expresarse oralmente debe desarrollarse mediante 5 capacidades:

- Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.
- Expresa con claridad sus ideas.
- Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.
- Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.

Al expresarse oralmente, el estudiante tendrá que usar el lenguaje para comunicar sus ideas en forma eficaz, expresándose con fluidez, claridad y propiedad, según el propósito comunicativo que persigue, adaptando el tipo de texto a los destinatarios de su mensaje (Ministerio de Educación, 2015b, p. 52).

Comprensión de textos. En el área de Comunicación, la competencia de comprensión de textos involucra la lectura y comprensión de diversos tipos de textos escritos, debiendo el estudiante estar en condiciones de construir el significado de estos. Para reconstruir el significado del texto usará sus conocimientos previos, sus experiencias personales, la relación que tiene con el contexto y usará estrategias cognitivas y

metacognitivas para lograr una mejor comprensión de lo que lee (Ministerio de Educación, 2009).

El lector debe comprender la información literal, inferenciar la no explícita y ser capaz de emitir juicios o valoraciones sobre la estructura y contenido del texto.

Johnston (1989, p. 35) citado por Pérez (2004, p. 258) señala que “La comprensión lectora es un proceso complejo que incluye el uso consciente o inconsciente de varias estrategias, incluidas las de resolución de problemas, para construir el significado que el autor ha querido comunicar”.

Johnston se refiere a las estrategias cognitivas y metacognitivas que tienen por finalidad asegurar la comprensión de la información contenida en los textos. Los docentes enseñarán a los estudiantes a valerse de estas estrategias para penetrar a la esencia del texto y captar el significado que el autor comunicó al escribirlo.

De acuerdo con *Rutas de Aprendizaje* (Ministerio de Educación, 2013a), la competencia de comprensión de textos comprende 6 capacidades:

- **Se apropia** del sistema de escritura.
- **Toma decisiones estratégicas** según su propósito de lectura.
- **Identifica** información en diversos tipos de textos según el propósito.
- **Reflexiona** sobre la forma, contenido y contexto del texto.
- **Infiere** el significado del texto.
- **Reorganiza** la información de diversos tipos de texto. (p. 29)

EL DCN 2015 (Ministerio de Educación, 2015a) considera que la competencia para comprender textos escritos debe desarrollarse mediante 5 capacidades:

- Se apropia del sistema de escritura (solo ciclos 11 y 111).
- Recupera información de diversos textos escritos.
- Reorganiza información de diversos textos escritos.
- Infiere el significado de los textos escritos.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.

En esta competencia, los estudiantes serán capaces de comprender diversos textos escritos, simples y complejos, construyendo críticamente su significado según el propósito del autor (Ministerio de Educación, 2015b, p. 62). El estudiante interpretará el sentido de los textos teniendo en cuenta su contexto, sus experiencias y conocimientos previos y haciendo uso de estrategias (cognitivas y metacognitivas) apropiadas para lograr la comprensión plena del contenido. El estudiante será capaz de recuperar información explícita, de inferir a implícita y de emitir juicios de valor con una postura personal definida.

Producción de textos. El estudiante debe aprender a producir todo tipo de textos usando con propiedad la lengua. El texto pasa a ser la unidad comunicativa mediante la cual da a conocer sus ideas e inquietudes, sentimientos y emociones (Pérez, 2006). Los docentes de comunicación se encargarán de que los estudiantes interioricen el proceso de escritura y las etapas que comprende: (planificación, textualización, revisión y reescritura (Ministerio de Educación, 2009).

Los alumnos deben leer todo tipo de textos para familiarizar con la estructura de estos y luego ser capaces de producirlos de manera planificada, respetando las formalidades propias de cada tipo.

Los estudiantes necesitan tomar conciencia de que la producción de textos es un proceso planificado; que el desorden arruina el producto. El docente les enseñará a elegir el tema, seleccionar ideas para establecer un esquema del contenido que luego desarrollarán de manera ordenada y secuencial hasta conseguir un texto que destaque por la progresión y unidad temática.

De acuerdo con *Rutas de Aprendizaje* (Ministerio de Educación, 2013a), la competencia de producción de textos comprende 4 capacidades:

- **Se apropia** del sistema de escritura.
- **Planifica** la producción de diversos tipos de texto.
- **Reflexiona** sobre el proceso de producción de su texto para mejorar su práctica como escritor.

- **Textualiza** experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito. (p. 27)

Según el DCN 2015 (Ministerio de Educación, 2015a), la competencia para producir textos escritos se desarrolla mediante cuatro capacidades:

- Se apropia del sistema de escritura (solo ciclos II y III).
- Planifica la producción de diversos textos escritos.
- Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.

En esta competencia, los estudiantes debe definir el propósito comunicativo y producir manera autónoma textos de diverso tipo y nivel de complejidad, aprovechando sus experiencias previas y distintas fuentes de información (Ministerio de Educación, 2015b, p. 72). El docente debe desarrollar en sus alumnos la conciencia sobre el proceso de producción del texto. Estos emplearán sus conocimientos gramaticales para producir textos con cohesión, adecuación, empleando un vocabulario variado.

Importancia del área de Comunicación.

Esta área del currículo se encarga de que los estudiantes desarrollen sus destrezas y habilidades para ser capaces de comunicarse en forma oral o escrita con propiedad, expresando lo que tuvieron la intención de comunicar, usándola lengua con propiedad y en los términos precisos para que el mensaje sea comprendido perfectamente por sus interlocutores.

Pero para que los estudiantes desarrollen sus capacidades comunicativas no solo basta que conozcan y usen la lengua, sino también que se valgan de otros lenguajes y recursos no verbales (gestos, movimientos corporales, expresiones gráfico-plásticas, sonidos, etcétera) y, en estos tiempos, valiéndose de las tecnologías de la información y la comunicación (Ministerio de Educación, 2009).

Los estudiantes deben tener muy claro que el área de Comunicación les brindará todo lo necesario para que puedan relacionarse en forma asertiva y empática con las personas

con quienes interactúan. Deben valorar el diálogo con una forma civilizada para encontrar una solución inmediata a los conflictos que, si no son resueltos a tiempo, terminan por resquebrajar las relaciones.

La vida en sociedad exige un alto nivel de comprensión entre las personas. La lengua es una herramienta de vinculación que estrecha los vínculos afectivos; mediante ella las personas exteriorizan sus emociones, expresan su agrado o desagrado, su comodidad o incomodidad, sus sueños, inquietudes, deseos.

Los profesores de comunicación tienen la difícil tarea de lograr que los estudiantes valoren al área de Comunicación y la vean una parte fundamental del currículo que les servirá para obtener una mejor comprensión de las otras áreas.

Gallardo señala que la comunicación es una forma de relación social y de intercambio (López y Gallardo, 2005). Los interlocutores interactúan socialmente de acuerdo con ciertos intereses e intenciones comunicativas y en ese proceso intercambian una serie de ideas valiéndose de la lengua, otros lenguajes y recursos no verbales, así como respetando las convenciones sociales, siendo estas últimas muy importantes para que la comunicación se desarrolle normalmente.

La importancia del área de Comunicación radica precisamente en el hecho de proveer a los estudiantes los conocimientos y recursos necesarios para tener una comunicación fluida en su relación con las diferentes personas con quienes interactúan en los ámbitos: escolar, social, amical y familiar.

2.3. Definición de términos básicos

Convenciones de participación. Son pautas que regulan la intervención de los interlocutores en una situación comunicativa.

Creatividad. Es la “capacidad de crear, generar ideas, soluciones novedosas, respuestas originales” (Rojas, 2007, pp. 112-114). La persona creativa genera muchas ideas; encuentra respuestas geniales para cualquier interrogante o inquietud. La creatividad es el motor de la innovación.

Cultura. “Es un modo global de vida, no solo de elementos parciales de usos y costumbres. Ella está presente en los sentimientos del hombre y los condiciona, como también en la comprensión que posee del mundo y de su comportamiento” (Lerma, 2006, p. 28).

Destreza. Propiedad con que se hace algo (Real Academia Española, 2001).

Habilidad. Conjunción de destrezas que permiten a una persona realizar de manera correcta, ingeniosa o exitosa (Real Academia Española, 2001).

Innovación. La innovación es la creatividad aplicada en el mejoramiento de productos y servicios (Rojas, 2007, p. 114). La persona innovadora se caracteriza por su espíritu emprendedor; hace las ideas palpables, las lleva a la realidad.

Intención comunicativa. Se define como el propósito o finalidad que se tiene al enunciar un mensaje como parte de una situación comunicativa (Martínez A. , 2010).

Rutas de aprendizaje. Son herramientas con las que cuenta el docente para realizar su trabajo pedagógico. En ellas se plantean las capacidades y competencias que deben alcanzar los estudiantes, así como los indicadores para evaluarlas (Ministerio de Educación, s.f).

Situación comunicativa. Es toda situación en la cual se produce un acto de comunicación que compromete a los participantes de un intercambio de mensajes (Kornblit, 2004).

2.4. Formulación de hipótesis

Hipótesis general

Existe una relación significativa entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?

Hipótesis específicas

Existe una relación significativa entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Existe una relación significativa entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Existe una relación significativa entre contexto regulativo- disciplina y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Existe una relación significativa entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

2.5. Variables

Definición conceptual

Variable clima de aula. El clima de aula o también denominado clima de clase, comprende el conjunto de relaciones interpersonales, el involucramiento en las actividades, la distribución de roles, la estimulación, facilitación y limitación de comportamientos (Bisquerra, 2008).

Variable rendimiento en el área de comunicación. Desempeño logrado por los estudiantes en la expresión y comprensión oral, así como en la producción y comprensión de textos escritos, según el enfoque comunicativo textual.

Definición operacional

Clima de aula. Variable compuesta por cuatro contextos: imaginativo, interpersonal, regulativo-disciplinario e instruccional en los cuales se desarrollan las actividades de aprendizaje. Se midió mediante la escala de aula, que tiene 20 ítems.

Rendimiento en el área de Comunicación. Variable que mide el desempeño de los estudiantes en el área de Comunicación según cuatro competencias: comprensión oral, expresión oral, comprensión de textos y producción de textos. Los datos de esta se recogen mediante los registros de notas.

Operacionalización de variables

Tabla 2

Operacionalización de la variable clima de aula

Variable	Dimensión	Indicador	Item	Instrumento
Clima de aula	Contexto imaginativo	▪ Creatividad	+4, +8, +15, +18	Escala de clima de aula
		▪ Innovación	-11	
	Contexto interpersonal	▪ Amistad y apoyo	+1, +5, +14, +19	
		▪ Cercanía del docente	-9	
	Contexto regulativo-disciplinario	▪ Normas y reglas	6	
		▪ Autoritarismo	-2, -10, -12, -16	
	Contexto instruccional	▪ Planificación	+3, +7, +13, +20	
		▪ Dominio e interés	-17	

Fuente: Escala de clima de aula (Marjoribank, 1980).

Tabla 3

Operacionalización de la variable rendimiento en el área de Comunicación

Variable	Dimensiones	Instrumento
Rendimiento en el área de Comunicación	▪ Comprensión oral	Registro de notas
	▪ Expresión oral	
	▪ Comprensión de textos	
	▪ Producción de textos	

Fuente: Rutas de Aprendizaje (2013b).

Capítulo III

Diseño metodológico

3.1. Enfoque

En esta investigación se recolectaron datos para probar hipótesis teniendo como base una medición numérica y el análisis estadístico descriptivo e inferencial (Hernández, Fernández y Baptista, 2014); es decir se buscó determinar el comportamiento de las variables clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación. Por consiguiente, le corresponde el enfoque cuantitativo, que se caracteriza por su propósito probatorio.

Las variables se midieron en un determinado contexto para establecer su comportamiento en la muestra de estudio. Los resultados se describen según variables y dimensiones y luego se formulan las pruebas de hipótesis que permiten formular las conclusiones acerca de la forma cómo se relacionan.

3.2. Alcance del estudio

Con los resultados de la investigación se pretendió describir la relación entre las variables clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación. Por tanto, tiene un alcance descriptivo; solo se buscó especificar propiedades y características importantes de las variables estudiadas. Describe las tendencias de estas en la muestra estudiada.

Los estudios descriptivos son muy útiles para mostrar con precisión las características de las variables estudiadas en una muestra, siendo importante para ello el nivel de profundidad que el investigador dé a su trabajo (Hernández *et al*, 2014).

3.3. Diseño del estudio

El trabajo no implicó la manipulación de variable alguna, por lo que le corresponde un diseño no experimental; las muestras se tomarán en un solo momento; en ese sentido el estudio es de corte transversal; y las variables clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación solo se relacionarán para establecer el grado de asociación que hay entre ellas.

En consecuencia, a esta investigación le corresponde un diseño no experimental, transversal correlacional; se relacionan las variables clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación sin establecer relación de causalidad entre estas (Hernández *et al*, 2014).

Según Hernández *et al* (2014), el modelo de este diseño es el siguiente:



X es la variable clima de aula

Y es la variable rendimiento en el área de Comunicación

— es la relación entre variables.

3.4. Población y muestra

Población

El universo poblacional estuvo formado por 105 estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán en el distrito de Huari, Región Áncash. En la tabla 4 se detalla la distribución de la población

Las edades de los estudiantes fluctuaban entre los 10 y 14 años de edad. Todos provienen de zonas rurales, de familias de escasos recursos económicos y extrema pobreza.

Tabla 4*Distribución de la muestra*

Ciclo	Inst. educativa	Grado	Varón	Mujer	N
V	Huamparán	Quinto	13	09	22
		Sexto	13	12	25
	Pachachaca	Quinto	11	10	21
		Sexto	10	13	23
	Tashta	Quinto	06	02	08
		Sexto	02	03	05
Total			55	49	105

Fuente: Nóminas de matrícula de las instituciones educativas.

Muestra

Teniendo en cuenta que la población es relativamente pequeña, la muestra de estudio fue el 100% de la población. La elección de los elementos no dependió de la probabilidad, sino de las características de la investigación o la conveniencia del investigador (Hernández *et al*, 2014).

Se trabajó con una muestra censal (p. 172), que incluye a todos los sujetos que integran la población. La unidad de análisis fue cada estudiante de quinto o sexto grado de educación primaria.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**Técnicas**

La recolección de datos se realizó utilizando como técnicas el fichaje, la encuesta y el análisis de documentos. Mediante el fichaje se obtuvo información para la construcción del marco teórico de referencia y se registró las diferentes fuentes bibliográficas consultadas. La encuesta se utilizó para recoger información sobre la variable clima de aula en los estudiantes de quinto y sexto grados de educación primaria. El análisis de documentos permitió obtener información sobre la variable rendimiento en el área de Comunicación.

Instrumento

Los instrumentos utilizados son las fichas, el cuestionario y los registros de notas del área de Comunicación. Las fichas utilizadas fueron las bibliográficas, textuales, de resumen y comentario.

El cuestionario sirvió para recoger información sobre la variable clima de aula y los registros de notas del área de Comunicación proporcionaron información sobre la variable rendimiento en el área de Comunicación.

Escala de clima de aula. Su autor Kevin Marjoribank la denominó School Environment Scale (SES). La adaptación española estuvo a cargo de Aurelio Villa Administración, en 1985.

El instrumento evalúa la percepción de los estudiantes de educación secundaria respecto de los cuatro contextos considerados por Marjoribanks. Se administra en forma individual o colectiva, durante 15 minutos.

El instrumento original está compuesto por 28 ítems, distribuidos en cuatro dimensiones:

- contexto imaginativo (7),
- contexto interpersonal (7),
- contexto regulativo (7),
- contexto instruccional (7).

Para esta investigación se modificó el instrumento original, considerando únicamente 20 ítems, 5 por cada dimensión (tabla 5). Hay 7 ítems negativos (-11, -9, -2, -10, -12, -16 y -17), que se califican en sentido inverso (5 – 4 – 3 – 2 – 1) a los positivos (1 – 2 – 3 – 4 – 5).

Tabla 5*Estructura de la escala SES según dimensiones*

Dimensión	Indicador	Orientación de los ítems	Ítem
Contexto imaginativo	Creatividad	4 positivos 1 negativo	+4, +8, +15, +18 -11
Contexto interpersonal	Amistad y apoyo	4 positivos 1 negativo	+1, +5, +14, +19 -9
Contexto regulativo	Normas y reglas	1 positivo 4 negativos	6 -2, -10, -12, -16
Contexto instruccional	Planificación	4 positivos 1 negativos	+3, +7, +13, +20 -17
Total	4		20

Fuente: Escala de clima de aula adaptada para esta investigación (2015).

Los puntajes (mínimo y máximo) de la variable y sus dimensiones se determinan multiplicando los índices más bajo (1) y más alto (5) por la cantidad de ítems. Los resultados de la variable clima de aula se presentan de manera descriptiva según las categorías fijadas en la tabla 6.

Tabla 6*Categorías para la interpretación en la descripción de la variable clima de aula*

Categoría	Dimensión	Clima de aula
Muy desfavorable	5 - 10	25 - 44
Desfavorable	11 - 15	45 - 63
Favorable	16 - 20	64 - 82
Muy favorable	21 - 25	83 - 100

Fuente: Escala de clima de aula adaptada para esta investigación (2015).

Los registro de notas del área de Comunicación. Contienen los resultados finales de las evaluaciones de los estudiantes al término de un periodo o de todo el año lectivo escolar. En ellos, las notas se consignan en cuatro criterios:

- Comprensión oral.
- Producción oral.
- Comprensión de textos.

- Producción de textos.

Las notas de estos registros se correlacionaron con los puntajes obtenidos mediante el cuestionario de la variable clima de aula. La interpretación descriptiva de los resultados se realizó considerando los niveles de la tabla 7.

Tabla 7

Niveles de interpretación de la variable rendimiento en el área de Comunicación

	Logro
AD	Logro destacado
A	Logro previsto
B	En proceso
C	En inicio

Fuente: Diseño Curricular Nacional (Ministerio de Educación (2009)).

Validez y confiabilidad de la escala de clima de aula

Validez. Para verificar la validez del instrumento se solicitó el apoyo de tres especialistas, quienes verificaron si el instrumento medía la variable. La calificación promedio de los tres expertos fue 91.5 %, indicando que el instrumento era idóneo para medir la variable clima de aula (ver anexo 4)

Confiabilidad. La confiabilidad se comprobó aplicando primero un piloto a una muestra de 30 estudiantes de la institución educativa N° 86333, del distrito de Pachachaca, en el distrito de Huari. Luego utilizando el coeficiente de consistencia interna alfa de Cronbach se verificó si el instrumento era internamente consistente. La prueba dio $\alpha = .829$ (tabla 8).

Tabla 8

Resultados de la prueba de confiabilidad mediante alfa Cronbach

Instrumento	N	Alfa de Cronbach	N de elementos
Escala de clima de aula	30	.829	20

Fuente: Base de datos del piloto (2015).

El coeficiente de confiabilidad se interpretó según la tabla 9, corresponde a un buen nivel de correlación.

Tabla 9

Tabla de interpretación para el coeficiente de confiabilidad alfa Cronbach

$\alpha < 0,5$	No Aceptable
$0,5 < \alpha < 0,6$	Nivel Pobre
$0,6 < \alpha < 0,7$	Nivel Débil
$0,7 < \alpha < 0,8$	Nivel Aceptable
$0,8 < \alpha < 0,9$	Nivel Bueno
$0,9 < \alpha$	Excelente confiabilidad

Fuente: Bisquerra (1987, p. 189).

Con la opinión de los especialistas y el resultado de la prueba de fiabilidad se llegó a la certeza de que el cuestionario era confiable para utilizarse en la investigación.

3.6. Métodos y técnicas de análisis de datos

Por tratarse de una investigación cuantitativa caracterizada por probar hipótesis, el análisis de los datos se realizó utilizando métodos estadísticos; en consecuencia a información se procesó recurriendo al análisis estadístico descriptivo e inferencial. Es decir, en aplicación del método hipotético deductivo se realizó el contraste de las hipótesis de investigación para verificar si estas eran o no acertadas.

También se empleó el método comparativo, analítico, sintético. Se compararon los datos de las variables clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación para analizar la relación entre estas dos variables y, las características de dicha relación sintetizarlas en las conclusiones finales.

Una vez aplicado el cuestionario sobre clima de aula a la muestra y obtenidos los registros de notas del área de Comunicación, se procedió a elaborar las bases de datos con las cuales se realizó el análisis estadístico a nivel descriptivo e inferencial.

Los datos obtenidos mediante el cuestionario se transformaron a una escala ordinal para luego ser correlacionados con la calificación cualitativa de los registros de notas.

Las pruebas estadísticas utilizadas son: el coeficiente de confiabilidad alfa de Cronbach, para verificar la consistencia interna del cuestionario y el coeficiente de correlación rho de Spearman, para realizar el contraste de las hipótesis.

Las diferentes pruebas de hipótesis se efectuaron estimando una significancia de .05 (5% de error). Las decisiones se tomaron considerando el p -valor calculado por la prueba estadística. En consecuencia:

Si $p < .05$, se rechazó la H_0 y se concluyó con H_1 .

Si $p > .05$, no se rechazó la H_0 .

Los resultados se describen utilizando tablas, el gráfico de barras y el diagrama de dispersión; y las medidas estadísticas calculadas son la media, la desviación estándar y los puntajes mínimo máximo.

La interpretación de los índices de correlación se realizó con referencia a la tabla 10.

Tabla 10

Niveles de interpretación del coeficiente de correlación

$r = 1$	Correlación perfecta
$0.8 < r < 1$	Correlación muy alta
$0.6 < r < 0.8$	Correlación alta
$0.4 < r < 0.6$	Correlación moderada
$0.2 < r < 0.4$	Correlación baja
$0 < r < 0.2$	Correlación muy baja
$r = 0$	Correlación nula

Fuente: Bisquerra (1987, p.189).

3.7. Aspectos éticos

Los investigadores tuvieron celo en realizar la investigación con respeto de los derechos de las personas involucradas en el estudio. Protegieron la identidad de los estudiantes en respeto de su dignidad y de las respuestas que estos eligieron en el cuestionario. No obstante, la información recogida fue procesada en forma objetiva y veraz, dada la importancia de este trabajo. Asimismo, se respetaron los derechos de autor, reconociendo los créditos correspondientes según las recomendaciones del Manual de Publicaciones de la APA (2010) y el Protocolo de investigación de la Universidad Católica Sedes Sapientiae.

Capítulo IV

Resultados

4.1. Descripción de resultados

Variable clima de aula

La figura 1 destaca que la mayoría (73.3%) de estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán en el distrito de Huari consideran que el clima de aula es favorable; solo el 14.3% lo consideran muy favorable.

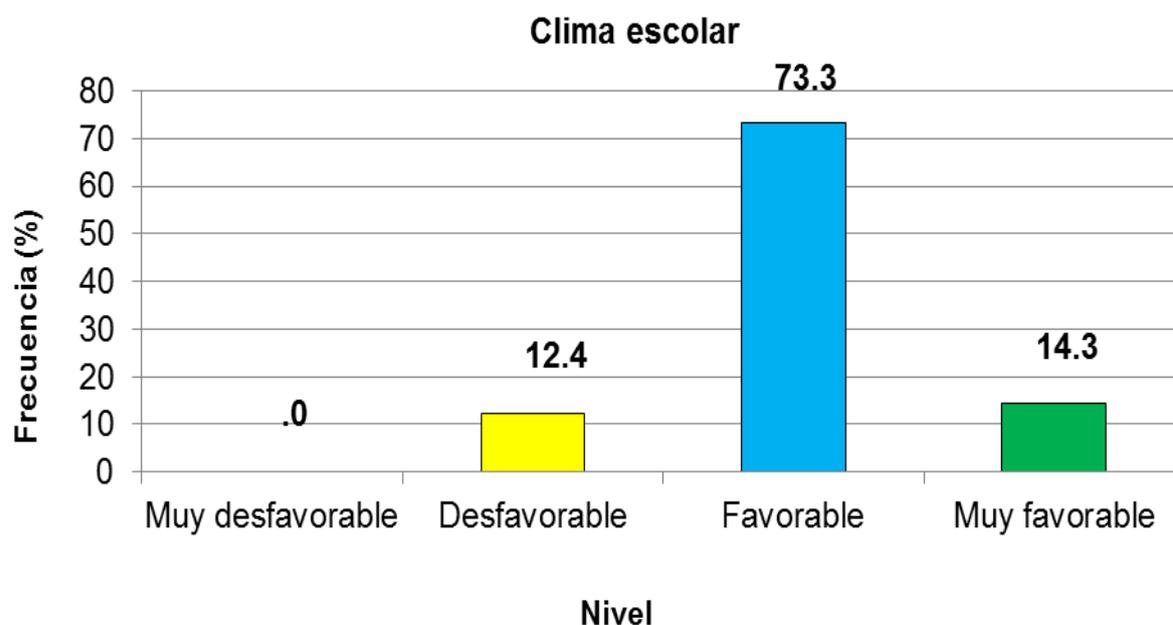


Figura 1. Frecuencia porcentual de la variable clima escolar.

Fuente: Escala de clima de aula.

Contexto imaginativo. Según la figura 2, el 48.6% de estudiantes del V ciclo de educación primaria considera que hay un contexto imaginario favorable y otro importante 42.8% lo consideran muy favorable.

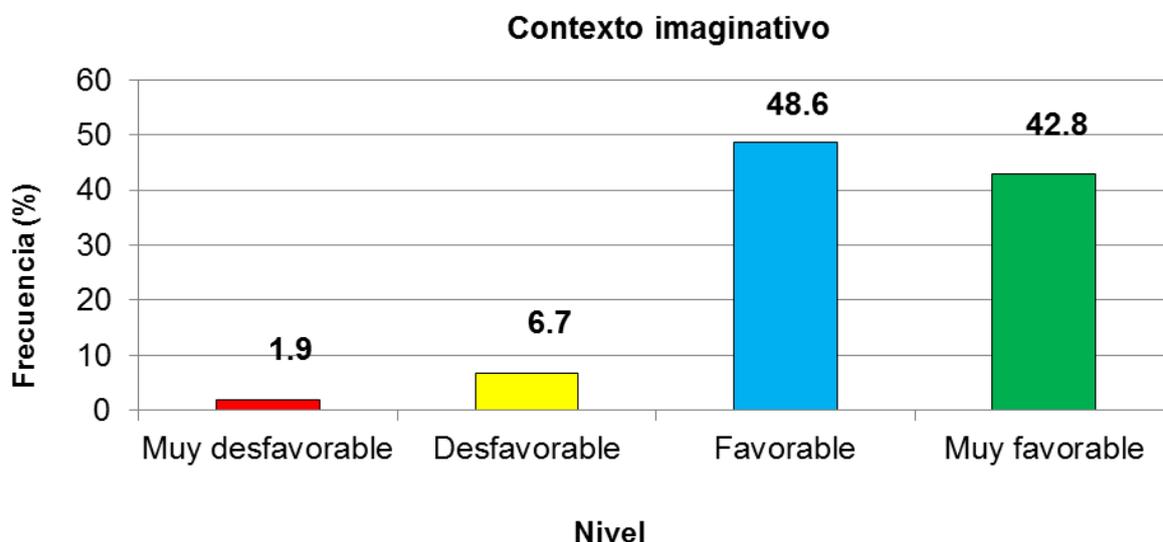


Figura 2. Frecuencia porcentual de la dimensión clima referente al centro.

Fuente: Escala de clima de aula.

Contexto interpersonal. De acuerdo con la figura 3, el 48.6% de estudiantes del V ciclo de educación primaria considera que el contexto interpersonal es también favorable, seguido del 38.1% que lo consideran muy favorable.

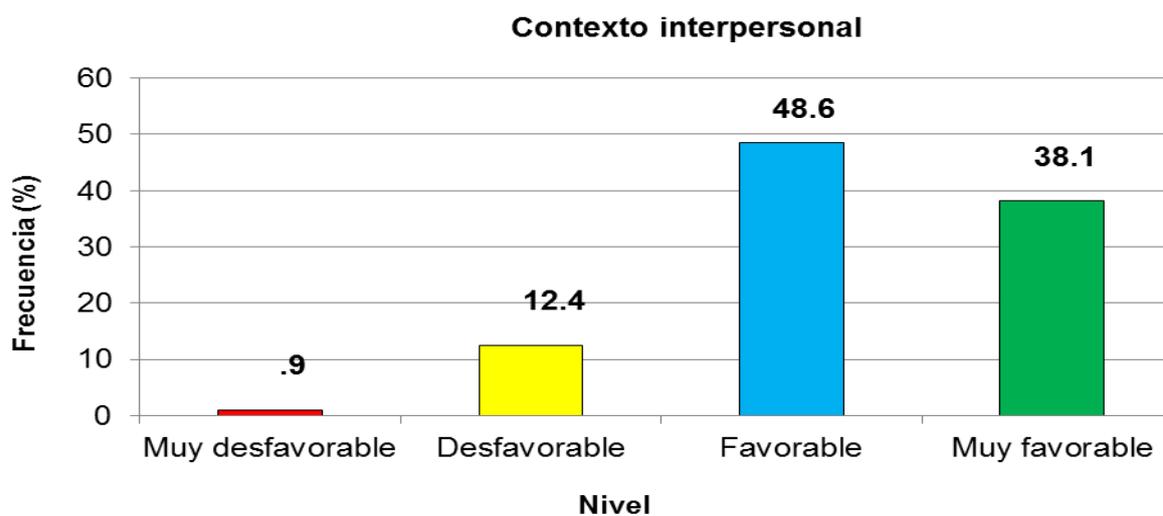


Figura 3. Frecuencia porcentual de la dimensión clima referente al profesorado.

Fuente: Escala de clima de aula.

Contexto regulativo-disciplinario. Con relación al contexto regulativo-disciplinario, el 48.6% de los estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán lo califica como favorable, pero el 37.1% lo califica como desfavorable (figura 4).

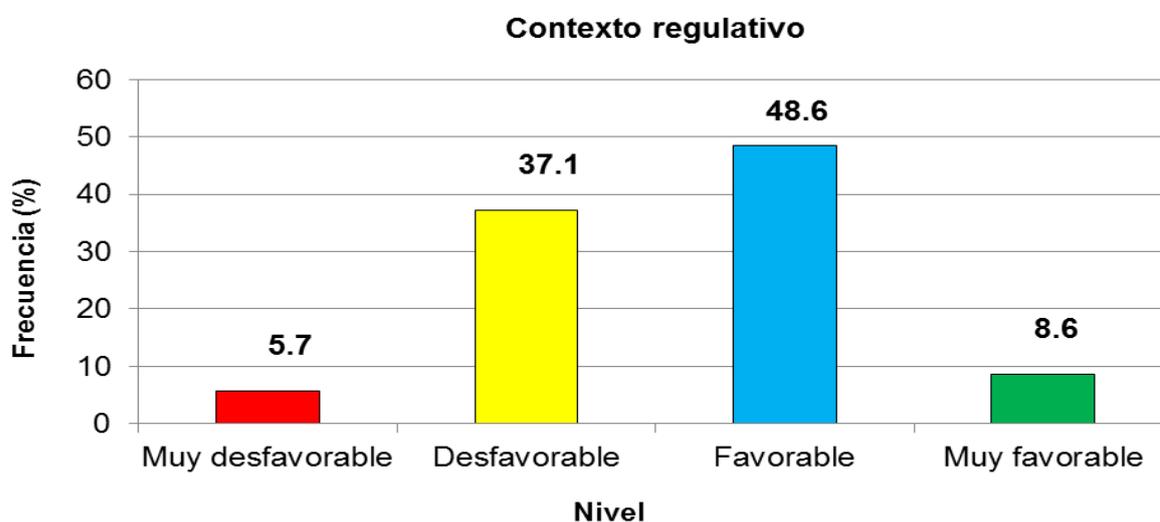


Figura 4. Frecuencia porcentual de la dimensión clima referente al profesorado.

Fuente: Escala de clima de aula.

Contexto instruccional. En lo que respecta al contexto instruccional, el 46.7% de los estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán estiman que este es favorable y el 41.9% lo estiman muy favorable (figura 5).

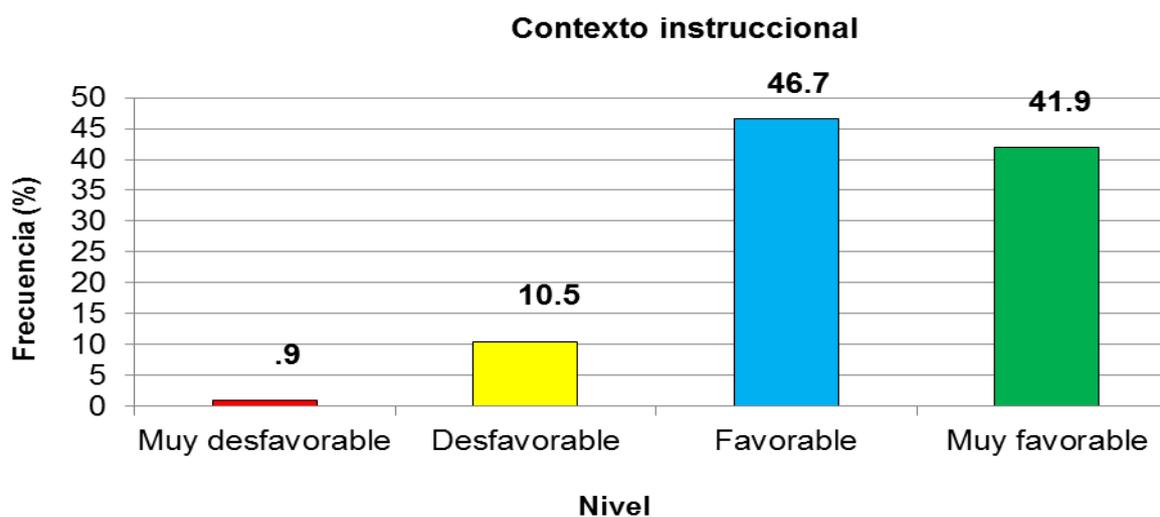


Figura 5. Frecuencia porcentual de la dimensión clima referente al profesorado.

Fuente: Escala de clima de aula.

Variable rendimiento en el área de Comunicación

Los resultados para la variable rendimiento en el área de Comunicación (figura 6), que se muestran en la figura 6, indican que el 80% de los estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán obtuvieron un logro previsto.

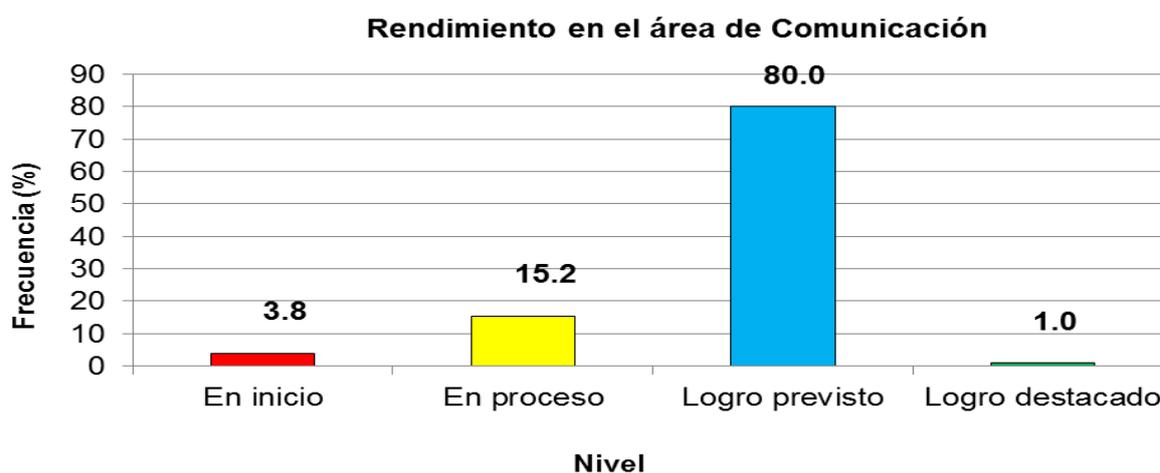


Figura 6. Frecuencia porcentual de la variable rendimiento en el área de Comunicación.

Fuente: Registros de notas (2015).

Comprensión oral. En la dimensión comprensión oral (figura 7), la mayoría de estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán obtuvieron un logro previsto (78.1%).

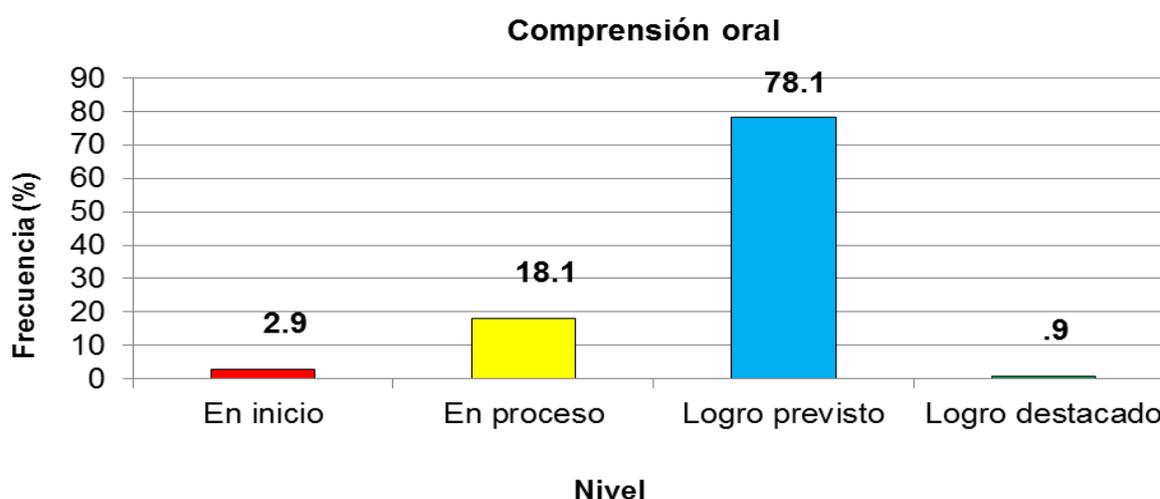


Figura 7. Frecuencia porcentual de la comprensión oral de la variable rendimiento en el área de Comunicación.

Fuente: Registros de notas (2015).

Expresión oral. En la dimensión expresión oral (figura 8), también la mayoría de estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán obtuvieron un logro previsto (73.3%).

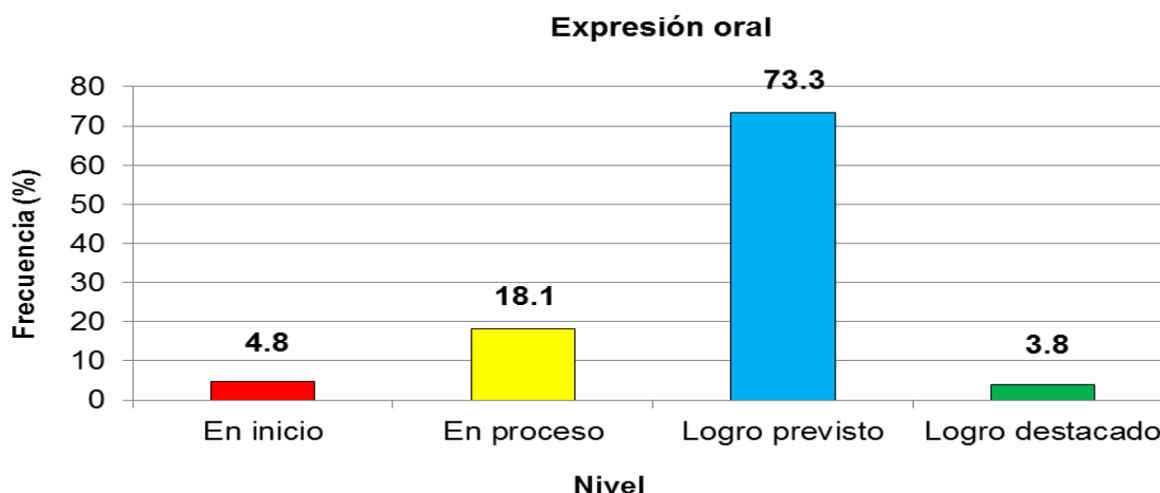


Figura 8. Frecuencia porcentual de la expresión oral de la variable rendimiento en el área de Comunicación.
Fuente: Registros de notas (2015).

Comprensión de textos. En comprensión de textos (figura 9), la mayoría de estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán obtuvieron igualmente un logro previsto (72.3%).

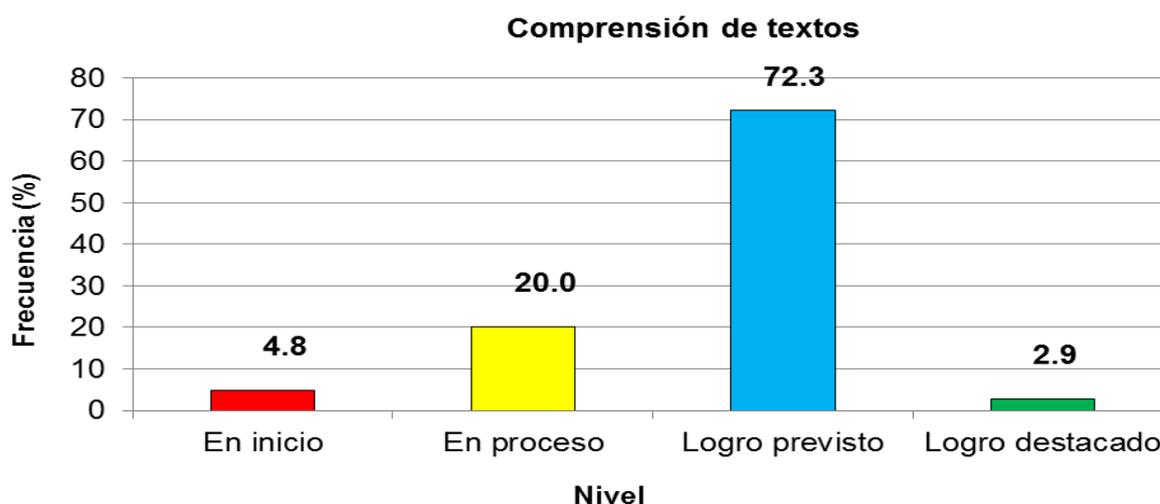


Figura 9. Frecuencia porcentual de la comprensión de textos de la variable rendimiento en el área de Comunicación.
Fuente: Registros de notas (2015).

Producción de textos. En producción de textos (figura 10), la mayoría de estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de la localidad de Huamparán obtuvieron también un logro previsto (75.2%).

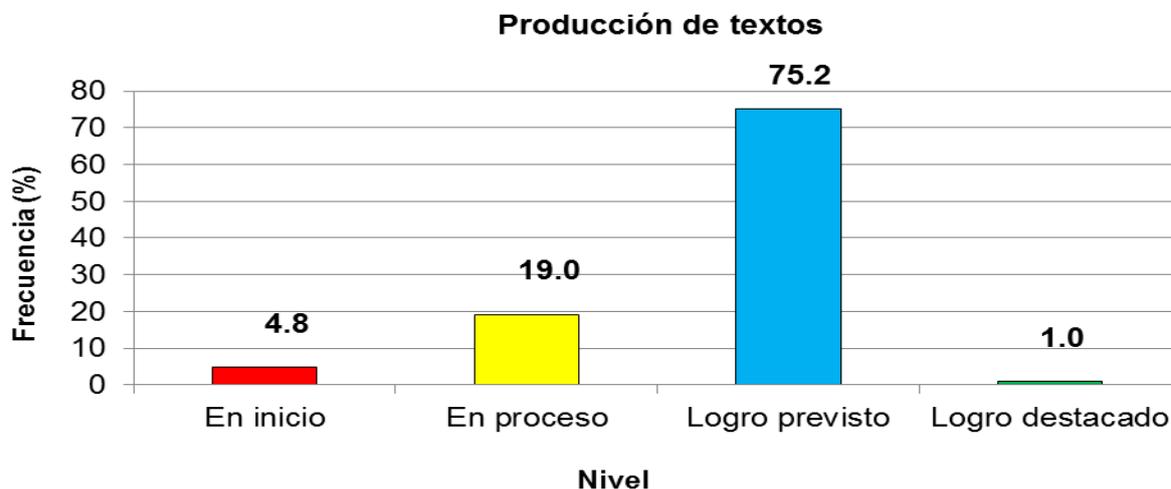


Figura 10. Frecuencia porcentual de la producción de textos de la variable rendimiento en el área de Comunicación.

Fuente: Registros de notas (2015).

4.2. Pruebas de hipótesis

Relación entre clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación

Objetivo. Determinar la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari

Hipótesis.

H_0 . No existe una relación significativa entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

H_1 . Existe una relación significativa entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Los resultados de la prueba de hipótesis mediante el coeficiente de correlación rho de Spearman dio $\rho = .373^{**}$, demostrando que existe una correlación baja, pero muy significativa ($p = .000$) entre el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari (tabla 11).

Tabla 11

Resultados de la correlación entre las variables clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación

Variables	rho de Spearman	Sig. (bilat.)
Clima de aula	.373**	.000
Rendimiento en el área de Comunicación		
N=105		** $p < .01$

Fuente: Escala de clima de aula y registros del área de Comunicación.

Decisión. Dado que la prueba de hipótesis para la correlación entre las variables asociadas dio $**p < .01$, al .000 de error se concluye que existe una relación significativa entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

En la tabla 12 se aprecia que en un 61% el clima de aula favorable está asociado con el logro previsto en el rendimiento de los estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. Los contextos imaginativo, interpersonal, regulativo-disciplinario e instruccional del clima de aula son predominantemente favorables y están asociados al logro destacado de los estudiantes en el área de Comunicación.

De igual manera se observa que solo en un 13.3% el clima de aula muy favorable está asociado al logro previsto.

Tabla 12

Tabla de contingencia para la asociación clima de aula y rendimiento en el área de Comunicación

Rendimiento en el área de Comunicación	Clima de aula						Total	
	Desfavorable		Favorable		Muy favorable		N	%
	N	%	N	%	N	%	N	%
En inicio	2	1.9	2	1.9	0	0.0	4	3.8
En proceso	5	4.8	11	10.5	0	0.0	16	15.2
Logro previsto	6	5.7	64	61.0	14	13.3	84	80.0
Logro destacado	0	0.0	0	0.0	1	1.0	1	1.0
Total	13	12.4	77	73.3	15	14.3	105	100.0

Fuente: Escala de clima de aulas y registros de notas del área de Comunicación.

Relación entre el contexto imaginativo del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación

Objetivo. Determinar la relación entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Hipótesis.

H₀. No existe una relación significativa entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

H₁. Existe una relación significativa entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

La prueba de hipótesis dio $\rho = .336^{**}$, indicando una correlación baja, pero muy significativa ($p = .000$) entre el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación (tabla 13).

Tabla 13

Resultado de la correlación entre el contexto imaginativo del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación

Variable - dimensión	rho de Spearman	Sig. (bilat.)
Contexto imaginativo	.336**	.000
Rendimiento en el área de Comunicación		
N=105		** $p < .01$

Fuente: Escala de clima de aula y registros del área de Comunicación.

Decisión. Dado que la prueba de hipótesis para la correlación entre las variables asociadas arrojó $**p < .01$, al .000 de error se concluye que existe una relación significativa entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

En la tabla 14 se observa que en un 38.1% el contexto imaginativo favorable de la variable clima de aula se asocia con el logro previsto alcanzado por los estudiantes en el área de Comunicación. También, en un 37.1% el contexto imaginativo muy favorable se asocia con el logro previsto.

Tabla 14

Tabla de contingencia para a la asociación del contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación

Rendimiento en el área de Comunicación	Contexto imaginativo								Total	3.8
	Muy desfavorable		Desfavorable		Favorable		Muy favorable			
	N	%	N	%	N	%	N	%		
En inicio	1	1.0	1	1.0	2	1.9	0	0.0	4	3.8
En proceso	1	1.0	1	1.0	9	8.6	5	4.8	16	15.2
Logro previsto	0	0.0	5	4.8	40	38.1	39	37.1	84	80.0
Logro destacado	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	1.0	1	1.0
Total	2	1.9	7	6.7	51	48.6	45	42.9	105	100.0

Fuente: Escala de clima de aulas y registros de notas del área de Comunicación.

Relación entre el contexto interpersonal del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación

Objetivo. Determinar la relación entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Hipótesis.

H₀. No existe una relación significativa entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

H₁. Existe una relación significativa entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

La prueba de hipótesis dio $\rho = .383^{**}$, indicando una correlación baja, pero muy significativa ($p = .000$) entre el contexto interpersonal del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación (tabla 15).

Tabla 15

Resultados de la correlación entre el contexto interpersonal del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación

Variable - dimensión	rho de Spearman	Sig. (bilat.)
Contexto interpersonal	.383**	.000
Rendimiento en el área de Comunicación		

N=105 ** $p < .01$

Fuente: Escala de clima de aula y registros del área de Comunicación.

Decisión. Dado que la prueba de hipótesis para la correlación entre las variables asociadas arrojó $**p < .01$, al .000 de error se concluye que existe una relación significativa entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

En la tabla 16 se observa que en un 39% el contexto interpersonal favorable se asocia con el logro previsto alcanzado por los estudiantes en el área de Comunicación. Igualmente, en un 35.2% el contexto interpersonal muy favorable está asociado al logro destacado en el área de Comunicación.

Tabla 16

Tabla de contingencia para la asociación entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación

	Contexto interpersonal								Total	
	Muy desfavorable		Desfavorable		Favorable		Muy favorable			
Rendimiento en el área de Comunicación	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
En inicio	0	0.0	1	1.0	3	2.9	0	0.0.	4	3.8
En proceso	1	1.0	6	5.7	7	6.7	2	1.9	16	15.2
Logro previsto	0	0.0.	6	5.7	41	39.0	37	35.2	84	80.0
Logro destacado	0	0.0.	0	0.0	0	0.0.	1	1.0	1	1.0
Total	1	1.0	13	12.4	51	48.6	40	38.1	105	100.0

Fuente: Escala de clima de aulas y registros de notas del área de Comunicación.

Relación entre el contexto regulativo-disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación

Objetivo. Determinar la relación entre el contexto regulativo- disciplina y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Hipótesis.

H₀. No existe una relación significativa entre contexto regulativo- disciplina y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

H₁. Existe una relación significativa entre contexto regulativo- disciplina y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

La prueba de hipótesis dio $\rho = -.005$, indicando que no existe correlación entre el contexto regulativo-disciplinario del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación. La correlación es muy baja, negativa y carente de toda significancia estadística (tabla 14).

Tabla 17

Resultado de la correlación entre el contexto regulativo-disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación

Variable - dimensión	rho de Spearman	Sig. (bilat.)
Contexto regulativo disciplinario	-.005	.959
Rendimiento en el área de Comunicación		
N=105		$p > .05$

Fuente: Escala de clima de aula y registros del área de Comunicación.

Decisión. Dado que la prueba de hipótesis para la correlación entre las variables asociadas arrojó $p > .05$, al .959 de error se concluye que no existe una relación significativa entre contexto regulativo- disciplina y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari

En la tabla 18 se observa que en un 36.2% el contexto regulativo disciplinario favorable se asocia con el logro previsto alcanzado por los estudiantes en el área de Comunicación. Pero, en un 29.5% el contexto regulativo-disciplinario desfavorable se asocia también con el logro destacado en Comunicación.

La administración de normas y reglas, así como cierto autoritarismo de parte de los docentes están asociados de manera negativa al rendimiento de los estudiantes en el área de Comunicación.

Tabla 18

Tabla de contingencia para la asociación entre el contexto regulativo-disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación

Rendimiento en el área de Comunicación	Contexto regulativo-disciplinario								Total	
	Muy desfavorable		Desfavorable		Favorable		Muy favorable			
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
En inicio	0	0.0	1	1.0	3	2.9	0	0.0	4	3.8
En proceso	0	0.0	7	6.7	9	8.6	0	0.0	16	15.2
Logro previsto	6	5.7	31	29.5	38	36.2	9	8.6	84	80.0
Logro destacado	0	0.0	0	0.0	1	1.0	0	0.0	1	1.0
Total	6	5.7	39	37.1	51	48.6	9	8.6	105	100.0

Fuente: Escala de clima de aulas y registros de notas del área de Comunicación.

Relación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación

Objetivo. Determinar la relación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Hipótesis.

H₀. No existe una relación significativa entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

H₁. Existe una relación significativa entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

La prueba de hipótesis dio $\rho = .289^{**}$, indicando una correlación baja, pero muy significativa ($p = .003$) entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación (tabla 19).

Tabla 19

Resultados de la correlación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación

Variable - dimensión	rho de Spearman	Sig. (bilat.)
Contexto instruccional	.289**	.003
Rendimiento en el área de Comunicación		

N=105

** $p < .01$

Fuente: Escala de clima de aula y registros del área de Comunicación.

Decisión. Dado que la prueba de hipótesis para la correlación entre las variables asociadas arrojó $**p < .01$, al .003 de error se concluye que existe una relación significativa entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

En la tabla 20 se observa que en un 40% el contexto instruccional favorable se asocia con el logro previsto alcanzado por los estudiantes en el área de Comunicación. De igual manera, en un 35.2% el contexto instruccional muy favorable se asocia con el logro previsto.

Tabla 20

Tabla de contingencia para la asociación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación

	Contexto instruccional								Total	
	Muy desfavorable		Desfavorable		Favorable		Muy favorable			
Rendimiento en el área de Comunicación	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
En inicio	0	0.0	2	1.9	1	1.0	1	1.0	4	3.8
En proceso	1	1.0	4	3.8	6	5.7	5	4.8	16	15.2
Logro previsto	0	0.0	5	4.8	42	40.0	37	35.2	84	80.0
Logro destacado	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	1.0	1	1.0
Total	1	1.0	11	10.5	49	46.7	44	41.9	105	100.0

Fuente: Escala de clima de aulas y registros de notas del área de Comunicación.

Capítulo V

Discusión, conclusiones y recomendaciones

5.1. Discusión de resultados

En la investigación tuvo como objetivo general determinar la relación existente entre el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en los estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, en el distrito de Huari. Tanto el clima de aula como el aprendizaje del área de Comunicación son dos variables importantes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Por un lado, las condiciones del clima de aula son elementos indispensables para que los estudiantes se sientan motivados y tengan deseo de trabajar, opinar, colaborar y, sobre todo, construir de manera autónoma sus saberes (Tuc, 2013). Las buenas relaciones humanas, el orden, el respeto mutuo, el diálogo permanente, la práctica de valores consolidan un buen clima, el cual contribuirá a mejores logros de aprendizaje (Rivera, 2012). Por tanto, es necesario que los estudiantes perciban en el aula una atmósfera agradable, que favorezca la implicación total en su proceso de aprendizaje (Vieira, 2007). Si existen tales condiciones, los estudiantes se sentirán a gusto en el aula, desarrollarán sus competencias comunicativas, expresarán con toda libertad sus ideas, en forma oral o escrita. Los resultados de la investigación demostraron que entre el clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación existe una correlación baja ($r = .373^{**}$), pero muy significativa al ($p = .000$). El clima de aula es calificado mayoritariamente como favorable (73.3%) y el rendimiento en el área de Comunicación está en el logro previsto (80 %). El clima de aula no es óptimo y tampoco el rendimiento en el área de Comunicación el ideal (logro destacado). Investigadores como Rivera (2012) consideraron que un adecuado clima de aula contribuirá a mejores logros de aprendizaje en los estudiantes, es condición favorable u obstáculo para la mejora de los aprendizajes. Pero más que obstaculizar el aprendizaje, debe favorecerlo, pues los estudiantes requieren más

bien de las condiciones propicias para alcanzar un óptimo rendimiento escolar (García-Valcárcel, 2011). Según Rodríguez y Gallego (1992), el rendimiento académico es el desempeño académico de los estudiantes durante y a final del proceso de aprendizaje y es durante este proceso que deben darse las condiciones adecuadas para que los estudiantes obtengan aprendizajes de calidad. Pero el clima de aula no solo beneficia a los estudiantes, también favorece el clima escolar de la institución y crea las condiciones para que el estudiante, en su vida adulta, se desempeñe mejor en la sociedad. Carrasco *et al.* (2011) comprobó que la existencia de buenas relaciones entre los actores, basadas en el respeto, la afectividad y la confianza incentivada por el docente, quien asume su rol con responsabilidad. Es decir, se debe promover el protagonismo de los estudiantes, quienes deben participar activamente en las clases. El fortalecimiento del clima de aula en las instituciones educativas es una condición esencial para elevar el nivel de logro de los aprendizajes; el docente brindará un mejor servicio y así las demandas de los padres de familia y de la comunidad serán satisfechas. El clima de aula se relaciona también con el autoconcepto. Gómez (2010) comprobó que hay una relación significativa entre el clima escolar y el autoconceptos en alumnos de educación secundaria de Lima. Si los alumnos se valoran, aprecian también a sus compañeros y maestros. Entonces es natural que se esfuercen por mantener la armonía y las buenas relaciones con sus compañeros y profesores. El que se quiere y se respeta, sabe apreciar y respetar también a los demás. Los docentes deben fortalecer la autoestima de los estudiantes, enseñarles a valorarse. Esa es la mejor manera de prepararlos para que construyan un clima de aula equilibrado, en el que primen los valores y se respeten los acuerdos democráticamente adoptados.

El clima de aula se analizó a través de cuatro contexto: imaginativo, interpersonal, regulativo-disciplinario e instruccional. Los cuatro objetivos específicos se relacionan con estos contextos. De ahí que el primer objetivo específico fue determinar la relación entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación. Los resultados indicaron que entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación existe una relación baja ($r = .336^{**}$), pero muy significativa ($p = .000$). El contexto imaginativo es de favorable a muy favorable, pero el rendimiento en el área de Comunicación está marcadamente en el logro previsto. El contexto imaginativo debe mejorar y ser el ideal, pero también el rendimiento de los estudiantes en Comunicación debería estar en logro destacado. También Rivera (2012) comprobó que existe una relación positiva moderada entre la dimensión interpersonal imaginativa del clima de aula y el nivel

de logro de aprendizaje en Comunicación en alumnos de quinto grado de primaria. La libertad y la confianza del estudiante dentro de dichos contextos mejoran los logros de aprendizaje y el desempeño de los mismos. En el aula de clases debe haber un clima de trabajo entretenido, imaginativo, creativo, reflexivo, cooperativo (Betancourt, 2005). Los estudiantes deben desarrollar su creatividad, reflexionar durante cada proceso de aprendizaje, como también aprender a trabajar en equipo. Si mejora el contexto imaginativo es posible que también mejoren los niveles de logro de los aprendizajes en el área de Comunicación, pues el contexto imaginativo de aula está asociado al rendimiento en el área de Comunicación, porque desarrolla la creatividad, impulsa la imaginación, desarrolla el pensamiento crítico. Pero no solo en la escuela debe haber un clima imaginativo favorable, también en el hogar de los niños debe imperar un clima de afecto que estimule la imaginación y creatividad, de manera que cuando los niños ingresen en la escuela el proceso de adaptación sea más sencillo y mejores los resultado de aprendizaje (Beltrán y Bueno, 1995).

El segundo objetivo específico fue determinar la relación entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación. Las relaciones interpersonales en el aula son un elemento esencial, debido a su naturaleza social y comunicativa (Pérez, Reyes y Juandó, 2001); los docentes propiciarán un ambiente de amistad y apoyo entre los estudiantes, siendo el trabajo en equipo una forma ideal para propiciar la cooperación e interacción cordial. Los estudiantes deben sentirse cercanos al docente, apoyados por este. En las aulas donde es frecuente advertir relaciones interpersonales tensas entre algunos estudiantes y a veces entre estos y el docente, el aprendizaje suele verse afectado, cuando lo ideal es que las relaciones interpersonales sean las mejores para aprendizajes de calidad. Los resultados de la prueba de hipótesis indicaron que existe una correlación baja ($\rho = .383^{**}$), pero muy significativa ($**p < .01$) entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de Comunicación. El contexto interpersonal del clima de aula es de favorable a muy favorable, frente al rendimiento en Comunicación que está en el logro previsto. Tuc (2013) comprobó que para fortalecer y mejorar las relaciones interpersonales entre docente y estudiantes, aquel debe integrarse al grupo para crear una mayor conexión. Por otro lado, Rivera (2012) constató que la libertad y la confianza del estudiante mejoran los logros de aprendizaje. Según López *et al.* (2012) la gestión de la convivencia está orientada a la construcción de una comunidad, pues una persona es todo en interacción con otras. Para que los estudiantes entablen mejores relaciones interpersonales, los docentes deben

desarrollar actividades que propicien la interacción armoniosa y cordial de los estudiantes. Estos deben experimentar la necesidad de comunicarse con sus pares de interactuar amigablemente con estos. En el aula deben aprender a convivir para que su vida social sea fructífera en relaciones.

El tercer objetivo específico fue determinar la relación entre el contexto regulativo - disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación. El contexto regulativo– disciplinario está referido a la vigencia de normas y reglas dentro del aula, así como a los visos de autoritarismo que los estudiantes adviertan en el docente. En el aula, los acuerdos deben adoptarse por consenso, explicando que importa el bienestar del aula y que este resulta de la responsabilidad compartida de quienes conviven en ella. La escuela es un sistema protector y regulador, con excelente disciplina y confianza plena. Cualquier sistema disciplinario que impere en el aula debe fortalecer la libertad de los niños y niñas. La evaluación del contexto regulativo-disciplinario da una idea de cuán democrático o autoritario es el clima de aula (Milicic *et al.*, 2012). Los resultados del contraste de la hipótesis indicaron que no existe correlación ($p > .05$) entre el contexto regulativo - disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación. El contexto regulativo disciplinario es de favorable a desfavorable, mientras que el rendimiento de los estudiantes en Comunicación está en logro esperado. Rivera (2012) constató algo distinto; verificó que las normas de convivencia elaboradas con la participación y aportes de los estudiantes son más efectivas para el logro de los aprendizajes. Es importante involucrar a los estudiantes en la formulación de normas, de modo que se sientan identificados con estas y las respeten por convicción. Es probable que habiendo formulado ellos mismos los acuerdos o normas, sientan el deber de respetarlas. Se trata de lograr la autorregulación de la disciplina en el aula.

El último objetivo específico fue determinar la relación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. El contexto instruccional se refiere a la planificación del trabajo pedagógico, el dominio de la materia e interés que se despierte en los estudiantes durante el proceso de aprendizaje. Como explica Bueno (1995), el clima de aula está asociado a situaciones agradables que motiven el entusiasmo y comodidad durante el desarrollo de las distintas actividades de aprendizaje. El contexto instruccional del clima está referido a la orientación que dan los docentes para que los estudiantes

realicen alguna tarea específica (Fracca, 2004, p. 63); pero esa orientación debe darse en un clima de armonía. La prueba de hipótesis indicó que existe una relación baja ($\rho = .289^{**}$), pero muy significativa ($**p < .01$) entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación. El contexto instruccional es de favorable a muy favorable, mientras que el rendimiento en Comunicación está en el logro esperado. Es necesario trabajar en el mejoramiento del contexto instruccional del aula; en todo momento, el docente debe ser un orientador y el estudiante quien ejecuta la tarea realizando los procedimientos según las pautas proporcionadas por el docente. Rivera (2012) probó que existe una relación positiva moderada entre la dimensión instruccional del clima de aula y el nivel de logro de aprendizaje en comunicación. La vocación docente con empleo de estrategias permite el logro de aprendizajes relevantes. Estos aprendizajes involucran el empleo de estrategias didácticas creativas, pensadas para desarrollar habilidades cognitivas y motivar la actitud transformadora de los estudiantes; tales actividades deben caracterizarse por ser innovadoras, flexibles, motivantes, retadoras (Oliver *et al.*, 2010). La enseñanza creativa se diferencia por su flexibilidad y adaptación a diferentes situaciones de aprendizaje; no necesariamente corresponde al desarrollo lineal de lo previsto. Lo que interesa es el producto final, más que el plan. El producto final concreta todo lo hecho por el estudiante durante el proceso de aprendizaje. Lo instruccional no implica que el docente se ponga al frente de los estudiantes para dictar o comunicar conocimientos; debe ser un intermediario entre el conocimiento y los estudiantes pero para ayudarles a estos a construir sus propios saberes.

5.2. Conclusiones

Esta investigación buscó determinar la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación, debido a que en los estudiantes de V ciclo de educación primaria de Huamparán del distrito de Huari se observó comportamientos inadecuados que afectaban el clima de aula y el rendimiento escolar en el área de Comunicación. Los investigadores tienen claro que para que haya un buen clima de aula es preciso que los docentes y estudiantes convivan armoniosamente y practiquen los valores en el aula. Esto permitirá mejores logros de aprendizaje en el área de Comunicación.

Los estudiantes deben percibir en forma positiva el clima de aula, pues así podrán trabajar en equipo y desarrollarán eficientemente sus competencias y capacidades comunicativas.

Los resultados de la investigación condujeron a las siguientes conclusiones:

Primera. Existe una relación baja, pero muy significativa ($**p < .01$) entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. En un 61%, el clima de aula favorable se asocia significativamente con el logro previsto alcanzado por los estudiantes en el área de Comunicación.

El clima de aula es favorable (73.3 %) para la mayoría de estudiantes encuestados al mismo tiempo que el rendimiento del 80% de estudiantes está en el logro previsto. Es pertinente notar que solo el 1% de estudiantes llegaron al logro destacado en Comunicación y un 3.8% se quedaron en inicio.

Segunda. Existe una relación también baja, pero muy significativa ($**p < .01$) entre el contexto imaginativo del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. El 38.1% de estudiantes que alcanzaron el logro previsto en el área de Comunicación consideran que el contexto imaginativo es favorable. Otro 37.1% de estudiantes que alcanzaron igualmente el logro previsto consideran que el clima de aula es muy favorable.

Tercera. Existe una relación igualmente baja, pero muy significativa (** $p < .01$) entre el contexto interpersonal del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. El 39% de estudiantes que alcanzaron el logro previsto en el área de Comunicación califican como favorable al contexto interpersonal. Sin embargo, otro 35.2% de estudiantes que también alcanzaron el logro previsto consideran que el contexto interpersonal del clima de aula es muy favorable.

Cuarta. No existe relación estadísticamente significativa ($p > .05$) entre el contexto regulativo-disciplinario del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. La correlación fue negativa y demasiado baja. El 36.2% de estudiantes que obtuvo el logro previsto en Comunicación calificó como favorable al contexto regulativo-disciplinario del clima de aula, pero el 29.5% que obtuvo el mismo nivel de logro lo calificó como desfavorable.

Es posible que los estudiantes se sientan abrumados por las normas y reglas institucionales y cierto autoritarismo en la imagen de los docentes, que tornan denso el contexto regulativo disciplinario.

Quinta. Existe una relación igualmente baja, pero muy significativa (** $p < .01$) entre el contexto instruccional del clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. El 40% de estudiantes que alcanzaron igualmente el logro previsto en el área de Comunicación consideran que el contexto instruccional del clima de aula es favorable. No obstante, otro 35.2% de estudiantes, que también alcanzaron el logro previsto consideran que el contexto instruccional del clima de aula es muy favorable.

5.3. Recomendaciones

Primera. Como los resultados de la investigación evidenciaron una correlación baja entre clima de aula y el rendimiento en el área de comunicación, es necesario que los docentes involucren a los estudiantes en juegos de roles y trabajos grupales que favorezcan la interrelación con sus pares y se fortalezca así el clima de aula. Los docentes deben programar actividades de expresión oral en las que se respeten las normas de participación (alzar la mano para opinar, respetar el punto de vista del hablante); también deben ayudarles a obtener los conocimientos y recursos necesarios para una comunicación fluida en los diferentes ámbitos escolar, social, amical y familiar. Si el clima de aula es adecuado y los estudiantes se sienten a gusto, el logro de los aprendizajes será significativo.

Segunda. Dado que los resultados de la investigación indicaron una baja correlación entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de comunicación, se recomienda al personal docente de las instituciones educativas de nivel primaria que empleen estrategias que permitan fortalecer las competencias de comprensión y expresión de textos orales en los estudiantes. Así estos tendrán una adecuada comunicación y se generarán también las condiciones apropiadas para que desarrollen y expresen su imaginación.

Tercera. Debido a que los resultados indicaron una baja correlación entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el área de comunicación, se recomienda a los docentes que utilicen métodos activos en su labor pedagógica para promover la participación permanente, la colaboración y convivencia armoniosa entre estudiantes y docente. De esta forma podrán mejorar las relaciones interpersonales, habrá más amistad y apoyo; los estudiantes sentirán más cerca al docente y le verán como un apoyo importante en su proceso de aprendizaje. Existirá una mejor comunicación oral en el aula; estudiantes y docentes adoptarán una actitud dialógica, con la práctica de valores en un clima de respeto a los interlocutores y a las convenciones de participación.

Cuarta. Los resultados indicaron que no existe correlación entre el contexto regulativo-disciplinario de clima de aula y el rendimiento en el área de comunicación. Es preciso que las normas y reglas sean acordadas democráticamente para que los estudiantes se comprometan a respetarlas y no las perciban como impuestas. Por su parte, los docentes

deben despojarse de cualquier actitud autoritaria y ganarse el respeto de los estudiantes tratándolos sin dureza, pero haciéndose respetar. Se debe dar mayor confianza a sus estudiantes, emplear una comunicación empática y asertiva con ellos, mostrar interés en sus aspiraciones y su vida comunal, para que se sientan valorados e importantes.

Quinta. Ya que los resultados indicaron también una correlación baja entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de comunicación, es necesario que los docentes ayuden a sus estudiantes a utilizar sus saberes previos y sus experiencias personales para comprender mejor los nuevos aprendizajes. Para mejorar la comprensión de textos, los estudiantes deben aprender a relacionar el contenido de estos con el contexto y también a utilizar estrategias cognitivas y metacognitivas para lograr una mejor la comprensión de lo que leen. Para mejorar la producción de textos escritos, los estudiantes deben aprovechar los recursos del contexto y seguir todas las etapas de producción: planificación, textualización, revisión y publicación. De esta manera mejora el contexto instruccional y también el rendimiento en el área de Comunicación.

Referencias

- Álvarez, S. (2004). *La expresión oral*. Quito: Libresa S.A.
- Ansión, J. y Villacorta, A. (Coords.). (2004). *Para comprender la escuela pública: desde sus crisis y posibilidades*. Lima: Fondo Editorial de la PUCP.
- Barba, B. y Zorrilla, M. (2010). *Innovación social en educación: Una base para la elaboración de políticas*. México: Siglo xxi editores.
- Barreiro, T. (2007). *Conflictos en el aula*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Beltrán, J. y Bueno, J. (Eds.). (1995). *Psicología de la educación*. Barcelona: Marcombo.
- Betancourt, J. (2005). *Atmósferas creativas: Juega, piensa y crea (2a ed.)*. México: Manual Moderno.
- Bisquerra, R. (1987). *Introducción a la estadística aplicada a la investigación educativa*. Barcelona: PPU.
- Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia, El enfoque de la Educación Emocional*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Blanco, A. (Coord.). (2009). *Desarrollo y evaluación de competencias en educación superior*. Madrid: Narcea.
- Breiting, S., Mayer, M. y Morgersen, F. (2009). Criterios de calidad para escuelas sostenibles. En M. Mayer, *Educación para el desarrollo sostenible: Tendencias, divergencias y criterios de calidad (1a reimp.)* (págs. 151-205). Barcelona: Graó.
- Bueno, C. y Luque, G. (N° 357, enero-abril 2012). Revista de educación no 357. Nuevas perspectivas en la sección de idiomas de ... *Revista de Educación*, 81 -104.
- Carrasco, N., Orozco, M.P., Pino S. y Vargas, V. (2011). *Clima emocional de aula y el rendimiento escolar de niños y niñas de 2° año básico de una escuela municipal de Cerro Navia*. (Tesis de licenciatura inédita, Universidad Academia de Humanismo

Cristiano, Santiago de Chile). Recuperada de:
<http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/552/Tesis%20Tpba%20167.pdf?sequence=1>

Días, J., Souto, X., Martínez, N., Parra, D., Mrchán, J. et al. (2014). *La Historia de España en los recuerdos escolares: Análisis, interpretación y poder de cambio de los testimonios de profesores y alumnos*. Valencia, España: Nau Llibres.

Echeita, G. (2007). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones (2a ed.)*. Madrid: Narcea.

Estévez, E., Jiménez, T. y Musitu, G. (2007). *Relaciones entre padres e hijos adolescentes*. Valencia, España: Nau Llibres.

Fernández, I. (2005). *Escuela sin violencia: resolución de conflictos*. Lima: Narcea.

Fernández, M. (2005). *Organización escolar, profesión docente y entorno comunitario*. Madrid: AKal.

Fraca, L. (2004). *Pedagogía integradora en el aula*. Caracas: CEC.

Gadoti, M. et al. (2003). *Perspectivas actuales de la educación*. México: Siglo xxi.

García, F. (2008). *Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora*. España: Cide.

García-Valcárcel, A. (2011). *Integración de Las Tic en la Docencia Universitaria*. La Coruña, España: Netbiblio.

Gariga, M. y. (2013). *Finanzas públicas en la práctica. Selección de casos y aplicaciones*. Argentina: Dunken.

Garrido, M., Jiménez, N., Landa, A., Páez, E. y Ruiz, M. (2013). Factores que influyen en el rendimiento académico: la motivación como papel mediador en las estrategias de aprendizaje y clima escolar. *ReiDoCrea. Revista lectrónica e investigación Docencia Creativa. Volumen 2*, 17 - 25. Recuperado de <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/27620/1/ReiDoCrea-Vol.2-Art.2-Garrido-Jimenez-Landa-Ruiz.pdf>.

Gómez, L. (2010). *Clima escolar social y autoconcepto en alumnos de educación secundaria de Lima*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad Nacional Mayor de San Marcos: Lima.

Guerra, C., Vargas, J., Castro, L. Plaza, H. y Barrera, P. (2012). *Percepción del Clima Escolar en Estudiantes de Enseñanza Media de Valparaíso de Colegios*

Municipales, Particulares Subvencionados y Particulares. *Estudios pedagógicos*, 103-115.

Guerrero, D. (2011). *Relación entre metacognición y composición de textos argumentativos. Estudio a través de la implementación de una secuencia didáctica*. Tesis de maestría sin publicación. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia.

Hernández, F. y Sancho, J. (2003). El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos. En Ministerio, *Premios Nacionales de Investigación Educativa 2003* (págs. 53 - 72). España: Cide.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-HILL / Interamericana Editores, S.A.

Kornblit, A. (2004). *Metodologías cualitativas en ciencias sociales: modelos y procedimientos de análisis (2a ed.)*. Argentina: Biblos.

Kornblit, A. (oord.). (2008). *Violencia escolar y climas sociales*. Argentina: Biblos.

Lerma, F. (2006). *La cultura y sus procesos: antropología cultural : guía para su estudio*. Roma: Laborum.

Ley de Reforma Magisterial N° 29944. (2012, 25 de noviembre). El Peruano: 479340-479350.

Ley General de Educación Nro. 28044. (2012, 28 de julio).

Ley Universitaria N° 30220. (9 de julio de 2014). Recuperada el 20 de enero de 2014 de: <http://www.unmsm.edu.pe/transparencia/archivos/NL20140709.PDF>.

Reglamento de la Ley General de Educación - DS Nro. 011-2012-ED. (2012, 7 de julio). El Peruano.

Lomas, C. (2001). La educación lingüística y el aprendizaje e la comunicación. En MECyD, *Destrezas comunicativas en la lengua española* (págs. 17 - 52). Madrid: Secretaría General Técnica.

López, A. y Gallardo, B. (2005). *Conocimiento y lenguaje*. Valencia, España: PUV.

López, V., Ascorra, P., Bilbao, M., Oyanedel, J., Moya, I. y Morales, M. (2012). El Ambiente Escolar Incide en los Resultados PISA 2009: Resultados de un estudio de diseño mixto. *FONIDE*, 1 - 40.

López-Barajas, E. (Coord.). (2009). *El paradigma de la educación continua: reto del siglo XXI*. Madrid: Narcea.

- Martinell, E. y Cruz, M. (2006). *Cuestiones del español como lengua extranjera*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Martínez, A. (2010). *Literatura I. Con enfoque en competencias*. México: Cengage.
- Martínez, V. (2000). *Formación integral de adolescentes*. Madrid: Fundamentos.
- Martínez, V. (2007). *La buena educación: reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista*. Barcelona: Anthropos.
- Mendoza, A. (Coord.). (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura para primaria*. Madrid: Pearson.
- Milá, B. y Vega, N. (2012). *Clima escolar y su relación con la calidad educativa en la I.E. N° 3043 "Ramón Castilla" de San Martín de Porres, 2009* . Tesis de maestría inédita. Universidad César Vallejo: Lima.
- Milicic, N., Mena, M., López, V. y Justiniano, B. (2012). *Clínica escolar: Prevención y atención en redes*. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Ministerio de Educación cultura y Deporte. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación* . Madrid: <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>.
- Ministerio de Educación del Gobierno de España. (2010). *Propuestas de mejora. Informe sobre el estado y situación del sistema educativo. Curso 2008/2009*. Madrid: Secretaría General Técnica.
- Ministerio de Educación y Ciencia. (2004). *El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos*. Madrid: Secretaría General Técnica.
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación. (2015a). *Diseño Curricular Nacional*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación. (2013a). *Rutas de aprendizaje. Comunicarse oralmente y por escrito con distintos interlocutores y en distintos escenarios. Un aprendizaje fundamental en la escuela que queremos. Fascículo general 3*. Lima: Coprporación Grafica Navarrete.
- Ministerio de Educación. (2013b). *Rutas de Aprendizaje. Comprensión y expresión de textos orales. V ciclo (quinto y sexto grados de Educación Primaria)*. Lima: Industria Gráfica Cimagraf.

- Ministerio de Educación. (2015b). *Rutas del Aprendizaje. Versión 2015. ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? V Ciclo. Area Curricular Comunicación. 5° y 6° grados de Educación Primaria*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación. (s.f). *Nuevas Rutas del Aprendizaje 2014*. Obtenido de Todos podemos aprender: <http://www.todospodemosaprender.pe/noticias-detalle/0-211-325/nuevas-rutas-del-aprendizaje-2014>
- Moreno, J. y García, R. (2008). *El Profesorado y la secundaria: demasiados retos? (2a ed.)*. Valencia: Nau Llibres.
- Navaridas, F. (. (2013). *Procesos y contextos educativos: nuevas perspectivas para la práctica docente*. España: Genuvee Ediciones.
- Oliver, C. y Sevillano, L. (Coords.). (2010). *Estrategias didácticas en el aula. Buscando la calidad y la innovación*. Madrid: UNED.
- Ortega, R. et al. (1998). *La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla*. Andalucía: Consejo de Educación y Ciencia.
- Palomares, A. (2007). *Nuevos retos educativos*. La Mancha, España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla.
- Pérez, H. (2006). *Comprensión y producción de textos*. Colombia: Aula Abierta - Magisterio.
- Pérez, J. (2004). Comprensión lectora en la escuela. En García(Ed.), *El profesor de audición y lenguaje ante el nuevo milenio. Sevilla 10, 11, 12 y 13 de octubre 2003* (págs. 253 - 268). Sevilla, España: Universidad de Sevilla.
- Pérez, M., Reyes, M. y Juandó, J. (2001). *Afectos, emociones y relaciones en la escuela: análisis de cinco situaciones*. Barcelona: Graó.
- Polaino, A. (2013). *Violencia juvenil y violencia familiar*. Madrid: Díaz de Santos.
- Popham, J. (2013). *Evaluación trans-formativa: El poder transformador de la evaluación formativa*. Madrid: Narcea.
- Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la Lengua Española (22 ed.)*. Madrid: Espasa Calpe.
- Rodríguez, J. y Gallego, S. (1992). *Lenguaje y rendimiento académico: un estudio en educación secundaria*. Salamanca, España: Universidad de Salamanca.
- Roig, R. (2009). *Nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje en la universidad*. Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca.

- Rojas, M. (2007). *La creatividad desde la perspectiva de la enseñanza del diseño*. México: Universidad Iberoamericana.
- Schaub, H. y Zenke, K. (2001). *Diccionario Akal de Pedagogía*. Madrid: Akal S.A.
- Tébar, M. (2014). *La mediación en los centros educativos*. Marpadal Interactive Media.
Recuperado de:
https://books.google.com.pe/books?id=qVFVBQAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false.
- Torres, M. (1995). *Los achaques de la educación*. Quito: Libresa.
- Trianes, V., Blanca, M., de la Morena, L., Infante, L. y Raya, S. (2006). Un cuestionario para evaluar el clima social del centro escolar. *Psicothema*, 272-277.
- Tuc, M. (2013). *Clima de aula y rendimiento escolar*. (Tesis de licenciatura inédita, Universidad Rafael Saldívar, Guatemala). Recuperada de:
<http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Tuc-Martha.pdf>.
- Vaello, J. (2009). *El profesor emocionalmente competente: Un puente sobre "aulas" turbulentas*. España: Graó.
- Vaello, J. (2011). *Cómo dar clase a los que no quieren*. Barcelona: Graó.
- Varela, J. y Rial, A. (2008). *Estadística práctica para la investigación en ciencias de la salud*. La Coruña - España: Gesbiblio, S.L.
- Vieira, H. (2007). *La comunicación en el aula: Relación profesor-alumno según el análisis transaccional*. Madrid: Narcea.
- Vilà, R. (2008). *Competencia Comunicativa Intercultural. Un estudio en el primer ciclo de la Educació Secundaria Obligatoria*. España: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.
- Yzaguirre, F. (2012). *Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en Estudiantes de V Ciclo Primaria de una Institución Educativa de Ventanilla-Callao*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.

Anexos

Anexo 1

Matriz de consistencia

Relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.

Br. Carlos Arsecio Olórtegui Espinoza
Br. Justa Juliana Rojas Chávez

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variable																																								
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Existe una relación significativa entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del v ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.</p>	<p>Variable 1: Clima de aula</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Variable</th> <th>Dimensión</th> <th>Indicador</th> <th>Ítem</th> <th>Instrumento</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="6">Clima de aula</td> <td rowspan="2">Contexto imaginativo</td> <td>▪ Creatividad</td> <td>+4, +8, +15, +18</td> <td rowspan="6">Escala de clima de aula</td> </tr> <tr> <td>▪ Innovación</td> <td>-11</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Contexto interpersonal</td> <td>▪ Amistad y apoyo</td> <td>+1, +5, +14, +19</td> </tr> <tr> <td>▪ Cercanía del docente</td> <td>-9</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Contexto regulativo-disciplinario</td> <td>▪ Normas y reglas</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>▪ Autoritarismo</td> <td>-2, -10, -12, -16</td> </tr> <tr> <td>Contexto instruccional</td> <td>▪ Planificación</td> <td>+3, +7, +13, +20</td> </tr> <tr> <td></td> <td>▪ Dominio e interés</td> <td>-17</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Niveles de interpretación de resultados</th> </tr> <tr> <th>Intervalo</th> <th>Categoría</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0 - 11</td> <td>Muy desfavorable</td> </tr> <tr> <td>12 - 22</td> <td>Desfavorable</td> </tr> <tr> <td>23 - 32</td> <td>Favorable</td> </tr> <tr> <td>33 - 42</td> <td>Muy favorable</td> </tr> </tbody> </table>	Variable	Dimensión	Indicador	Ítem	Instrumento	Clima de aula	Contexto imaginativo	▪ Creatividad	+4, +8, +15, +18	Escala de clima de aula	▪ Innovación	-11	Contexto interpersonal	▪ Amistad y apoyo	+1, +5, +14, +19	▪ Cercanía del docente	-9	Contexto regulativo-disciplinario	▪ Normas y reglas	6	▪ Autoritarismo	-2, -10, -12, -16	Contexto instruccional	▪ Planificación	+3, +7, +13, +20		▪ Dominio e interés	-17	Niveles de interpretación de resultados		Intervalo	Categoría	0 - 11	Muy desfavorable	12 - 22	Desfavorable	23 - 32	Favorable	33 - 42	Muy favorable
Variable	Dimensión	Indicador		Ítem	Instrumento																																						
Clima de aula	Contexto imaginativo	▪ Creatividad	+4, +8, +15, +18	Escala de clima de aula																																							
		▪ Innovación	-11																																								
	Contexto interpersonal	▪ Amistad y apoyo	+1, +5, +14, +19																																								
		▪ Cercanía del docente	-9																																								
	Contexto regulativo-disciplinario	▪ Normas y reglas	6																																								
		▪ Autoritarismo	-2, -10, -12, -16																																								
Contexto instruccional	▪ Planificación	+3, +7, +13, +20																																									
	▪ Dominio e interés	-17																																									
Niveles de interpretación de resultados																																											
Intervalo	Categoría																																										
0 - 11	Muy desfavorable																																										
12 - 22	Desfavorable																																										
23 - 32	Favorable																																										
33 - 42	Muy favorable																																										
<p>Problemas específicos</p> <p>▪ ¿Cuál es la relación entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?</p> <p>▪ ¿Cuál es la relación entre el contexto interpersonal y el rendimiento en el</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>▪ Determinar la relación entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.</p> <p>▪ Determinar la relación entre el contexto interpersonal y el</p>	<p>Hipótesis específicas</p> <p>▪ Existe una relación significativa entre el contexto imaginativo y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.</p> <p>▪ Existe una relación significativa entre el contexto interpersonal y el</p>																																									

<p>área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari?</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la relación entre el contexto regulativo-disciplinario y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari? ¿Cuál es la relación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari? 	<p>rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar la relación entre el contexto regulativo- disciplina y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. Determinar la relación entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. 	<p>el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.</p> <ul style="list-style-type: none"> Existe una relación significativa entre contexto regulativo-disciplina y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. Existe una relación significativa entre el contexto instruccional y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari. 	<p>Variable 2: Desempeño docente</p> <table border="1" data-bbox="1160 288 2047 523"> <thead> <tr> <th>Variable</th> <th>Dimensiones</th> <th>Instrumento</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">Rendimiento en el área de Comunicación</td> <td>Comprensión oral</td> <td rowspan="4">Registro de notas</td> </tr> <tr> <td>Expresión oral</td> </tr> <tr> <td>Comprensión de textos</td> </tr> <tr> <td>Producción de textos</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Rutas de Aprendizaje (2013b).</p> <p style="text-align: center;">Niveles de interpretación de resultados</p> <table border="1" data-bbox="1272 655 1928 839"> <thead> <tr> <th>Nota</th> <th>Logro</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>18 - 20</td> <td>Logro destacado</td> </tr> <tr> <td>14 - 17</td> <td>Logro previsto</td> </tr> <tr> <td>11 y 13</td> <td>En proceso</td> </tr> <tr> <td>De 10 a 0</td> <td>En inicio</td> </tr> </tbody> </table>	Variable	Dimensiones	Instrumento	Rendimiento en el área de Comunicación	Comprensión oral	Registro de notas	Expresión oral	Comprensión de textos	Producción de textos	Nota	Logro	18 - 20	Logro destacado	14 - 17	Logro previsto	11 y 13	En proceso	De 10 a 0	En inicio
Variable	Dimensiones	Instrumento																				
Rendimiento en el área de Comunicación	Comprensión oral	Registro de notas																				
	Expresión oral																					
	Comprensión de textos																					
	Producción de textos																					
Nota	Logro																					
18 - 20	Logro destacado																					
14 - 17	Logro previsto																					
11 y 13	En proceso																					
De 10 a 0	En inicio																					

Tipo y diseño	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Método de análisis de datos
<p>Enfoque:</p> <p>Cuantitativo (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).</p> <p>Alcance :</p> <p>Descriptivo (Hernández <i>et al</i>, 2014).</p> <p>Diseño:</p> <p>No experimental, transversal correlacional (Hernández <i>et al</i>, 2014).</p> <p>Modelo</p> <p style="text-align: center;">X — Y</p> <p>X: Variable clima de aula Y: variable rendimiento en el área de Comunicación — es la relación entre variables.</p>	<p>Población</p> <p>105 estudiantes del V ciclo de educación primaria de las instituciones educativas de Huamparán en el distrito de Huari.</p> <p>Muestra</p> <p>No probabilística o intencionada; es decir el 100% de la población.</p>	<p>Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichaje. ▪ Encuesta ▪ Análisis de documentos. ▪ Análisis estadístico. <p>Instrumento (s)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuestionario de clima de aula (20 ítems) ▪ Registro de notas. <p>Validez y confiabilidad del instrumento:</p> <p><i>Validez.</i> Juicio de expertos.</p> <p><i>Confiabilidad.</i> Coeficiente de consistencia interna alfa de Cronbach.</p>	<p>Métodos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hipotético-deductivo. ▪ Comparativo ▪ Analítico-sintético. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicación de una prueba piloto. ▪ Aplicación del cuestionario a la muestra de estudio. ▪ Elaboración de bases de datos. ▪ Análisis estadístico descriptivo de las variables. ▪ Contraste de hipótesis. ▪ Presentación d resultados. ▪ Elaboración de conclusiones. ▪ Formulación de recomendaciones. <p>Pruebas estadísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coeficiente de consistencia interna alfa de Cronbach. ▪ Coeficiente de correlación rho de Spearman. <p>Presentación de resultados</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Mediante.</i> tablas, gráficos estadísticos (barras, diagrama de dispersión). ▪ <i>Medidas estadísticas.</i> Media, desviación estándar, puntajes: mínimo y máximo.

Anexo 2

Instrumentos para la recolección de datos

Encuesta sobre clima de aula

Datos informativos

Institución educativa: _____ Distrito: _____

Edad: _____ años Sexo: () Hombre () Mujer

Nivel: Educación secundaria Grado: Tercero Sección: _____

Instrucciones

La encuesta que vas a realizar es anónima; quiere decir, que nadie sabrá quién respondió estas preguntas. Por eso te pedimos que respondas con sinceridad, pensando bien antes de responder.

Es preciso que marques con una X sólo una de las alternativas propuestas en cada pregunta.

1. Nuestros profesores están muy interesados en los problemas personales de los alumnos.

- () Totalmente en desacuerdo
- () En desacuerdo
- () Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- () De acuerdo
- () Totalmente de acuerdo

2. Nuestros profesores son muy pacientes con los alumnos.

- () Totalmente en desacuerdo
- () En desacuerdo
- () Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- () De acuerdo
- () Totalmente de acuerdo

3. Nuestros profesores ponen una gran energía y entusiasmo en la enseñanza.

- () Totalmente en desacuerdo
- () En desacuerdo

- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

4. Nuestros profesores nos ayudan continuamente a ser muy creativos en lo que hacemos.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

5. En nuestra aula existe buena relación. Los profesores y alumnos se preocupan unos de otros.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

6. En nuestra aula nos sentimos muy bien. Los profesores no tienen demasiadas reglas desagradables a las que haya que desobedecer.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

7. En la mayoría de áreas creo que aprendemos mucho.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

8. En nuestra aula los profesores siempre están intentando hacer las cosas de maneras nuevas y atrayentes.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

9. Nuestra aula es un lugar con poco calor humano. Los profesores no parecen tener interés en conocer a sus alumnos.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

10. Algunas veces mis compañeros son castigados por los profesores sin saber las razones por las que se les castiga.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

11. En nuestra aula los profesores animan muy poco a los alumnos que quieren hacer las cosas de manera distinta.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

12. En nuestra aula existen demasiadas reglas y normas. Se necesita permiso para hacer cualquier cosa.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

13. Nuestros profesores parecen estar muy interesados en lo que están enseñando.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

14. En nuestra aula, los profesores están verdaderamente preocupados por los sentimientos de los alumnos.

- () Totalmente en desacuerdo
- () En desacuerdo
- () Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- () De acuerdo
- () Totalmente de acuerdo

15. Si queremos hacer las cosas a nuestra manera en el aula, los profesores nos ayudan y nos dan mucho ánimo.

- () Totalmente en desacuerdo
- () En desacuerdo
- () Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- () De acuerdo
- () Totalmente de acuerdo

16. En el aula los profesores parecen pensar que los alumnos están siempre intentando engañarlos y los castigan por tonterías.

- () Totalmente en desacuerdo
- () En desacuerdo
- () Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- () De acuerdo
- () Totalmente de acuerdo

17. A menudo da la impresión que los profesores no están nada interesados en si aprendemos o no.

- () Totalmente en desacuerdo
- () En desacuerdo
- () Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- () De acuerdo
- () Totalmente de acuerdo

18. Los profesores tienen mucha imaginación y maneras diferentes de pensar sobre las cosas, el aula es un lugar muy atractivo para estar.

- () Totalmente en desacuerdo
- () En desacuerdo
- () Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- () De acuerdo
- () Totalmente de acuerdo

19. Además de estar preocupados en el trabajo diario, los profesores están muy interesados en los problemas personales de los alumnos.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

20. Los profesores conocen muy bien los temas y son capaces de presentarlos de una manera muy interesante.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Gracias por participar.

Anexo 3

Matriz de especificaciones del cuestionario de Clima Social del Centro Escolar (CECSE)

Tabla 3.1

Matriz de especificaciones de la escala de clima de aula

Variable	Dimensión	Indicador	Ítem	Instrumento
Clima de aula	Contexto imaginativo	▪ Creatividad	+4, +8, +15, +18	Escala de clima de aula
		▪ Innovación	-11	
	Contexto interpersonal	▪ Amistad y apoyo	+1, +5, +14, +19	
		▪ Cercanía del docente	-9	
	Contexto regulativo-disciplinario	▪ Normas y reglas	6	
		▪ Autoritarismo	-2, -10, -12, -16	
	Contexto instruccional	▪ Planificación	+3, +7, +13, +20	
		▪ Dominio e interés	-17	

Opciones de respuesta

Ítems positivos	Ítems negativos
1 = totalmente en desacuerdo	5 = totalmente en desacuerdo
2 = en desacuerdo	4 = en desacuerdo
3 = ni de acuerdo ni en desacuerdo	3 = ni de acuerdo ni en desacuerdo
4 = de acuerdo	2 = de acuerdo
5 = totalmente de acuerdo	1 = totalmente de acuerdo

Anexo 4

Evidencia de validez del instrumento

Tabla 4.1

Resumen de las calificaciones de los especialistas que validaron la Escala de clima de aula

	Especialista	Calificación	Opinión
1	Mg. Edwin Hansel Tiravanti Zuloeta	90.0	Aplicable
2	Mg. Oscar Melanio Dávila Rojas	94.5	Pertinente
3	Mg. Giovanna Dávila Asenjo	90.0	aplicable
	Total	91.5	

Fuente: Fichas de validación.



Ficha de validación
(Juicio de expertos)

Título de la investigación: *Relación entre clima de aula y el rendimiento en el área de Comunicación en estudiantes del V ciclo de educación primaria de Huamparán, distrito de Huari.*

Nombre del instrumento: *Escala de clima de aula.*

Título original: *School Environment Scale (SES).* Autor: *Kevin Marjoribank (1985).*

Maestristas : *Br. Carlos Arsecio Olórtegui Espinoza.*
Br. Justa Juliana Rojas Chávez.

Criterios	Indicadores	Deficiente		Malo				Regular		Bueno		Muy bueno									
		0 - 5	6 - 10	11 - 15	16 - 20	21 - 25	26 - 30	31 - 35	36 - 40	41 - 45	46 - 50	51 - 55	56 - 60	61 - 65	66 - 70	71 - 75	76 - 80	81 - 85	86 - 90	91 - 95	96 - 100
1. Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado y comprensible.																		X		
2. Objetividad	Describe conductas observables en relación con las variables.																		X		
3. Actualidad	Se basa en información teórica, tecnológica o científica vigente.																		X		
4. Organización	Tiene una estructura lógica para recoger la información requerida.																		X		
5. Suficiencia	Comprende los aspectos de las variables en cantidad y calidad suficientes.																		X		
6. Intencionalidad	Mide aspectos precisos de las variables.																		X		
7. Consistencia	Se basa en aspectos teórico-científicos de las variables.																		X		
8. Coherencia	Hay relación entre variables, dimensiones, indicadores e ítems.																		X		
9. Metodología	Responde estratégicamente al propósito de estudio.																		X		
10. Pertinencia	Ha sido adecuado al problema de investigación.																		X		

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable.**

Promedio de valoración:

90 %

Observación: Las preguntas deben estar redactadas con mayor claridad y precisión; además deben estar en primera persona.

Lugar y Fecha: Lima, 13 de diciembre de 2014.

Apellidos y nombres del experto: Mg (X) Dr () TIRAVANTI ZULOETA, Edwin Hansel.

DNI N° 27281801

Teléfono: 945229658

Firma del Experto Informante

Anexo 5
Bases de datos

Tabla 4.1

Base de datos de la variable clima de aula

Nro.	Dimensión				Variable
	Contexto imaginativo	Contexto interpersonal	Contexto regulativo-disciplinario	Contexto instruccional	Clima de aula
1	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
2	Muy favorable	Muy favorable	Muy desfavorable	Muy favorable	Favorable
3	Favorable	Desfavorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
4	Muy favorable	Favorable	Desfavorable	Desfavorable	Favorable
5	Muy favorable	Favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
6	Muy favorable	Muy favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
7	Favorable	Muy favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
8	Muy favorable	Muy favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
9	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable	Favorable
10	Muy desfavorable	Favorable	Favorable	Desfavorable	Desfavorable
11	Desfavorable	Desfavorable	Desfavorable	Desfavorable	Desfavorable
12	Muy favorable	Muy favorable	Muy desfavorable	Muy favorable	Favorable
13	Favorable	Desfavorable	Desfavorable	Muy favorable	Desfavorable
14	Favorable	Muy desfavorable	Desfavorable	Desfavorable	Desfavorable
15	Desfavorable	Favorable	Favorable	Desfavorable	Desfavorable
16	Favorable	Desfavorable	Favorable	Desfavorable	Desfavorable
17	Desfavorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable

18	Muy desfavorable	Desfavorable	Favorable	Favorable	Desfavorable
19	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
20	Desfavorable	Desfavorable	Favorable	Muy desfavorable	Desfavorable
21	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
22	Desfavorable	Favorable	Favorable	Desfavorable	Desfavorable
23	Favorable	Desfavorable	Desfavorable	Favorable	Desfavorable
24	Favorable	Favorable	Muy desfavorable	Favorable	Favorable
25	Favorable	Favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
26	Favorable	Desfavorable	Favorable	Desfavorable	Favorable
27	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
28	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
29	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable	Favorable
30	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
31	Favorable	Muy favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable
32	Favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable	Favorable
33	Favorable	Favorable	Muy desfavorable	Favorable	Desfavorable
34	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
35	Favorable	Favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
36	Muy favorable	Favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
37	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable
38	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
39	Favorable	Muy favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
40	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
41	Muy favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
42	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
43	Favorable	Favorable	Desfavorable	Desfavorable	Desfavorable

44	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
45	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable	Muy favorable
46	Muy favorable				
47	Favorable	Favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
48	Muy favorable				
49	Favorable	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable
50	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
51	Favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable
52	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
53	Favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
54	Favorable	Favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
55	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
56	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable	Muy favorable
57	Favorable	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable
58	Muy favorable	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Favorable
59	Favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
60	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable
61	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
62	Muy favorable	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable
63	Muy favorable				
64	Favorable	Favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
65	Favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
66	Muy favorable				
67	Favorable	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable
68	Muy favorable	Muy favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
69	Muy favorable	Favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable

70	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable
71	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
72	Favorable	Favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
73	Muy favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
74	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
75	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
76	Muy favorable	Favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
77	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
78	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable
79	Favorable	Desfavorable	Muy desfavorable	Muy favorable	Desfavorable
80	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
81	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable
82	Favorable	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable
83	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable
84	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable
85	Desfavorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
86	Desfavorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
87	Favorable	Desfavorable	Favorable	Muy favorable	Favorable
88	Favorable	Muy favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
89	Muy favorable	Favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
90	Favorable	Muy favorable	Favorable	Muy favorable	Muy favorable
91	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Favorable	Muy favorable
92	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
93	Muy favorable	Muy favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
94	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
95	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable

96	Favorable	Favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
97	Favorable	Favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
98	Muy favorable	Muy favorable	Favorable	Favorable	Favorable
99	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable	Favorable
100	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
101	Muy favorable	Muy favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
102	Favorable	Favorable	Desfavorable	Favorable	Favorable
103	Muy favorable	Muy favorable	Muy desfavorable	Favorable	Favorable
104	Muy favorable	Muy favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable
105	Muy favorable	Favorable	Desfavorable	Muy favorable	Favorable

Tabla 4.2*Base de datos de la variable rendimiento en el área de Comunicación*

Nro.	Dimensión				Variable
	Comprensión oral	Expresión oral	Comprensión de textos	Producción de textos	Rendimiento en el área de Comunicación
1	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
2	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
3	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
4	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
5	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
6	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
7	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
8	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
9	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
10	En inicio	En inicio	En inicio	En inicio	En inicio
11	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
12	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
13	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
14	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
15	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
16	En inicio	En inicio	En inicio	En inicio	En inicio
17	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
18	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
19	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
20	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso	En proceso
21	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto

74	Logro previsto				
75	En proceso	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
76	En proceso	Logro previsto	Logro previsto	En proceso	Logro previsto
77	Logro previsto	Logro destacado	Logro previsto	En proceso	Logro previsto
78	Logro previsto	Logro previsto	En proceso	Logro previsto	Logro previsto
79	Logro previsto	Logro destacado	En proceso	Logro previsto	Logro previsto
80	Logro previsto	En proceso	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
81	Logro previsto	Logro destacado	En proceso	Logro previsto	Logro previsto
82	Logro previsto	En inicio	En proceso	En proceso	En proceso
83	En proceso	Logro previsto	Logro previsto	En proceso	Logro previsto
84	Logro destacado				
85	Logro previsto				
86	En proceso	En proceso	En inicio	En inicio	En inicio
87	Logro previsto	En proceso	En proceso	En inicio	En proceso
88	Logro previsto	Logro previsto	Logro destacado	Logro previsto	Logro previsto
89	Logro previsto	En proceso	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
90	Logro previsto	Logro previsto	En proceso	En proceso	Logro previsto
91	En proceso	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto	Logro previsto
92	Logro previsto	Logro previsto	En proceso	Logro previsto	Logro previsto
93	Logro previsto				
94	En proceso				
95	Logro previsto				
96	Logro previsto				
97	En inicio				
98	Logro previsto				
99	Logro previsto				

100	Logro previsto				
101	Logro previsto				
102	Logro previsto				
103	Logro previsto				
104	Logro previsto				
105	Logro previsto				

Anexo 6

Autorización para ejecutar el proyecto

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 012-2015-ME/RA-DREA/UGEL-Hi/IE N° 86333-D

Pachachaca, 02 de julio del 2015.

Visto el expediente con un folio útil, presentado por los docentes Justa Juliana Rojas Chávez identificado con DNI N° 32262996 y Carlos Arsecio Olortegui Espinoza identificado con DNI N° 32300562, quienes solicitan autorización para la aplicación del proyecto de tesis en la Institución Educativa Integrado N° 86333 de Pachachaca de nivel primario.

CONSIDERANDO:

Que, es función del director de la Institución Educativa Integrado N° 86333 de Pachachaca, autorizar la aplicación del proyecto de investigación en los que están siguiendo sus estudios para optar el grado de maestría en Gestión e Innovación Educativa en la Universidad Católica Sedes Sapientiae, en la que están ejecutando el proyecto de tesis denominado "Relación entre Clima de Aula y Rendimiento en el Área de Comunicación en Estudiantes del V Ciclo de Educación Primaria de Huamparán, distrito de Huari", el cual permitirá indicar brevemente el aporte del estudio a la institución educativa mencionada.

De conformidad con la Ley General de Educación N° 28044, Reglamento de Educación Básica Regular R. M. N° 0048-2005-ED, Ley N° 29944 con sus respectivos reglamentos, orientaciones y normas pertinentes del sector.

SE RESUELVE:

Art. 1°.- AUTORIZAR a los docentes Justa Juliana Rojas Chávez identificado con DNI N° 32262996 y Carlos Arsecio Olortegui Espinoza identificado con DNI N° 32300562, para aplicar el instrumento del proyecto de tesis denominado "**Relación entre Clima de Aula y el Rendimiento en el Área de Comunicación en Estudiantes del V Ciclo de Educación Primaria de Huamparán, distrito de Huari**", perteneciente a la UGEL Huari, que actualmente cursan sus estudios de maestría en Gestión e Innovación Educativa en la Universidad Católica Sedes Sapientiae de Lima.

Art. 2°.- FACILITAR, a los docentes con los materiales y ambientes necesarios para que puedan desarrollar con toda normalidad el programa de investigación.

Art. 3°.- INFORMAR, a los entes superiores, para su conocimiento y seguimiento de acuerdo al caso.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Prof. César A. HUERTA ASEÑADOS
DIRECCIÓN
CPPE N° 112005

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 017-2015-ME/RA-DREA/UGEL-Hi/IE N° 86766-1-D

Tashta, 03 de julio del 2015.

Visto el expediente con un folio útil, presentado por los docentes Justa Juliana Rojas Chávez identificado con DNI N° 32262996 y Carlos Arsecio Olortegui Espinoza identificado con DNI N° 32300562, quienes solicitan autorización para la aplicación del proyecto de tesis en la Institución Educativa N° 86766-1 de Tashta.

CONSIDERANDO:

Que, es función de la directora de la Institución Educativa N° 86766-1 de Tashta, autorizar la aplicación del proyecto de investigación en los que están siguiendo sus estudios para optar el grado de maestría en Gestión e Innovación Educativa en la Universidad Católica Sedes Sapientiae, en la que están ejecutando el proyecto de tesis denominado "Relación entre Clima de Aula y Rendimiento en el Área de Comunicación en Estudiantes del V Ciclo de Educación Primaria de Huamparán, distrito de Huari", el cual permitirá indicar brevemente el aporte del estudio a la institución educativa mencionada.

De conformidad con la Ley General de Educación N° 28044, Reglamento de Educación Básica Regular R. M. N° 0048-2005-ED, Ley N° 29944 con sus respectivos reglamentos, orientaciones y normas pertinentes del sector.

SE RESUELVE:

Art. 1°.- AUTORIZAR a los docentes Justa Juliana Rojas Chávez identificado con DNI N° 32262996 y Carlos Arsecio Olortegui Espinoza identificado con DNI N° 32300562, para aplicar el instrumento del proyecto de tesis denominado "**Relación entre Clima de Aula y el Rendimiento en el Área de Comunicación en Estudiantes del V Ciclo de Educación Primaria de Huamparán, distrito de Huari**", perteneciente a la UGEL Huari, que actualmente cursan sus estudios de maestría en Gestión e Innovación Educativa en la Universidad Católica Sedes Sapientiae de Lima.

Art. 2°.- FACILITAR, a los docentes con los materiales y ambientes necesarios para que puedan desarrollar con toda normalidad el programa de investigación.

Art. 3°.- INFORMAR, a los entes superiores, para su conocimiento y seguimiento de acuerdo al caso.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Anexo 7
Galería fotográfica



Fotografía 1. Aplicando el instrumento clima de aula a los estudiantes de quinto grado de la I.E. N° 86333 de Pachachaca



Fotografía 2. Aplicando el instrumento clima de aula a los estudiantes de sexto grado de la I. E. N° 86333 de Pachachaca.



Fotografía 3. Los investigadores luego de haber aplicado el instrumento clima de aula a los estudiantes de la I. E. N° 86333 de Pachachaca.



Fotografía 4. Aplicando el instrumento clima de aula a los estudiantes de quinto y sexto grado de la I. E. N° 86766-1 de Tashta



Fotografía 5. Luego de aplicación del instrumento clima, juntamente estudiantes de quinto y sexto grado y maestras de la I. E. N° 86766-1 de Tashta



Fotografía 6. Estudiantes de 5° grado de la I. E. N° 86328 Sagrado Corazón de Jesús de Huampanan desarrollando el instrumento clima de aula.



Fotografía 7. Estudiantes de sexto grado de la I. E. N° 86328 Sagrado Corazón de Jesús de Huamparán luego de haber desarrollado el instrumento clima de aula.



Fotografía 8. Los investigadores haciendo el conteo y análisis de los instrumentos de clima de aula tomadas en las tres instituciones.



Fotografía 9. Guardando los instrumentos del clima de aula para su respectivo tratamiento.



Fotografía 10. Estudiantes de sexto grado, Maestros y Maestras de la I. E. Sagrado Corazón de Jesús de Huamparán - Huari