

Diseñando en un Clic

Cómo elaborar
sencillos proyectos
al alcance de todos

Mónica Luz AYALA LLALLERI

| Yadira OROZCO ATIQUIPA

| Raul Fernando ZAMBRANO QUISPE

UCSS



DISEÑANDO EN UN CLIC. CÓMO ELABORAR SENCILLOS PROYECTOS AL ALCANCE DE TODOS

© Monica Luz Ayala Llalleri

© Yadira Orozco Atiquipa

© Raul Fernando Zambrano Quispe

© 2017, Universidad Católica Sedes Sapientiae

Esquina Constelaciones y Sol de Oro s. n. Urb. Sol de Oro

Los Olivos, Lima, Perú

Teléfonos: (51-1) 533-5744/ 533-6234/ 533-0008 anexo 211

Dirección URL: <www.ucss.edu.pe>

ISBN: 978-612-4030-68-0

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE

Gran Canciller

Mons. Lino Panizza Richero

Rector

P. Dr. César Antonio Buendía Romero

Cuidado de edición

Yadira Orozco Atiquipa

Diagramación

Mónica Luz Ayala Llalleri

Primera edición virtual: octubre, 2017

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra sin permiso escrito de la Universidad Católica Sedes Sapientiae



	<i>Descripción del Proyecto</i>	<i>Pág.</i>
1	<i>Diseñando separadores de libro.....</i>	<i>1</i>
2	<i>Creando tríptico.....</i>	<i>7</i>
3	<i>Aprendiendo a dibujar un logotipo.....</i>	<i>22</i>
4	<i>Diseñando Tarjeta personal.....</i>	<i>27</i>
5	<i>Diseñando Portada para DVD</i>	<i>34</i>
6	<i>Creando Rompecabeza</i>	<i>40</i>
7	<i>Aprendiendo a dibujar diseño para llaveros.....</i>	<i>45</i>
8	<i>Diseñando creativa cajita de regalo.....</i>	<i>52</i>
9	<i>Creando Diplomas.....</i>	<i>62</i>
10	<i>Diseñando una tarjeta de saludo.....</i>	<i>65</i>
11	<i>Diseñando Solapines adhesivos.....</i>	<i>79</i>
12	<i>Diseñando un Afiche.....</i>	<i>85</i>
13	<i>Creando el Diseño de una carátula.....</i>	<i>89</i>
14	<i>Diseñando y personalizando un Sello.....</i>	<i>95</i>
15	<i>Creando Efectos de texto.....</i>	<i>101</i>
16	<i>Creando Diseño para bolsas.....</i>	<i>107</i>
17	<i>Diseñando Calendarios variados</i>	<i>113</i>
18	<i>Diseñando Boleta de Venta</i>	<i>121</i>

PRESENTACIÓN



El presente texto *“DISEÑANDO EN UN CLIC – Cómo elaborar sencillos proyectos, al alcance de todos”*, nace de la iniciativa de 03 ex alumnos de la Universidad Católica Sedes Sapientiae –Los Olivos, por presentar un libro diferente, ágil y de fácil comprensión, y está orientado a servir como material de apoyo a docentes del nivel secundaria así como un texto auto instructivo para jóvenes en edad escolar, interesados en aprender el uso de uno de los más populares programas de diseño digital como es Corel Draw.

Para ello se propone, como forma de trabajo, la elaboración de sencillos proyectos descritos paso a paso y estructurado de manera didáctica, producto de más de 10 años de experiencia de los autores enseñando computación a un variado público: niños, jóvenes y adultos.

“DISEÑANDO EN UN CLIC – Cómo elaborar sencillos proyectos, al alcance de todos”, es el libro más simple y fácil de aprender que pueda encontrar sobre Corel Draw ya que le guiará en la elaboración de cada proyecto de inicio a fin, incluyendo interesantes tips que le ayudarán a comprender las acciones que va realizando.



Mónica Luz Ayala Llalleri, licenciada en Educación, especialidad Informática, egresada de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, se ha desempeñado en el campo educativo como Docente del área de Educación para el Trabajo en la especialidad de Computación e Informática, también como docente responsable del el Aula de Innovación Pedagógica del nivel de secundaria en la Institución Educativa N°3720 “Nuestra Señora de la Misericordia” Y en el Hogar de Niñas “Nuestra Señora de la Misericordia”, tiene a cargo el Laboratorio Multimedia. Tiene una Maestría con mención en Gestión y Docencia Educativa de la Universidad César Vallejo .

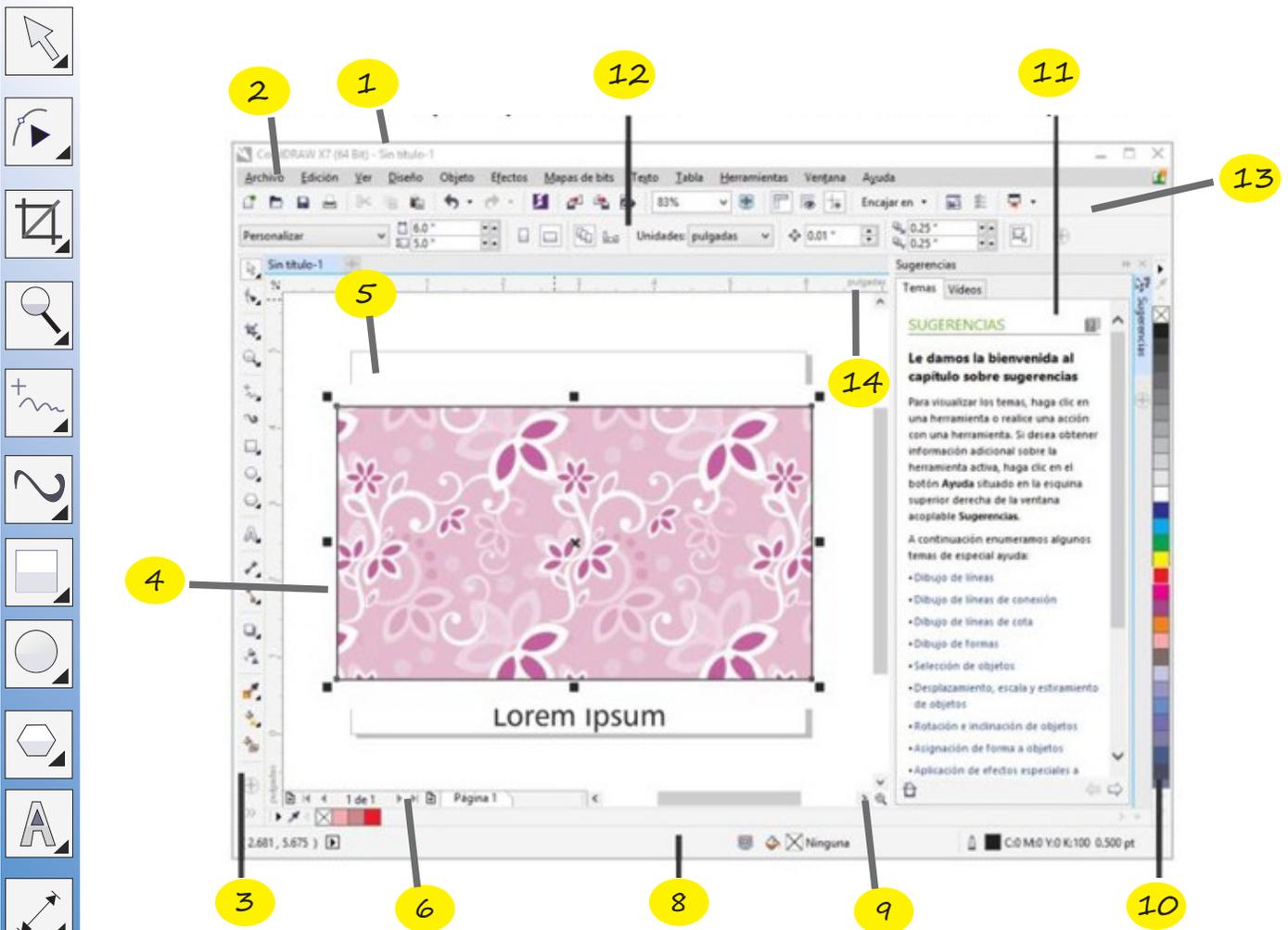
Yadira Orozco Atiquipa, licenciada en Educación, especialidad Informática, de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, se ha desempeñado en el campo educativo en diversas instituciones tanto privadas como públicas como Docente en la especialidad de Informática. En el 2014 ha tenido el cargo de Directora en la I.E. Estatal “Antonio Raimondi” del distrito de Llamellín en Ancash. Tiene estudios concluidos de Maestría con mención en Gestión y Docencia Educativa de la Universidad César Vallejo .

Raul Fernando Zambrano Quispe, licenciado en Educación, especialidad Informática, de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, con más de 10 años de experiencia en la docencia en instituciones públicas y privadas, incluyendo instituciones de prestigio como el CEASE, la I.E. Presentación de María N°41 del distrito de Comas y la I.E. N° 2032 Manuel Scorza en S.M.P - Lima Norte (actualmente es mi centro de labores). Tiene una Maestría con mención en Docencia Universitaria de la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle - La Cantuta; asimismo, participó como Capacitador a cargo del monitoreo y asesoría al docente participante en el aula del PRONAFCAP 2009, ejecutado por la Universidad Nacional del Callao; y recientemente como Aplicador ECE 2014 promovido por el MINEDU.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

AMBIENTE DE TRABAJO



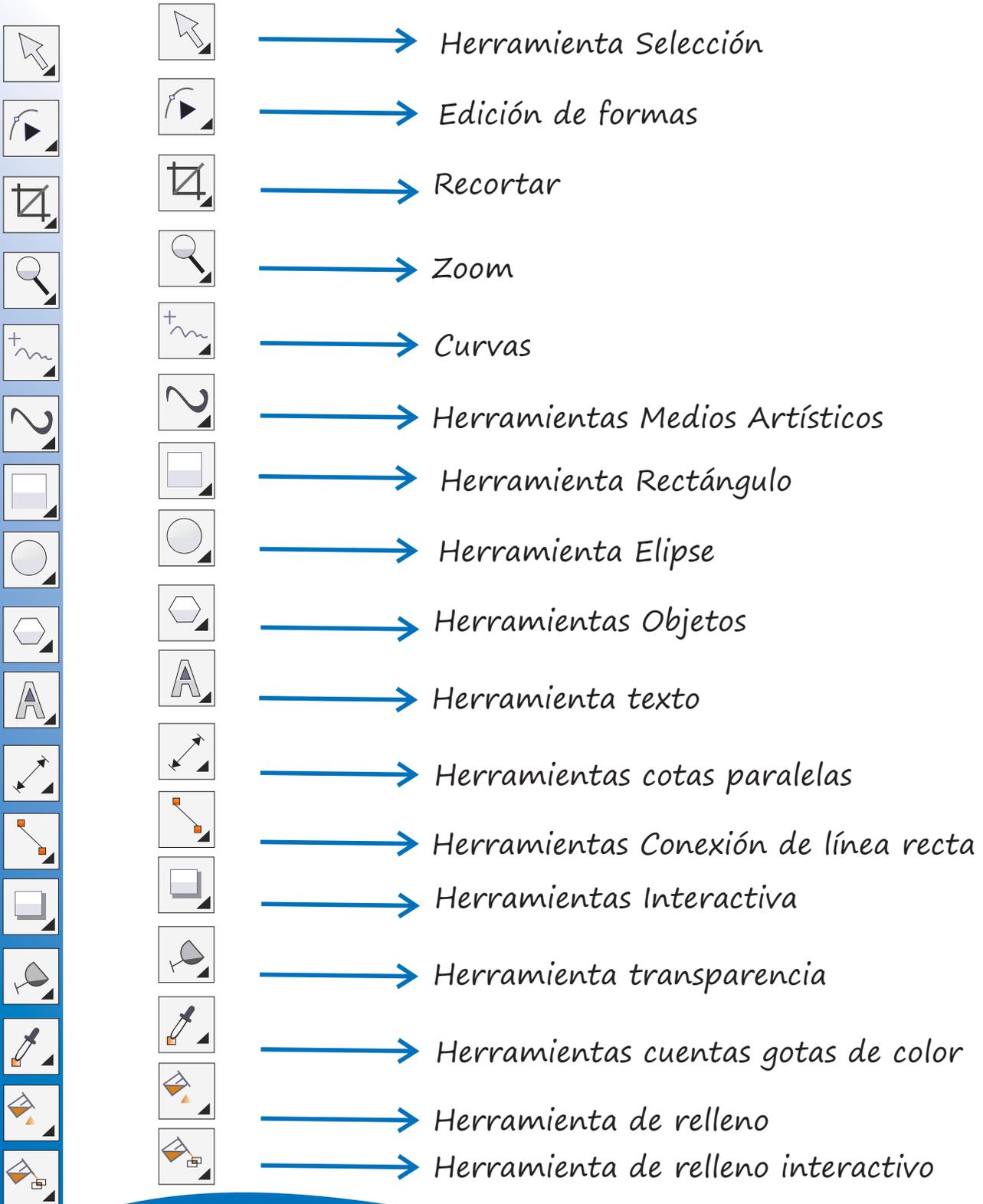
1. Barra de título
2. Barra de menús
3. Caja de herramientas
4. Ventana de dibujo
5. Página de dibujo
6. Paleta Documento
7. Explorador de documentos

8. Barra de estado
9. Explorador
10. Paleta de colores
11. Ventana acoplable
12. Barra de propiedades
13. Barra de herramientas estándar
14. Reglas

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

HERRAMIENTAS



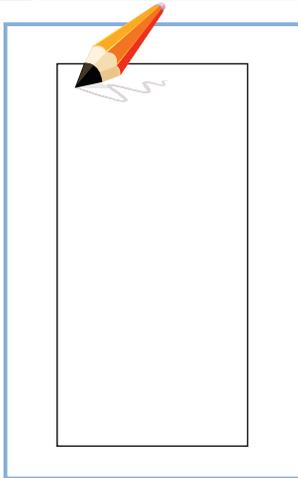
DISEÑANDO SEPARADOR DE LIBRO

A CONFIGURANDO PÁGINA

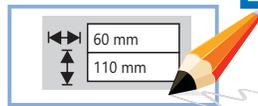
- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo/Nuevo.
- 3 Seleccionar: *Página A4*.
- 4 Seleccionar orientación: *Vertical*.



B DIBUJANDO EL RECTÁNGULO

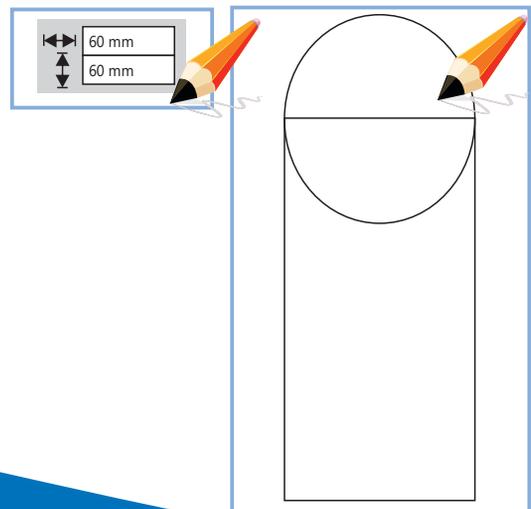


- 5 Seleccionar la herramienta *rectángulo*.
- 6 Dar Clic sostenido en la página de trabajo y arrastrar, dibujar un *rectángulo vertical*.
- 7 Medidas de: *60mm x 110mm*.



C DIBUJANDO LA ELIPSE

- 8 Seleccionar herramienta *elipse*.
- 9 Arrastrar y dibujar la elipse en el sector superior del rectángulo del área de trabajo.
- 10 Asignar medidas: *60mm x 60mm*.



DISEÑANDO SEPARADOR DE LIBRO

D DIBUJANDO EL TRIÁNGULO

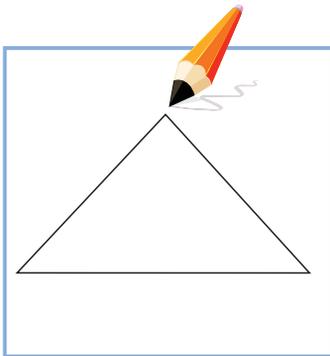
11 Seleccionar la herramienta

Polígono de 3 puntos.



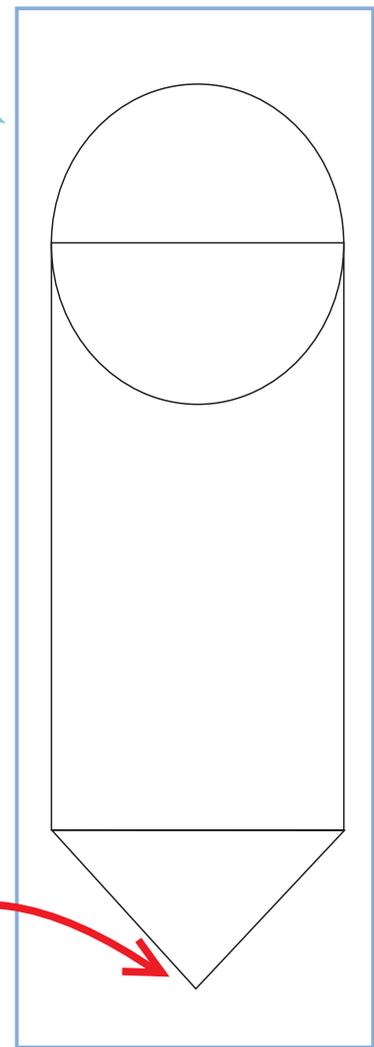
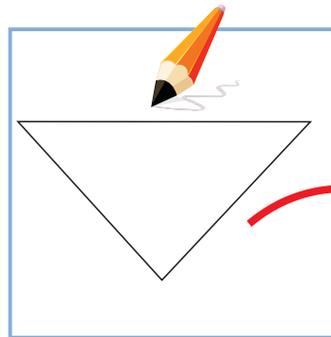
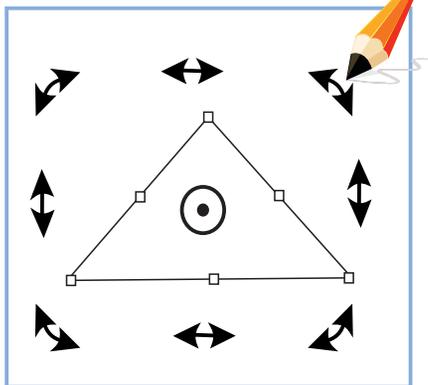
12 Dirigir el cursor a la página de trabajo y dibujar.

Medidas 60mm (ancho) x 30mm. (alto)



ROTAR

Doble clic sobre el triángulo. Clic sostenido y girar. Arrastrar.



PROYECTO 1

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

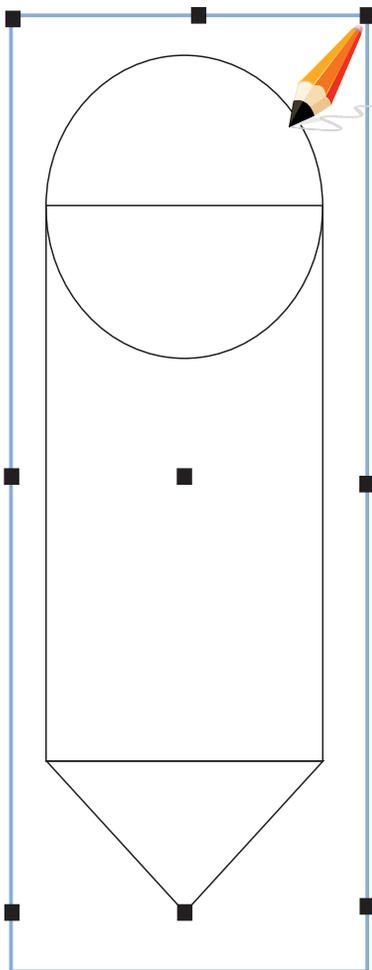
DISEÑANDO SEPARADOR DE LIBRO

E SOLDANDO OBJETOS INSERTADOS

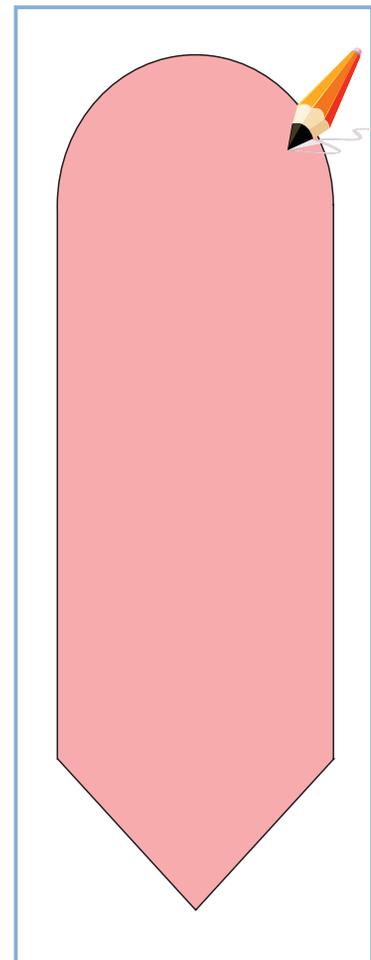
- 13 Seleccionar los 3 objetos.
- 14 Presionar la *elipse* dibujada, la tecla *shift*, el *rectángulo* y el *triángulo*.
- 15 En la barra de propiedades, seleccionar *Soldar* 

SOLDAR

Lo que se obtiene al soldar varios objetos es una *figura igual al contorno de todos unidos*.



PALETA DE COLORES



Sabías que:
los 3 elementos se convertirán en uno solo.
Se puede aplicar relleno (color) 
o desde la paleta de colores.

DISEÑANDO SEPARADOR DE LIBRO

F IMPORTANDO IMAGEN

- 16 Seleccionar en Barra de Menú
- 17 Archivo/Importar/ Seleccionar la
- 18 imagen que se muestra. Clic en
- 19 Importar.
- 19 Dibujar al lado de la silueta,
- excediendo el tamaño.

Recuerda que:
puedes revisar el proyecto
de Portada de DVD.
Para importar y
aplicar powerClip.



G APLICANDO POWERCLIP

- 20 Seleccionar la imagen en el área
de trabajo.
- 21 En la barra de menú, seleccionar:
Objeto.
- 22 Seleccionar: PowerClip.
- 23 Seleccionar dentro del marco.

EDITAR CONTENIDO
Para centrar la imagen,
clic en el **menú**
Objeto, selecciona
PowerClip y luego
Editar Contenido/
Finalizar edición.

PROYECTO 1

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO SEPARADOR DE LIBRO

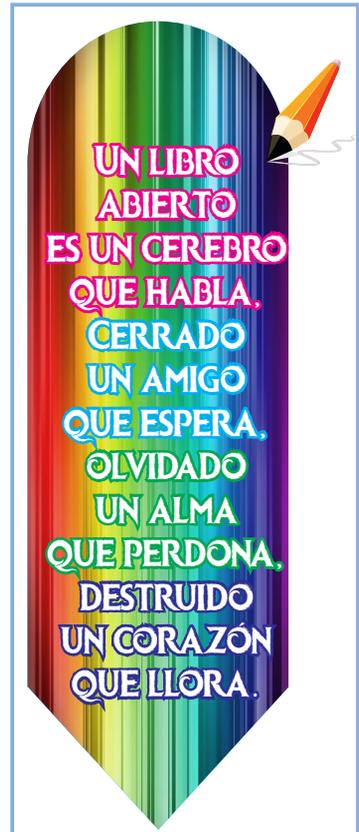
H INSERTANDO TEXTO

- 24 Seleccionar herramienta Texto.
- 25 Dar un clic sobre área de trabajo.
- 26 Redactar texto que promueva la lectura.
- 27 Seleccionar fuente, color blanco y tamaño.



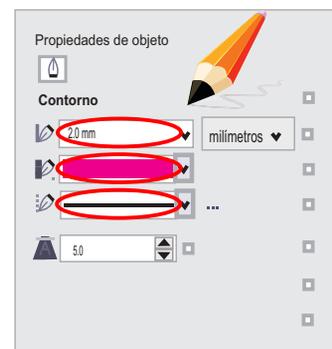
ICE KINGDOM 16 pt

Recuerda que:
los textos también tienen contorno.
Para este proyecto seleccionar un color diferente a cada frase.



I APLICANDO CONTORNO

- 28 Seleccionar la silueta del separador.
- 29 Presiona F12.
- 30 Seleccionar el ancho y color de contorno.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO SEPARADOR DE LIBRO

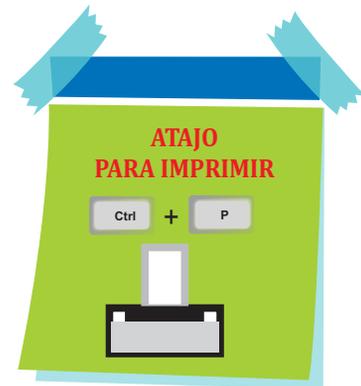
J > DUPLICANDO SEPARADOR



K > IMPRIMIENDO

Habiendo duplicado y modificado textos que promueven la lectura, así como también los fondos de los separadores.

33 Imprimir en cartulina y a full color.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 1

CREANDO UN TRÍPTICO

A CONFIGURANDO PÁGINA

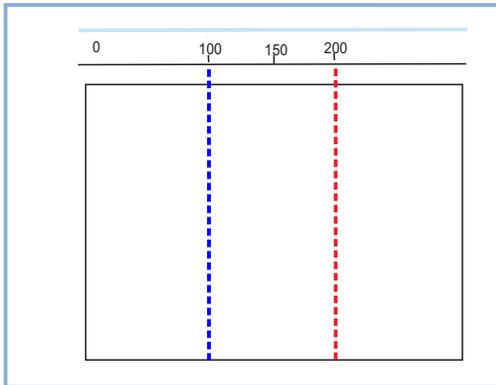
- 1 Ingresar a Corel Draw.
Clic en menú Archivo/Nuevo.



LÍNEAS GUÍAS.

Sirven para alinear y colocar con precisión los objetos; las hay de tipo vertical, horizontal e inclinada.

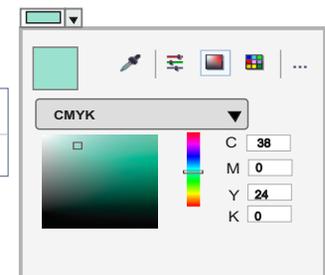
B INSERTANDO LÍNEAS GUÍAS



- 2 Insertar líneas verticales para dividir el área de trabajo en tres partes iguales.
- 3 Insertar una página nueva (clic en signo +), barra de control de página.

C INSERTANDO FONDO

- 4 Dibujar un rectángulo con la herramienta rectángulo  y en propiedades: asignar las medidas: 297.0 mm x ancho y 210.0 mm (las mismas medidas del área de trabajo)



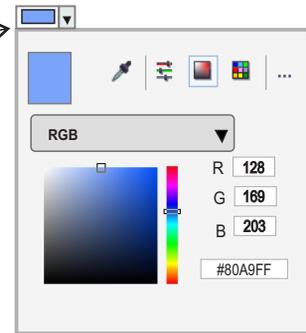
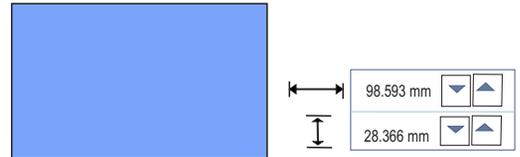
DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

D ▶ TRABAJANDO BANNER 1

5 Dibujar un rectángulo y en propiedades: asignar las medidas: 98.593.0 mm (ancho) x 28.366 mm.(alto)

6 Pintar el rectángulo de color:



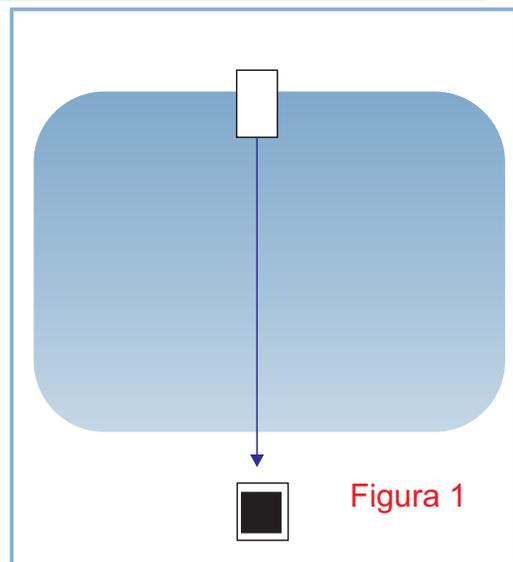
7 Hacer clic en la herramienta forma 

8 Apuntar el puntero del mouse en la esquina del rectángulo y arrastrar hasta lograr las esquinas redondeadas .

9 Seleccionar el rectángulo.

10 Hacer clic derecho en el icono  de la Paleta de colores.

11 Hacer clic en la herramienta transparencia 



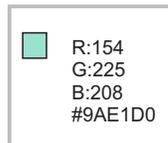
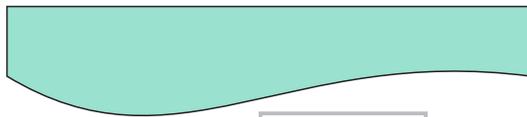
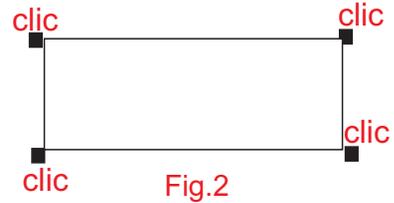
E TRABAJANDO BANNER 2

12 Selecciona la herramienta Bézier

y dibuja el diseño (fig. 2)

13 Hacer clic en la herramienta forma

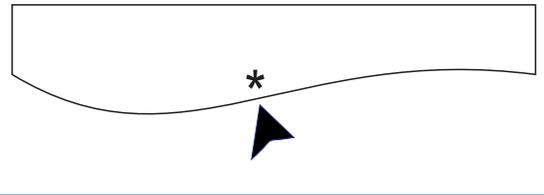
Elegir en propiedades la opción convertir a Curva, (ver fig.2)



Diseño Final

Fig.2 Final

Paso Inicial



14 Aplicar color y transparencia.

15 Seleccionar Fig.2. y hacer clic en la opción en Anchura de contorno, de la Barra de propiedades.

16 Duplicar la Fig.2 Final.

17 Seleccionar la Fig.2 Final duplicada y hacer clic en la Barra de propiedades, en la opción Reflejar verticalmente.

18 Ordenar el banner 1 y el banner 2.

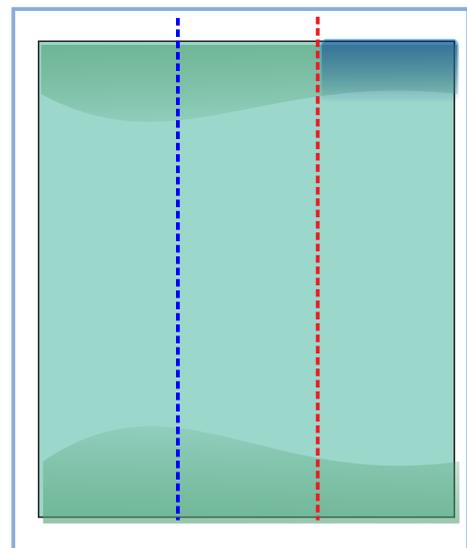
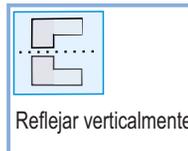


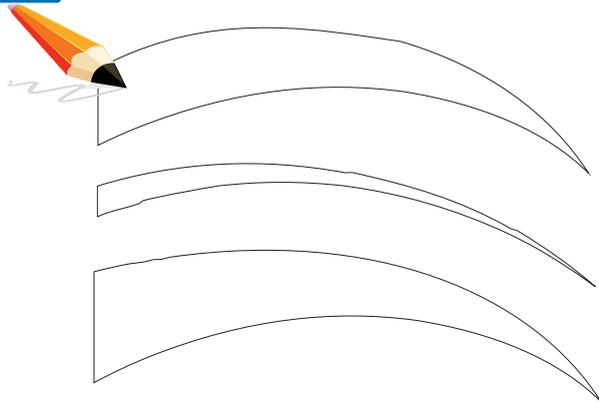
Fig.3

DISEÑANDO EN UN CLIC

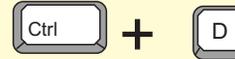
Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

CREANDO UN TRÍPTICO

H DUPLICANDO LA FIGURA 4.1

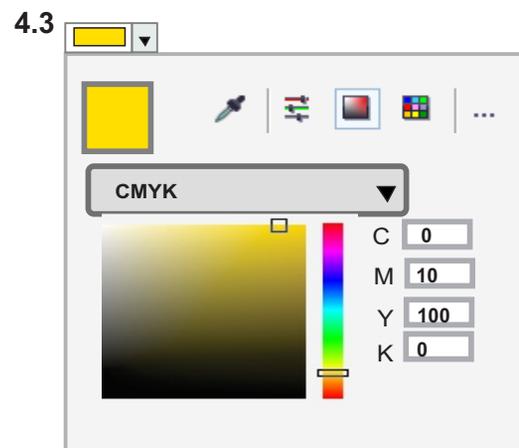
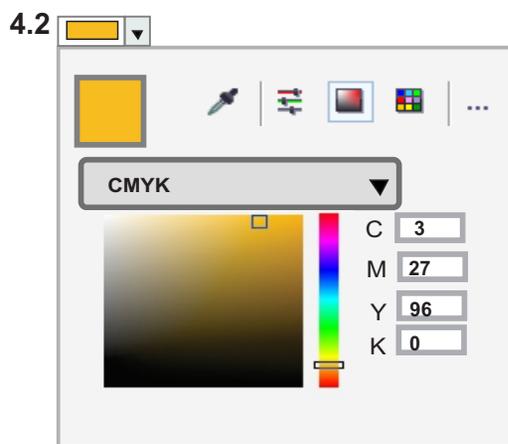
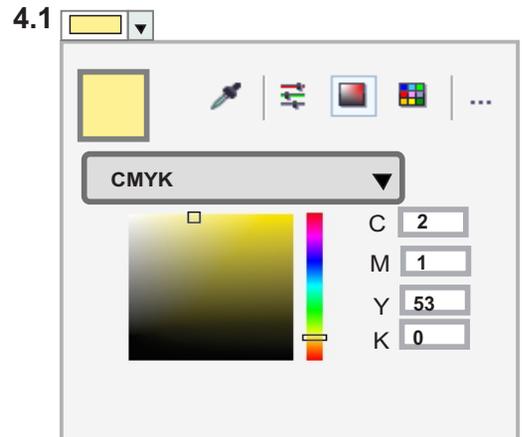
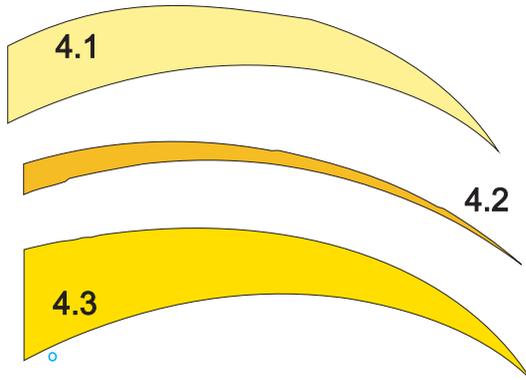


19 Duplicar dos veces el objeto, presionando la teclas:



20 Cambiar el tamaño de los objetos con la herramienta selección.

I APLICANDO COLOR DE RELLENO



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 2

F DIBUJANDO OBJETOS

21 Selecciona herramienta Bézier  y dibujar el diseño de la Fig.4

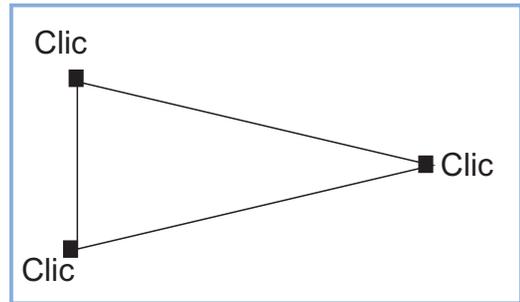


Fig.4

G DIBUJANDO OBJETOS

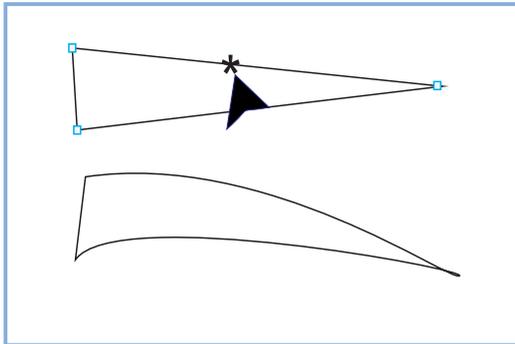


Fig.4.1

22 Hacer clic en la herramienta Forma 

23 Elegir en propiedades la opción convertir a Curva, haciendo que quede como la fig.4.1



Convertir a Curva
Convertir un segmento de línea en curvas, cuya forma puede modificarse manipulando los tiradores de control.

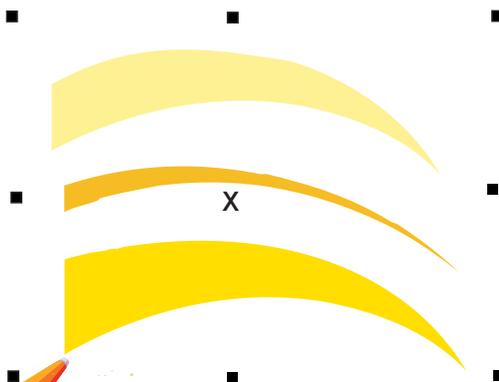
Herramienta Forma.

Permite Editar un objeto de curva, mediante la manipulación de nodos.

J CONFIGURANDO PÁGINA

24 Seleccionar los objetos (Clic sostenido desde la esquina izquierda hacia abajo).

25 Hacer clic derecho en el icono  de la Paleta de colores.

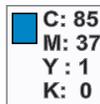
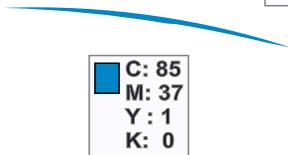
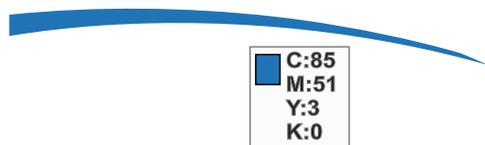
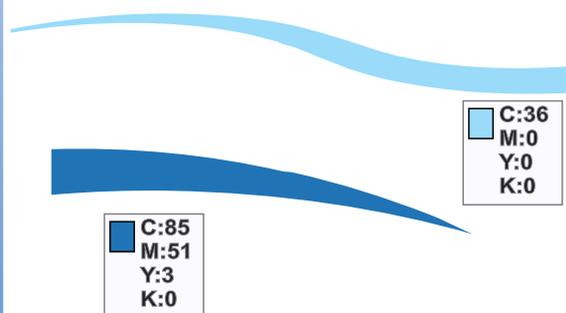


K DIBUJANDO FIGURA 5

26 Dibujar los objetos con la herramienta *béizer*. 

27 Dar forma con esta herramienta 

28 Pintar con diferentes tonos de azul.



Recuerda que:
Para quitar el contorno seleccionar el objeto y hacer clic derecho en  de la paleta de colores.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

L ORDENANDO LAS FIGURAS 4 Y 5

28 Ordena los objetos de acuerdo a las imágenes.

29 Seleccionar y agrupar los objetos presionando la teclas:

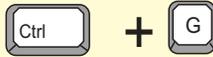


Fig.6

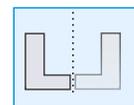
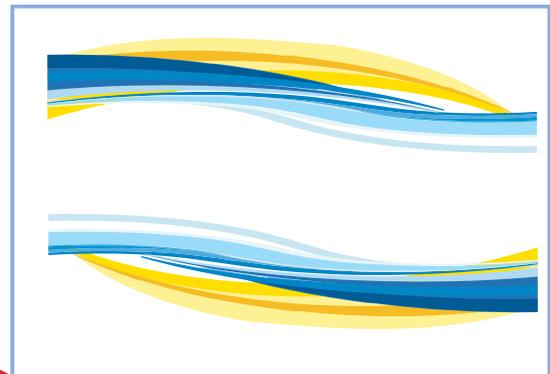
Recuerda que:
Para el orden de los objetos presionar clic derecho la opción Orden. .



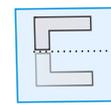
M DUPLICAR Y GIRAR (Fig.6)

30 Duplicar la Fig.6.

31 Seleccionar la Fig. duplicada y hacer clic en la Barra de propiedades, en las opciones Reflejar Horizontalmente y verticalmente.



Reflejar horizontalmente



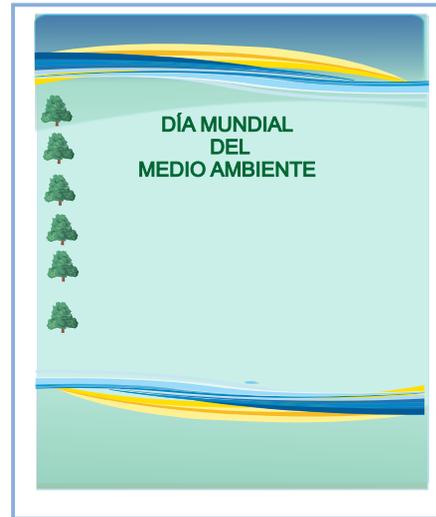
Reflejar verticalmente

DISEÑANDO EN UN CLIC

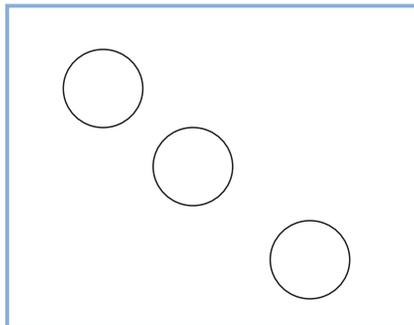
Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

P CREANDO MEDIOS ARTÍSTICO.

- 32 Seleccionar herramienta Medios artísticos.
- 33 En la caja de Propiedades elegir la opción Diseminador de objetos y en Patrón hacer clic en Plantas.
- 34 Trazar los árboles.



Q DIBUJANDO CÍRCULOS.



- 35 Dibujar tres círculos con la herramienta elipse .
Medidas: 35mm x 35mm.

N IMPORTANDO IMAGEN.



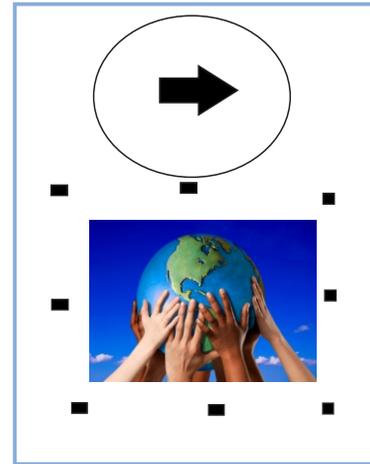
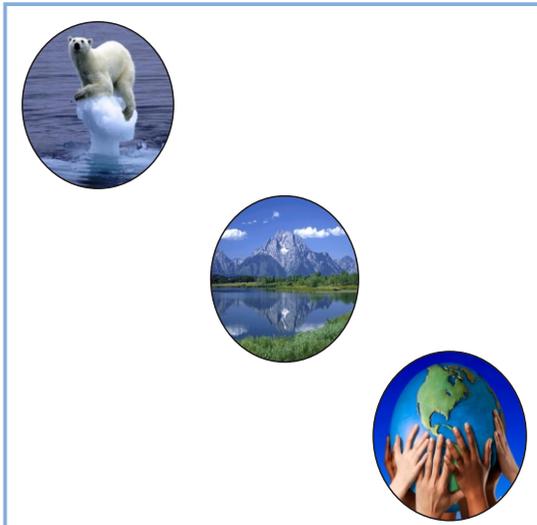
- 36 Presionar las teclas. +
- 37 Seleccionar las imágenes a utilizar (las que tengas en tu Pc o hayas descargado desde la Internet).

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

R APLICANDO POWERCLIP.

- 38 Seleccionar la imagen y hacer clic en *Menú Objeto/PowerClip/ Situar dentro de marco....*
- 39 Ubicar la flecha dentro del círculo y hacer clic.



Recuerda que:
Debes seguir los mismos pasos para los demás círculos.



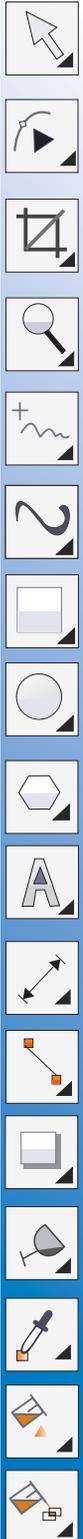
Q APLICANDO SOMBRA.

- 40 Quitar el *contorno* de los círculos.
- 41 Selecciona el círculo y hacer clic en la herramienta sombra. 
- 42 Arrastra el puntero del mouse del centro del círculo hacia afuera.

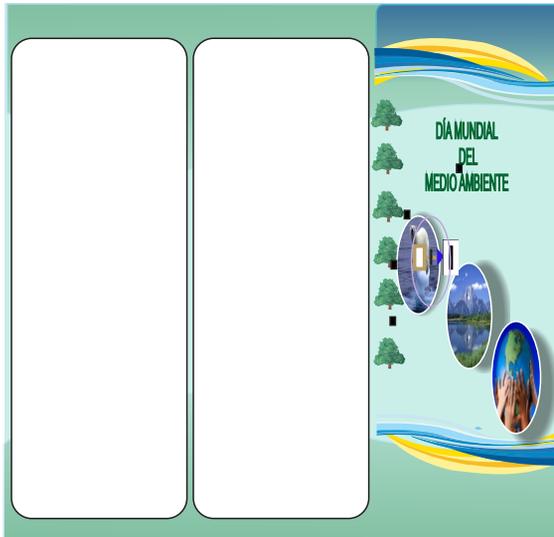
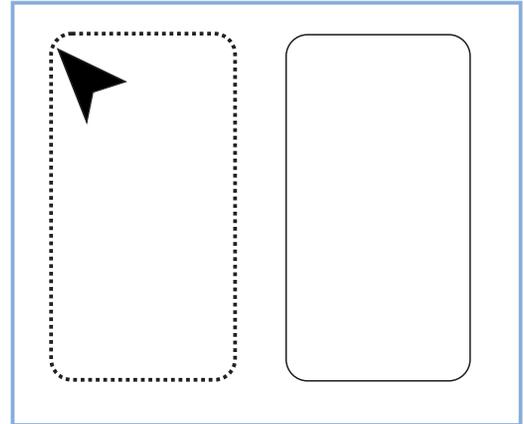


R

DIBUJANDO OBJETOS.



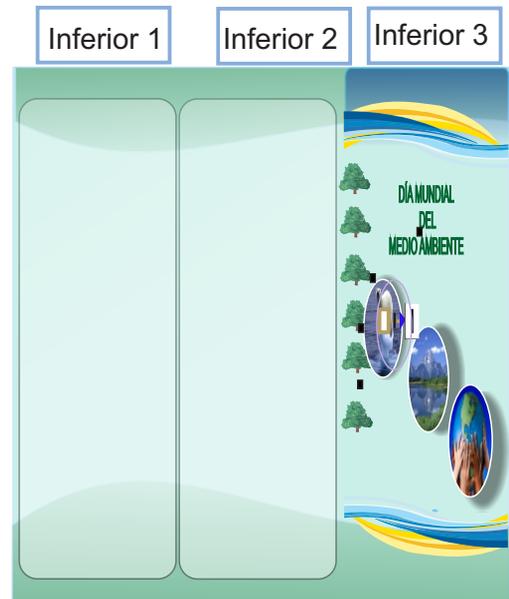
- 43 Dibujar dos rectángulos con la Herramienta Rectángulo
- 44 Hacer clic en la Herramienta Forma dar forma redondeada a las esquinas de los rectángulos.



- 45 Configurar el ancho y alto de los rectángulos.

	90.387 mm
	191.145 mm
- 46 Ordenar los rectángulos como muestra la figura.

- 47 Seleccionar los rectángulos
- 48 Aplicar efecto transparencia con la Herramienta Transparencia,



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

S DIGITANDO TEXTO EN LA PARTE INTERIOR 1, 2.

El cuidado del Medio Ambiente comienza en casa. Sólo hay que cambiar viejos hábitos y aplicar la teoría de las "3 erres": REDUCIR, REUTILIZAR Y RECICLAR. Recuerda que este año las precipitaciones han sido muy escasas y que con la colaboración de todos, podemos reducir los problemas que conlleva la escasez de agua. **Fig.7**



49 Digitar texto de la fig. 7 en el rectángulo inferior 2.

50 Importar imágenes sobre el medio ambiente.

Muchas veces pensamos que los problemas globales del medio ambiente escapan de nuestra capacidad de actuación. Nos sentimos impotentes y consideramos que no podemos hacer nada salvo descargar en la política y en la tecnología la búsqueda de soluciones. Sin embargo, buena parte de estos problemas se originan en nuestro modelo de producción y de consumo, del cual en gran medida somos responsables.

Cuando realizamos el pequeño gesto cotidiano de apretar el interruptor de la luz, contribuimos a que ocurran fenómenos indeseables para el planeta, como el efecto invernadero, la lluvia ácida, el agujero de la capa de ozono, la desertización o la extinción de especies.

La provincia de Jaén tiene unas características climáticas claramente mediterráneas. Es decir, en general las precipitaciones están mal repartidas a lo largo del año y es habitual que durante los meses de verano existan largas sequías. Como consecuencia las reservas hídricas son reducidas. Paradójicamente, España se encuentra entre los diez países del mundo que consumen más agua por persona; un derroche.

Por este motivo debemos de ser conscientes que un simple gesto por nuestra parte puede tener grandes consecuencias. **Fig.8**

51 Digitar texto de la fig. 8 en el rectángulo inferior 1.

52 Aplicar alineación justificada.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

T TRABAJO FINAL (PARTE FRONTAL).

Muchas veces pensamos que los problemas globales del medio ambiente escapan de nuestra capacidad de actuación. Nos sentimos impotentes y consideramos que no podemos hacer nada salvo descargar en la política y en la tecnología la búsqueda de soluciones. Sin embargo, buena parte de estos problemas se originan en nuestro modelo de producción y de consumo, del cual en gran medida somos responsables.

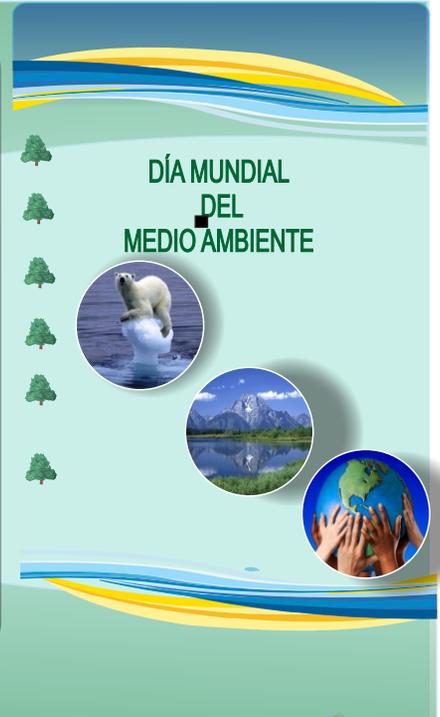
Cuando realizamos el pequeño gesto cotidiano de apretar el interruptor de la luz, contribuimos a que ocurran fenómenos indeseables para el planeta, como el efecto invernadero, la lluvia ácida, el agujero de la capa de ozono, la desertización o la extinción de especies.

La provincia de Jaén tiene unas características climáticas claramente mediterráneas. Es decir, en general las precipitaciones están mal repartidas a lo largo del año y es habitual que durante los meses de verano existan largas sequías. Como consecuencia las reservas hídricas son reducidas. Paradójicamente, España se encuentra entre los diez países del mundo que consumen más agua por persona; un derroche.

Por este motivo debemos de ser conscientes que un simple gesto por nuestra parte puede tener grandes consecuencias.

El cuidado del Medio Ambiente comienza en casa. Sólo hay que cambiar viejos hábitos y aplicar la teoría de las "3 erres": REDUCIR, REUTILIZAR Y RECIKLAR.

Recuerda que este año las precipitaciones han sido muy escasas y que con la colaboración de todos, podemos reducir los problemas que conlleva la escasez de agua.



U TRABAJO FINAL (PARTE POSTERIOR).

INFERIOR 4

¿Cómo podemos ahorrar energía?

ILUMINACIÓN:

- No olvide apagar la luz cuando salga de la habitación y aproveche la luz natural siempre que pueda.

FRIGORÍFICO:

- No deje la puerta abierta más tiempo de lo necesario y procure no abrirla y cerrarla constantemente.

- Revise las juntas de goma.
- Descongèlelo periódicamente.

HORNO/FUEGOS:

- Las cocinas de gas son más económicas y permiten una regulación más precisa del calor que necesitamos.
- Tape las ollas y utilice la olla a presión.
- Evite abrir y cerrar la puerta del horno mientras esté funcionando.

Consejos para preservar el medio



- Adquiera productos reutilizables para producir menos desechos.
- Haga sus compras con su propio bolso y no utilice las bolsas de plástico de los supermercados.
- Evite utilizar artículos desechables como pañuelos de papel, vasos y platos de plástico, etc.
- Evite utensilios y juguetes que funcionen con pilas, si no le es posible, utilice pilas recargables o pilas verdes no contaminantes.
- Al utilizar papel para escribir, no escriba sólo en una cara y luego tire la hoja. Utilice el otro lado para notas, tomar apuntes, dibujar, etc.
- Utilice las bolsas de plástico que le dan en el supermercado para la guardar la basura.
- Separe los materiales que componen la basura para reciclar racionalmente. Utilice bolsas distintas para la basura orgánica, para el papel y el cartón, para los envases de vidrio y otra para el resto de envases (brik, plástico, latas). Y deposite cada tipo de residuo en los contenedores que hay dispuestos al efecto.
- Deposite las pilas usadas y cartuchos de tinta de impresora en puntos autorizados.

INFERIOR 6

¿Cómo podemos



- Cierre bien los grifos, aunque parezca insignificante, 10 gotas de agua por minuto son 2.000 litros desperdiciados al año.
- Cierre el grifo mientras se lava los dientes o se afeita.
- Tome una ducha en lugar de un baño, siempre que no se prolongue mucho tiempo.
- Mientras espera que salga agua caliente de la ducha por ejemplo, aproveche para llenar recipientes y utilícelos para múltiples usos (regar suelos, regar macetas, etc.)
- Es recomendable utilizar una válvula termostática (mezcla agua fría y caliente) en la salida del termo, para no perder agua y energía obteniendo la temperatura deseada.
- No descongele los alimentos con agua, sáquelos con suficiente antelación para que no sea necesario malgastar agua para descongelarlos.
- Cuando utilice la lavadora o el lavavajillas procure que estén llenos.
- Si el inodoro tiene economizador elija sólo la mitad de la descarga para aguas menores y la cisterna entera para deposiciones sólidas.
- El riego de jardines y plantas es preferible hacerlo en las primeras horas de la mañana o en las últimas de la tarde para evitar la rápida evaporación del agua.
- No lave el coche más de una vez al mes, y no con manguera sino con cubos de agua.
- u Observe el contador de agua de su hogar y si observa grandes variaciones, localice la posible avería y arréglaela.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 2

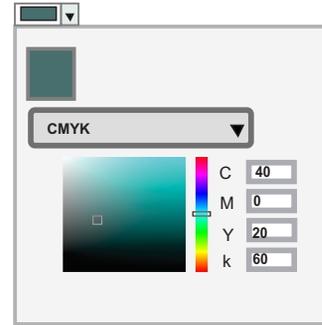
TRABAJANDO LA PARTE POSTERIOR.

53 Digitar el siguiente texto de la fig. 9 .

Arial 12 pt

54 Importar imágenes sobre el medio ambiente.

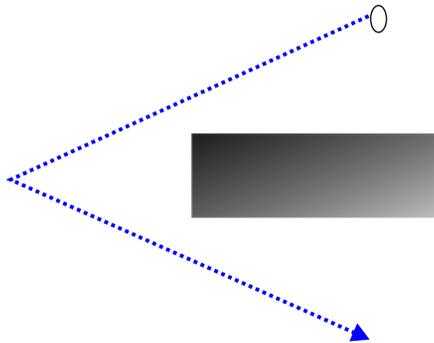
¿Cómo podemos ahorrar energía?
fig. 9



55 Dibujar un rectángulo y pintar de color negro 60%

56 Aplicar transparencia con la herramienta transparencia

57 Duplicar tres veces con la tecla Ctrl + D



51 Digitar dentro de los rectángulos los siguientes textos:

ILUMINACIÓN:

HORNO/FUEGOS:

LAVADORA/SECADORA:

FRIGORÍFICO:

ILUMINACIÓN

LAVADORA/SECADORA:

FRIGORÍFICO:

HORNO/FUEGOS:

Fig.10

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

W

TRABAJANDO LA PARTE INTERIOR 4 Y 5

58 Insertar el mismo fondo de la parte frontal

Ordenar la Fig.9 y Fig. 10

Digitar el contenido de la parte interior 4

Segoe Print 10 pt

Consejos para preservar el medio ambiente.



- Adquiera productos reutilizables para producir menos desechos.
- Haga sus compras con su propio bolso y no utilice las bolsas de plástico de los supermercados.
- Evite utilizar artículos desechables como pañuelos de papel, vasos y platos de plástico, etc.
- Evite utensilios y juguetes que funcionen con pilas, si no le es posible, utilice pilas recargables o pilas verdes no contaminantes.
- Al utilizar papel para escribir, no escriba sólo en una cara y luego tire la hoja. Utilice el otro lado para notas, tomar apuntes, dibujar, etc.
- Utilice las bolsas de plástico que le dan en el supermercado para la guardar la basura.
- Separe los materiales que componen la basura para reciclar racionalmente. Utilice bolsas distintas para la basura orgánica, para el papel y el cartón, para los envases de vidrio y otra para el resto de envases (brik, plástico, latas). Y deposite cada tipo de residuo en los contenedores que hay dispuestos al efecto.
- Deposite las pilas usadas y cartuchos de tinta de impresora en puntos autorizados.

¿Cómo podemos ahorrar energía?

ILUMINACIÓN:

- No olvide apagar la luz cuando salga de la habitación y aproveche la luz natural siempre que pueda.

FRIGORÍFICO:

- No deje la puerta abierta más tiempo de lo necesario y procure no abrirla y cerrarla constantemente.

- Revise las juntas de goma.
- Descongélelo periódicamente.
- Debe mantenerse bien ventilada y

HORNO/FUEGOS:

- Las cocinas de gas son más económicas y permiten una regulación más precisa del calor que necesitamos.
- Tape las ollas y utilice la olla a presión.
- Evite abrir y cerrar la puerta del horno mientras esté funcionando.

HORNO/FUEGOS:

- Utilice los programas cortos de lavado y los programas en frío.
- Seque la ropa siempre que pueda al aire libre y utilice la secadora lo menos posible.

59 Digitar el título con fuente: Arial/12/color verde.

60 Digitar el contenido de la parte interior 5

Segoe Print 10 pt

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

X TRABAJANDO LA PARTE INERIOR 6

61 Digitar el título con fuente:

Arial/12/color verde.

62 Digitar el contenido de la parte interior 6

Segoe Print 10 pt

POWER CLIP.

Permite *adaptar a una imagen* la forma que lo contiene.

¿Cómo podemos ahorrar agua?



- Cierre bien los grifos, aunque parezca insignificante, 10 gotas de agua por minuto son 2.000 litros desperdiciados al año.
- Cierre el grifo mientras se lava los dientes o se afeita.
- Tome una ducha en lugar de un baño, siempre que no se prolongue mucho tiempo.
- Mientras espera que salga agua caliente de la ducha por ejemplo, aproveche para llenar recipientes y utilícelos para múltiples usos (fregar suelos, regar macetas, etc.)
- Es recomendable utilizar una válvula termostática (mezcla agua fría y caliente) en la salida del termo, para no perder agua y energía obteniendo la temperatura deseada.
- No descongele los alimentos con agua, sáquelos con suficiente antelación para que no sea necesario malgastar agua para descongelarlos.
- Cuando utilice la lavadora o el lavavajillas procure que estén llenos.
- Si el inodoro tiene economizador elija sólo la mitad de la descarga para aguas menores y la cisterna entera para deposiciones sólidas.
- El riego de jardines y plantas es preferible hacerlo en las primeras horas de la mañana o en las últimas de la tarde para evitar la rápida evaporación del agua.
- No lave el coche más de una vez al mes, y no con manguera sino con cubos de agua.
- Observe el contador de agua de su hogar y si observa grandes variaciones, localice la posible avería y arrégla.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

APRENDIENDO A DIBUJAR UN LOGOTIPO

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo / Nuevo.
- 3 Completar la ventana: Crear un documento nuevo.
- 4 Hacer clic en el botón Aceptar.

¿RGB o CMYK?
El **modo de color principal** que elijas dependerá del tipo de diseño: para la **web(RGB)** o para **imprimir(CMYK)**

Crear un documento nuevo

Nombre: Logo

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: A5

Anchura: 14.8 cm centímetros

Altura: 21.0 cm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

❖ Configuración de color

❖ Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

Aceptar Cancelar Ayuda

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 3

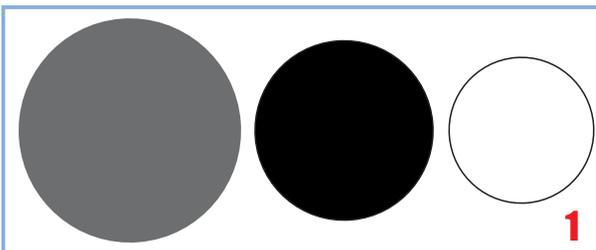
22

APRENDIENDO A DIBUJAR UN LOGOTIPO

B CREANDO EL FONDO DEL LOGO

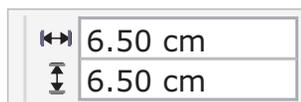
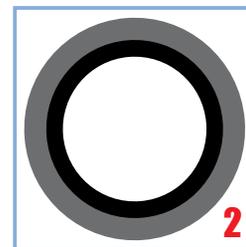
- 5 Seleccionar la herramienta *Elipse*
- 6 Dibujar una circunferencia perfecta, pulsando la tecla *Control*.
- 7 Hacer clic en el círculo y cambiar el tamaño a *10cm x 10cm*.

QUITAR BORDE...
Para quitar el borde a un objeto, debes seleccionarlo y luego hacer **clic derecho** en el icono de la **Paleta de colores**.



- 8 Quitar el borde del círculo haciendo clic en el icono  y luego darle el color plomo.
- 10 Pulsar **Ctrl+D** para duplicar el círculo plomo y darle un tamaño de *8cm x 8cm*. y el color negro.

- 11 Duplicar el círculo negro y darle el color blanco y un tamaño de *6.50cm. x 6.50cm* (1).
- 12 Seleccionar los *03* círculos y pulsar la tecla *P* para centrarlos (2).



Recuerda que:
El tamaño de los objetos se cambian en estos recuadros de la Barra de propiedades...

DISEÑANDO EN UN CLIC

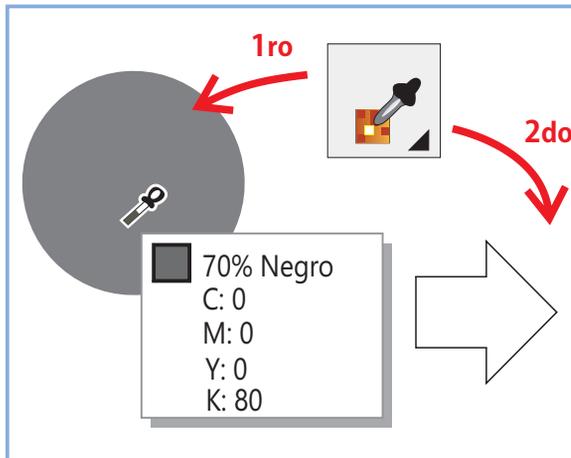
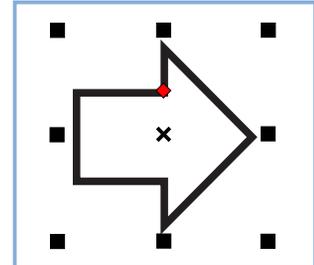
Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

APRENDIENDO A DIBUJAR UN LOGOTIPO

C CREANDO LA FLECHITA DEL LOGO

13 De la Barra de herramientas, activar la herramienta *Formas de flecha* y dibujar una flecha pulsando a la vez la tecla *Ctrl*.

14 Darle un tamaño de 2.50cm x 2.50cm. y quitarle el borde.

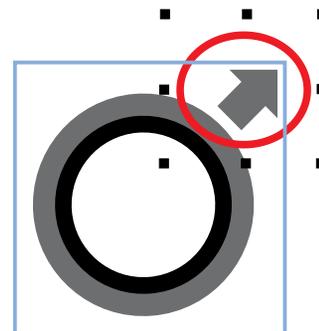


15 Seleccionar la herramienta *Cuentagotas de color* para copiar el color exacto del 1er círculo.

16 En el casillero *Ángulo de rotación* de la *Barra de propiedades*, darle un giro de 45°.

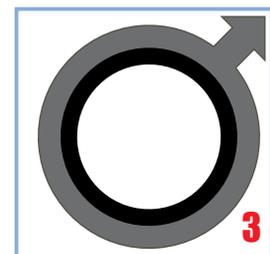
17 Activar la herramienta *Selección* y colocar la flecha creada como indica la imagen (3).

18 Seleccionar el círculo y la flechita plomos y aplicarle la herramienta *Soldar* para hacerlos uno.



Soldar

La **herramienta Soldar** se encuentra en la Barra de propiedades



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

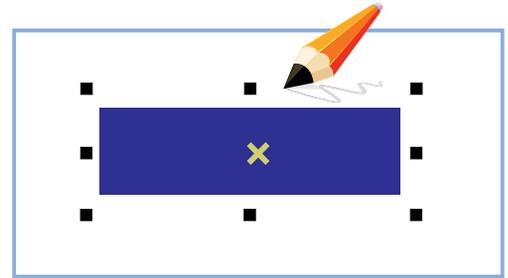
PROYECTO 3

24

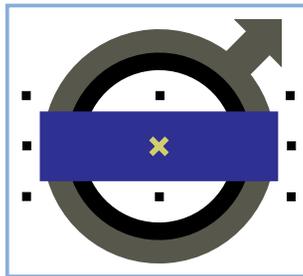
APRENDIENDO A DIBUJAR UN LOGOTIPO

D ▶ COLOCÁNDOLE EL NOMBRE AL LOGO

19 Activar la herramienta *Rectángulo* y dibujar un rectángulo de 10.50cm x 3.00cm; pintarlo de color azul y quitarle el borde haciendo clic derecho en el ícono  de la *Paleta de colores*.



20 Utilizando la herramienta *Selección*, ubicar el rectángulo en el centro de la figura anterior (imagen 3), seleccionando ambos y pulsando la tecla *P*.



21 Activar la *Herramienta Texto*, fuente **Blackoak Std** y escribir la palabra **VISAL**. Darle un tamaño de 1.5cm x 10cm, y el color blanco; quitarle el borde y centrarla con la tecla *P*. fig (4)



La **herramienta Texto** también se puede activar pulsando la tecla **F8**.

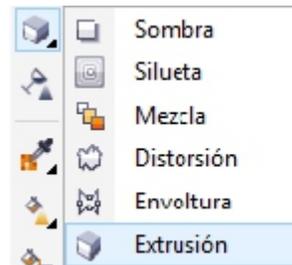


AGRUPAR OBJETOS

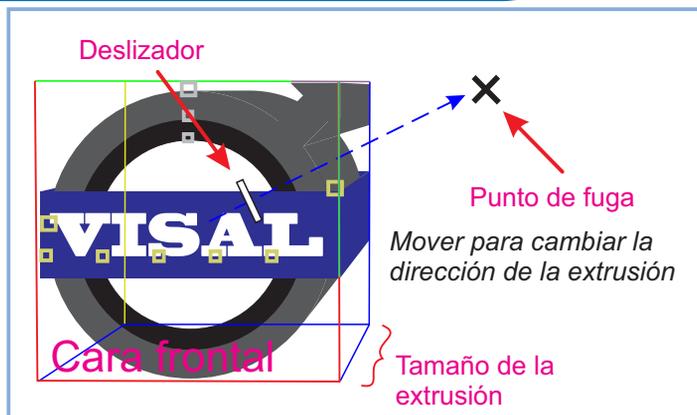
Para agrupar objetos, primero debes seleccionarlos y luego pulsar la combinación de teclas **Ctrl + G**

E APLICANDO UNA APARIENCIA 3D AL LOGO

22 Seleccionar todos los elementos del logo y agruparlos (**Ctrl + G**). Activar y aplicar la herramienta **Extrusión** al logo. Modificar el resultado usando las opciones de la **Barra de propiedades**.



HERRAMIENTA EXTRUSIÓN



23 Con la herramienta **Extrusión** aun activa, pulsar la opción **3** de la **Barra de propiedades** para obtener el efecto de **iluminación**, como se muestra en la figura del modelo final.



Iluminación de extrusión
Esta opción la encuentras en la Barra de Propiedades.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO TARJETA PERSONAL

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú *Archivo/Nuevo*.
- 3 Completar la ventana: *Crear un documento nuevo*.
- 4 Hacer clic en botón *Aceptar*.

TAMAÑO

El tamaño a seleccionar es *Personalizar*, que permite colocar la medida que uno requiera y no la establecida en el programa.

Crear un documento nuevo X

Nombre:

Destino del preestablecido:

Tamaño:

Anchura: milímetros

Altura:

Número de páginas:

Modo de color principal:

Resolución de representación: ppp

Modo de previsualización:

⌵ **Configuración de color**

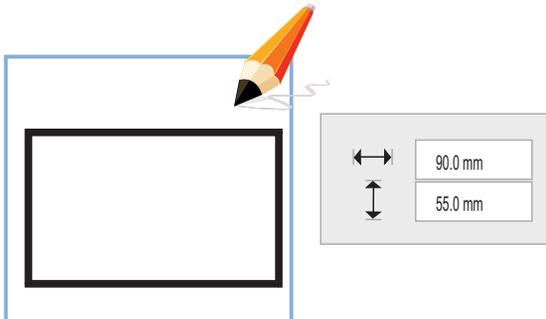
⌵ **Descripción**

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

DISEÑANDO TARJETA PERSONAL

B DISEÑANDO EL FONDO



- 5 Dibujar un rectángulo con la herramienta *Rectángulo* (F6).
- 6 Seleccionar el objeto dibujado y en propiedades: asignar las medidas: 90mm x 55mm.

- 7 Pintar el rectángulo con la opción *Editar relleno* (*Relleno uniforme*) de la herramienta *Relleno interactivo* (G), y aplicar el color.
- 8 Quitar el contorno del rectángulo.

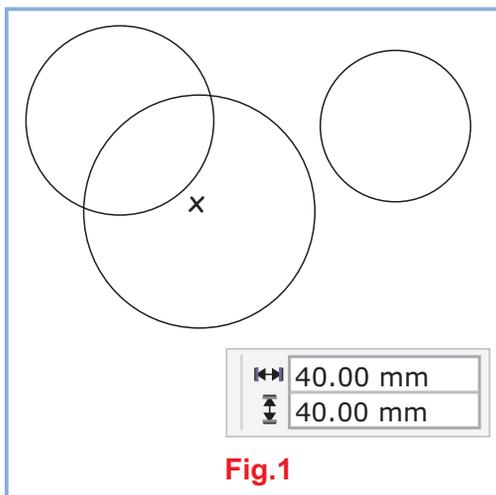
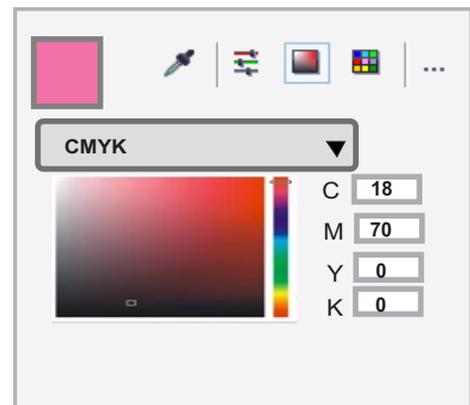


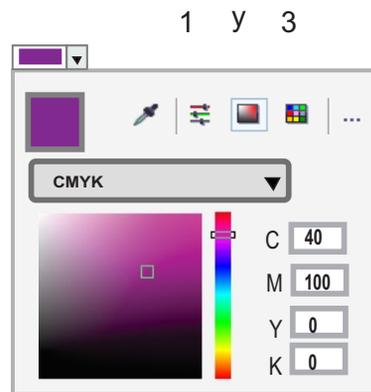
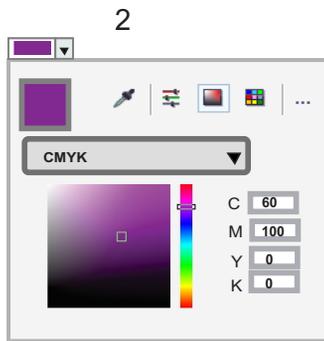
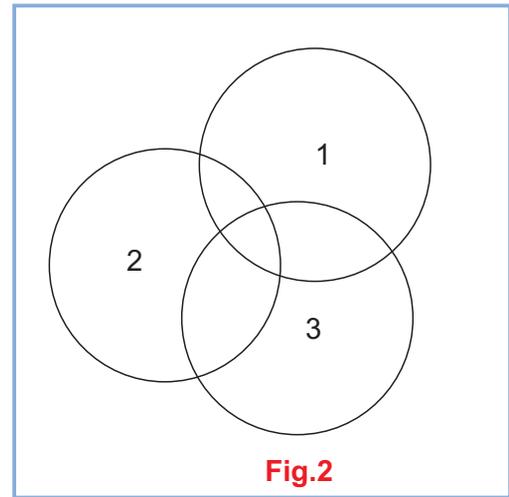
Fig.1

- 9 Seleccionar la *H. Elipse* (F7).
- 10 Dirigirse al área de trabajo, dibujar tres círculos y asignarles las medidas: 40mm x 40mm, en la barra de *Propiedades*.

DISEÑANDO TARJETA PERSONAL

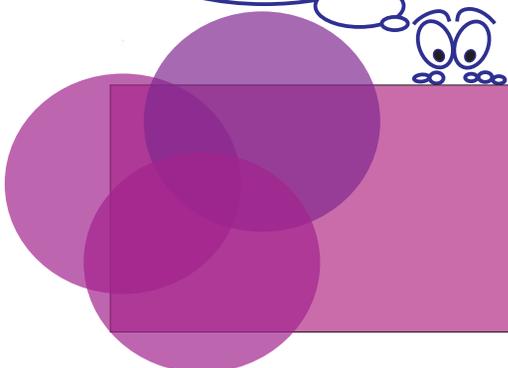


- 11 Ordenar los círculos como se muestra en el modelo de la Fig.2
- 12 Pintar cada círculo con los colores que se muestra a continuación.

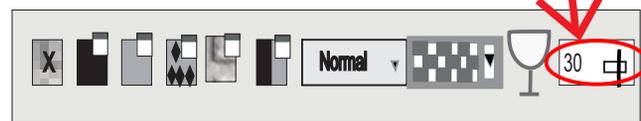


QUITAR BORDE...
Para quitar el borde a un objeto, debes seleccionarlo y luego hacer clic derecho en el icono  de la Paleta de colores.

Recuerda que:
Para ordenar el orden de los objetos presionar clic derecho la opción orden.



- 13 Seleccionar las tres elipses.
- 14 Aplicar transparencia uniforme, opacidad: 30. y Modo de fusión: Normal.

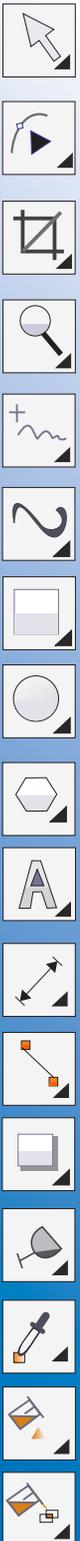


PROYECTO 4

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO TARJETA PERSONAL



15 Seleccionar los tres elipses y hacer clic en la barra del menú *Objeto / Power Clip / Situar dentro de marco...*

16 Clic en el rectángulo.

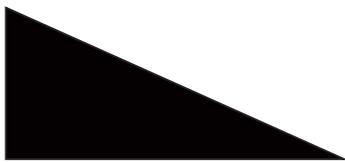
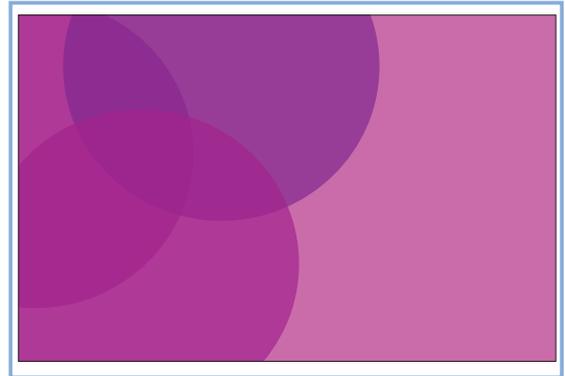
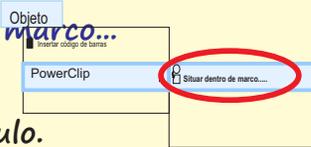
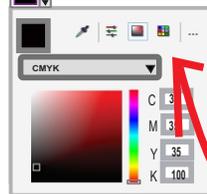


Fig.3



Fig.3 modificada



17 Dibujar la fig.3 con la herramienta *béizer*.

18 Dar forma la fig.3 con la herramienta *forma*.

19 Pintar con la herramienta *relleno interactivo*.

20 Aplicar transparencia a la fig.3 y al fondo de la tarjeta.

21 Dibujar con la herramienta *Rectángulo*, los elementos de la fig. 4.



Fig.3 terminada

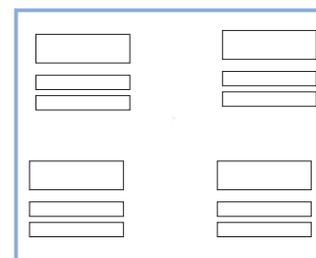


Fig.4

Recuerda que:
Puedes duplicar objetos presionando la combinación de teclas: **Ctrl + D.**

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO TARJETA PERSONAL



22 Seleccionar los rectángulos y agrupar con las teclas:



23 Seleccionar el objeto y arrastrar la herramienta *Distorsión*, desde el centro hacia la derecha.



Recuerda que:

puedes crear un diseño diferente, dibujando otras figuras geométricas.

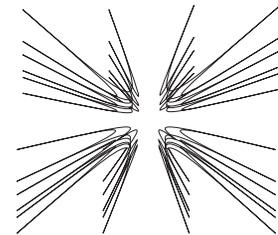
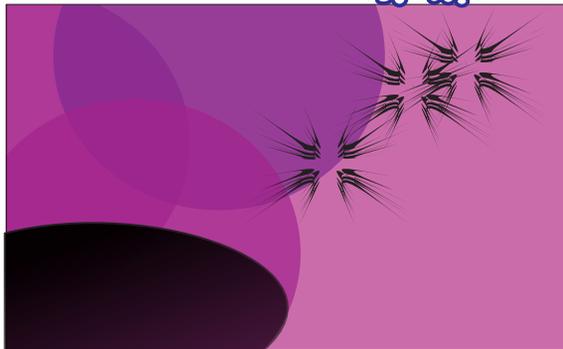


Fig.4 trabajada

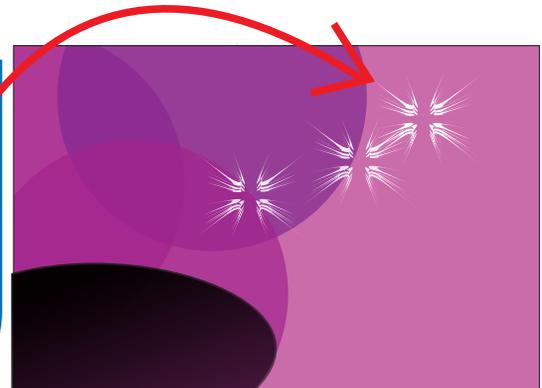


24 Ubicar la Fig.4 trabajada en la esquina superior derecha.

25 Disminuir el tamaño: 10 mm x 8 mm.

26 Duplicar y quitar el contorno a la fig.4 trabajada.

27 Aplicar color Blanco a cada una de las figuras, seleccionándolas y luego haciendo clic en el color Blanco de la Paleta de colores.

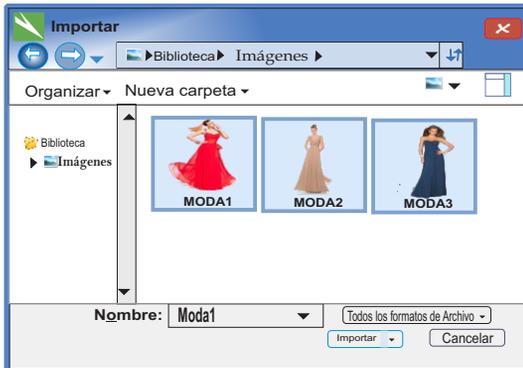


DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO TARJETA PERSONAL

C IMPORTANDO IMÁGENES

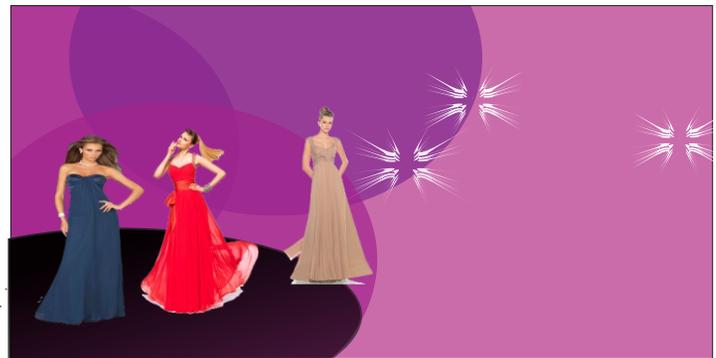


28 Presionar las teclas:



29 Seleccionar la imagen y presionar clic en el botón Importar.

Recuerda que:
Debes contar con imágenes de moda en tu PC...



D INSERTANDO CONTENIDO DE TEXTO

30 Seleccionar la herramienta Texto.

31 Hacer clic sobre el área de trabajo y redactar los siguientes textos:

Se confecciona todo tipo de prendas de vestir al por mayor y menor, a medidas y al gusto del cliente, como faldas, pantalones, blusas, vestidos de noche y de novia.

Sayuri Prado Orozco

Frehand521BT 6.394 pt

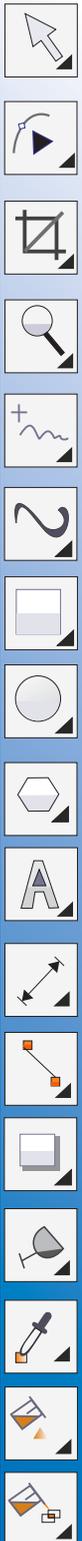
Frehand521BT 11.44 pt

Recuerda
Buscar en la Internet imágenes con extensión png, para que no tengan color de fondo.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO TARJETA PERSONAL



FASHION

BlackadderTC 15.833 pt

Sayuri

EdwardianScriptITC 48.748pt

C.C. Bolognesi, Psto. 800-804
T: (052)55555 | C: 952 250116
@:
creaciones_sayuri@hotmail.com

Swis721 BT 6.673 pt

Gerente Diseñadora

Frehand521BT 7.5 pt

E ORDENANDO

Se confecciona todo tipo de prendas de vestir al por mayor y menor, a medidas y al gusto del cliente, como faldas, pantalones, blusas, vestidos de noche y de novia.



FASHION
Sayuri
Sayuri Prado Orozco
Gerente Diseñadora

C.C. Bolognesi, Psto 800-804
T: (052)55555 | C: 952 250116
@: creaciones_sayuri@hotmail.com

Trabajo final

PERSONALIZAR

Ordenar y cambiar el color de los textos, y diseños según el trabajo final.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

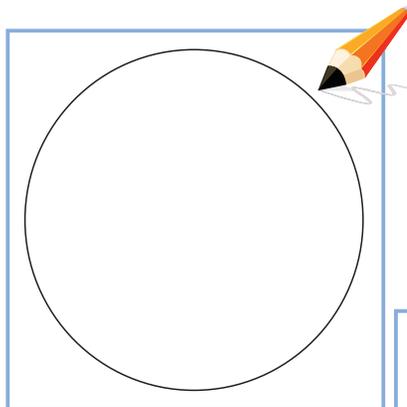
DISEÑANDO PORTADA PARA DVD

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo/Nuevo.
- 3 Seleccionar: *Página A4*.
- 4 Seleccionar orientación: *Vertical*.



B DIBUJANDO LA ELIPSE GRANDE

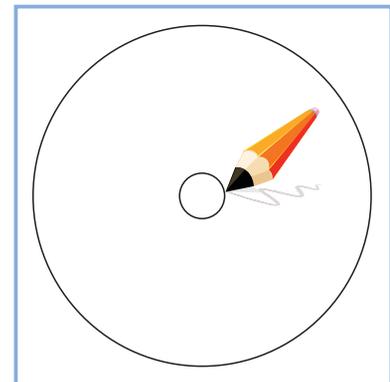


- 5 Seleccionar la herramienta *elipse*.
- 6 Dar Clic sostenido en la página de trabajo y arrastrar, dibujando un la elipse.
- 7 Asignar las medidas de: *116mm x 116mm*.



C DIBUJANDO LA ELIPSE PEQUEÑA

- 8 Seleccionar herramienta *elipse*.
- 9 Clic en área de trabajo y clic sostenido y arrastrar a la derecha para dibujar la elipse.
- 10 En propiedades, asignar medidas: *13mm x 13mm*.



D ALINEAR Y DISTRIBUIR OBJETOS

- 11 Seleccionar las 2 elipses dibujadas. (Clic en un objeto + Shift y clic en otro objeto)
- 12 Seleccionar Objeto / Alinear y distribuir / Centrar respecto a página.

ORDENAR OBJETOS

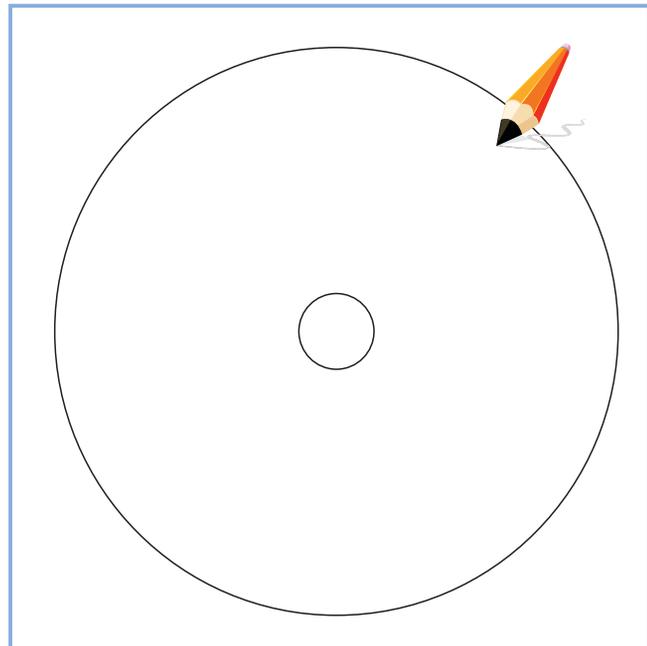
El procedimiento de *Alinear y distribuir* permite organizar los elementos incluidos en el diseño.

Objeto

Alinear y distribuir

Centrar respecto a página P

Recuerda que:
puedes alinear y distribuir, centrar respecto a la página. Seleccionando los objetos y presionando la letra P.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

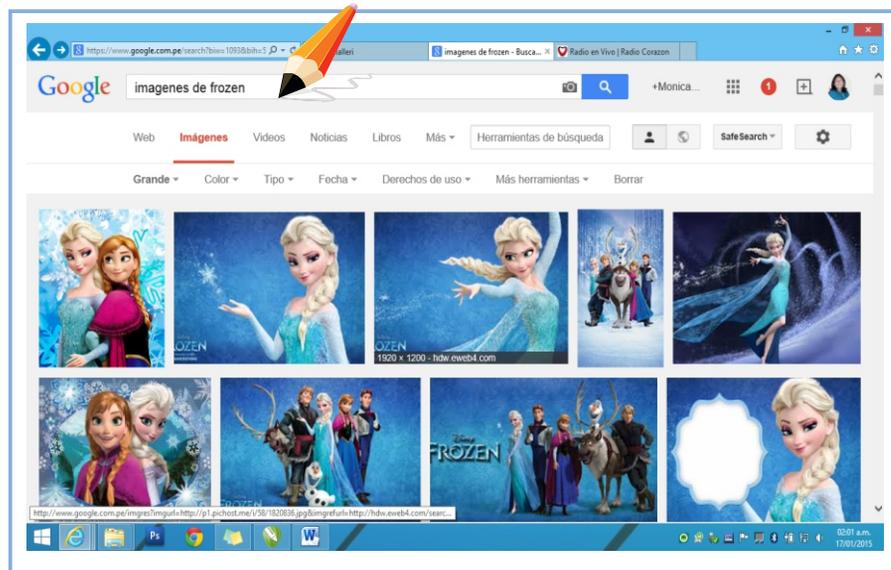
DISEÑANDO PORTADA PARA DVD

E GUARDANDO IMAGEN DESDE INTERNET

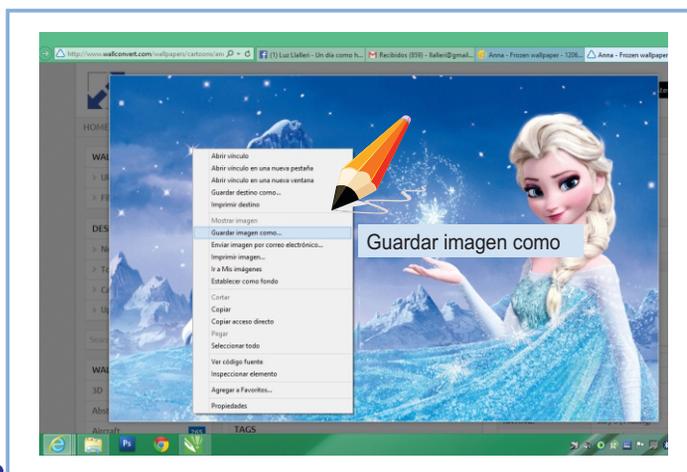
- 13 Abrir el navegador. 
- 14 Buscar imagen "IMÁGENES DE FROZEN":
- 15 Clic derecho sobre imagen:
Guardar imagen como/Asignar un nombre /GUARDAR.

EN HERRAMIENTA DE BÚSQUEDA

Seleccionar:
IMAGEN GRANDE.
La imagen es de mejor calidad.



Recuerda que:
a mayor cantidad de píxeles, mejor la calidad de imagen.



PROYECTO 5

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

36

F IMPORTANDO IMAGEN

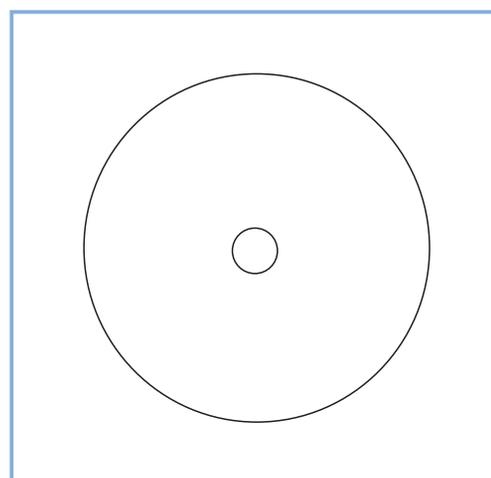
- 16 Buscar en el ordenador la imagen.
- 17 Seleccionar Archivo/Importar/
- 18 Seleccionar la imagen guardada.
Clic en botón Importar.
- 19 Dibujar al lado de la elipse grande excediendo el tamaño.

RECORTAR

Si la imagen importada tiene áreas que no se requiere, se procede a recortar.



Recuerda que:
para recortar, se debe arrastrar el mouse sobre la imagen, luego doble clic sobre la selección.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

G APLICANDO POWERCLIP

- 20 Seleccionar la imagen.
- 21 En la barra de menú, seleccionar: Objeto.
- 22 Seleccionar: PowerClip.
- 23 Seleccionar dentro del marco.

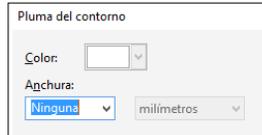
POWER CLIP.

Permite *adaptar a una imagen* la forma que lo contiene.



H QUITANDO CONTORNO

- 24 Seleccionar la elipse grande.
- 25 Presionar tecla de función F12 o (Propiedades de objeto)
- 26 Seleccionar el anchura de
- 27 contorno: ninguna.



DISEÑANDO PORTADA PARA DVD

I INSERTANDO TEXTO

- 28 Seleccionar herramienta Texto.
- 29 Dar un clic sobre área de trabajo.
- 30 Redactar texto relacionado a contenido de DVD.
- 31 Seleccionar tipo de fuente, color, tamaño.



USAR
HERRAMIENTA



ICE KINGDOM 30 pt

FERNANDA BELEN

ICE KINGDOM 30 pt

Mis 4 Años

J IMPRIMIENDO

- 32 Imprimir en papel adhesivo.
- 33 Imprimir a full color.

Nota: Se puede solicitar impresión en DVD imprimible. Requiere impresora especial.

ATAJO
PARA IMPRIMIR
CTRL + P

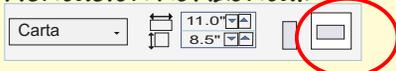


DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

A CONFIGURANDO PÁGINA

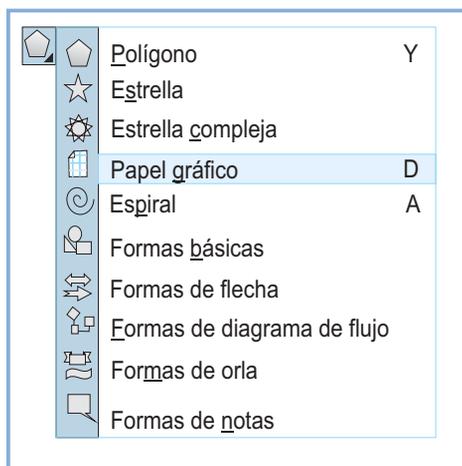
- 1 Ingresar a *Corel Draw*.
En la ventana *Crear un documento nuevo*.
- 2 En la barra de propiedades elegir: *orientación horizontal*.



ÁREA DE TRABAJO

Se puede trabajar en orientación vertical según el diseño que elijas.

B INSERTANDO COLUMNAS Y FILAS



- 3 Seleccione la *Herramienta Papel Gráfico*
- 4 En la *barra de propiedades de la herramienta* elegimos el número de *casillas horizontales y verticales*.



- 6 Arrastramos el puntero del mouse de la esquina izquierda superior de la hoja de trabajo hasta la esquina derecha inferior. Seleccionar la Fig1. y dar medidas *90.0mm x 50.0 mm*

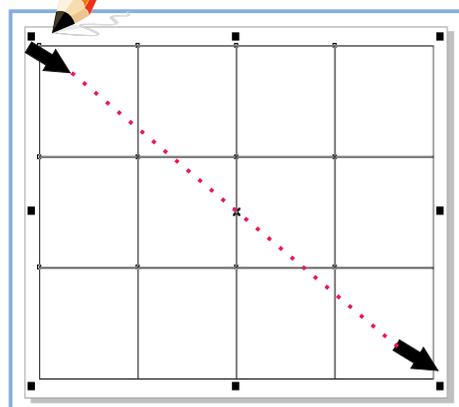


Fig.1

C CONFIGURANDO PÁGINA

7 Hacer clic derecho en la Fig.1:

8 Elegir la opción:

 Desagrupar objetos Ctrl + U

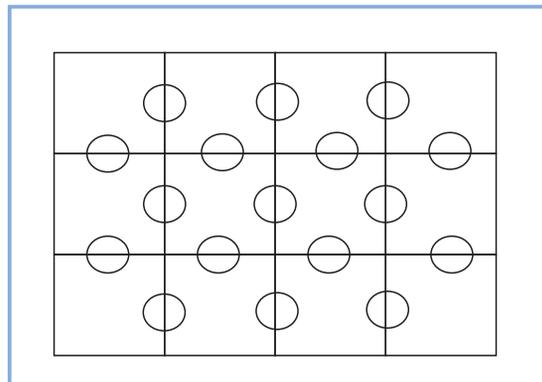
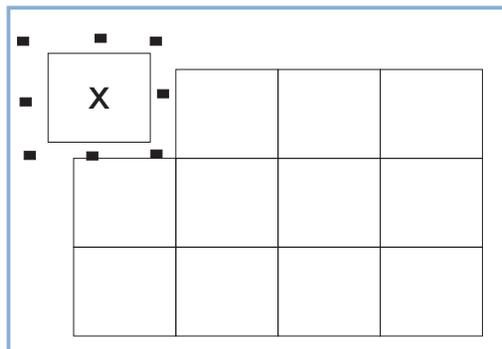


Fig2

9 Hacer clic en la herramienta elipse  y dibujar círculos

10 como se muestra en la fig2..

11 Seleccionar el círculo de la esquina superior como muestra la fig3, presionar la tecla shift y seleccionar el rectángulo como muestra la fig4.

12 Presionar la tecla recortar  de la barra de propiedades

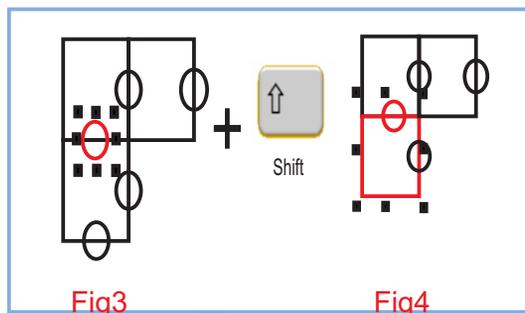


Fig3

Fig4

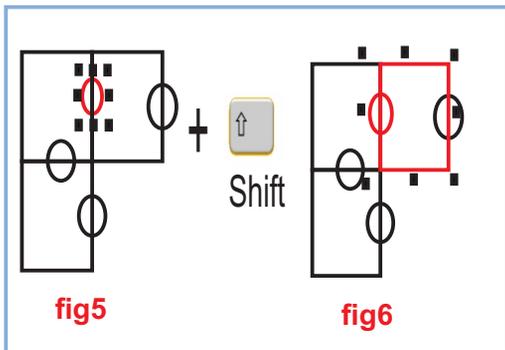
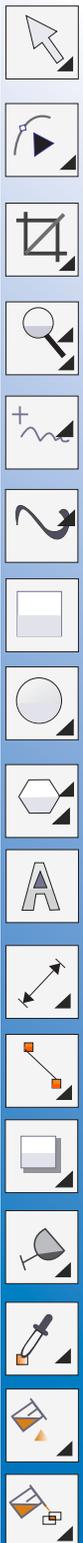


Recuerda que:
Debes hacer clic primero al círculo y luego el cuadrado..

DISEÑANDO EN UN CLIC

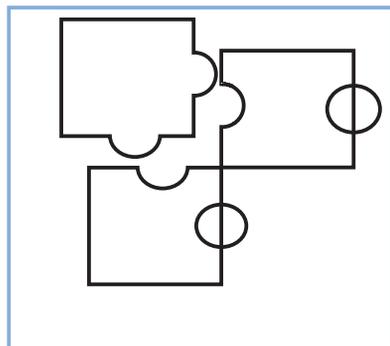
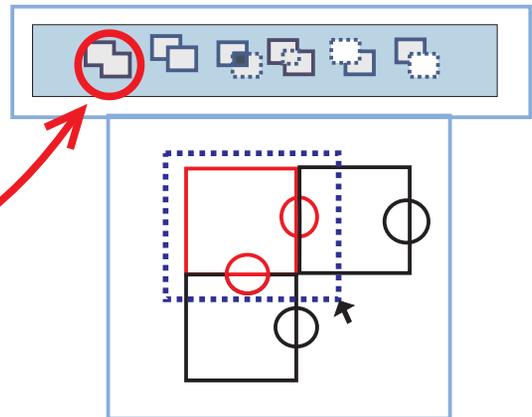
Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

CREANDO ROMPECABEZA

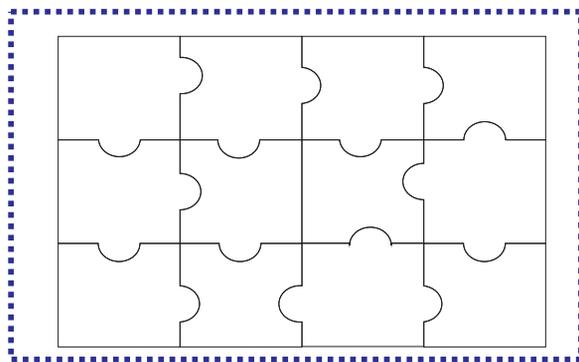
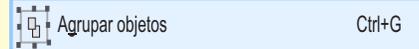


- 13 Seleccionar el círculo como muestra la fig5 y el cuadrado de la fig6. con la ayuda de la tecla shift
- 14 Presionar la tecla recortar  de la barra de propiedades

- 15 Seleccionar el primer cuadrado con sus círculos como se muestra
- 16 en la fig7. y presionar la herramienta soldar 



- 17 Realiza los mismos pasos para las demás piezas.
- 18 Selecciona todas las piezas y hacer clic derecho y elegir la opción.



Recuerda que:
Seleccionar el círculo primero luego el cuadrado; para que el efecto sea el correcto.

CREANDO ROMPECABEZA

D IMPORTANDO IMAGEN DE FONDO

- 19 Presionar las combinaciones
- 20 teclas:  + 
Ubicar el archivo de la imagen y presionar clic en el botón *Importar*.

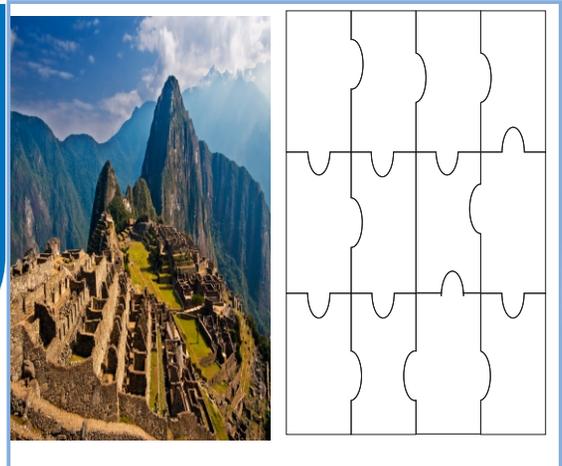


- 3 Seleccionar la imagen.
- 4 Cambiar las medias de la imagen a 90.0mm x 50.0 mm

E APLICANDO EFECTO POWERCLIP

- 7 Arrastrar la imagen al costado
- 8 de las piezas.

Seleccionar la imagen



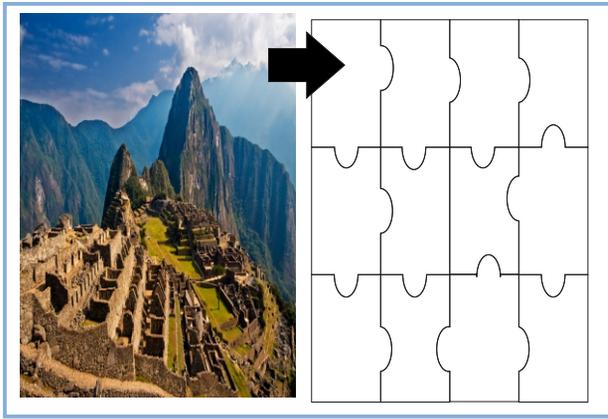
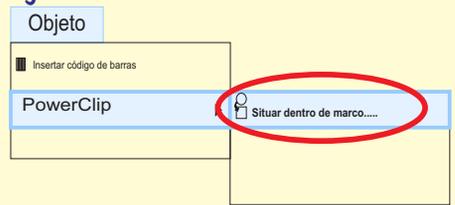
DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

CREANDO ROMPECABEZA



- Hacer clic en la barra de menú
- 8 objetos/situar dentro de marco.



- 3 Ubicar la flecha (característica del efecto Powerclip), haciendo un
- 4 clic en la primera pieza.
Hacer clic derecho del rompecabezas y seleccionar al opción:

Desagrupar objetos Ctrl + U

F OBSERVANDO EL TRABAJO FINAL



Recuerda que:
Se recomienda imprimir en papel adhesivo y a ful color.

PROYECTO 6

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo / Nuevo.
- 3 Completar la ventana: Crear un documento nuevo.
- 4 Hacer clic en el botón Aceptar.

ALINEAR OBJETOS

La **alineación** permitirá disponer en línea recta los objetos basándose en sus lados o centros.

Crear un documento nuevo

Nombre:

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: A5

Anchura: 14.8 cm centímetros

Altura: 21.0 cm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

⌵ Configuración de color

⌶ Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

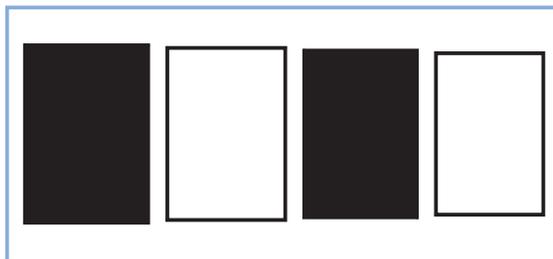
B ELABORANDO MARCO

- 5 Activar la herramienta Rectángulo y dibujar un rectángulo de tamaño

7.00 cm
10.00 cm

DISTRIBUIR OBJETOS

La *distribución* creará un espaciado equidistante entre los diversos objetos.



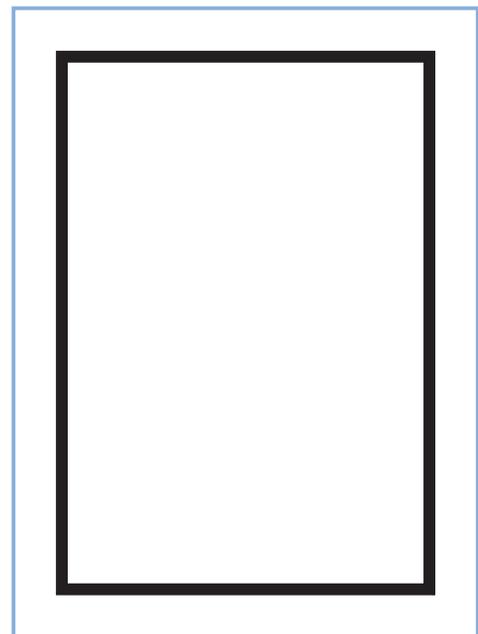
- 6 Darle al rectángulo el Color de relleno negro.

- 7 Duplicar el rectángulo y darle un tamaño de

6.70 cm
9.70 cm

- 8 Teniendo aun activo el rectángulo anterior, darle un Color de relleno blanco.

- 9 Seleccionar ambos rectángulos y centrarlos pulsando la tecla P.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

C ELABORANDO EL MARCO 2

- 10** Copiar y pegar el rectángulo anterior y darle un tamaño de

↔	6.40 cm
↕	9.40 cm

- 11** Darle el *Color de relleno negro*.

PALETA DE COLORES

La *Paleta de colores* es una barra acoplable que contiene muestras de color y que permite aplicar el *Color de relleno* a los objetos.

RECTÁNGULO
PEQUEÑO

- 12** Colocar la figura en el centro del rectángulo anterior (*tecla P*).

- 13** Luego, *copiar y pegar* el último rectángulo y darle un tamaño de

↔	6.10 cm
↕	9.10 cm

- 14** Darle un *Color de relleno blanco*.

- 15** Seleccionar los 4 rectángulos y pulsar la *tecla P* para centrarlos.

RECTÁNGULO
PEQUEÑO

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

D INSERTANDO UNA IMAGEN

- 16 Pulsar la combinación de teclas **Ctrl+I** para importar un archivo.
- 17 Seleccionar el archivo *cielo.jpg* descargado de Internet, y darle un tamaño de

↔	10.00 cm
↕	18.00 cm



cielo.jpg

CURSOR CARACTERÍSTICO DE POWERCLIP



- 18 Hacer clic derecho sobre la imagen y pulsar la opción *Dentro de PowerClip...* (note que el cursor cambia de forma a una flecha gruesa de color negro).

- 19 Mover la flecha negra hacia el rectángulo más pequeño (Note cómo la imagen se coloca dentro del rectángulo seleccionado).
- 20 Seleccionar y agrupar los objetos.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

E EDITANDO EL EFECTO POWER CLIP

21 Para editar la ubicación de la imagen, hacer clic derecho sobre el objeto de PowerClip y seleccionar la opción

 Editar PowerClip...



22 A continuación podrá modificar la imagen o cambiar su ubicación dentro del contenedor.

23 Cuando haya terminado de editar la imagen, hacer un clic sobre el icono Detener la edición de contenido.



EXTRAER CONTENIDO

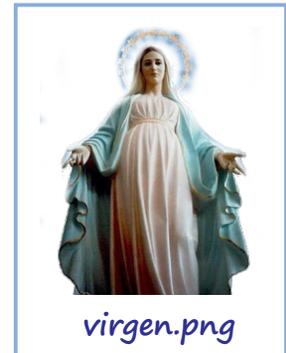
Para extraer la imagen del contenedor, pulsar clic derecho sobre el **objeto PowerClip** y luego seleccionar la opción **Extraer contenido**.

F AGREGANDO UNA NUEVA IMAGEN

24 Pulsar la combinación de teclas *Ctrl+I*, para importar el archivo *virgen.png* (carpeta *Imágenes*)

25 Seleccionar la imagen y darle un tamaño de

6.00 cm
8.30 cm



26 Hacer clic derecho sobre la imagen y pulsar la opción *Dentro de PowerClip*.

27 Hacer clic, sobre el rectángulo que contiene al cielo.

28 Luego editar la ubicación de la imagen para situarla según el modelo (Note cómo la nueva imagen se superpone a la del cielo).



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

9 INSERTANDO UN TEXTO

- 29** Seleccionar la herramienta *Texto*, tipo de fuente *Kristen ITC*, tamaño de 24 pt.
(Note los nuevos comandos de la *Barra de propiedades*)

ALINEACIÓN HORIZONTAL

Para ver las opciones, haga clic en este icono



Que la virgen
nos acompañe ahora y
siempre

- 30** Darle al texto *Color de relleno* amarillo (clic en el color  de la *Paleta de colores*), y borde de color negro (clic derecho en el color ).

- 31** Digitar la frase “Que la virgen nos acompañe ahora y siempre”.
- 32** Alinear la frase a la izquierda (*Alineación horizontal*) y colocarla a la izquierda del marco.

Importante

El diseño culminado, debe imprimirse y luego enmarcarlo. Colocar las argollas.

Que la
virgen
nos
acompañe
ahora y
siempre



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a *Corel Draw*.
- 2 Clic en menú *Archivo/Nuevo*.
- 3 Completar la ventana: *Crear un documento nuevo*.
- 4 Hacer clic en botón *Aceptar*.

TAMAÑO

Existen diversos *tamaños de papel*: A4, A5, A3, carta, oficio, etc., que se usará según requerimiento. Para este proyecto *tamaño A4*.

Crear un documento nuevo

Nombre: CAJITA DE REGALO

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: A4

Anchura: 210.0 mm centímetros

Altura: 297.0 mm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

Configuración de color

Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

Aceptar Cancelar Ayuda

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

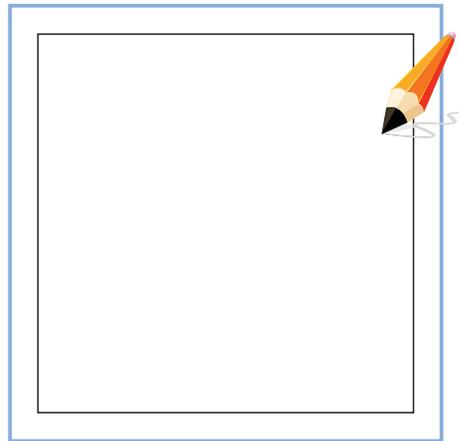
DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

B DIBUJANDO EL CÍRCULO BASE

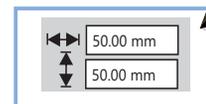
- 5 Seleccionar la herramienta *Rectángulo*. Dirigirse al área de trabajo.
- 6 Hacer clic sostenido y dibujar *cuadrado*.
- 7 Asignar medidas en propiedades

ZOOM

Esta herramienta te permite reducir (clic derecho) o ampliar (clic) el área de trabajo. Evita el cansancio visual.

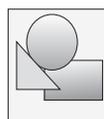


TAMAÑO DE CUADRADO



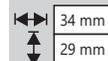
C INSERTANDO CORAZONES

- 8 Seleccionar la herramienta *Polígono*.
- 9 Seleccionar herramienta *Formas básicas*.
- 10 Seleccionar la forma de corazón en la barra de propiedades.



Formas básicas

TAMAÑO DE FORMA



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

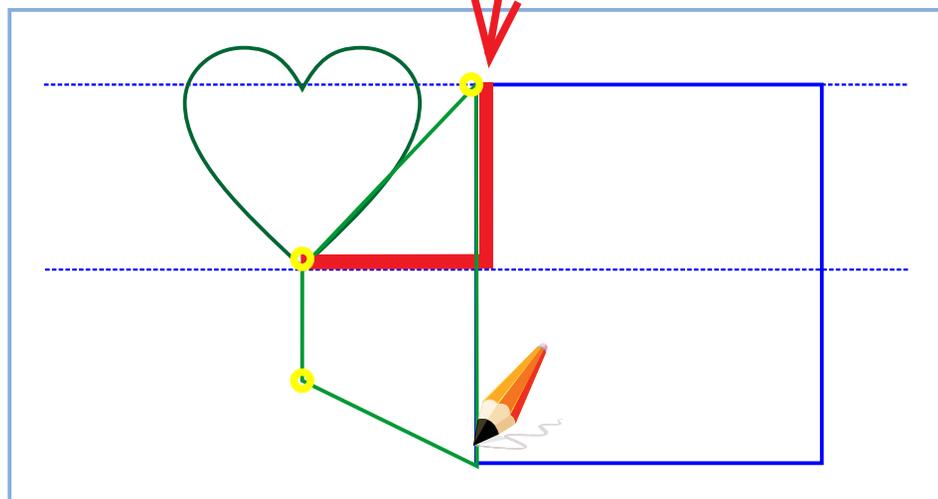
DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

D UTILIZANDO HERRAMIENTA BÉZIER

- 11 Insertar un rectángulo de 2mm x 24.5 mm (vertical).
- 12 Insertar un rectángulo de 26mm x 2mm, ubicarlo en el primer cuadrado como se muestra en figura de abajo.

LÍNEAS GUÍAS

Se utiliza para orientar el área de trabajo. Arrastrar 2 líneas guías horizontales de la regla superior.



- 13 Seleccionar la herramienta Bézier. 

- 14 Dar un clic en cada esquina. Clic en el punto inicial, para cerrar trayectoria.

Recuerda que:

los rectángulos han servido para poder ubicar los puntos, donde se irá dando clic al utilizar la herramienta BÉZIER. Por lo tanto se debe borrar.



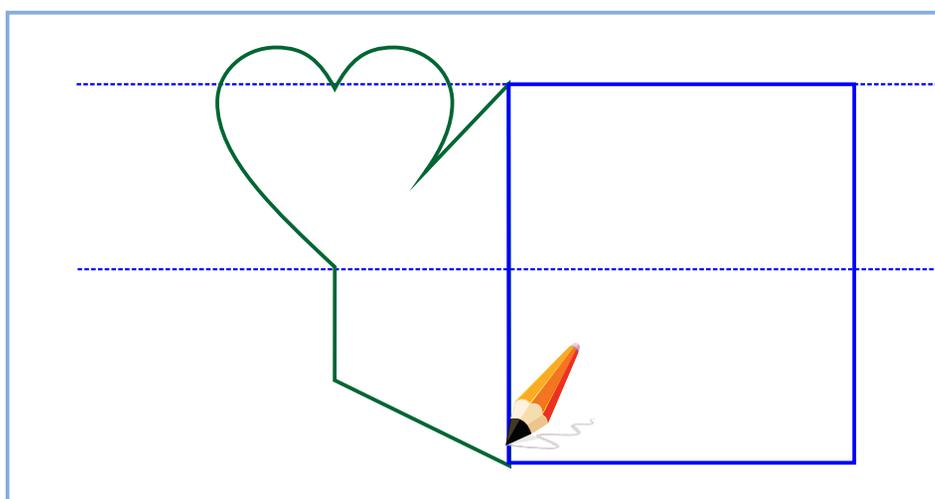
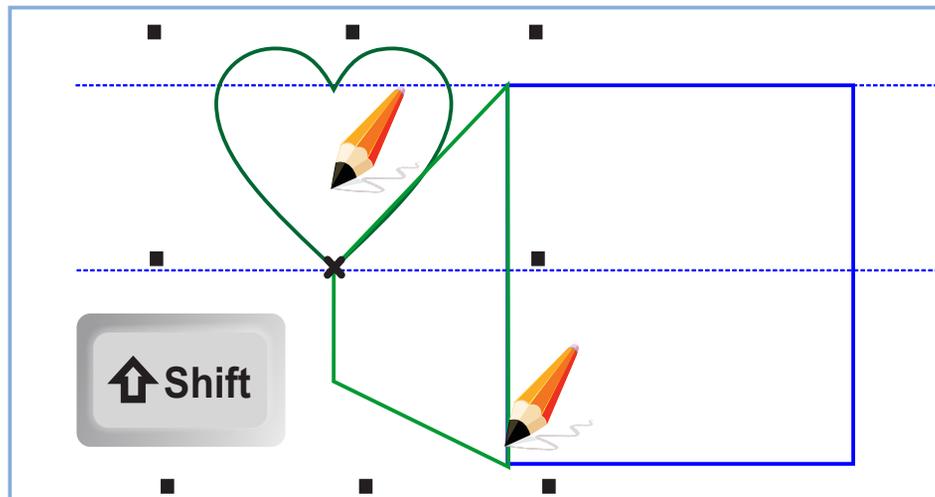
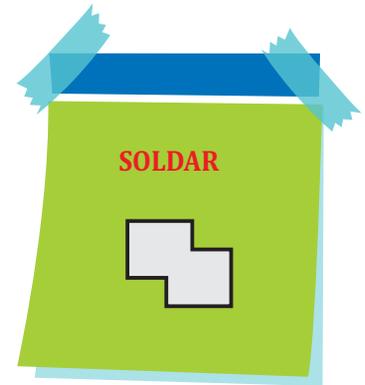
DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

E SOLDANDO OBJETOS

15 Clic en herramienta *Selección*, Clic en el corazón del área de trabajo, presionar tecla SHIFT y seleccionar el trapecio.

16 Seleccionar SOLDAR, en la barra de propiedades.

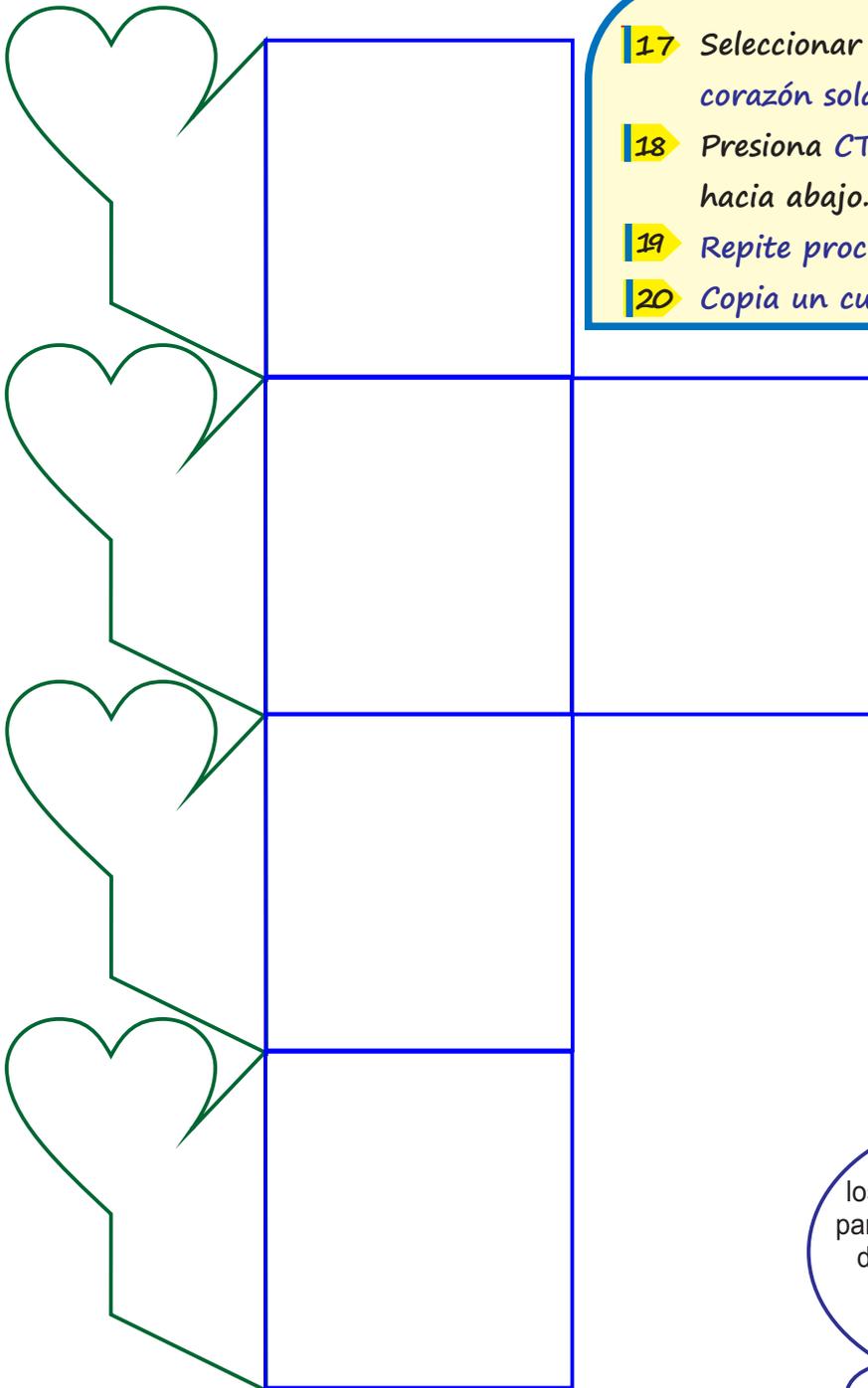


DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

F ▶ DUPLICANDO FORMAS



- 17 Seleccionar el cuadrado. y el corazón soldado.
- 18 Presiona CTRL + D y arrastra hacia abajo.
- 19 Repite procedimiento (4 veces)
- 20 Copia un cuadrado a la derecha.

Recuerda que:
los rectángulos han servido para poder ubicar los puntos, donde se irá dando clic al utilizar la herramienta BÉZIER. Por lo tanto se debe borrar.

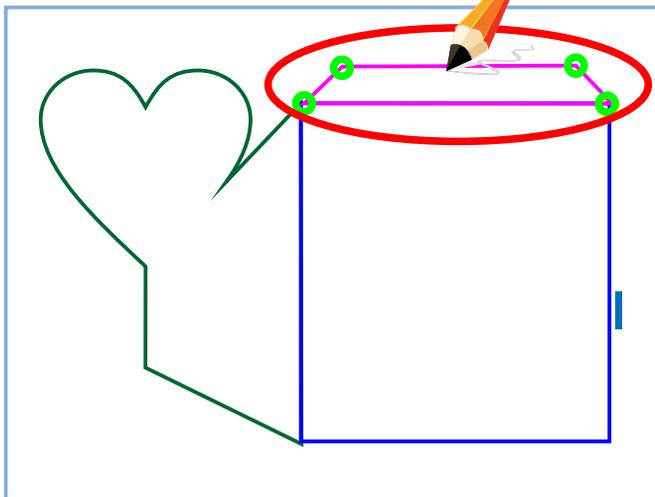
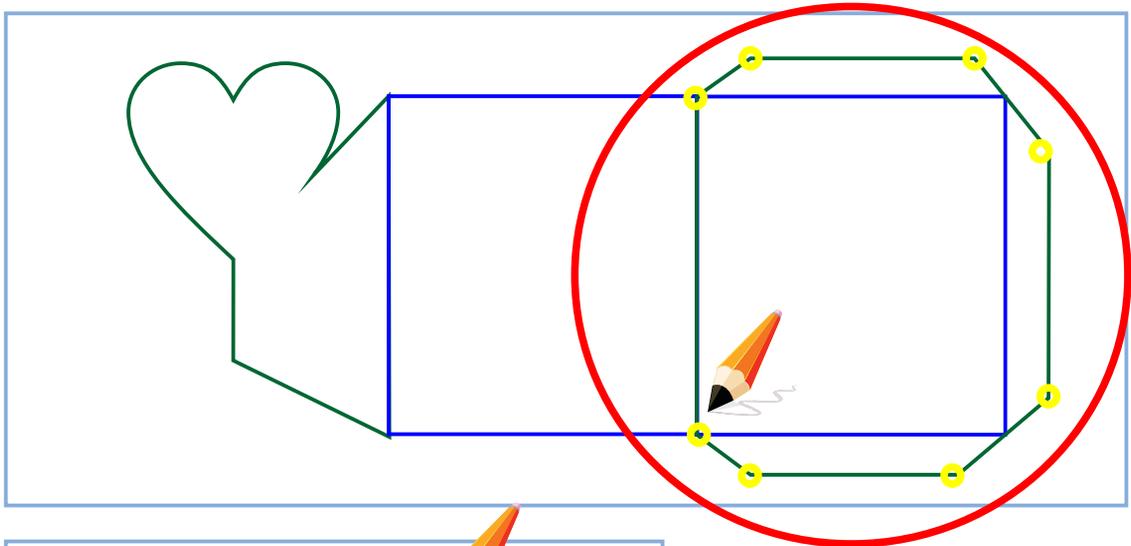


DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

9 COMPLETANDO LA CAJITA

- 21 H. BÉZIER y dibujemos sobre el contorno del cuadrado, según los puntos detallados abajo.
- 22 Seleccionar herramienta **FORMA**, clic sostenido en cada nodo, adquiriendo la forma deseada.

TAMAÑO DEL
OBJETO DIBUJADO:
55 mm X 60mm



Recuerda que:
en el cuadrado superior
repetir pasos anteriores para
obtener la figura que se
muestra.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 8

57

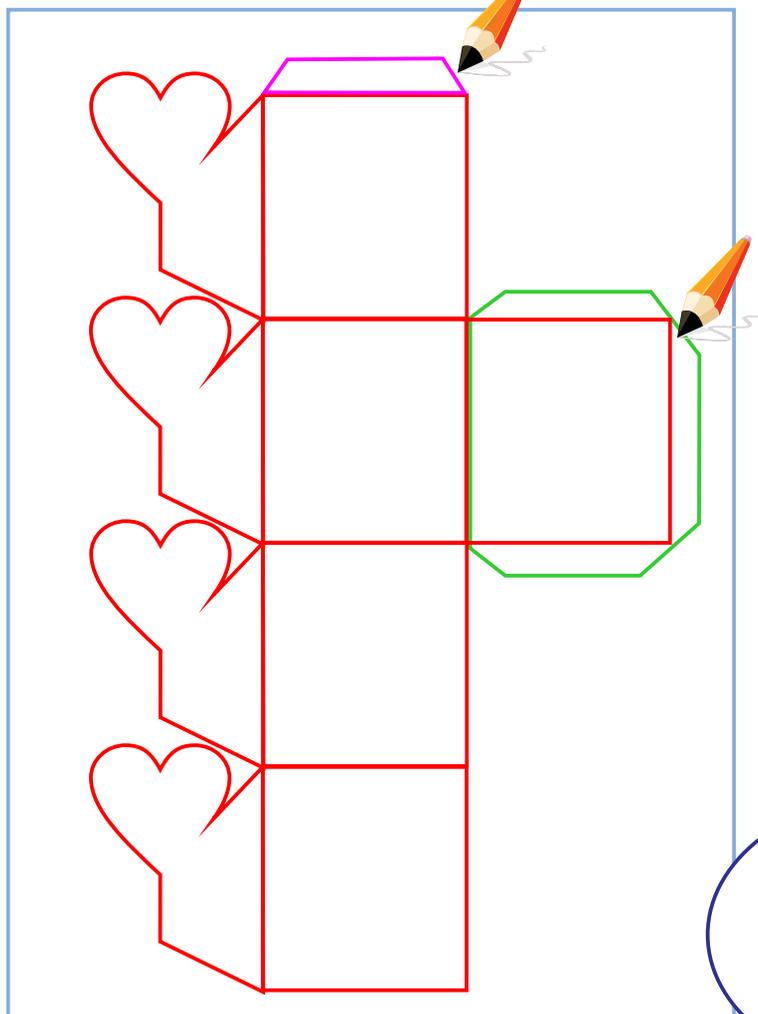
DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

H ARRastrando OBJETOS

23 Arrastrar los trapecios dibujados y ubicarlos según se muestra en la figura inferior.

24 Precisar los trapecios en los cuadrados, para que todo encaje.

Se recomienda aplicar contorno rojo. (cercano al color de fondo.)



Recuerda que:

para arrastrar objetos, seleccionar el objeto, clic sostenido y ubicarlo en el lugar que se se desee.

DISEÑANDO EN UN CLIC

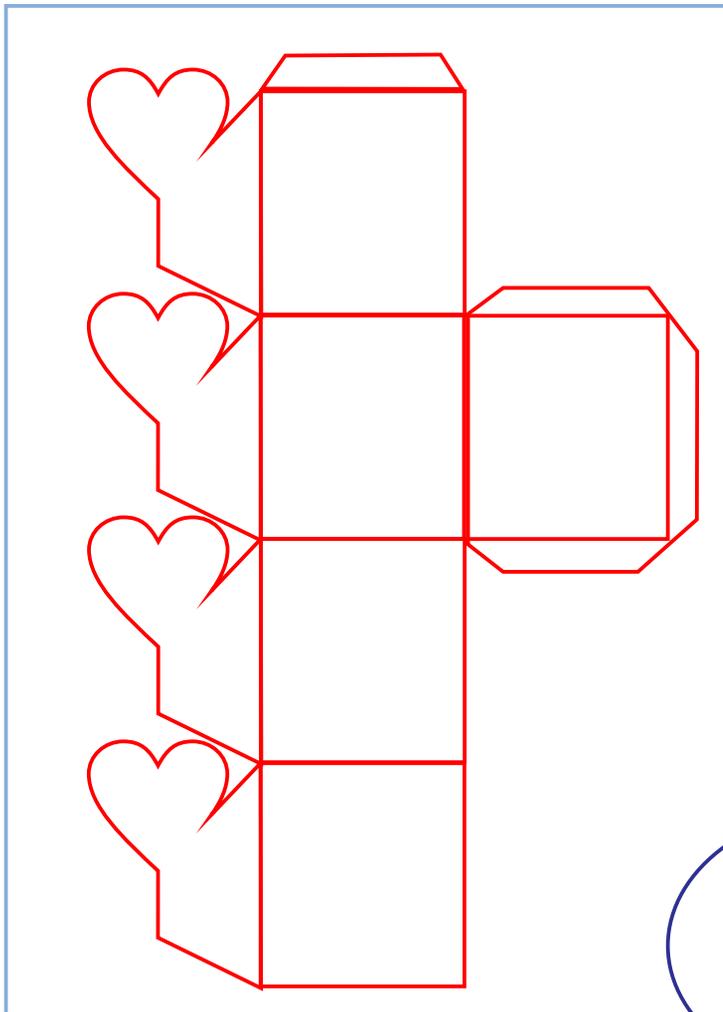
Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 8

DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

1 APLICANDO COLOR DE CONTORNO

- 25** Seleccionar los objetos insertados:
*Clic sostenido y arrastrar
alrededor de los objetos.*
- 26** Seleccionar en propiedades de
objeto **CONTORNO**, aplicarle color
rojo.



Recuerda que:

en Contorno, así como se aplica color, también puedes seleccionar anchura de contorno, se sugiere 0.5.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

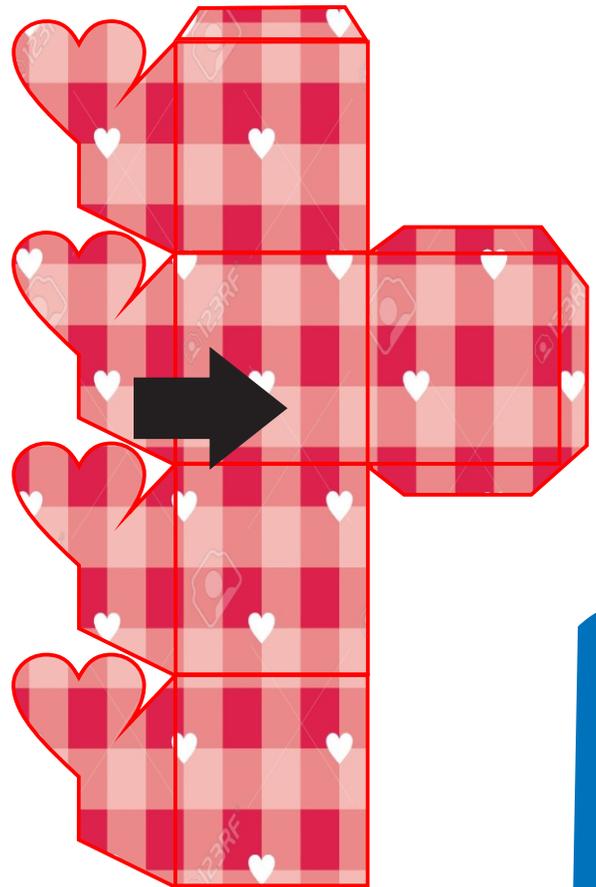
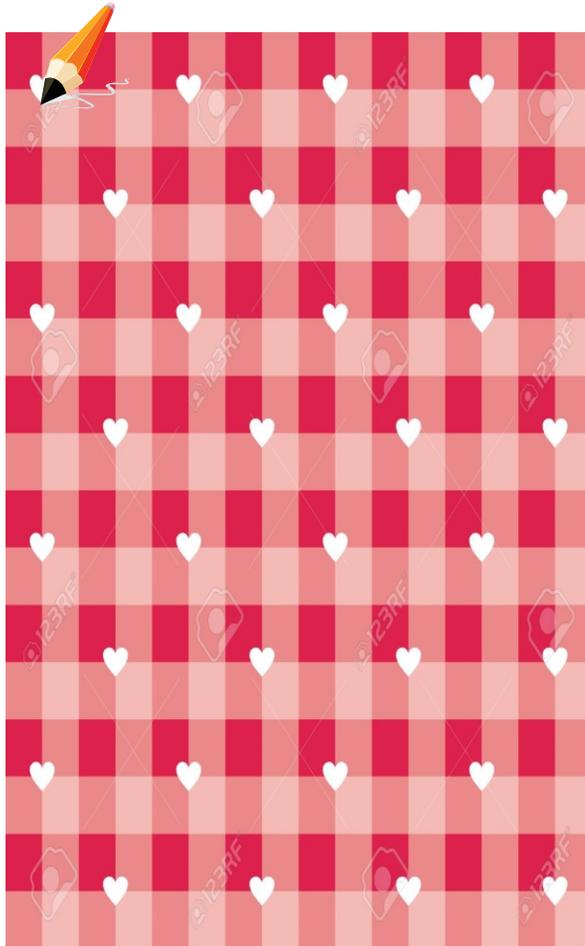
DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

J IMPORTANDO Y APLICANDO POWERCLIP

- 27 Buscar una imagen de tu preferencia guárdalo en tu computadora.
- 28 Seleccionar **Archivo/Importar**.
- 29 Seleccionar imagen y arrastrar en página con clic sostenido.

POWER CLIP

Para obtener el modelo final mostrado, usar la herramienta Power Clip que adapta la imagen a la figura.



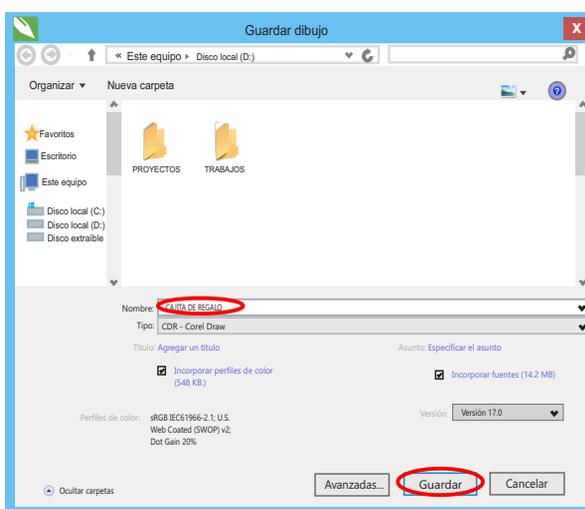
DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO CREATIVA CAJITA DE REGALO

K GUARDAR DIBUJO

- 30 Seleccionar Archivo/Guardar como, asignar nombre y ubicación.
- 31 Seleccionar el botón Guardar.



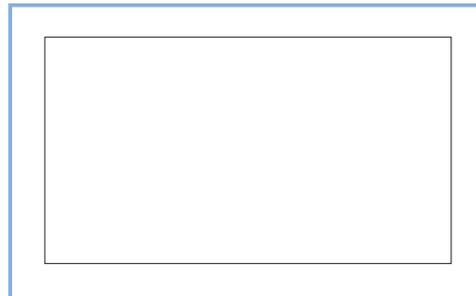
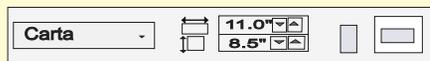
K IMPRIMIR DIBUJO

- 32 Seleccionar Archivo/Presentación preliminar.
- 33 Seleccionar Archivo/Imprimir esta hoja ahora.



A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Configurar la página según las especificaciones mostradas.



B IMPORTANDO IMAGEN



- 3 Buscar en internet imagen de fondo.
- 4 Guardar en tu PC.
- 5 Importar la imagen presionando la combinación de teclas: **Ctrl** + **I**

- 6 Clic en el botón importar.
- 7 Seleccionar la imagen y en la barra de propiedades asignar las medidas:
8.5 mm(ancho) x 11.0mm



Recuerda que:
para guardar imagen de internet ver proyecto 5

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

C INGRESANDO TEXTO



8 Inserta el texto: *DIPLOMA* con la herramienta texto: 

 Old English Text Mt  64 pt

9 Insertar el siguiente texto:
Otorgado a:
con la fuente y tamaño:

 Arial Black  36 pt



10 Digitar el siguiente texto:

En reconocimiento a sus méritos deportivos durante la temporada de los juegos deportivos regionales.

 Edwardian Script ITC  50 pt

 Edwardian Script ITC  24 pt

Recuerda que:

el tipo, color y tamaño de fuente puede variar según su gusto.

D DIBUJANDO LÍNEAS RECTAS.



- 11 Dibujar las líneas para completar con la herramienta Bézier.



E DIBUJANDO LOGO.

- 12 Dibujar dos círculos con la herramienta elipse.

- 13 Dibujar la Fig.1 con la herramienta bézier y dar forma con la herramienta forma.

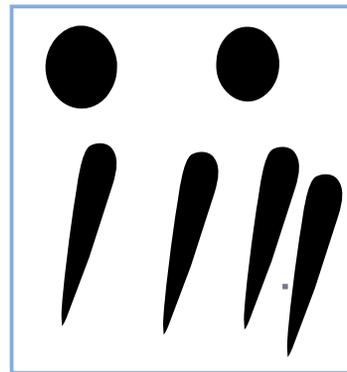


Fig.1



- 14 Ordenar los círculos y la fig.1
Seleccionar y agrupar el logo
- 15 Ubicar el logo en el diploma.

DISEÑANDO UNA TARJETA DE SALUDO

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo / Nuevo.
- 3 Completar la ventana: Crear un documento nuevo.
- 4 Hacer clic en el botón Aceptar.

BLOQUEAR PROPORCIÓN



este candadito permite modificar el tamaño de un objeto de manera proporcional (o no).

48.3 cm	100.0 %	<input type="checkbox"/>
16.0 cm	100.0 %	<input checked="" type="checkbox"/>

Candadito, al costado de recuadro TAMAÑO DEL OBJETO

Crear un documento nuevo

Nombre: Tarjeta de saludo

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: A5

Anchura: 14.8 cm centímetros

Altura: 21.0 cm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

❖ Configuración de color

❖ Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

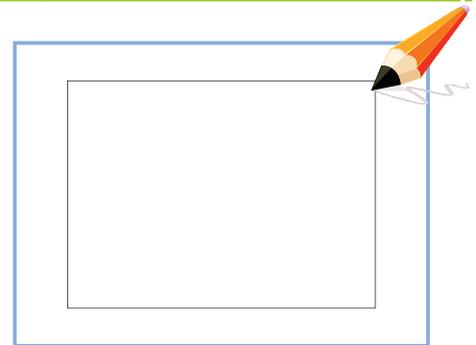
Aceptar Cancelar Ayuda

DISEÑANDO UNA TARJETA DE SALUDO

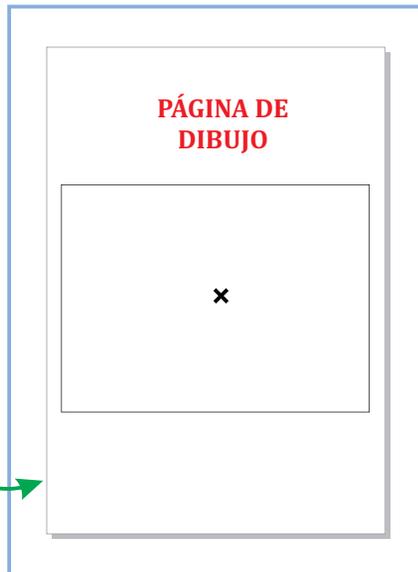
B CREANDO EL FONDO DE LA TARJETA

- 5 Activar la herramienta Rectángulo y dibujar un rectángulo de tamaño:

13.00 cm
9.50 cm

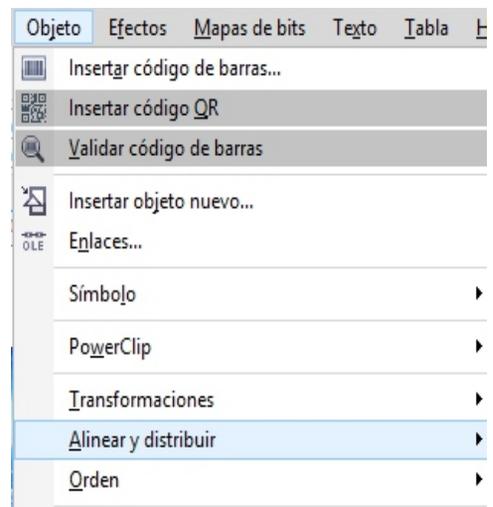


PÁGINA DE DIBUJO



- 6 Seleccionar el rectángulo y pulsar la tecla P para centrarlo.
7 Ahora debe ubicar el rectángulo en la parte superior de la Página de dibujo.

- 8 Para ello, seleccione el rectángulo y pulse en el menú Objeto, elija la opción Alinear y distribuir, y nuevamente Alinear y distribuir.



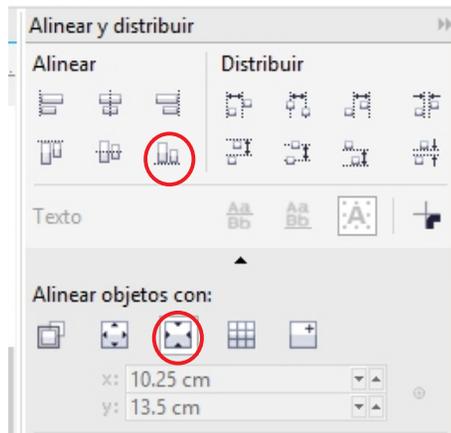
DISEÑANDO UNA TARJETA DE SALUDO

C CREANDO EL FONDO DE LA TARJETA 2

- 9 En el nuevo panel, pulsar en *Centro de página*, y luego en *Alinear - Alinear borde inferior*.

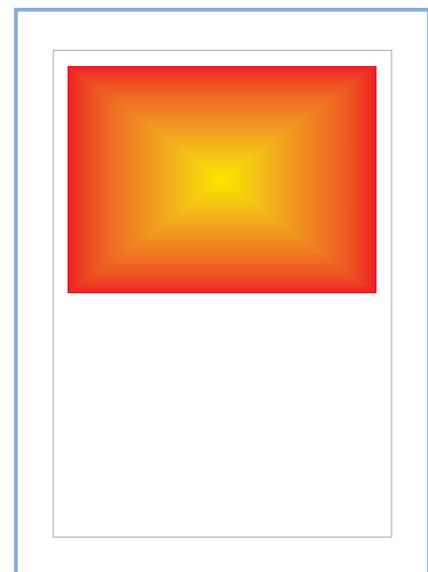
IMAGEN VECTORIAL

Las imágenes vectoriales están formadas por coordenadas matemáticas.



- 10 Utilizando la herramienta *selección*, seleccionar el rectángulo y hacer clic derecho en  de la *Paleta de colores* para quitarle el borde.

- 11 Pulsar la tecla **F11** y aplicar las siguientes opciones. Tipo: *Relleno degradado rectangular*.
- 12 Dos colores. De: **rojo** A: **amarillo**. Pulsar el botón *Aceptar*.

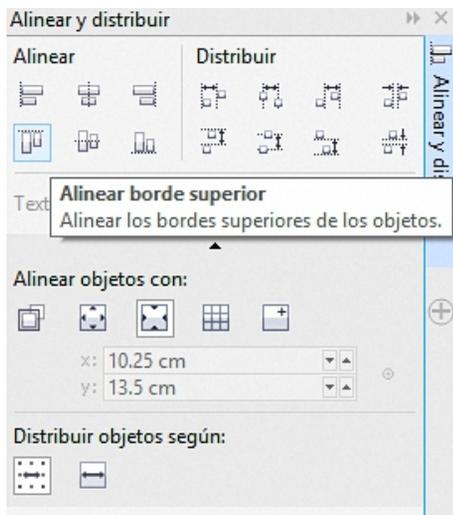


D ▶ COMPLETANDO LA OTRA MITAD

- 13 Seleccionar el rectángulo anterior y pulsar **Ctrl+D** para duplicarlo.
- 14 Seguir el proceso anterior (paso 8 y paso 9), para alinear el objeto.

IMAGEN VECTORIAL

Las imágenes vectoriales están formadas por coordenadas matemáticas.



- 15 Elegir la opción **Alinear**, pero esta vez hacer clic en **Alinear borde superior**, para alinear el objeto en la parte inferior de la Página de dibujo.

- 16 Realizar los ajustes necesarios usando las flechitas direccionales para simular un solo bloque, tal como se muestra en la fig. N°1

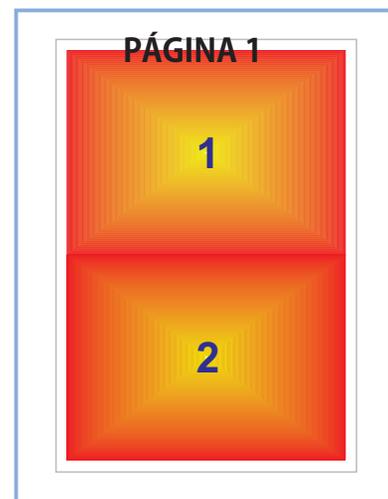


Fig. 1

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

E INSERTANDO UNA NUEVA PÁGINA

17 Ir al *Control de páginas*, ubicada en la parte inferior izquierda de la *Ventana de dibujo*.

18 Hacer clic en *Insertar nueva página* (se crea la página 2).

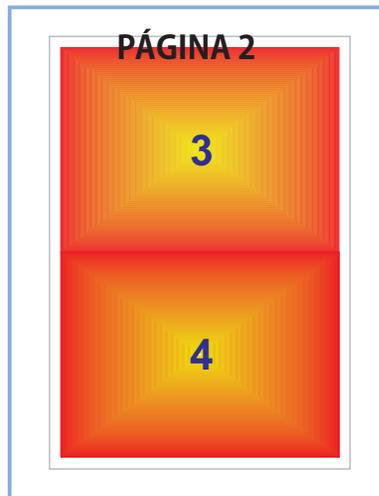


Fig. 2

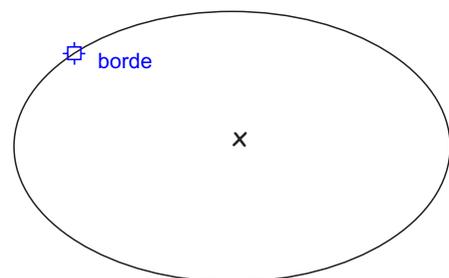
19 Seleccionar los dos rectángulos de la página 1, y copiarlos pulsando *Ctrl+C*.

20 Ir a la 2da página y pulsar *Ctrl+V*. Ahora ya tiene las 2 páginas de la tarjeta listas.

F CREANDO UNA FRASE EN FORMA DE CURVA

21 Pulsar en la *herramienta Elipse* y dibujar una elipse de tamaño 10cm de ancho x 7cm de alto.

22 Pulsar en la *herramienta Texto* y dirigir el cursor hacia la elipse, en el punto donde diga "borde".

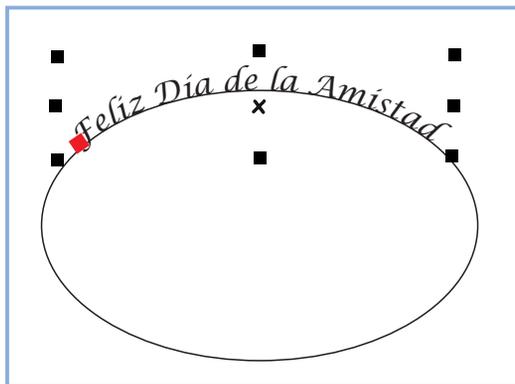
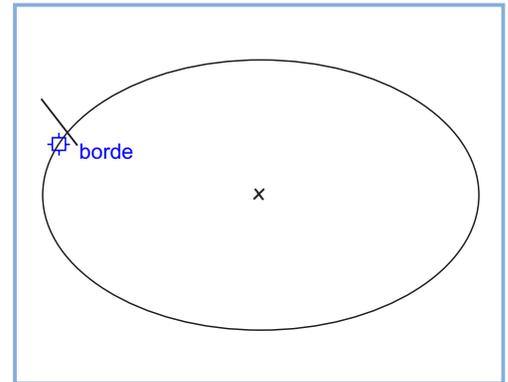


DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

9 CREANDO UNA FRASE EN FORMA DE CURVA 2

- 23 Hacer clic sobre el borde y aparecerá parpadeante el cursor.
- 24 Escribir el texto "Feliz Día de la Amistad"



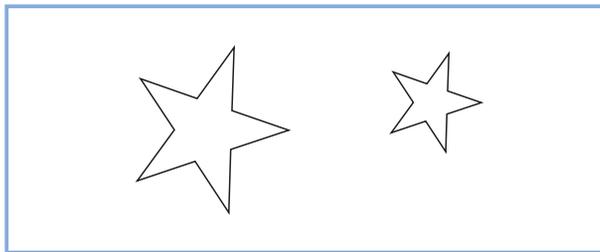
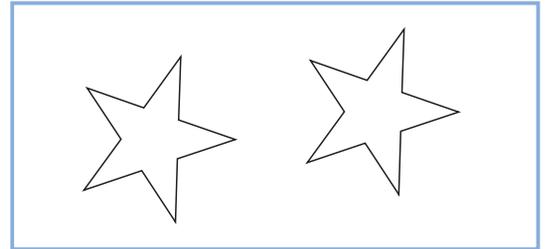
- 25 Luego de escribir el texto, elegir una fuente como por ejm. *Lucida Calligraphy*, pulsar sobre la herramienta Selección, y entonces aparecerá un cuadrado rojo al inicio del texto.

- 26 Pulsar sobre el cuadrado de color rojo, hacer clic sostenido y mover la frase hasta centrarla respecto a la elipse.
- 27 Hacer doble clic sobre la elipse y eliminarla con la tecla Supr



H DIBUJANDO LAS ESTRELLAS

28 Seleccionar la herramienta Estrella, y manteniendo la tecla Ctrl presionada, dibujar dos estrellas.



29 Con la herramienta Selección, seleccionar una de las estrellas y darle un tamaño de 1.5cm x 1.5cm; a la otra, 3cm x 3cm.

30 Ubicar las estrellas como se muestra.

31 Seleccionar una a una las estrellas y pulsar la tecla F11, y en el recuadro Relleno degradado seleccionar Tipo: Cónico Dos colores. De: amarillo A: naranja.

32 Pulsar el botón Aceptar.



- FIG. 3 -

DISEÑANDO UNA TARJETA DE SALUDO

AGREGANDO UNA IMAGEN EN LA PRIMERA PÁGINA

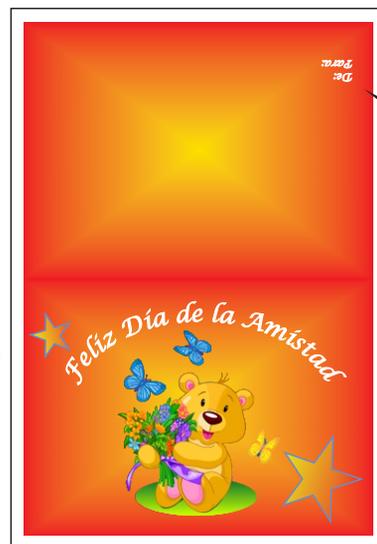
33 Pulsar la combinación de teclas **Ctrl+I** para importar la imagen del oso (archivo *osito2.png*, que puede descargar de la Internet).



34 Seleccionar la imagen *osito2* y darle un tamaño de 6cm de ancho x 6.8cm de alto.

35 Colocar la imagen al centro del rectángulo, debajo de la frase en forma de curva.

36 Completar el diseño de la Pág1 seleccionando la herramienta **Texto**; escribir **De:** y **Para:**, utilizando la fuente *Lucida Calligraphy*, un tamaño de 11 pt y el color de relleno blanco.



De:
Para:

PROYECTO 10

DISEÑANDO EN UN CLIC

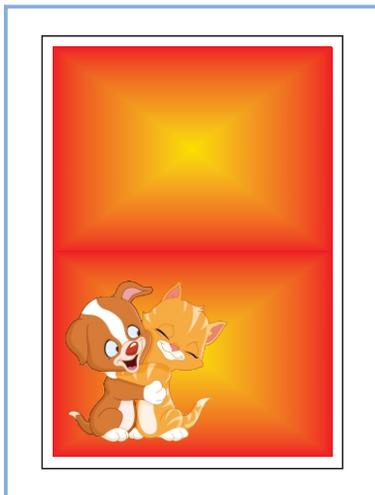
Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

J AGREGANDO UNA IMAGEN EN LA SEGUNDA PÁGINA

- 37** Pulsar la combinación de teclas *Ctrl+I* para importar la imagen del perro y el gato (archivo *amigos.png* ubicado en la carpeta *Imágenes* del CD)

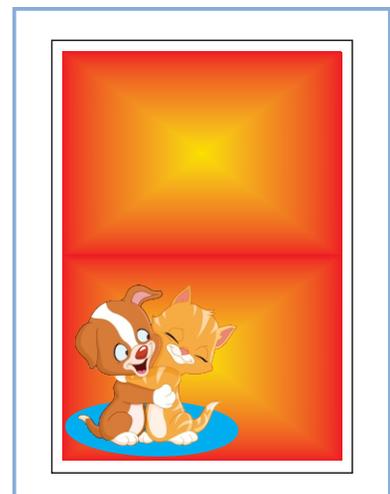
VENTANA IMPORTAR

En esta ventana debes seleccionar la ruta donde se encuentra la imagen a importar. Selecciónala y haz clic en el botón Importar.



- 38** Seleccionar la imagen anterior y darle un tamaño de *7.5cm* de ancho x *7.5cm* de alto.
- 39** Ubicar la imagen al lado izquierdo del rectángulo, tal como se muestra en la imagen izquierda.

- 40** Crear un "suelo" a la imagen, seleccionando la herramienta *Elipse* y dibujar una elipse de tamaño *7cm* de ancho x *3cm* de alto; darle el color de fondo y borde celeste. Aplicarle el comando *Orden*.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

K CREANDO LA SEGUNDA FRASE

41 Seleccionar la herramienta *Texto* elegir el tipo de fuente **Copper Black**, tamaño 33 pt; color de fondo blanco y borde de color negro.

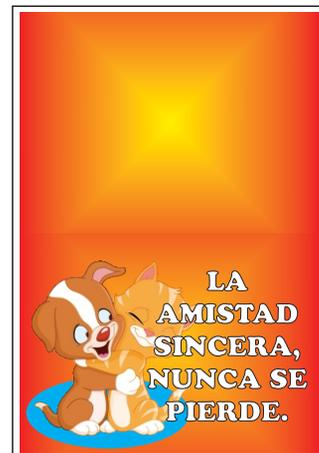
COLOR EN TEXTOS
Para darle un color de fondo al texto, hacer clic sobre un color de la *Paleta de colores*. Clic derecho sobre un color para el borde.

LA AMISTAD SINCERA,
NUNCA SE PIERDE

42 Digitar la frase "LA AMISTAD SINCERA, NUNCA SE PIERDE". Elegir *Alineación/Centro*, de la *Barra de propiedades*.

43 Pulsar la tecla *Enter* para separar las palabras de la frase.

44 Una vez concluido el acomodo de la frase, ubicarla al lado derecho del rectángulo 4, tal como se muestra en la imagen de la derecha.



DISEÑANDO EN UN CLIC

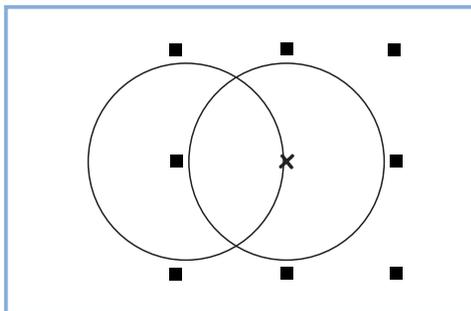
Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

L DIBUJANDO UNA FLOR

- 45** Seleccionar la herramienta *Elipse* y dibujar un círculo pulsando la tecla *Ctrl*; darle un tamaño de 2cm x 2cm.

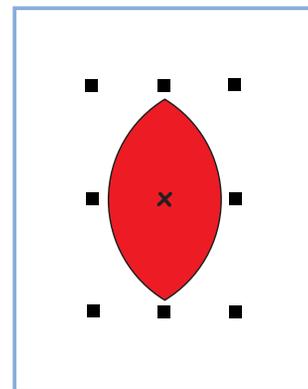
CONTROL DE PÁGINAS

Para quitar el borde a un objeto, debes seleccionarlo y luego hacer clic derecho en el icono  de la Paleta de colores.



- 46** Pulsar *Ctrl+D* para duplicar el círculo e intersectar ambas figuras de manera simétrica (los centros de ambos círculos deben coincidir respecto de una línea horizontal que las cruce)

- 47** Seleccionar ambos círculos y pulsar sobre la herramienta *Intersección* de la *Barra de Propiedades*; esto generará la forma de una hoja. Darle el color rojo. Eliminar los 2 arcos sobrantes con la tecla *Supr.*



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

M ▶ COMPLETANDO LA FLOR

- 48 Seleccionar la hoja de color rojo y pulsar *Ctrl+D* para duplicarla.
- 49 En *Ángulo de rotación* de la Barra de propiedades, darle a la hoja un giro de 30° .

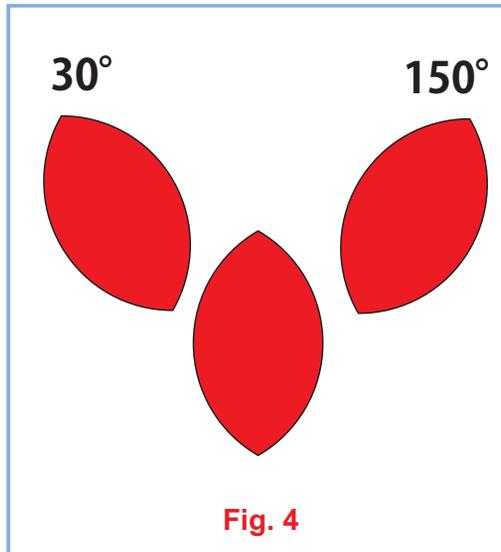
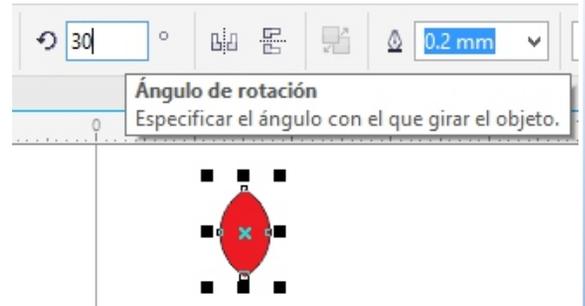
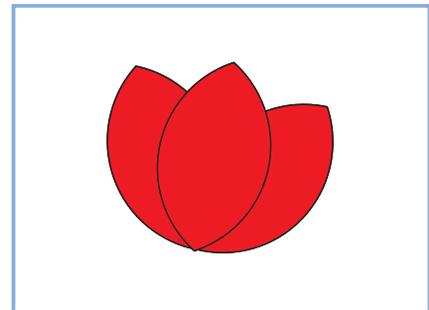


Fig. 4

- 50 Pulsar *Ctrl+D* para duplicar nuevamente la hoja roja y esta vez darle un giro de 150°
- 51 Colocar las hojas en la posición tal como se muestra en la fig. 4

- 52 Aplicar la opción *Orden*, según sea necesario en cada caso.
- 53 Seleccionar todas las hojas y pulsar las teclas *Ctrl+G*, para agruparlas.

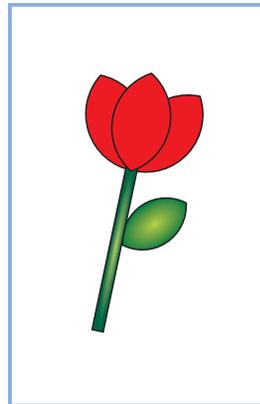
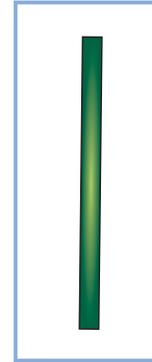


DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

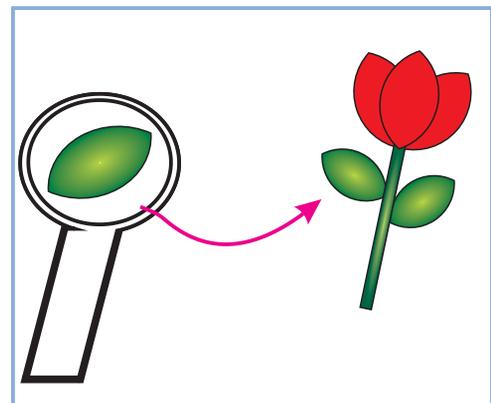
N DIBUJANDO EL TALLO Y LAS HOJAS DE LA FLOR

- 54 Dibujar un rectángulo de 0.2cm de ancho x 3cm de alto.
- 55 Pulsar la tecla F11 (opción de degradado). Elegir Tipo: elíptico De: verde oscuro A: verde claro.



- 56 Pulsar Ctrl+D para duplicar la figura en forma de hoja.
- 57 Darle un tamaño de 1cm x 1cm y un giro de 135°.

- 58 Ubicar la hojita por la mitad del tallo y darle un degradado tipo radial. De: verde oscuro A: verde claro.
- 59 Completar la flor con la 2da hojita según se muestra.



0 PRESENTANDO EL DISEÑO FINAL DE LA PÁGINA 2

- 60 Finalmente, seleccionar todos los objetos que componen la flor y pulsar **Ctrl+G** para agruparla.
- 61 Ubicar la flor en el lado derecho del rectángulo 4.

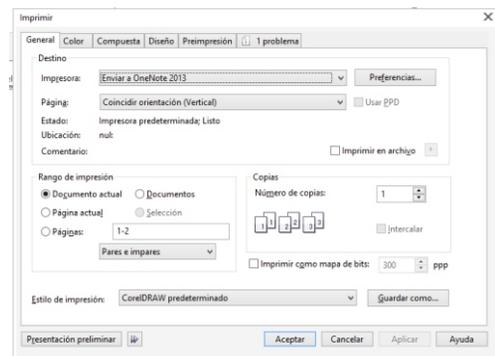


0 IMPRIMIENDO LA TARJETA



- 62 Pulsar **Ctrl+P** para imprimir la 1ra página.
- 63 Seleccionar el modelo y marca de impresora.
- 64 Verificar que la configuración de la hoja coincida con la impresora.

- 65 Elegir la opción **Páginas** de la sección **Rango de impresión**, y colocar el número **1** en el recuadro correspondiente.
- 66 Pulsar en el botón **Aceptar**.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO SOLAPINES ADHESIVOS

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú *Archivo/Nuevo*.
- 3 Completar la ventana: *Crear un documento nuevo*.
- 4 Hacer clic en botón *Aceptar*.

TAMAÑO PERSONALIZADO

Permite asignar el ancho y alto de la página según la preferencia del usuario.

Crear un documento nuevo

Nombre: SOLAPINES

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: Personalizar

Anchura: 90.0 cm centímetros

Altura: 60.0 cm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

❖ Configuración de color

❖ Descripción

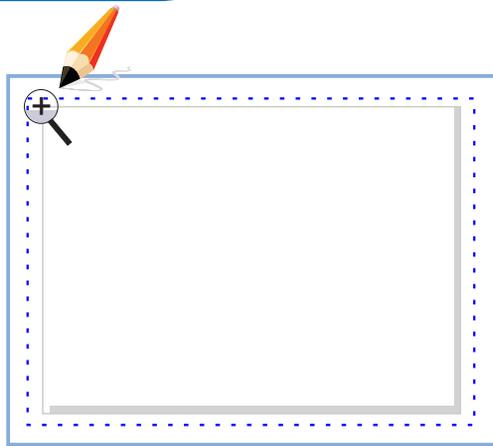
Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

Aceptar Cancelar Ayuda

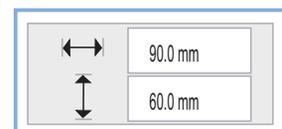
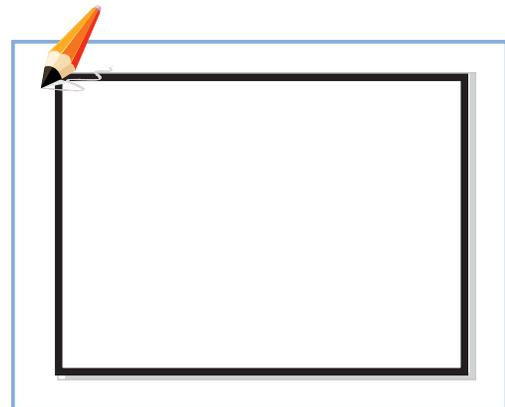
B VISTA DE LA PÁGINA PERSONALIZADA

- 5 Para tener una mejor visualización del área de trabajo, seleccionar la herramienta ZOOM o (Z).
- 6 Clic sostenido sobre el contorno de la página personalizada.
- 7 Soltar la selección.



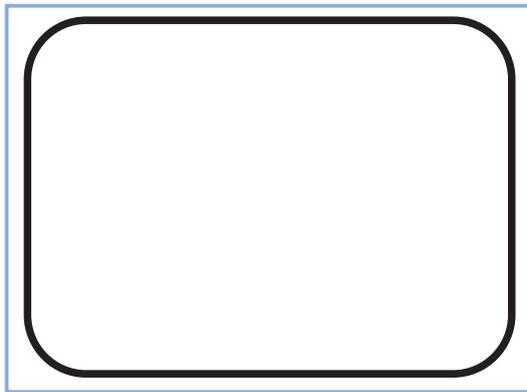
C DIBUJANDO EL RECTÁNGULO

- 8 Seleccionar la H. Rectángulo (F6)
- 9 Dirigirse al área de trabajo, Clic sostenido y dibujar un rectángulo.
- 10 Seleccionar el rectángulo y asignar las medidas: 90mm x 60mm.



D ▶ APLICANDO RADIO DE ESQUINA

- 11 Seleccionar el rectángulo insertado.
- 12 En la barra de propiedades, asignar el valor de radio de cada esquina.



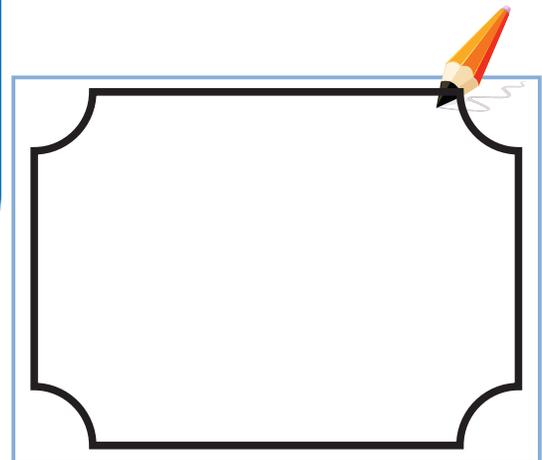
Sabías que:

hay 3 tipos de esquinas:
Redondeada
Festoneada y
Biselada.



D ▶ APLICANDO RADIO DE ESQUINA

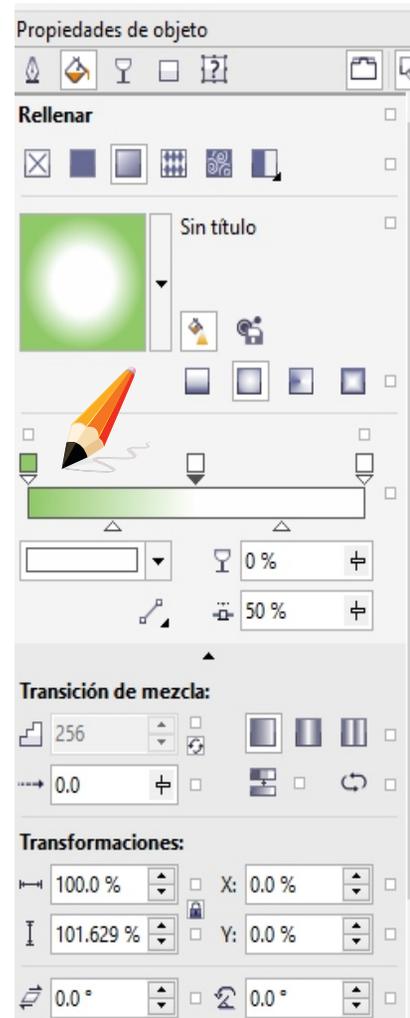
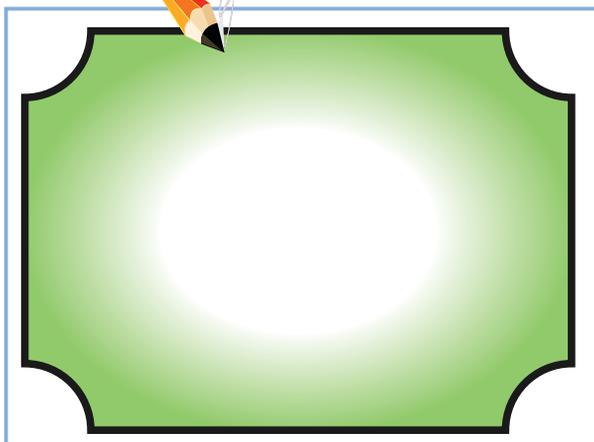
- 13 Seleccionar el rectángulo insertado.
- 14 En la barra de propiedades, seleccionar el tipo de esquina festoneada.



E APLICANDO RELLENO

- 15 Seleccionar el rectángulo con la esquina festoneada.
- 16 Seleccionar la herramienta Relleno interactivo(G).
- 17 En barra de propiedades, seleccionar Relleno degradado.

En relleno degradado, se puede considerar más de 2 colores para una mejor combinación.



Recuerda que: se puede seleccionar los colores de tu preferencia, haciendo clic a la derecha, en las Propiedades de objeto Relleno.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO SOLAPINES ADHESIVOS

F INSERTANDO TEXTO

- 18 Seleccionar herramienta Texto.
- 19 Dar un clic sobre área de trabajo.
- 20 Redactar texto "Todo lo puedo..."
- 21 Seleccionar tipo de fuente, color, tamaño.
- 22 Alineación Centro.



G APLICANDO CONTORNO

- 23 Seleccionar el rectángulo con esquina festoneada.
- 24 Presionar F12, Pluma del contorno
- 25 Seleccionar el color verde para el contorno. Para el caso del texto, usar la Herramienta Silueta.

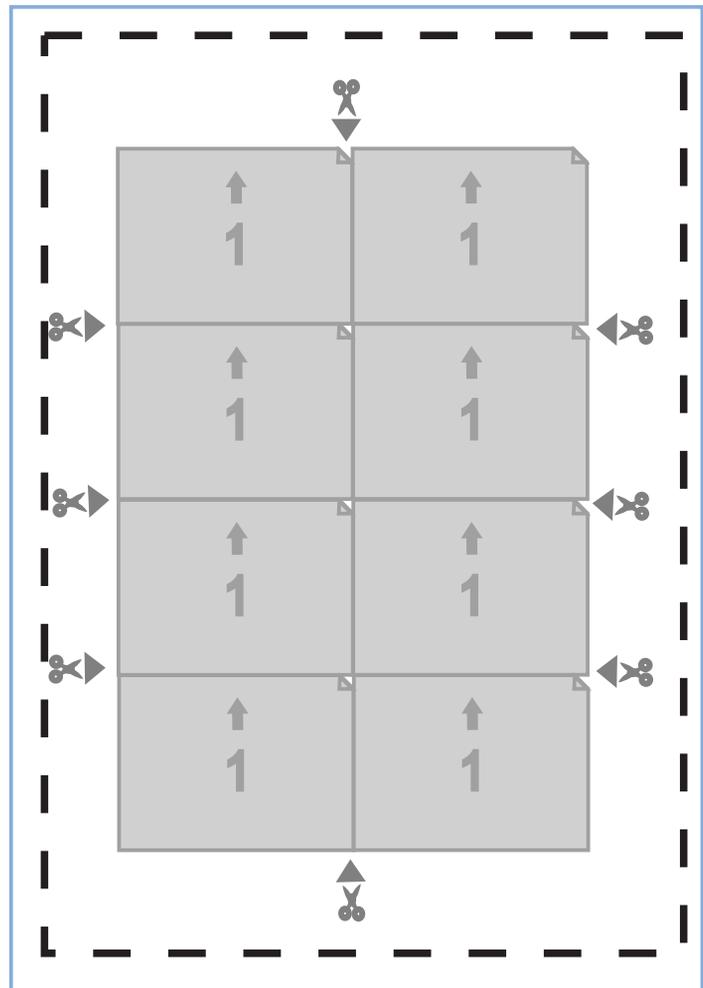
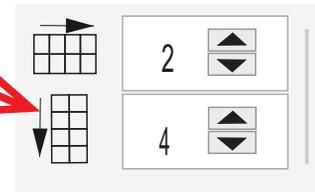


Pluma del contorno
Color:
Anchura: milímetros

DISEÑANDO SOLAPINES ADHESIVOS

H IMPRIMIENDO

- 26 Guardar solapín concluído.
- 27 Seleccionar en Barra de Menú:
Archivo/Presentación Preliminar.
Clic aquí.
- 28 Asignar los valores 2 y 4.
Clic aquí.



Recuerda que:
ahora puedes imprimirlo.
Selecciona en Barra Menú:
Archivo/Imprimir esta hoja.
Se sugiere en papel
auto adhesivo,
a full color.



A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo/Nuevo.
- 3 Completar la ventana: Crear un documento nuevo.
- 4 Hacer clic en botón Aceptar.

Recuerda que:

Las medidas de un afiche dependen mucho del papel en que será impreso. Es opcional.

Crear un documento nuevo

Nombre: Afiche

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: Personalizar

Anchura: 10.0 cm Centímetro

Altura: 14.0 cm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

✕ Configuración de color

⚡ Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

Aceptar Cancelar Ayuda

B IMPORTANDO IMAGEN DE FONDO

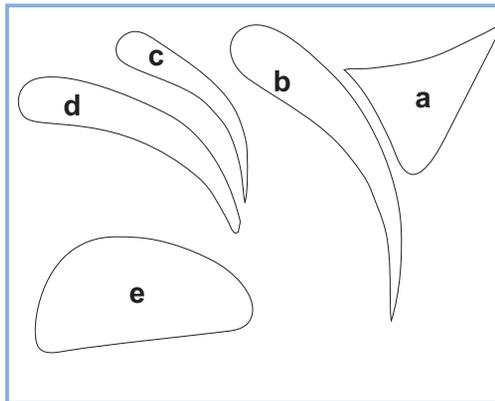
- 5 Presionar las combinaciones de teclas Ctrl + I
- 6 .Seleccionar imagen de fondo.
- 7 Clic en el botón importar.
- 8 Dibujar tamaño del área de trabajo.



Anchura: 10.0 cm

Altura: 14.0 cm

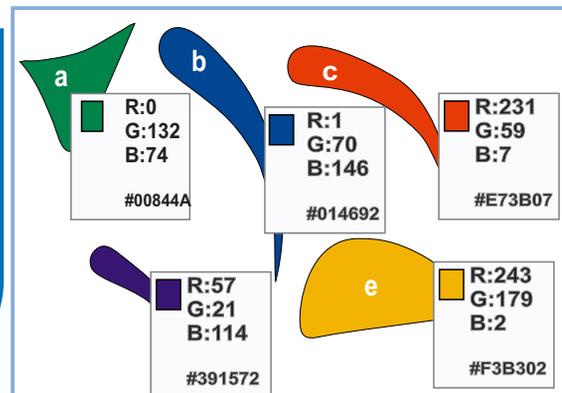
C DIBUJANDO OBJETOS (LOGO)



- 9 Dibujar un logo con la herramienta Bézier.
- 10 Dar forma con la herramienta Forma según se muestra el modelo.

D PINTANDO OBJETOS

- 11 Seleccionar la herramienta relleno.
- 12 Aplicar color a cada objeto de acuerdo a la Fig. 1.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

E CONFIGURANDO PÁGINA

- 13 Ordenar los objetos (Clic sostenido y arrastre)
- 14 Quitar el contorno de los objetos.
- 15 Seleccionar los objetos y agruparlos, presionando las teclas *Ctrl+G*.



- FIG. 1-

Medida Anchura: 4.0 cm
FIG. 1 Altura: 3.0 cm



Recuerda:

Cambiar las medidas en la barra de propiedades.



F DISEÑANDO EL TÍTULO

FNJC

FIG. 2

FERIA NACIONAL
JUVENIL DE CIENCIA

FIG. 3

- 15 Activar la Herramienta Texto, fuente Algerian y escribir la palabra 58.396 pt y el color Azul. FIG. 2

- 16 Digitar texto: FERIA NACIONAL JUVENIL DE CIENCIA FIG. 3 12 pt

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO UN AFICHE

G DIGITANDO CONTENIDO

15 Activar la Herramienta Texto, escribir el texto de la FIG. 3 de color Rojo.

16 Digitar texto de la FIG. 4 de color azul.

La ciencia no es más que muchas repuestas fáciles a preguntas difíciles.

FIG. 3

19 pt

Día : Jueves 10 de Setiembre del 2015
Hora : 10:00 am.
Lugar: Auditorio del PEL.

12 pt

FIG. 4

H ORDENANDO



POWER CLIP.

Permite *adaptar a una imagen* la forma que lo contiene.

Recuerda que:

Puedes insertar imágenes para que quede mejor la presentación. (ver Proyecto 2.)

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

CREANDO EL DISEÑO DE UNA CARÁTULA

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo / Nuevo.
- 3 Completar la ventana: Crear un documento nuevo.
- 4 Hacer clic en el botón Aceptar.

CARÁTULA

Cubierta o portada de una tarea escolar, monografía, libro o de los estuches de discos, entre otros.

Crear un documento nuevo

Nombre:

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: A4

Anchura: 14.8 cm centímetros

Altura: 21.0 cm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

❖ Configuración de color

⌵ Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

CREANDO EL DISEÑO DE UNA CARÁTULA

B CREANDO EL FONDO DE LA CARÁTULA

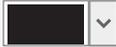
5 Seleccionar la herramienta *Rectángulo* para dibujar un rectángulo de 28cm de alto x 19.5cm de ancho y ubicarlo en el centro de la página pulsando la tecla *P*.

COLOR DE RELLENO

Para elegir un color de relleno de un objeto seleccionado, haga clic en una muestra de color desde la *Paleta de colores*.

Pluma del contorno

Color:



Anchura:

2.0 mm

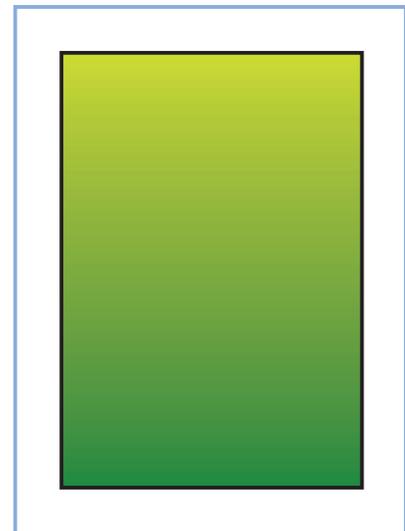
milímetros

Estilo:



6 Pulsar la tecla *F12* (*Pluma de contorno*) y seleccionar las opciones *Color: negro* y *Anchura: 2.0 mm*. (*Estilo, dejarlo en predeterminado*).

7 Pulsar la tecla *F11* (*Editar relleno*) y elegir *Tipo: Lineal*; *Girar: 270°*, en el sentido vertical.
De: Verde claro
A: Verde oscuro. Clic en el botón *Aceptar*.



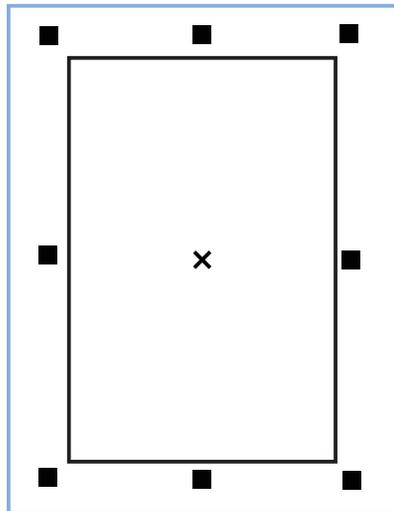
DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

CREANDO EL DISEÑO DE UNA CARÁTULA

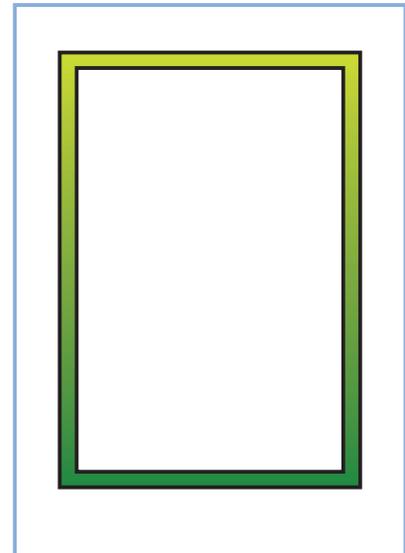
C DÁNDOLE FORMA AL FONDO DE LA CARÁTULA

- 8 Seleccionar la herramienta **Rectángulo** para dibujar un nuevo rectángulo de 26cm de alto x 17.3cm de ancho (usando clic sostenido y arrastrar).



- 9 Pulsar la tecla **F12** (Pluma de contorno) y seleccionar las opciones.
Color: negro y Anchura: 2.0 mm.
(Estilo, dejarlo en predeterminado)

- 10 Colorear el rectángulo de color blanco y ubicarlo en el centro de la página pulsando la tecla **P** de manera que quede tal como se muestra en la figura de la derecha.



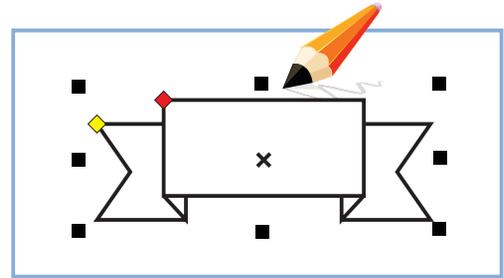
DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

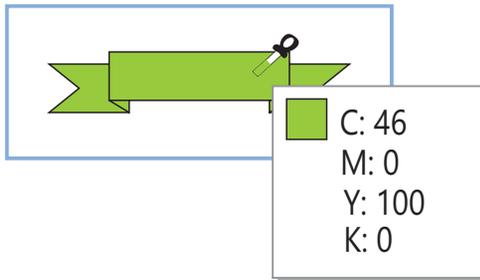
CREANDO EL DISEÑO DE UNA CARÁTULA

D AGREGANDO CONTENIDOS...

11 Seleccionar la herramienta Formas de orla, y en la Barra de propiedades elegir la 2da opción de Formas perfectas.

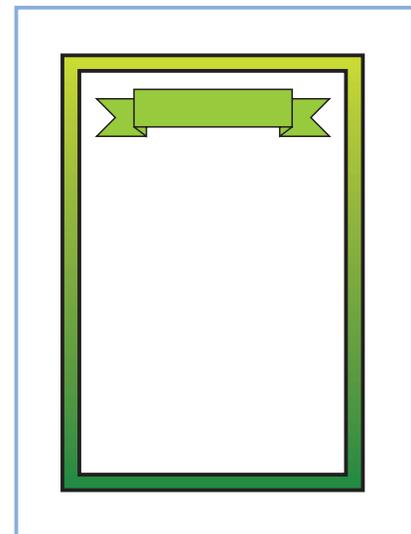


12 Dibujar la forma elegida dándole un tamaño de 3.0cm de alto x 15cm de ancho y colorearla de color verde claro.



13 Pulsar la tecla F12 (Pluma de contorno) y elegir Color: Negro y Anchura: 1.0mm.

14 Ubicar la forma en la parte superior del fondo de la carátula.



CREANDO EL DISEÑO DE UNA CARÁTULA

E AGREGANDO CONTENIDOS...2

- 15** Seleccionar la herramienta *Texto*, elegir la fuente **LITHOS PRO REGULAR** y escribir el nombre del curso, por ejemplo **MATEMÁTICA**.

MATEMÁTICA 

MATEMÁTICA

- 16** Poner el texto en *Negrita* y, pulsando la tecla **F12**, un borde de color negro con 1.0mm de anchura.

- 17** Colocar el texto dentro de la forma.

TAMAÑO DE TEXTO

LITHOS PRO REGULAR ▼ 22 pt ▼

- 18** Seleccionar la h. *Texto* y escribir la palabra **NOMBRE** con un tamaño de 1.0cm de alto, ancho por defecto y color de relleno blanco.
- 19** Elegir color negro y una anchura de 1.0mm (pulsar tecla **F12**).

NOMBRE

Recuerda que:
Si el texto quedó muy pegado al contorno. Asignar valores en distancia del trayecto y descentrado.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

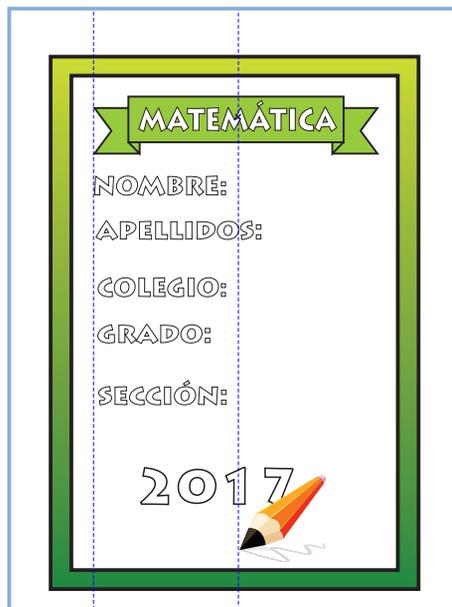
CREANDO EL DISEÑO DE UNA CARÁTULA

F AGREGANDO CONTENIDOS... 3

20 Seguir el mismo proceso, utilizando la herramienta *Texto*, para las palabras *APELLIDOS*, *GRADO*, *SECCIÓN*, *COLEGIO* y *2015*.

LÍNEAS GUÍAS

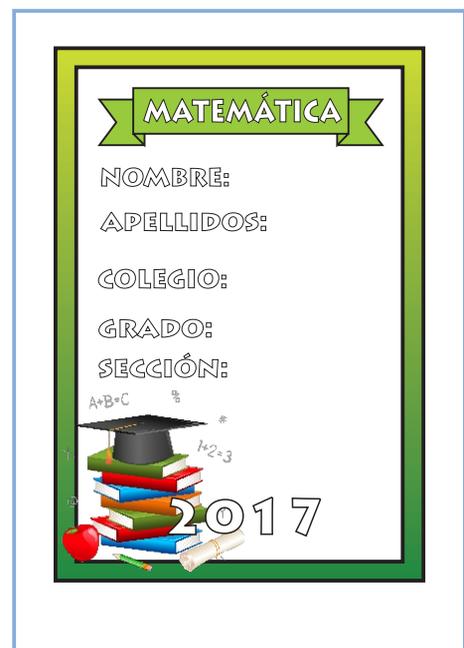
Sirven para alinear y colocar los objetos con precisión. Hay tres tipos de líneas guía: horizontal, vertical e inclinada



21 Añadir líneas guía para alinear los textos al lado izquierdo de la carátula.

22 Centrar el texto *2017* con respecto al punto medio del nombre del curso.

23 Pulsar la combinación de teclas *Ctrl + I* para importar la imagen que adornará la carátula. Con la herramienta *Selección*, ubicar la imagen según se muestra en la imagen de la derecha.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 13

DISEÑANDO Y PERSONALIZANDO UN SELLO

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a *Corel Draw*.
- 2 Clic en menú *Archivo/Nuevo*.
- 3 Completar la ventana: *Crear un documento nuevo*.
- 4 Hacer clic en botón *Aceptar*.

El **tamaño** a seleccionar es **PERSONALIZAR**. Permite colocar la medida que uno requiera y no la establecida en el programa.

Crear un documento nuevo

Nombre: SELLO Personalizar

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: Personalizar

Anchura: 50.0 mm centímetros

Altura: 50.0 mm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

Configuración de color

Descripción

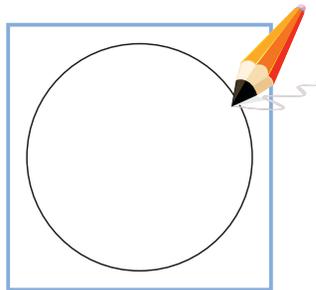
Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

Aceptar Cancelar Ayuda

B DIBUJANDO EL CÍRCULO BASE

- 5 Seleccionar la herramienta **ELIPSE**. Dirigirse al área de trabajo. Clic sostenido y dibujar la elipse.
- 6 Seleccionar la elipse dibujada en propiedades: asignar las medidas: **30mm x 30mm**.



Si mantiene presionada la tecla **CTRL**, dibujará un círculo perfecto.

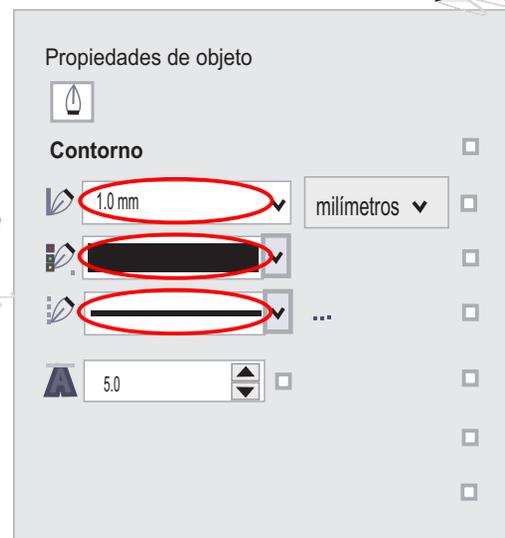
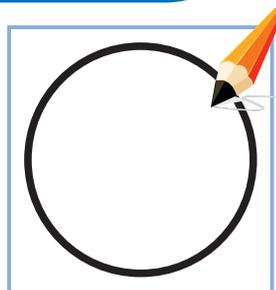


Recuerda que: el tamaño de la elipse se puede cambiar en los recuadros de la Barra de propiedades.



C APLICANDO CONTORNO

- 7 Estando aún seleccionada la elipse. Dirigirse a las **propiedades de objeto**.
- 8 Seleccionar **contorno** (F12) y aplicar las opciones descritas a la derecha.



DISEÑANDO Y PERSONALIZANDO UN SELLO

D INSERTANDO TEXTOS

- 9 Seleccionar la herramienta *Texto*.
- 10 Hacer un clic sobre el área de trabajo (página de dibujo).
- 11 Redactar el primer texto: **HOGAR DE NIÑAS NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA**



Arial 7 pt

HOGAR DE NIÑAS NUESTRA SEÑORA DE LA MISERICORDIA -

- 12 Seleccionar la herramienta *Texto*.
- 13 Hacer un clic sobre el área de trabajo (página de dibujo).
- 14 Redactar el segundo texto:
*Panamericana Norte Km. 37.5
Puente Piedra.*

Arial 7 pt

Panamericana Norte Km. 37.5 Puente Piedra

- 15 Seleccionar la herramienta *Texto*.
- 16 Hacer un clic sobre el área de trabajo (página de dibujo).
- 17 Redactar el tercer texto:
DIRECCIÓN ←
GENERAL

Arial 7 pt

DIRECCIÓN
GENERAL

Recuerda que:
Puedes duplicar un objeto/ texto, presionando las teclas CTRL + D. Luego modificar los textos según se requiera.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO Y PERSONALIZANDO UN SELLO

E ADAPTANDO TEXTO A TRAYECTO

- 18 Seleccionar el primer texto.
- 19 En barra de menú, seleccionar *Texto*.
- 20 Seleccionar *Adaptar texto a trayecto*.
- 21 Situar el texto en el círculo.

Recuerda que:

Si el texto quedó muy pegado al contorno. Asignar valores en distancia del trayecto y descentrado.



5.375 mm.

1.278 mm.

TEXTO A TRAYECTO

Con el mouse debes ubicar hasta tener el lugar correcto para el texto. *Dar un clic y soltar.*



- 22 Repetir los pasos 19, 20, 21 para el segundo texto.
- 23 Seleccionar el tercer texto: **DIRECCIÓN GENERAL**.
- 24 Hacer clic sostenido y arrastrar al centro del círculo diseñado.

DIRECCIÓN GENERAL



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO Y PERSONALIZANDO UN SELLO

F ALINEANDO Y DISTRIBUYENDO

- 25 Seleccionar el objeto agrupado
- 26 Seleccionar en la barra de Menú, *Objeto/Alinear y distribuir/ Centrar respecto a la página*

AGRUPAR

Permite convertir en un solo objeto la selección de varios.
CTRL + G



Importar Escudo

En internet buscar escudo del Perú (imagen grande y png). Lo guardas. Estando en área de trabajo presionas CTRL + I.



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

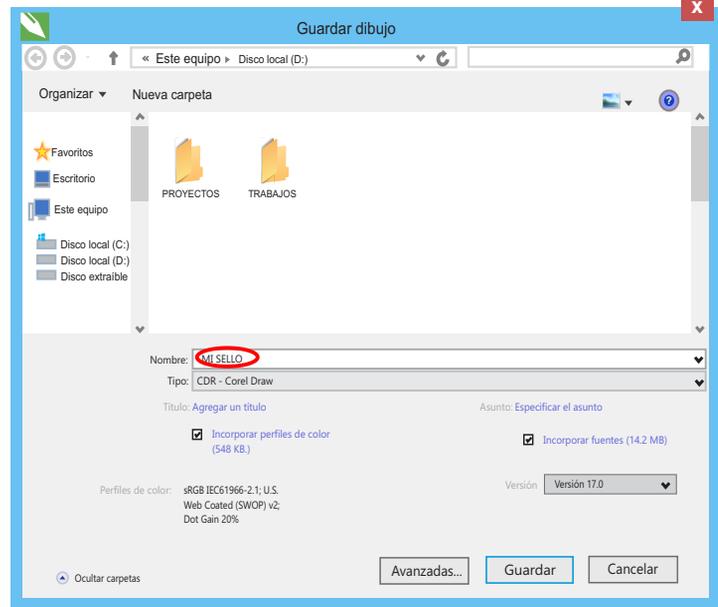
DISEÑANDO Y PERSONALIZANDO UN SELLO

G GUARDANDO DIBUJO

- 27 Seleccionar en Barra de Menú Archivo/Guardar como:
- 28 Guardar en: Unidad D.
- 29 Asignar nombre: Mi sello.
- 30 Clic en Aceptar.



Se recomienda:
Guardar en la Unidad D:
Asignarle nombre:
MI SELLO



J IMPRIMIENDO

- 31 Seleccionar en la barra de menú: Archivo.
- 32 Seleccionar preferencias de impresión.
- 33 Clic en Aceptar.



La impresión ideal sería en una **IMPRESA** allí se solicitaría el material para el tipo de sello que uno desee.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

A CONFIGURANDO PÁGINA PARA TEXTO DE EXTRUSIÓN

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo/Nuevo.
- 3 Completar la ventana: Crear un documento nuevo.
- 4 Hacer clic en botón Aceptar.

POWER CLIP.

Permite *adaptar a una imagen* la forma que lo contiene.

Crear un documento nuevo

Nombre:

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: Personalizar

Anchura: milímetros

Altura:

Número de páginas:

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: ppp

Modo de previsualización: Mejorado

✖ Configuración de color

⤴ Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

DISEÑANDO EN UN CLIC

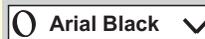
Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

B INSERTANDO TEXTO PARA TEXTO DE EXTRUSIÓN

5 Hacer clic sobre herramienta texto 

6 Escribir el texto:
COMUNICACIÓN

7 Fuente y tamaño

 Arial Black  48 pt

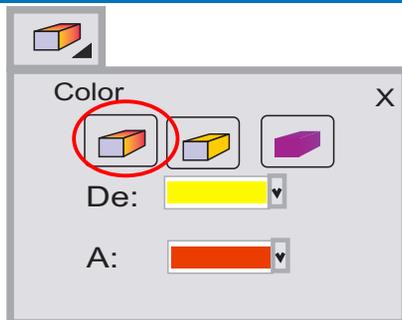
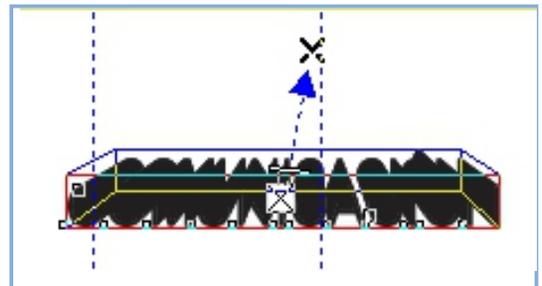
COMUNICACIÓN



8 Crear un efecto de texto con volumen. Para ello, selecciona el texto con la herramienta Extrusión  y haz un clic y arrastra hacia arriba a la derecha.

9 Como no se nota el volumen creado, hacer clic en la Barra de Propiedades en la opción Color .

10 Modificar los colores según lo que observas en la siguiente imagen.



COMUNICACIÓN

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

C INSERTANDO TEXTO PARA TEXTO REFLEJO

LOS VERBOS

11 *1* **D**igitar el texto: *LOS VERBOS*, con fuente:

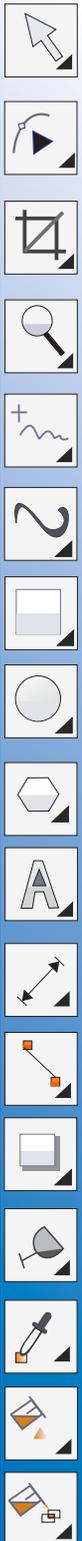
Niagara Engraved

12 *1* **H**acer clic en el texto y pulse la tecla  del teclado para crear una copia exacta del mismo.

LOS VERBOS
LOS VERBOS

LOS VERBOS
FOZ AEBBOS

13 *1* **C**on esta nueva copia seleccionada, mantener presionada la tecla *Ctrl* mientras arrastra el tirador de selección central hasta el extremo opuesto del mismo.



LOS VERBOS
POZ AEBBOZ

14 Hacer clic en la herramienta *Transparencia interactiva* para activarla.



15 Situar el cursor interactivo de la herramienta *transparencia* sobre la parte superior del objeto del texto reflejado y arrastre hacia abajo para conseguir el efecto de *transparencia inicial*.

LOS VERBOS
POZ AEBBOZ

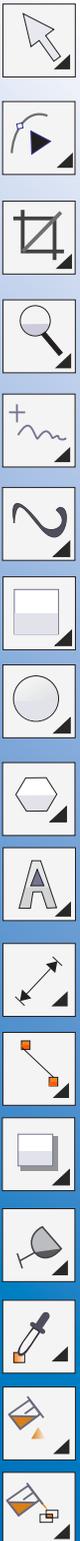
D INSERTANDO TEXTO PARA TEXTO AGUA

LITERATURA

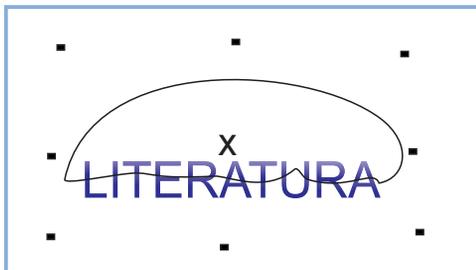
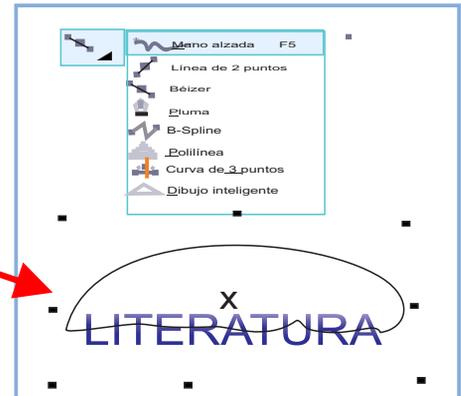
16 .Digitar el texto:
LITERATURA

17 Seleccionar el texto y pulsar F11 para aplicar relleno degradado/lineal.

LITERATURA



18 Dibujar un objeto, según la muestra que está a la derecha, seleccionando la herramienta *Mano alzada*.



19 Seleccionar los dos objetos y presionar la opción *Intersección*.



20 Seleccionar la forma empleada y presionar la tecla *suprimir*.



LITERATURA



21 Seleccionar el texto formado por la forma empleada.

22 Pintar de color blanco.



23 Aplicar transparencia al texto formado por la forma empleada.

LITERATURA

LITERATURA

24 Seleccionar todo el texto.

25 Presionar la combinación de teclas: *Ctrl + D*; para agrupar el texto.

25 Aplicar sombra al texto con la herramienta sombra.



Recuerda que:

Para tener una buena presentación puedes colocar una imagen de fondo.



EFFECTOS

Herramientas que permiten crear efectos: Sombra, silueta, mezcla, distorsión, envoltura y *extrusión*.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a Corel Draw.
- 2 Clic en menú Archivo / Nuevo.
- 3 Completar la ventana: Crear un documento nuevo.
- 4 Hacer clic en el botón Aceptar.

TEXTO ARTÍSTICO

Texto al que se pueden aplicar efectos especiales, como sombras.

Texto

Crear un documento nuevo

Nombre: Diseño para bolsas

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: A5

Anchura: 14.8 cm centímetros

Altura: 21.0 cm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

❖ Configuración de color

⚡ Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

Aceptar Cancelar Ayuda

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

B CREANDO LA LETRA PRINCIPAL "W"

- 5 Pulsar la herramienta **Texto** y escribir la letra "W" en mayúscula, tipo de fuente *Harlow Solid Italic*, tamaño de fuente 316 pt, y pintarla de color rojo.

TEXTO DE PÁRRAFO

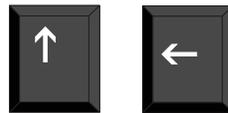
Tipo de texto al que se pueden aplicar opciones de formato y que pueden editarse en grandes bloques.



- 6 Quitar el borde a la letra, haciendo clic derecho en el icono. ☒, de la Paleta de colores.
- 7 Pulsar la tecla **P** para centrarla dentro de la Página de dibujo.

- 8 Copiar con **Ctrl+C** y pegar con **Ctrl+V** la letra W anterior; pintarla de color naranja y dirigirla hacia la esquina superior izquierda de la primera: 30 ↑30 ←

TECLAS DIRECCIONALES



PÁGINA DE DIBUJO

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

C ▶ COMPLETANDO LA LETRA "W"

- 9 Copiar y Pegar la "W" naranja y repetir el proceso anterior para obtener la letra "W" de color amarillo. Debe quedar como se muestra.



D ▶ COMPLETANDO LA LETRA "W"



- 10 Pulsar la herramienta Texto y escribir la palabra "Western".
- 11 Darle el color rojo, tipo de fuente Ballpark, y un tamaño de 100 pt.

- 12 Pulsar la tecla P para centrar la palabra "Western", y colocarlo debajo de la letra "W" usando las flechitas (teclas) direccionales.



E ESCRIBIENDO EL SLOGAN

- 13** Pulsar la herramienta Texto y escribir el slogan "Calidad a tu alcance".
Elegir el tipo de fuente *Chaparral Pro Light* y un tamaño de 50 pt.

Calidad a tu alcance



- 14** Seleccionar y colorear el slogan de color rojo.
Estando aun seleccionada la frase, pulsar la tecla *P* para centrarla.

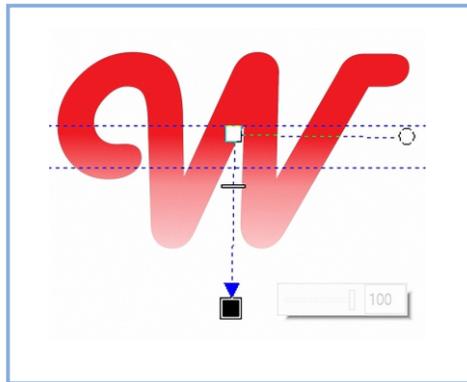
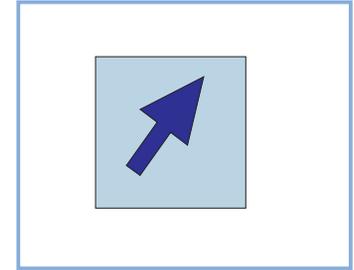
- 15** Usar la tecla direccional  para ubicar el slogan debajo de la palabra *Western*.
- 16** Seleccionar todos los objetos y pulsar *Ctrl+G* para agruparlos.



Calidad a tu alcance
Western

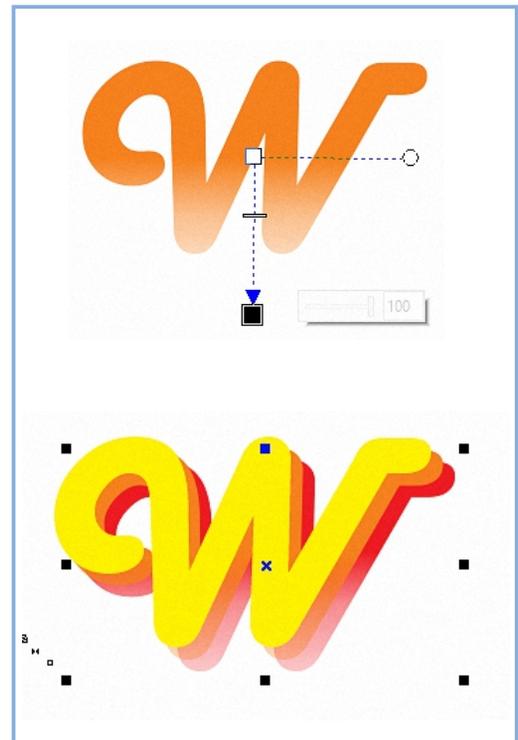
F AGREGANDO EL EFECTO TRANSPARENCIA A LA "W"

- 17 Desagrupar la letra "W" pulsando la combinación de teclas **Ctrl+U**.
- 18 Separar las letras usando la herramienta **Selección**.



- 18 Seleccionar la letra de color rojo y luego pulsar la herramienta **Transparencia**.
- 19 Arrastrar con clic sostenido des-de el centro del objeto hacia ↓

- 20 Seleccionar la letra de color naranja y repetir el mismo proceso anterior.
- 21 Seleccionar las tres letras de colores, centrarlas y agruparlas.



9 BOLSA FINAL

- 22 Guardar el archivo en USB: Diseño de bolsa.
- 23 Llevar el archivo a una imprenta para la impresión en bolsas.
- 24 Seleccionar la calidad de bolsas.



MARKETING

Es el conjunto de actividades destinadas a lograr, con beneficio, la satisfacción del consumidor mediante un producto o servicio"

Recuerda que:

La personalización de una bolsa mostrando el logo de la empresa o negocio, hará posible su difusión.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO CALENDARIOS VARIADOS

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a *Corel Draw*.
- 2 Clic en menú *Archivo/Nuevo*.
- 3 Completar la ventana: *Crear un documento nuevo*.
- 4 Hacer clic en botón *Aceptar*.

TAMAÑO DE PÁGINA A3

El tamaño A3 es más grande que una A4. (es el doble de una hoja A4)

Crear un documento nuevo

Nombre: MI CALENDARIO

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: A3

Anchura: 297cm centímetros

Altura: 240 cm

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

Configuración de color

Descripción

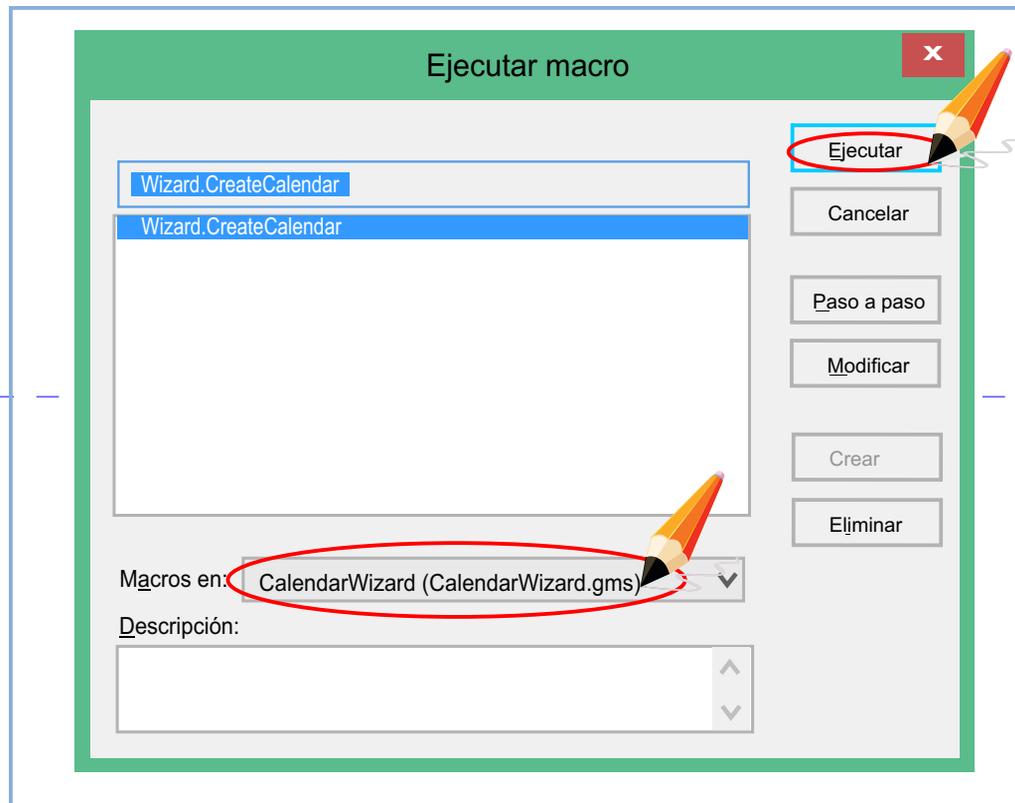
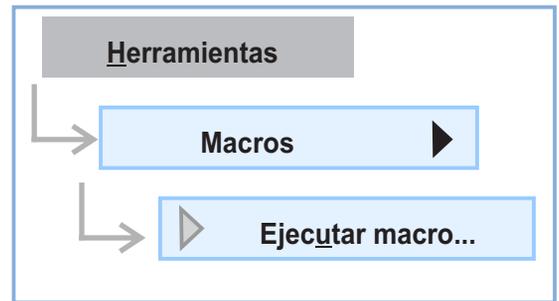
Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

Aceptar Cancelar Ayuda

B EJECUTANDO MACROS

- 5 En Barra de menú, seleccionar: Herramientas/Macros/Ejecutar macros.
- 6 Seleccionar CalendarWizard (CalendarWizard.gms).
- 7 Clic en botón Ejecutar.



Sabías que:

CalendarWizard favorece a la creación de calendarios automáticos y diversos, con posibilidad de personalizar diseño.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO CALENDARIOS VARIADOS

D ▶ APLICANDO FORMATO EN SMALL: HEADER

- 13 Seleccionar la pestaña *Small*: *Header*. (Cabecera)
- 14 En área de *Title*, *Header* y *Header Highlight*, elegir el formato que se sugiere en la pantalla de abajo.

BORDER

Above: *Superior*
Below: *Inferior*
Left: *Izquierda*
Right: *Derecha*

Oberon Calendar Wizard v3.7

Calendar Date
Year: 2015 (All None)
Jan, Apr, Jul, Oct, Feb, May, Aug, Nov, Mar, Jun, Sep, Dec

Calendar Language
Language: Spanish (New...)
Week starts on: Monday (Holidays)

Layout: Year: 12 Small [3x4]

Page Layout: Small: Header (Selected) Small: Body

Title: Font: 24 pt, Brush Head Now

Header: Font: 10 pt, Cambria

Header Highlights: Highlight Sundays, Font: 10 pt, Cambria, Color: Red

Generated, Close, About..., Help

Enero						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO CALENDARIOS VARIADOS

E APLICANDO FORMATO EN SMALL:BODY

- 15 Seleccionar la ficha *Small: Body*.
Cuerpo del calendario.
- 16 Seleccionar *Orientación Horizontal*.
- 17 Seleccionar los *otros aspectos según preferencia, se sugiere en pantalla inferior*.

EXPAND

Este botón permite visualizar u ocultar la vista previa del calendario a generar.

Oberon Calendar Wizard v3.7

Calendar Date

Year: 2015 [All] [None]

Jan Apr Jul Oct
 Feb May Aug Nov
 Mar Jun Sep Dec

Calendar Language

Language: Spanish [New...]

Week starts on: Monday [Holidays]

Layout: Year: 12 Small [3x4]

Page Layout: Small: Header | **Small: Body**

Orientation: **Horizontal** | Vertical

Font: 10 pt, Cambria

Text: **Blue** | Back: **Light Blue**

Border: Above Below
 Left Right

Dividers: Vertical Horizontal

Text Alignment: **Center**

Highlights

Highlight: **Sundays**
 Highlight Holidays

Font: 10 pt, Cambria

Color: **Red**

Page 1 of 1

Expand >>

Generated

Close

About...

Help

Enero						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

DISEÑANDO CALENDARIOS VARIADOS

F GENERANDO CALENDARIO ANUAL

- 18 Clic en boton *Generated*.
- 19 Agrupar los objetos.
- 20 Seleccionar herramienta *Texto* y añadirle año *MI CALENDARIO 2017*.
- 21 F12, aplicar contorno amarillo.

GENERATED
Permite generar el calendario. Se sugiere generarlo en una página vacía, modificarlo y agruparlo.



MI CALENDARIO 2017

Enero							Febrero							Marzo						
L	M	J	V	S	D		L	M	J	V	S	D	L	M	J	V	S	D		
			1	2	3	4						1						1		
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28		23	24	25	26	27	28	29
														30	31					
Abril							Mayo							Junio						
L	M	J	V	S	D		L	M	J	V	S	D	L	M	J	V	S	D		
		1	2	3	4	5				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	
6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	29	30					
Julio							Agosto							Septiembre						
L	M	J	V	S	D		L	M	J	V	S	D	L	M	J	V	S	D		
		1	2	3	4	5					1	2	1	2	3	4	5	6		
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30				
							31													
Octubre							Noviembre							Diciembre						
L	M	J	V	S	D		L	M	J	V	S	D	L	M	J	V	S	D		
			1	2	3	4					1		1	2	3	4	5	6		
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31			
							30													

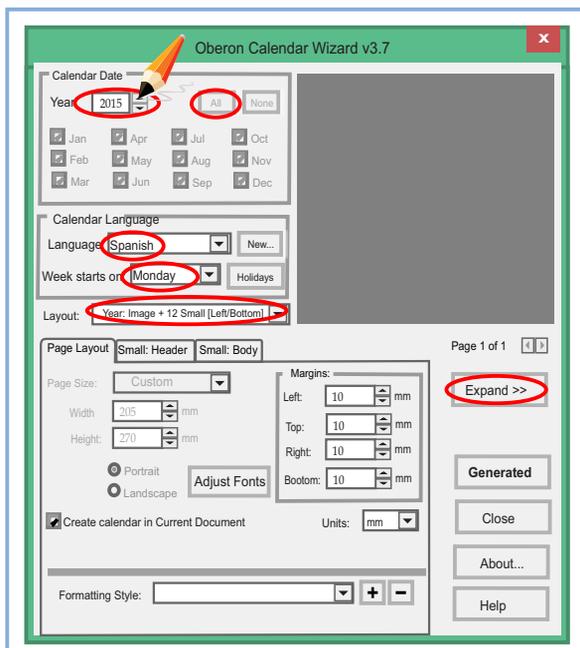
IMPRIMIR
CTRL + P
En hoja A3
A full color.

Importante
recuerda que una vez agrupado calendario y título, debes centrarlo en página, presionando tecla (P).

DISEÑANDO CALENDARIOS VARIADOS

9

GENERANDO OTRO CALENDARIO ANUAL



22 En LAYOUT, escoger el diseño Year: Image + 12 Small [Left/Bottom].

Aquí en Layout mientras escoges el diseño sugerido, puedes ir apreciando la vista previa del diseño a la derecha.

Expand >>

Layout:

Year: Image + 12 Small [Left/Bottom]

- Month: Large
- Month: Large + 2 Small
- Month: Large + Small [Left/Right]
- Month: Large + 12 Small [Top/Bottom]
- Month: Large + 12 Small [Left/Right]
- Month: Large + 12 Small [Top]
- Month: Large + 12 Small [Left]
- Month: Large + 12 Small [Bottom]
- Month: Large + 12 Small [Right]
- Year: 12 Small [3x4]
- Year: 12 Small [4x3]
- Year: Image + 12 Small [3x4]
- Year: Image + 12 Small [4x3]
- Year: Image + 12 Small [Left/Right]
- Year: Image + 12 Small [Top/Bottom]
- Year: Image + 12 Small [Top]
- Year: Image + 12 Small [Left]
- Year: Image + 12 Small [Bottom]
- Year: Image + 12 Small [Right]
- Year: Image + 12 Small [Left/Bottom]
- Year: Image + 12 Small [Top/Right]

Escoger uno ahora escoger "Year: Image + 12 Small [Left/Bottom]" Y añadir elementos para que quede personalizado.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 17

119

DISEÑANDO CALENDARIOS VARIADOS

H PERSONALIZANDO CALENDARIO

- 23 Redactar texto: 2015.
- 24 Importar foto:
Archivo/Importar. Seleccionar imagen y dibujar en área de trabajo.



POWERCLIP
Insertamos un rectángulo y revisar Proyecto 5. Debe contar con foto de su preferencia.

Recuerda que
para dar color a cada letra, sombread letra por letra y seleccionar color.
para rotar, doble clic y en la esquina clic sostenido y rotar.

Enero						
L	M	J	V	S	D	
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Febrero						
L	M	J	V	S	D	
					1	
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

Marzo						
L	M	J	V	S	D	
					1	
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abril						
L	M	J	V	S	D	
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Mayo						
L	M	J	V	S	D	
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Junio						
L	M	J	V	S	D	
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Julio						
L	M	J	V	S	D	
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Agosto						
L	M	J	V	S	D	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



Septiembre						
L	M	J	V	S	D	
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Octubre						
L	M	J	V	S	D	
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Noviembre						
L	M	J	V	S	D	
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Diciembre						
L	M	J	V	S	D	
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

PROYECTO 17

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO BOLETA DE VENTA

A CONFIGURANDO PÁGINA

- 1 Ingresar a *Corel Draw*.
- 2 Clic en menú *Archivo/Nuevo*.
- 3 Completar la ventana: *Crear un documento nuevo*.
- 4 Hacer clic en botón *Aceptar*.

BOLETA DE VENTA

Es un comprobante de pago, que se emite en operaciones con consumidores o usuarios finales

Crear un documento nuevo X

Nombre: **BOLETA DE VENTA**

Destino del preestablecido: Personalizar

Tamaño: **Personalizar**

Anchura: **16** centímetros

Altura: **10**

Número de páginas: 1

Modo de color principal: CMYK

Resolución de representación: 300 ppp

Modo de previsualización: Mejorado

❖ Configuración de color

⚡ Descripción

Seleccione un destino para el documento de la lista de preestablecidos, como Web, RGB o CMYK.

No volver a mostrar esta ventana

Aceptar Cancelar Ayuda

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 18

121

DISEÑANDO BOLETA DE VENTA

B ENCABEZADO DE LA BOLETA

- 5 Seleccionar la herramienta *Texto*.
- 6 Dirigirse al área de trabajo.
- 7 Hacer clic y escribir los datos generales de la empresa.

FUENTE

Llamado tipo de letra, es un conjunto de caracteres alfanuméricos, que se distingue del resto por su diseño y peculiaridades.

IMPORTACIONES
MECMEC S.A.C.

KodchiangUPC 17 pt

REPUESTOS Y ACCESORIOS PEUGEOT - CITROËN
Av. Miguel Iglesias N° 354 - Urb. Los Geranios - SMP
Telefax: 232-5684 / 232-7219 / RPC 981-2357
www.importacionesmecmec.com

Arial 8 pt

C DISEÑANDO RECUADROS

- 8 Seleccionar la herramienta *Rectángulo*. (65 x 30 mm.)
- 9 Seleccionar en *Paleta de Colores* color celeste suave.
- 10 Seleccionar *radio de esquina*, asignar 4.

TAMAÑO DE FORMA

65 mm
30 mm

RADIO DE ESQUINA

4 mm 4 mm 4 mm 4 mm

Recuerda que:

En propiedades de objeto del rectángulo, en contorno asignar 0.5mm.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO BOLETA DE VENTA

D ... DISEÑANDO RECUADROS

- 11 Seleccionar la herramienta Rectángulo. (15,38 x 45,69 mm.)
- 12 Seleccionar radio de esquina, asignar 0,35mm.

TAMAÑO DE RECTÁNGULO



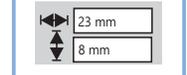
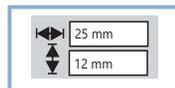
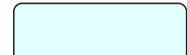
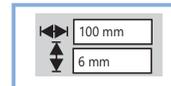
RADIO DE ESQUINA



- 13 Seleccionar la herramienta Rectángulo. (100 x 6 mm.)
- 14 Seleccionar radio de esquina, asignar 0,817mm.
- 15 Duplicar 2 veces los rectángulos y asignar valores diferentes.

Recuerda que:

Para duplicar, seleccionar el objeto y presionar las teclas CTRL+D



DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

DISEÑANDO BOLETA DE VENTA

E ... DISEÑANDO RECUADROS

- 16 Dibujar líneas con la herramienta béizer.
- 17 Clic en las líneas y arrastrar a la derecha o abajo según modelo.
- 18 Dar las medidas del ancho y alto según los cuadros



9.866 mm 19.639 mm 64.033 mm 16.223 mm 22.913 mm

7.414 mm

CANT.	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	P. UNITARIO	VALOR VENTA

- 19 Seleccionar la herramienta Texto. Ubicar en la cabecera de los cuadros.
- 20 Hacer clic y escribir los datos en la cabecera de los cuadros.

Arial 7 pt

Recuerda que:

Digitar el texto (artístico) independientemente uno del otro.

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 18

124

DISEÑANDO BOLETA DE VENTA

F INSERTANDO LÍNEAS Y TEXTOS

- 21** Ordenar los textos y rectángulos con herramienta selección, arrastrando.
- 22** Con la herramienta texto, digita los textos que faltan.

FUENTE Y COLOR

Puedes aplicar otro tipo de fuentes, y color según tu criterio, considerando la claridad en los textos y así su fácil lectura.

IMPORTACIONES MECMEC S.A.C.

REPUESTOS Y ACCESORIOS PEUGEOT - CITROËN
 Av. Miguel Iglesias N° 354 - Urb. Los Geranios - SMP
 Telefax: 232-5684 / 232-7219 / RPC 981-2357
 www.importacionesmecmec.com

R.U.C. 20100751273

BOLETA DE VENTA

003 - N° 001257

Lima, de del 20

Señor(es):

Dirección: Doc. de Identidad:

CANT.	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	P. UNITARIO	VALOR VENTA

SON:

TOTAL

WILLY E.I.R.L.
 R.U.C. 20536495321
 Serie 003 del 1001 al 3000
 Aut. N° 1253628130
 R.I. 28/05/2014

CANCELADO
 Lima, de de 20
 IMPORTACIONES MECMEC S.A.C.

USUARIO

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

PROYECTO 18

DISEÑANDO BOLETA DE VENTA

9 IMPORTANDO LOGO

- 23 Buscar una imagen de internet y guardarlo en la carpeta imagen.
- 24 En barra de Menú, seleccionar Archivo/Importar .

GUARDAR IMAGEN

Para guardar una imagen de internet ver proyecto: Diseñando portada de CD.

CANT.	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	P.UNITARIO	VALOR VENTA
		 CITROËN		

- 25 Seleccionar la imagen a importar.
- 26 Clic en la herramienta transparencia.
- 27 Clic sobre la imagen y arrastrar a la derecha.

- 28 Clic en herramienta transparencia.
- 29 Aparecerá en parte superior, la barra de propiedades de la herramienta.
- 30 Elegir la opción transparencia uniforme y dar el valor de 72.



Transparencia uniforme



DISEÑANDO BOLETA DE VENTA

H GUARDAR LA BOLETA

- 31 Seleccionar Archivo/Guardar como.
- 32 Escribir nombre de archivo: *Boleta de Venta*.
- 33 Clic en Guardar.

GUARDAR
CTRL + G

GUARDAR COMO
CTRL + MAYUS + G

IMPORTACIONES
MECMEC S.A.C.

REPUESTOS Y ACCESORIOS PEUGEOT - CITROËN
Av. Miguel Iglesias N° 354 - Urb. Los Geranios - SMP
Telefax: 232-5684 / 232-7219 / RPC 981-2357
www.importacionesmecmec.com

R.U.C. 20100751273

BOLETA DE VENTA

003 - N° 001257

Lima, de del 20

Señor(es):

Dirección:

Doc. de Identidad:

CANT.	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	P. UNITARIO	VALOR VENTA
				

SON:

TOTAL

USUARIO

WILLY E.I.R.L.
R.U.C. 20536495321
Serie 003 del 1001 al 3000
Aut. N° 1253628130
R.I. 28/05/2014

CANCELADO
Lima, de de 20

IMPORTACIONES MECMEC S.A.C.

PROYECTO 18

DISEÑANDO EN UN CLIC

Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos...

127

Diseñando en un clic. Cómo elaborar sencillos proyectos al alcance de todos está dirigido a cualquier persona interesada en aprender el uso de uno de los más populares programas de diseño digital como es Corel Draw. Asimismo, está orientado a servir como material de apoyo a docentes de secundaria. Para ello, se propone como forma de trabajo la elaboración de proyectos sencillos, descritos paso a paso y estructurados de manera didáctica mediante interesantes consejos que le ayudarán al lector a comprender las acciones que va realizando. Se trata de un libro simple y fácil, producto de más de 10 años de experiencia de los autores enseñando computación a un variado público: niños, jóvenes y adultos.

ISBN: 978-612-4030-68-0



UCSS

