

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



**Comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución
Educativa N° 31323 Campirushari, Pangoa**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

AUTORA

Nora Elsa Guadalupe Baquerizo

ASESORA

Milagritos del Pilar Córdova López

Lima, Perú

2022

METADATOS COMPLEMENTARIOS

Datos del autor

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (opcional)	

Datos del asesor

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	
Número de Orcid (obligatorio)	

Datos del Jurado

Datos del presidente del jurado

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Datos del segundo miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Datos del tercer miembro

Nombres	
Apellidos	
Tipo de documento de identidad	
Número del documento de identidad	

Datos de la obra

Materia	
Campo del conocimiento OCDE Consultar el listado:	
Idioma (Normal ISO 639-3)	
Tipo de trabajo de investigación	
País de publicación	
Recurso del cual forma parte (opcional)	
Nombre del grado	
Grado académico o título profesional	
Nombre del programa	
Código del programa Consultar el listado:	

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN PRIMARIA

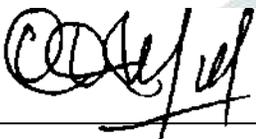
ACTA N° 244

Siendo las 08:30 a.m. del día 19 de mayo de 2022, a la bachiller GUADALUPE BAQUERIZO, NORA ELSA, rindió la sustentación virtual del Trabajo de Suficiencia Profesional titulado “Comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 31323 Campirushari, Pangoa”, para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Primaria.

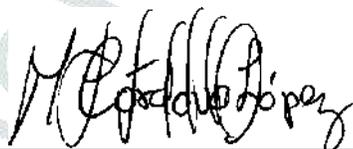
Habiendo concluido los pasos establecidos según el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Católica Sedes Sapientiae para la modalidad de Trabajo de Suficiencia Profesional, el Jurado Calificador a horas 09:30 a.m. le dio el calificativo de:

APROBADO

Es todo cuanto se tiene que informar.



Cesar Cortez Mondragon



Milagritos Córdova López



Elizabeth Ayudante Relaiza

Los Olivos, 19 de mayo de 2022

INDICE	Pág.
Caratula	
Índice	01
Presentación	02
Informe de la experiencia y formación profesional	03
Desempeño profesional	27
Propuesta de trabajo educativo	28
Antecedentes	33
Bases teóricas	34
Sesiones de la propuesta	49
Conclusiones y Recomendaciones	89
Referencias bibliográficas	91
Anexos	92

PRESENTACIÓN

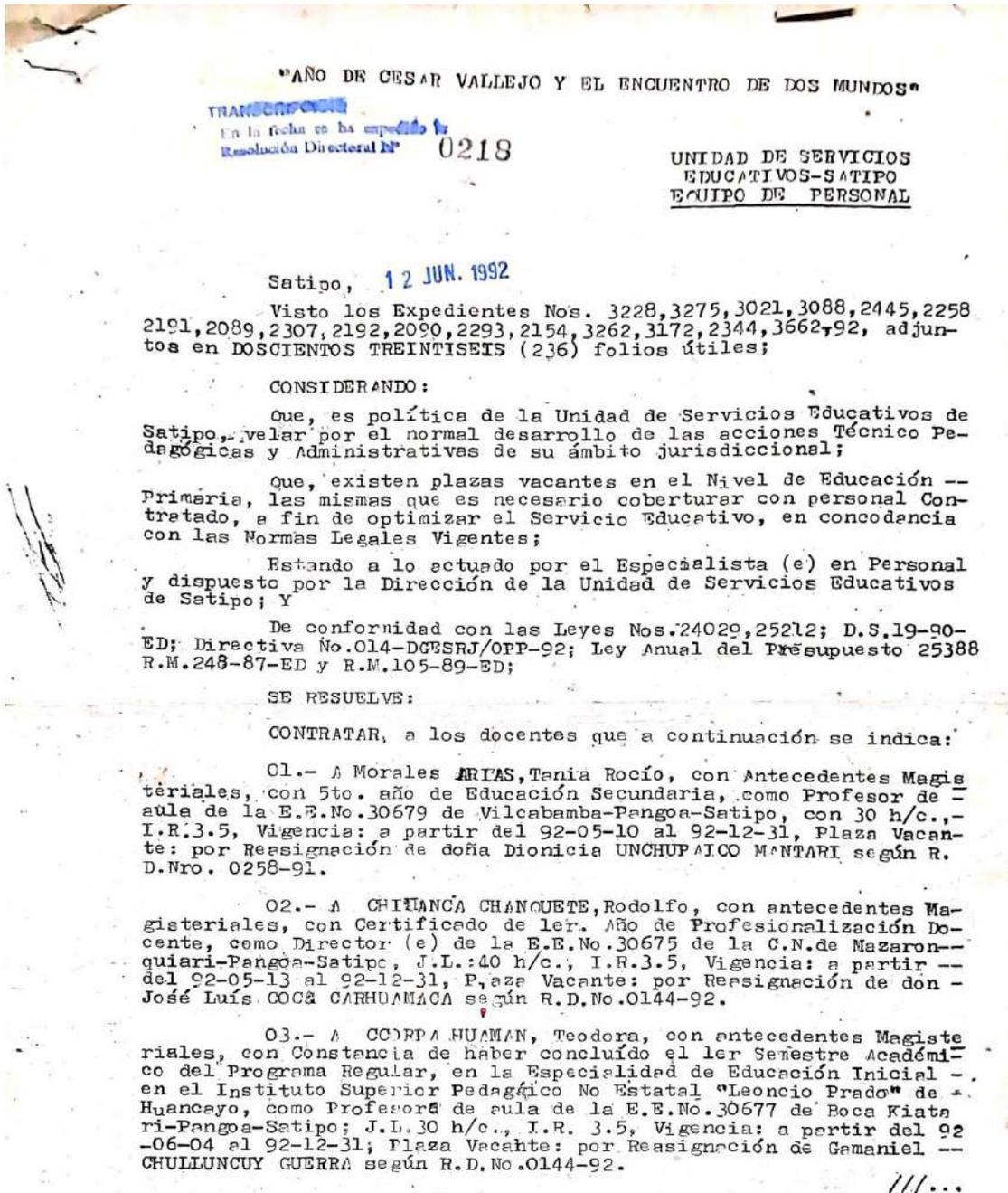
Mi nombre es Nora Elsa Guadalupe Baquerizo, bachiller en educación quien propone el siguiente Plan de Mejora “Comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 31323 Campirushari, Pangoa” con la finalidad de obtener el título de Licenciado en Educación. En la actualidad, cuento con 29 años de experiencia laboral como docente nombrado, cuatro años en el cargo directivo designado tras un concurso nacional y el resto como docente de aula.

El plan de mejora tiene como objetivo de hacer un compromiso y mejorar estas dificultades con la práctica constante, haciendo un hábito de lectura con los estudiantes, con la finalidad de elevar su aprendizaje, mediante reuniones de sensibilización con docentes, padres de familia de la institución educativa.

Por lo tanto, en este plan de mejora se proporciona información sobre, como se ha logrado fomentar el hábito de lectura en los estudiantes involucrándose la comunidad educativa y así los docentes mejorar en su práctica pedagógica, monitoreo y acompañamiento.

I. Informe de la experiencia y formación profesional:

Mi experiencia profesional en el nivel primario se inicia en el año 1992, contratada como docente de aula en la I.E. N° 30164 de Palomar - Distrito Pangoa, provincia Satipo, región Junín.



///....

04.- A CHINO JULIAN, Hugo, con antecedentes magisteriales, con 5to. año de Educación Secundaria, como Profesor de Aula de la E.E. 31685 de Sol Naciente-Río Tambo-Satipo, con J.L. 30 h/c., I.R. --- 3.50, Vigencia: a partir del 92-05-27 al 92-12-31, Plaza Vacante: por abandono de cargo de Cirilo, Pérez Pulca.

05.- A BALTAZAR YARANGA, Cecilia, con antecedentes magisteriales, con Constancia de haber concluido el 1er. Semestre académico del Programa Regular en la Especialidad de Primaria en el Instituto Superior Pedagógico No Estatal "Leoncio Prado" Huancayo; como Directora (e) de la E.E. 30649 de Marankiari-Satipo-Satipo, J.L. 40 h/c., I.R. 3.50, Vigencia: 92-05-22 al 92-12-31, Vacante: por abandono de cargo de doña Teresa Flores Yumbato.

06.- A MANTURANO ROJAS, Carmén Gladys, con antecedentes magisteriales, con Constancia de matrícula al 1er. Semestre académico del Programa Regular en Educación Secundaria en el Instituto Superior Pedagógico No Estatal "Leoncio Prado" Huancayo, como Directora (e) de la E.E. 31829 San Cristobal de Cheni-Satipo, con J.L. 40 h/c., I.R. 3.50, Vigencia: a partir del 92-05-28 al 92-12-31, Plaza Vacante: por abandono de cargo de doña Ruth, Vega Aguilar.

07.- A PORTUGAL MEZA, Leonor Angela, con antecedentes magisteriales, con Constancia de Matrícula de Ingreso a la Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle" en la Facultad Inicial, como Profesora de Aula de la E.E. 31653 de Ciudad de Dios-Paugoa-Satipo, con J.L. 30 h/c., I.R. 3.50, Vigencia: a partir del 92-05-13 al 92-12-31, Plaza Vacante: Por abandono de cargo de doña Ela - CASTRO RAMIREZ.

08.- A SUASABAR CARRASCO, Flor de María, con Constancia del 2do. año de Profesionalización Docente en el I.S.P. "Teodoro Peñaloza" de Chupaca-Huancayo; como Directora (e) de la E.E. 3.849 de Río Blanco-Paugoa-Satipo, con J.L. 40 h/c., I.R. 4.47, Vigencia: a partir del 92-05-21 al 92-12-31, Plaza Vacante: por abandono de cargo de don Reynaldo Meza Chipana.

09.- A HIDALGO RAFAEL, Celso, con antecedentes magisteriales, con Constancia de haber concluido el 1er. Semestre académico del Programa Regular en el Instituto Superior Pedagógico No Estatal "Leoncio Prado" de Huancayo; como Director (e) de la E.E. 31890 de San Juan de Pueblo Libre-Paugoa-Satipo, con J.L. 40 h/c., I.R. 2-- 3.50, Vigencia: a partir del 92-05-13 al 92-12-31, Plaza Vacante: por abandono de cargo de doña Eusebia Damián Cambillo.

10.- A CALDERON PEREZ, Consuelo Haydeé, con antecedentes magisteriales, con Certificado de haber cursado el 1er. año de Profesionalización Docente en el I.S.P. "Teodoro Peñaloza" de Chupaca-Hyo., como Directora (e) de la E.E. 31889 de Sta. Cruz de Anapati-Paugoa-Satipo, con J.L. 40 h/c., I.R. 3.50, Vigencia: 92-05-13 al 92-12-31, Vacante: por separación definitiva de doña Nelly Hidalgo Zevallos, según R.D. 0928-90.

11.- A GUADALUPE BAQUERIZO, Nora Elsa, con antecedentes magisteriales, con Certificado de estar cursando el 2do. año de Profesionalización Docente en el I.S.P. "Teodoro Peñaloza" de Chupaca-Hyo., como Profesor de Aula de la E.E. 30164 de Palomar-Paugoa-Satipo, con J.L. 30 h/c., I.R. 4.47, Vigencia: a partir del 92-05-13 al 92-12-31, Plaza Vacante: por abandono de cargo de doña Tania Morales Arias.

/////....

12.- A GOMEZ POMALAYA, Roberto, con antecedentes Ma-
gisteriales, con constancia de matrícula al 1er. Semestre de Pro-
fesionalización Docente en el I.S.P. no Estatal "Leoncio Prado"
Huancayo, como Profesor de Aula de la E.E.No. 30671 de Cubantia-
Pangoa-Satipo, J.L. 30 h/c., I.R. 3.5, Vigencia: a partir del
92-05-13 al 92-12-31, Plaza Vacante: Por abandono de cargo de
don Rolando GUEVA VIVANCO.

13.- A PEREZ SANTANA, Marthe, con antecedentes Magis-
teriales, con 2do. Semestre de estudios correspondiente a la Ca-
rrera Profesional de Agropecuaria en el I.S.T. "San Martín de Pan-
goa", como Profesora de Aula de la E.E.No.30677 de la C.N. de Bo-
ca Kiatari-Pangoa-Satipo, J.L. 30 h/c., I.R. 3.5, Vigencia: a
partir del 92-05-25 al 92-12-31, Plaza Vacante: Por Reasigna-
ción de don Alberto ARROYO ZUÑIGA, según R.D. 0199-92.

14.- A ROQUE HUAMAN, Rhode Rachel, con antecedentes -
Magisteriales, con Certificado de 1er. año académico de Profesio-
nalización Docente en el I.S.P. "Teodoro Poñaloza" Chupaca-Hyo.,
como Profesora de Aula de la E.E.No.64435 de Ovirí-Río Tambo- Sa-
tipo, J.L. 30 j/c., I.R. 3.5, Vigencia: a partir del 92-06-09 al
92-12-31, Plaza Vacante: Por Reasignación de don Asilio, RAMOS
RODRIGUEZ según R.D.No.0144-92.

15.- A ARIAS DEL AGUILA, Martín, con antecedentes Ma-
gisteriales, con 5to. año de Educación Secundaria, como Profesor
de Aula de la E.E.No.31663 de la C.N. Tsoroja-Río Tambo-Satipo, -
J.L. 30 h/c., I.R.3.5, Vigencia a partir del 92-06-09 al 92-12-
31, Plaza Vacante: Por Reasignación de Portero, SERGIO LEONIDAS.

16.- A LLANCO FLORES, Yolanda Felícita, con antecede-
ntes Magisteriales, como Profesora de Aula de la E.E.No.31918
de Villa Luz Sector Los Huérfanos-Pangoa-Satipo-, J.L. 30 h/c.,
I.R. 3.5, Vigencia a partir del 92-06-02 al 92-12-31; Plaza Va-
cante: Por Incremento según R.D.No.0255-91.

17.- A DOMINGUEZ RICARDO, Eliseo, con antecedentes Ma-
gisteriales, con Certificado de participación en Curso de Pedago-
gía General de Educación Primaria Biligüe en el Instituto Supe-
rior Pedagógico Biligüe de Yarinacocha, como Profesora de Aula
de la E. E.No. 64436 de Poyeni-Río Tambo-Satipo, J.L. 30 h/c., -
I.R. 3.5, Vigencia: a partir del 92-06-09 al 92-12-31, Plaza Va-
cante: Por Reasignación de Ferrer Aquino Arana según R.D.No.0144
-92.

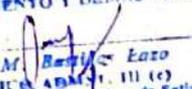
Afectese a la Asignación Específica 01.03 Sub Programa: -
002 Educación Primaria, Programa :40 Educación Junín Pliego:10 Re-
gión Andrés Bvelino Cáceres Dorregaray, Volumen 02 Gobierno Re-
gionales del Presupuesto Anual vigente.

Regístrese y Comuníquese,

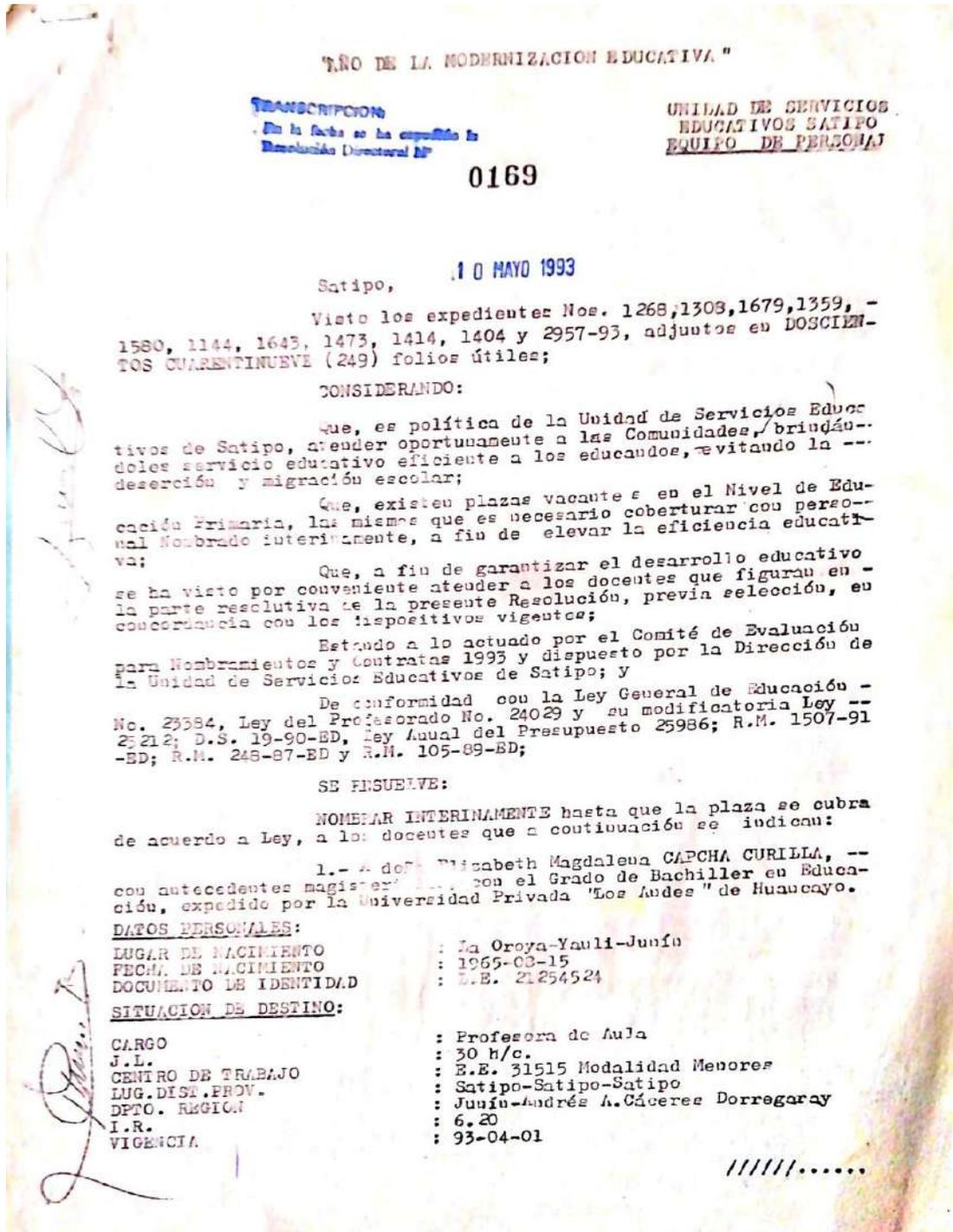
DEMETRIO ROJAS AVILA
Director de Programa Sectorial II
USE SATIPO

DPS-II/DRA
J.PER(e)/VBFCH
PROY/r.Napanga c.
920611-0118

QUE TRANSCRIBO A UD PARA SU
CONOCIMIENTO Y DEMAS FINES

Juan M.  Lazo
TECNICO ADMN. III (c)
Unidad de Servicios Educativos de Satipo

El año 1993 logre el nombramiento a través de una evaluación docente, en la I.E. N° 31323 Campirushari, distrito de Pangoa, provincia de Satipo, región Junín, en la cual vengo trabajando.



//////.....

VACANTE

: Por reasignación de doña **Jesusa Gonzáles Quintanilla**, según R.D. 2922-92-Hyo.

2. A doña Lucy Aida **CERENO CARDENAS**, con antecedentes magisteriales, con Constancia de estar cursando el 3er. año del Ciclo Regular-Nivel de Educación Primaria en el I.S.P. "Gamañiel Blanco Murillo" Cerro de Pasco.

DATOS PERSONALES:

LUGAR DE NACIMIENTO : Huayllay-Pasco-Pasco
 FECHA DE NACIMIENTO : 1972-04-01
 DOCUMENTO DE IDENTIDAD : L.E. 04067319

SITUACION DE DESTINO:

CARGO : Directora (e)
 J.L. : 40 h/c.
 CENTRO DE TRABAJO : E.E. 30390
 LUG. DIST. PROV. : Nueva Esperanza-Mazamari-Satipo
 DPTO. REGION : Junín-Andrés A. Cáceres Dorregaray
 I.R. : 4.47
 VIGENCIA : 93-04-01
 VACANTE : Por reasignación de don Alcides Chullum cuy Guerra, según R.D. 0175-92.

3.- A doña Ely Esperanza **HUATUCO RODRIGUEZ**, con antecedentes magisteriales, con Certificado de estar cursando el 2do. Ciclo de Profesionalización Docente en la Especialidad de Educación Primaria en la Universidad de San Martín de Porres-Lima.

DATOS PERSONALES:

LUGAR DE NACIMIENTO : Satipo-Satipo-Junín
 FECHA DE NACIMIENTO : 1959-05-20
 DOCUMENTO DE IDENTIDAD : L.E. 19937295

SITUACION DE DESTINO:

CARGO : Directora (e)
 J.L. : 40 h/c.
 CENTRO DE TRABAJO : E.E. 31949
 LUG. DIST. PROV. : Villa Esperanza-Satipo-Satipo
 DPTO. REGION : Junín-Andrés A. Cáceres Dorregaray
 I.R. : 3.50
 VIGENCIA : 93-04-01
 VACANTE : Por reasignación de don Abraham Alfaro, según R.D. 0369-91.

4.- A doña Nora-Lisa **GUADALUPE BAQUERIZO**, con antecedentes magisteriales, con Constancia de estar cursando el 3er. año de Profesionalización Docente-Nivel Educación Inicial en el I.S.P. "Teodoro Peñalosa" de Chupaca-Huancayo.

DATOS PERSONALES:

LUGAR DE NACIMIENTO : Yauli-Junín
 FECHA DE NACIMIENTO : 1964-12-07
 DOCUMENTO DE IDENTIDAD : L.E. 19833771

SITUACION DE DESTINO:

CARGO : Profesora de Aula
 J.L. : 30 h/c.
 CENTRO DE TRABAJO : E.E. 31323
 LUG. DIST. PROV. : Campirushari-Pangoa-Satipo
 DPTO. REGION : Junín-Andrés A. Cáceres Dorregaray;
 I.R. : 4.47

//////.....

////.....

11.- A don Teófilo Porfirio ROSADO WITA, con antecedentes magisteriales, con Constancia de Egresado en la Especialidad Dirección de Banda en el Instituto Superior de Música de Acolla-Junín.

DATOS PERSONALES:

LUGAR DE NACIMIENTO : Acolla-Jauja-Junín
 FECHA DE NACIMIENTO : 1953-05-05
 DOCUMENTO DE IDENTIDAD : D.E. 20657383

SITUACION DE DESTINO:

CARGO : Profesor de Aula
 J.L. : 30 h/c.
 CENTRO DE TRABAJO : C.E.I. "Antonio Raymondi" - Primaria
 LUG.DIST.PROV. : Paratishiali-Satipo-Satipo
 DPTO. REGION : Junín-Andrés A. Cáceres Dorregaray
 I.R. : 3.90
 VIGENCIA : 93-04-01
 VACANTE : Por incremento, según R.D. 0362-92.

Afótese a la Asignación Específica 01.01,01.05; Sub-Programa: 002 Educación Primaria; Programa: 40 Educación Junín; Pliego: 10 Región Andrés Avelino Cáceres Dorregaray; Volumen: 02 Gobiernos Regionales del Presupuesto Anual Vigente.

Regístrese y Comuníquese

TEODULO SANTOS ARANA
 Director de Programa Sectorial II
 USE - SATIPO

DPS-II/ISA.
 J.PER.(e)/GPR
 PROJ./roc.
 930508-110.

QUE TRANSUNDO A DD. PARA SU
 CONOCIMIENTO Y DEMAS FINES

 Carlos Enrique Inguillo
 TECNICO ASIST. III (e)
 Unidad de Servicio Educativo de Satipo

El año 1999 ingreso a la carrera Publica del Profesorado, ubicándome en el primer nivel Magisterial, así como refiere el siguiente documento.

CTAR-JUNIN

MINISTERIO DE EDUCACION



Resolución Directoral Regional de Educación
Junta N°07556.....DREJ

Huancayo, **26 JUL 1999**

Visto el expediente N° 2227 -99-A.D.E. S.M. PANGOA

CONSIDERANDO

Que, es política de la Dirección Regional de Educación de Junín, garantizar y viabilizar el otorgamiento de derechos a los Docentes de su jurisdicción;

Que, el (la) docente a indicarse en la parte resolutoria de la presente Resolución, solicita INGRESAR a la Carrera Pública del Profesorado, por haber optado e inscrito el Título Profesional Pedagógico, siendo procedente su atención ubicándolo (a) en el correspondiente nivel Magisterial de acuerdo a los años de servicio que ostenta para tal efecto, asimismo es necesario ratificar su nombramiento con carácter de titular en el cargo que viene desempeñando a la fecha.

Retando a lo opinado por el Especialista Administrativo I-EPER-OA, y

De conformidad con las Leyes Nros. 24029 y 25212, los Ds.S. Nros. 19-90-ED, 002-96-ED, D.S. N° 009-98-PRES, R.S. N° 068-99-ED Y RPE. N° 289-98-CTAR-JUNIN/FE :

SE RESUELVE :

INGRESAR, a la Carrera Pública del Profesorado y UBICAR en el PRIMER (1) NIVEL MAGISTERIAL, a la docente que a continuación se indica :

APELLIDOS Y NOMBRES	: GUADALUPE BAQUERIZO, Nora Elsa	COD.MOD.	: 19836771
TITULO PEDAGOGICO	: PROFESORA DE EDUCACION INICIAL N° 18137-P-DREJ-H		
ESPECIALIDAD	: EDUCACION INICIAL		
EXPEDIDO POR	: I.S.P.P. "PEDRO MONGE CORDOVA" - JAUJA		
TIEMPO DE SERVICIOS	: Con más de SEIS (06) años de servicios oficiales al 24-03-99		
CARGO ACTUAL	: PROFESORA DE AULA	JORLAB.	: 30 HORAS
CENTRO DE TRABAJO	: E.E.M. N° 31323		
LUGAR/DIST./PROV.	: CAMPURUSHARI - PANGOA - SATIPO		
A.D.E./DREJ	: SAN MARTIN DE PANGOA		
VIGENCIA (EXP.TITULO)	: A partir del 24 de Marzo de 1999		
DOC.SUSTENT.	: INFORME ESCALAFONARIO S/N		

2° RATIFICAR, el Nombramiento con carácter de titular, de doña Nora Elsa, GUADALUPE BAQUERIZO, a partir del 24 de Marzo de 1999, como Profesora de Aula de la E.E.M. N° 31323 de Campirushari, Distrito de Pangoa, Provincia de Satipo, Area de Desarrollo de San Martín de Pangoa; acción que se efectúa por haber optado el título Pedagógico e ingresado a la carrera pública del Profesorado, por el 1er. Numeral de la Presente Resolución.

Aféguese a la Asignación Especifica : 1.02 Actividad : 100192-Desarrollo de la Educación Primaria de Menores, Subprograma : 0071-Educación Primaria, Programa : 027-Educación Primaria, Función : 09 - Educación y Cultura, Unidad Ejecutora : 300-Educación Junín, Pliego : 25-450-CTAR-Junín del Presupuesto Anual vigente.

Regístrese y Comuníquese,

HUMBERTO ALFREDO WESTER LEON
Director Regional de Educación
Junín

Original Firmado
QUE TRANSCRIBO Y VO. PARA SU
COMPLETAMIENTO Y DEMAS FINES

[Firma]

DRE/HAWL
CADE/RMR
ESP.ADM./LBO
PAD/CHR-19990304 S.M.P

El año 2013 y 2014, me desempeñe como directora de la I.E. N° 31323 Campirushari, distrito de Pangoa, provincia Satipo, región Junín.



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL PANGOA
"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"



D.R.E. JUNIN

Resolución Directoral N° 0056 -2013

SAN MARTÍN DE PANGOA, **14 FEB 2013**

Visto, el Expediente N° 03233-2013-UGEL-P y los demás documentos adjuntos, con (05) folios.

CONSIDERANDO:

Que, es política de la Dirección de la Unidad de Gestión Educativa Local Pangoa, garantizar el normal desarrollo de las acciones Técnico Pedagógicas y Administrativas en las Instituciones Educativas de su ámbito jurisdiccional;

Que, mediante Resolución Directoral Regional de Educación N° 00006-2013-DREJ resuelve aprobar la Directiva N° 01-2013-COOPER-DREJ "Procedimientos que regulan los procesos de selección de personal para la encargatura de puestos y/o funciones en plazas directivas y jerárquicas de las instituciones educativas públicas de educación básica regular y técnico productiva en la jurisdicción de la DREJ – período lectivo 2013". Asimismo, de conformidad al numeral 8.5 de las disposiciones complementarias de la Directiva en mención está sujeta a cambio y/o modificación por disposición de mandato Superior (reglamentación de la Ley de Reforma Magisterial);

Que, en la Institución Educativa N° 31323 de Campirushari - Pangoa - Satipo, es necesario encargar la Dirección a la docente Nora Elsa GUADALUPE BAQUERIZO por reunir los requisitos de acuerdo a la citada Directiva;

Estando a lo opinado por el Especialista Administrativo en Personal, a lo visado por los Jefes (e) de las Áreas de Gestión Administrativa e Institucional de la UGEL Pangoa; y,

De conformidad con la Constitución Política del Perú, Ley N° 28044 "Ley General de Educación", y su Reglamento D.S. N° 011-2012-ED, Ley N° 29944 "Ley de Reforma Magisterial", Ley N° 29951 "Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2013", Ley N° 28411 "Ley General del Sistema Nacional de Presupuesto", Ley N° 27815 "Ley del Código de Ética de la Función Pública", Ley N° 27783 "Ley de Bases de la Descentralización", Ley N° 27867 "Ley Orgánica de los Gobiernos Regionales" y su modificatoria Ley N° 27902, Ley N° 27444 "Ley del Procedimiento Administrativo General", Ley N° 28740 "Ley del Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de la Calidad Educativa", Ley N° 28118 "Ley que Reconoce los Servicios Docentes Efectivamente Prestados en el Nivel de Educación Básica", Resolución Ministerial N° 0431-2012-ED que aprueba la Directiva "Normas y Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2013 en la Educación Básica", D.S. N° 015-2002-ED, R.S. N° 011-2009-ED, Directiva N° 01-2013-COOPER-DREJ "Procedimientos que regulan los procesos de selección de personal para la encargatura de puestos y/o funciones en plazas directivas y jerárquicas de las instituciones educativas públicas de educación básica regular y técnico productiva en la jurisdicción de la DREJ - período lectivo 2013", R.D.R.E. N° 00015-2013-DREJ, R.D.R.E. N° 04792/2012-DREJ y en uso de las facultades conferidas por las disposiciones legales vigentes;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- ENCARGAR, la Dirección de la Institución Educativa, a partir del 01 de marzo del 2013 al 31 de diciembre del 2013, a la docente que a continuación se indica:

APELLIDOS Y NOMBRES	: GUADALUPE BAQUERIZO, Nora Elsa	CÓD.MOD.	: 1019856771
TÍTULO PROFESIONAL	: PROFESOR DE EDUCACIÓN INICIAL	REG.PEDAG.	: N° 18137-P-DREJ-H
ESPECIALIDAD	: EDUCACIÓN INICIAL	NIV.MAG.	: SEGUNDO NIVEL
TPO. SERV. GENERAL	: VEINTE (20) AÑOS, OCHO (08) MESES, DIECISIETE (17) DÍAS		
SITUACIÓN ACTUAL		SITUACIÓN DE DESTINO	
CARGO	: PROFESOR	DIRECTOR (e)	
JORNADA LABORAL	: 30 HORAS PEDAGÓGICAS	40 HORAS CRONOLÓGICAS	
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	: N° 31323	N° 31323	
LUG.DIST.PROV.	: CAMPIRUSHARI-PANGOA-SATIPO	CAMPIRUSHARI-PANGOA-SATIPO	
CÓDIGO DE PLAZA	: 1169113514G3	1169113514G2	
TIPO DE INST. EDUC.	: POLIDOCENTE	POLIDOCENTE	
MOTIVO DE VACANTE	: PAP APROBADO		
NÚMERO DE SECCIONES / DICTADO	: 06 SECCIONES - CON DICTADO DE CLASE		
DOCUMENTO SUSTENTATORIO	: INFORME ESCALAFONARIO		

ARTICULO 2º - ESTABLECER que la encargatura queda sujeta a ser revocada por causales de desempeño deficiente de las funciones asignadas, desplazamiento por designación de Director Titular y/o reglamentación de la Ley de Reforma Magisterial

ARTICULO 3º - DISPONER, al Responsable de Remuneraciones, efectúe el pago por encargatura de dirección de acuerdo a la disponibilidad presupuestal, a la docente que se indica en el artículo 1º de la presente resolución, por el trabajo efectivamente realizado.

APECTESE A

FUNCIÓN	22 Educación
DIVISION FUNCIONAL	047 Educación Básica
GRUPO FUNCIONAL	0104 Educación Primaria
PROGRAMA FF10	0050 Logros de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica Regular
PRODUCTO/PROYECTO	3030385 Instituciones Educativas con condiciones para el cumplimiento de horas lectivas
ACTIVIDAD	5003108 Contratación Oportuna y pago de personal de las II.EE. de Educación Primaria
FUENTE DE FINANCIAMIENTO	1 Recursos Ordinarios
TIPO TRANSACCION	2 Gastos Presupuestarios
GENÉRICA DEL GASTO	2 1 Personal y Obligaciones Sociales
SUB-GENÉRICA DEL GASTO	2 1 1 Retribuciones y Complementos en Electivo
SUB-GENÉRICA DE TALLE DEL GASTO	2 1 1 2 Personal del Magisterio
ESPECÍFICA DEL GASTO	2 1 1 2 1 Personal del Magisterio
ESPECÍFICA DETALLE DEL GASTO	2 1 1 2 1 1 Personal Nombrado
UNIDAD EJECUTORA	: 302 Educación Satipo
PLIEGO	: 450-Gobierno Regional Junín

Regístrese y Comuníquese;

ORIGINAL FIRMADO

DOMINGO CASANCHO LEGUIA
 Director (e) del Programa Sectorial III
 Unidad de Gestión Educativa Local Pangoa

QUE TIENE LA CUALIDAD DE ATRIBUÍDA SU
 COORDINACIÓN DE LOS FIRMES



EL CAJÓN GENERAL
 UGE PANGOA

DUGELP/DCL
 J161AGA/EPER/ESQ



UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL PANGOA

"Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria"



Resolución Directoral N° 1120 -2013

SAN MARTÍN DE PANGOA,

26 DIC 2013

Visto, el Oficio Múltiple N° 110-2013-MINEDU/SG-OGA-UPER e Informe Escalonario adjuntos en (02) folios;

CONSIDERANDO:

Que, es política de la Dirección de la Unidad de Gestión Educativa Local Pangoa, garantizar el normal desarrollo de las acciones Técnico Pedagógicas y Administrativas en las Instituciones Educativas de su ámbito jurisdiccional;

Que, mediante Oficio Múltiple N° 110-2013-MINEDU/SP-OGA-UPER, de fecha 05 de diciembre del 2013, el Jefe de la Unidad de Personal del Ministerio de Educación, hace conocer a los Directores Regionales de Educación y Directores de Unidades de Gestión Educativa Local, que en vista de que se encuentra en proceso de definición los lineamientos y procedimientos que regularán el proceso de encargatura, excepcionalmente dispone que las plazas vacantes de cargos jerárquicos y directivos de las instituciones educativas públicas de EBR, EBE, EBA y EPT, que al 31.12.2013 estuvieron ocupadas temporalmente mediante encargo de personal docente nombrado, sean ratificados para el periodo 2014, por lo que es necesario expedir la resolución correspondiente de Encargatura de Dirección de la Institución Educativa N° 31323 de Campirushari - Pangoa - Satipo a doña Nora Elsa GUADALUPE BAQUERIZO;

Estando a lo opinado por el Especialista Administrativo en Personal, a lo visado por los Jefes (e) de las Áreas de Gestión Administrativa e Institucional de la UGEL Pangoa; y,

De conformidad con la Constitución Política del Perú, Ley N° 28044 "Ley General de Educación", y su Reglamento D.S. N° 011-2012-ED, Ley N° 29944 "Ley de la Reforma Magisterial" y su Reglamento D.S. N° 004-2013-ED, Ley N° 30114 "Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2014", Ley N° 28411 "Ley General del Sistema Nacional de Presupuesto", Ley N° 27815 "Ley del Código de Ética de la Función Pública", Ley N° 27783 "Ley de Bases de la Descentralización", Ley N° 27857 "Ley Orgánica de los Gobiernos Regionales" y su modificatoria Ley N° 27902 . Ley N° 27444 "Ley del Procedimiento Administrativo General", Ley N° 28740 "Ley del Sistema Nacional de Evaluación y Certificación de la Calidad Educativa", Ley N° 28118 "Ley que Reconoce los Servicios Docentes Efectivamente Prestados en el Nivel de Educación Básica", D.S. N° 015-2002-ED, R.S. N° 011-2009-ED, Oficio Múltiple N° 110-2013-MINEDU/SG-OGA-UPER, R.D.R.E. N° 00015-2013-DREJ y en uso de las facultades conferidas por las disposiciones legales vigentes;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- ENCARGAR, la Dirección de la Institución Educativa, a partir del 03 de marzo del 2014 al 31 de diciembre del 2014, a la docente que a continuación se indica:

APELLIDOS Y NOMBRES	: GUADALUPE BAQUERIZO, Nora Elsa	CÓD.MOD./DNI: 1019856771 / 19856771
TÍTULO PROFESIONAL	: PROFESOR DE EDUCACIÓN INICIAL	REG. PEDAG. : N° 18137-P-DREJ-H
ESPECIALIDAD	: EDUCACIÓN INICIAL	ESC. MAG. : PRIMERA ESCALA
TIEMPO SERV.OFICIAL	: VEINTE (20) AÑOS, OCHO (08) MESES, UN (01) DÍA	
SITUACIÓN ACTUAL		SITUACIÓN DE DESTINO
CARGO	: PROFESOR	DIRECTOR (e)
JORNADA LABORAL	: 30 HORAS PEDAGÓGICAS	40 HORAS CRONOLÓGICAS
ÁREA DE DESEMPEÑO	: ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA	ÁREA DE GESTIÓN INSTITUCIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	: N° 31323	N° 31323
LUG.DIST.PROV.	: CAMPIRUSHARI-PANGOA-SATIPO	CAMPIRUSHARI-PANGOA-SATIPO
CÓDIGO DE PLAZA	: 1169113514G3	1169113514G2
TIPO DE INST. EDUC.	: POLIDOCENTE	POLIDOCENTE
MOTIVO DE VACANTE	: PAP APROBADO	
NÚMERO DE SECCIONES / DICTADO	: 06 SECCIONES - CON DICTADO DE CLASE	
CÓDIGO MODULAR DE LA I.E.	: 0470567	
TURNOS DE FUNCIONAMIENTO	: UN (01) TURNO	
DOCUMENTO SUSTENTATORIO	: INFORME ESCALAFONARIO	

ARTÍCULO 2º.- DISPONER, al Responsable de Remuneraciones, efectúe el pago por encargatura de dirección a la docente que se indica en el artículo 1º de la presente resolución, por el trabajo efectivamente realizado.

ARTÍCULO 3º.- AFÉCTESE a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone la Ley Nº 30114 "Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2014".

Regístrese y Comuníquese;

ORIGINAL FIRMADO

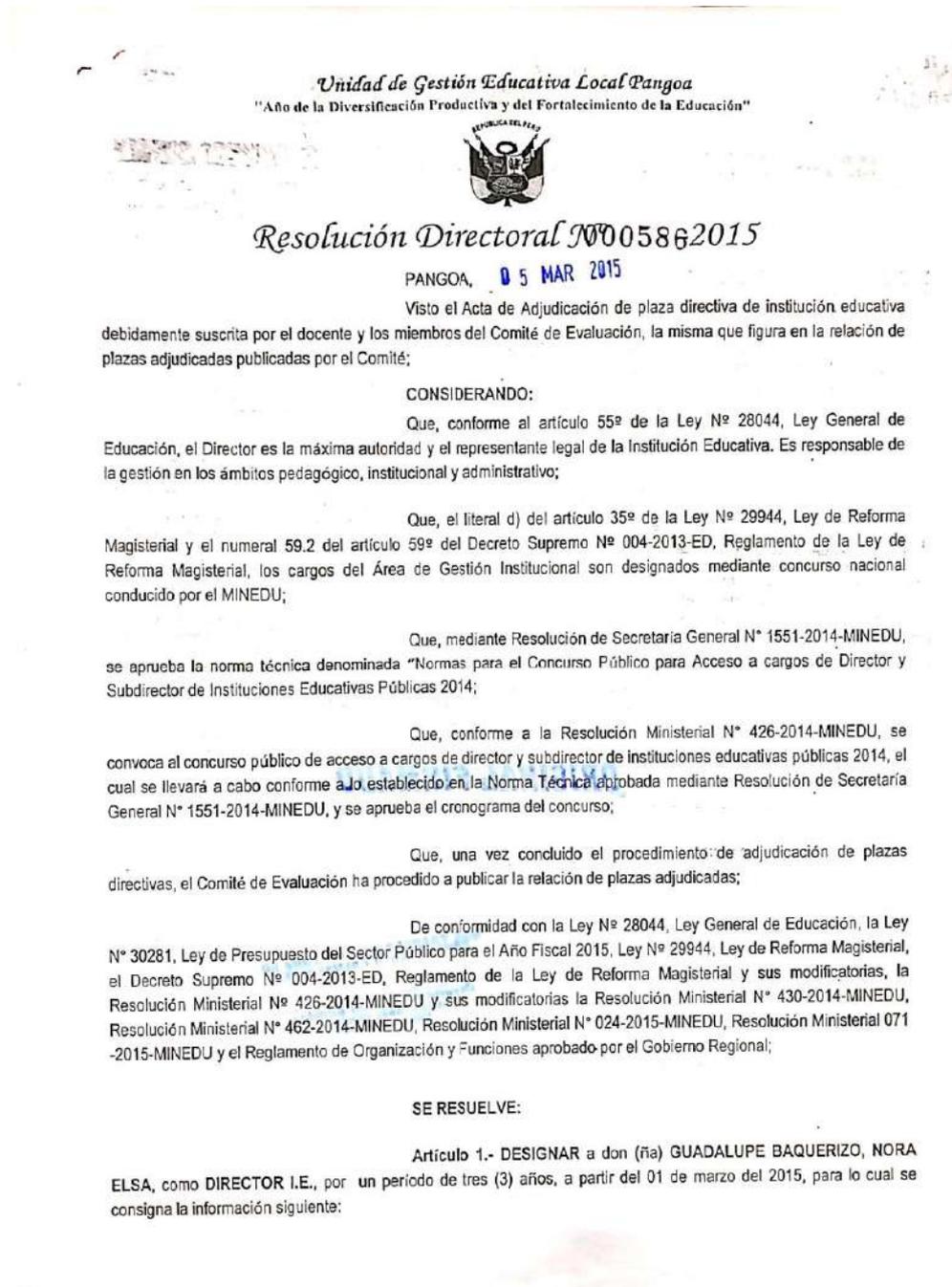
DOMINGO CASANCHO LEGUIA
Director (e) del Programa Sectorial III
Unidad de Gestión Educativa Local Pangoa

DUGELP/DCL
J(e)AGA/EPER/ESQ

QUE TRANSCRIBO O SU PLATA SU
CONOCIMIENTO DE LAS FIRMES


Eliodoro Sánchez Torres
SECRETARIO GENERAL
UGEL - PANGOA

El año 2014 el Ministerio de Educación convocó a un concurso nacional para el cargo de Directores y sub directores cuyos ganadores debían asumir el año 2015, y según RD N° 00586 del 2015. Fui designado como Directora de la Institución Educativa N° 31323 Campirushari nivel primaria, con 6 aulas, 149 estudiantes, 5 docentes y directivo con aula a cargo



1.1. DATOS PERSONALES :

APELLIDOS Y NOMBRES : GUADALUPE BAQUERIZO, NORA ELSA
 DOC. DE IDENTIDAD : DNI N° 19856771
 FECHA DE NACIMIENTO : 07/12/1964
 CODIGO MODULAR : 1019856771
 ESCALA MAGISTERIAL : PRIMERA

880000

2105 RAM 2 0

1.2. DATOS DE LA PLAZA DIRECTIVA :

NIVEL Y/O MODALIDAD : E.B.R. PRIMARIA
 INSTITUCION EDUCATIVA : 31323 - CAMPIRUSHARI - PANGOA
 CÓDIGO DE PLAZA : 1169113514G2
 CARGO : DIRECTOR I.E.
 JORNADA LABORAL : 40 HORAS CRONOLÓGICAS

Artículo 2.- El DIRECTOR I.E., a partir de su designación tiene derecho a la Remuneración Integral Mensual RIM de 40 horas cronológicas de acuerdo a su Escala Magisterial; asimismo, tiene derecho a la asignación temporal por desempeño de cargo señalado en el Decreto Supremo N° 227-2013-EF.

Artículo 3.- Aféctese a la cadena presupuestal correspondiente de acuerdo al Texto Único Ordenado del Clasificador de Gastos, tal como lo dispone la Ley N° 30281 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2015.

Regístrese y comuníquese.

ORIGINAL FIRMADO

Prof. Orlando Salcedo Aguilar
 Director de Programa Sectorial III
 Unidad de Gestión Educativa Local Pangoa

QUE TRANSCRIBO A UD PARA SU
 CONOCIMIENTO Y DEMÁS FINES

 Susana G. Capcha Bendezi
 SECRETARIA GENERAL
 UGEL - PANGOA

DUGELP/OSA
 J(e)AGA/MHMS
 Esp. Adm. Pers./MARC

El año 2017 nos amplían el cargo directivo por un año más, según RD N° 1480.

Unidad de Gestión Educativa Local Pangoa
"Año del Buen Servicio al Ciudadano"



Resolución Directoral N° 1480 -2017

PANGOA, 08 AGO 2017

CONSIDERANDO:

Que, el literal d) del artículo 35° de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial y el numeral 59.2 del artículo 59° del Decreto Supremo N° 004-2013-ED, Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial, establecen que los cargos del Área de Gestión Institucional son designados mediante concurso nacional conducido por el MINEDU;

Que, el artículo 33° de la Ley N° 29944, modificada por Ley N° 30541 establece que "el profesor puede acceder a otros cargos de las áreas de desempeño laboral por concurso y por un periodo de cuatro años";

Que, en atención a la Décima Séptima, Disposición Complementaria, Transitoria y Final de la Ley 29944, incorporado por Ley N° 30541, "el periodo de designación en el cargo será de cuatro (4) años" para los profesores que accedieron a un cargo en el marco de la Evaluación Excepcional prevista en la Décima Primera Disposición Complementaria Transitoria del Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial, regulada mediante Resolución Ministerial N° 204-2014-MINEDU; del Concurso Público para Acceso a Cargos de Director y Subdirector de Instituciones Educativas Públicas 2014, regulada mediante Resolución de Secretaría General N° 1551-2014-MINEDU; de los Concursos Públicos de Acceso a Cargos Directivos de Unidades de Gestión Educativa Local y Direcciones Regionales de Educación en el marco de la Carrera Pública Magisterial de la Ley de Reforma Magisterial, regulada mediante Resolución Viceministerial N° 072-2015-MINEDU y de los Concursos Públicos de Acceso a Cargos de Director y Subdirector de Instituciones Educativas Públicas y de Especialista en Educación de Unidades de Gestión Educativa Local y Direcciones Regionales de Educación, de Educación Básica Regular 2016, regulados mediante Resolución de Secretaría General N° 279-2016-MINEDU";

Que, siendo así, resulta necesario emitir el acto administrativo mediante el cual se amplíe de tres a cuatro años la vigencia de la designación de los profesores que accedieron a un cargo en el marco de las evaluaciones antes citadas;

Que, de acuerdo al artículo 14° de la Ley de Reforma Magisterial, corresponde que el presente acto resolutorio se documente y registre en el Escalafón Magisterial de los profesores;

De conformidad con la Ley N° 28044, Ley General de Educación, la Ley N° 30516, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2017, Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias, el Decreto Supremo N° 004-2013-ED, Reglamento de la Ley de Reforma Magisterial y sus modificatorias, y el Reglamento de Organización y Funciones aprobado por el Gobierno Regional;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- AMPLIAR el periodo de vigencia de la designación efectuada a través de la R.D. N° 00586-2015, a favor de don (ña) NORA ELSA GUADALUPE BAQUERIZO, como DIRECTOR I.E., de la I.E. 31323, hasta el 28/02/2019.

1.1. DATOS PERSONALES:

DOC.DE IDENTIDAD : DNI N° 19856771
CODIGO MODULAR : 1019856771
ESCALA MAGISTERIAL : PRIMERA

1.2. DATOS DE LA PLAZA :

NIVEL Y/O MODALIDAD : E.B.R. PRIMARIA
INSTITUCION EDUCATIVA : 31323
CÓDIGO DE PLAZA : 1169113514G2
CARGO : DIRECTOR I.E.
JORNADA LABORAL : 40 HORAS CRONOLÓGICAS

Artículo 2.- REGÍSTRESE, la presente resolución en el Escalafón Magisterial.

Artículo 3.- NOTIFICAR, la presente resolución a la parte interesada y a las oficinas que corresponda.

Regístrese y comuníquese.

ORIGINAL FIRMADO

Mg. ROBERTO SANTOS MONTALVO ORIHUELA
DIRECTOR
Unidad de Gestión Educativa Local Pangoa

QUE TRANSCRIBO A U.D. PARA SU
CONCORDAMIENTO Y DEBIAS FINES


Henry Xos Rodríguez Hinojosa
SECRETARIO GENERAL
UGEL PANGOA

DUGELP/RSMO
J(e)GA/PSI
Esp. Adm. Pers./BEZB
E. NeXus/IGAA
Fech. Proy/20170731

El año 2021, participe en el “Programa de Fortalecimiento de Competencias para los docentes usuarios de los dispositivos electrónicos portátiles” obtuve la resolución directoral Regional de Educación Junín, por haber culminado y aprobado los cursos virtuales en Perú Educa.



“Año del Bicentenario del Perú: 200 Años de Independencia”
 “Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”

Resolución Directoral Regional de Educación Junín

N° 1973 - DREJ

Huancayo, **16 DIC. 2021**

Visto. RV N°014-2021- MINEDU, INFORME N.º 008-2021-DREJ/DGP/EA/GHSV, OFICIO MÚLTIPLE N°376-2021-GRJ/DREJ/DGP, OFICIO N°3264-2021-GRJ/DREJ/UGEL-H/DIR, OFICIO N°486-2021-GRJ/DREJ/DUGEL-CH/AGP, OFICIO N°001078-2021-GRJ/DREJ/UGEL-C/DG, OFICIO N°0379-2021-D-UGEL-J, OFICIO N°0671-2021-GRJ/DREJ/UGEL-JUNIN/D, OFICIO N°130-2021-GRJ/DREJ/DUGEL-T-AGP, OFICIO N°833-2021-UGELCH-AGP, OFICIO N°223-2021-D-U.E.E/PKI, OFICIO N°0327-2021-UGELP/DIR, OFICIO N°00668-2021/D-UEE-RT/S/AGP, OFICIO N°710-2021-GRJ/DREJ/UGEL-REM/D y REPORTE N° 200-2021-GR/DREJ-DGP, con un total de (71) folios

CONSIDERANDO:

Que, es política de la Dirección Regional de Educación de Junín, velar por el cumplimiento de normas;

Que, mediante Resolución Viceministerial N° 014-2021-MINEDU, que aprueba el documento normativo denominado “Disposiciones para el desarrollo del programa de fortalecimiento de competencias de los docentes usuarios de dispositivos electrónicos portátiles”; en el numeral 1. se establece el objetivo Establecer los propósitos, criterios, estrategias y responsabilidades de las instancias de gestión educativa descentralizada en la implementación del “Programa de Fortalecimiento de competencias de los docentes usuarios de dispositivos electrónicos portátiles” a fin de asegurar el desarrollo de competencias digitales y maximizar el uso pedagógico de herramientas y recursos digitales que incida en los procesos de enseñanza aprendizaje en II.EE. polidocente, multigrado y EIB.

Que, mediante el INFORME N° 008-2021-DREJ/DGP/EA/GHSV, se informó sobre los docentes que culminaron y aprobaron los cursos virtuales, de alfabetización digital, uso tableta, integración tableta I, integración tableta II, aula invertida, en el marco del “Programa de Fortalecimiento de Competencias para los Docentes usuarios de los dispositivos electrónicos portátiles 2021” a nivel Regional, en la cual se recomienda reconocer y felicitar a las/ los docentes que culminaron y aprobaron los cursos virtuales.

Que, estando a lo informado y aprobado por el Director de Gestión Pedagógica y a los dispuesto por el despacho de la Dirección Regional de Educación de Junín; y

De conformidad con la Constitución Política del Perú, Ley General de Educación N° 28044, Ley N°29944, Resolución Viceministerial N°014-2021-minedu D.Leg. N°276,D.S. N°1057, Ley N°27444, Ley N°31084- Ley de Presupuesto del Sector Público para el año fiscal 2021; R.E.R. N° 127-2020-GR-JUNÍN/GR



SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1º. – RECONOCER Y FELICITAR, a los docentes focalizados y priorizados que culminaron y aprobaron los cursos virtuales, como son **Alfabetización Digital, Uso Tableta, Integración Tableta I, Integración Tableta II, Aula Invertida**, en el marco del "Programa de Fortalecimiento de Competencias para los Docentes usuarios de los dispositivos electrónicos portátiles 2021", de las Unidades de Gestión Educativa Local de :Huancayo, Chupaca, Concepción, Jauja, Tarma, Yauli-La Oroya, Chanchamayo, Pichanaki, Satipo,Pangoa,Rio Tambo, Rio Ene correspondiente al tramo 04 del indicador 3.3 de Compromisos de Desempeño según Norma Técnica N°042-2021-MINEDU,de acuerdo como se indica a continuación:

UGEL HUANCAYO

APellidos y Nombres	ROL	DNI
CARHUANCHO MEJIA LUZ ANGELA	DOCENTE	04013151
LOVO TELLO MIGUEL	DOCENTE	04016032
VARGAS GUZMAN RICARDO	DOCENTE	04066058
RAMOS DIEGO FELIX	DOCENTE	04217615
INGA BERROCAL FERNANDO FRANCISCO	DOCENTE	07616582
PERALES TAQUIA EDGARD	DOCENTE	08886352
HUARANGA OLARTE JOSE ANTONIO	DOCENTE	09359190
HERMOZA QUISPE SHARO ISABEL	DOCENTE	09450309
BOZA ARIZAPANA JANETTE MARILU	DOCENTE	10108061
MORALES FLORES GRIMALDO JOSE	DOCENTE	10327456
TAMARA CASTILLO ROMEO ANTONIO	DOCENTE	10685908
SANTA CRUZ RAMIREZ MERY ELVIRA	DOCENTE	16281615
HURTADO PEREZ ZUBAIDA KETTY	DOCENTE	16307915
CHANCASANAMPA ALEGRIA URBANO	DOCENTE	19802886
ESTEBAN ECHEGARAY DORA SONIA	DOCENTE	19803399
PACHECO MOSCOSO GEREMIAS	DOCENTE	19806712
HUAMANCAJA ORCONI GABRIEL	DOCENTE	19810137
CLAROS ROSAS NIDIA TEODOLINDA	DOCENTE	19811922
PALACIOS FLORES JUANA MIRIAM	DOCENTE	19815711
CONDORI VARGAS OSCAR ROLANDO	DOCENTE	19819014
DE LA CRUZ LOLO HECTOR JESUS	DOCENTE	19825503
BORJA CASTRO ARCADIO MARCIANO	DOCENTE	19833167
CRISOSTOMO APOLINARIO OFELIA HERMELINDA	DOCENTE	19835243
GARAGATE CANO MARIA ISABEL	DOCENTE	19841664
CORILLA ARAUJO SANTA CRUZ	DOCENTE	19844804
SANTOS PERALTA JAVIER HECTOR	DOCENTE	19847424
ORIHUELA GAVINO CLAVER RUFO	DOCENTE	19850436
BASURTO GOMEZ ABISAC ESTHER	DOCENTE	19853791
CARBAJAL GALVAN LUCILA	DOCENTE	19854890
ALARCON CARDENAS ADOLFO ANIBAL	DOCENTE	19855414
MENDEZ DAVILA DE QUISPE HERLINDA ZENAIIDA	DOCENTE	19863801
ROJAS BASTIDAS JHONY WILLIAM	DOCENTE	19867118



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN



PARCO CHANCA ZULEMA LUCY	DOCENTE	10426604
LUDEÑA CEBRIAN DINA	DOCENTE	10455049
ATIQUIPA JANAMPA MONICA	DOCENTE	10525780
LLANTO ORE JANETH JOVANA	DOCENTE	10714094
REYES SANTA CRUZ JUAN JOSE	DOCENTE	16281702
AGUADO QUISPE FLOHER LEOPOLDO	DOCENTE	16293276
NIETO ASTORAYME MARIA	DOCENTE	19805987
HUARINGA ROMERO ARMANDO	DOCENTE	19824232
PASCUAL ROQUE CLARA SANTA	DOCENTE	19838746
GARCIA POMA ANA MARIA	DOCENTE	19849297
ROJAS RAMOS PEDRO ANGEL	DOCENTE	19854506
GUADALUPE BAQUERIZO NORA ELSA	DOCENTE	19856771
LOPEZ ALVAREZ MARCIANO	DOCENTE	19864668
ORELLANA CHUQUILLANQUI LUIS ANTONIO	DOCENTE	19867414
UCEDA JIMENEZ HECTOR LUCAS	DOCENTE	19873458
VILA HURTADO ALBERTO	DOCENTE	19875933
SURICHAQUI ROJAS ISIDORO	DOCENTE	19884430
ARCE QUISPE EUFEMIA ISABEL	DOCENTE	19892778
PALACIOS PAITAMPOMA EDWIN	DOCENTE	19895977
MONTERO SAMANIEGO ENDALICIO ULDARICO	DOCENTE	19900282
DE LA CRUZ CASTRO HERLINDA	DOCENTE	19901031
ALVAREZ PEINADO ANA BERTHA	DOCENTE	19902278
INGA ARMAS NEQUITO RAUL	DOCENTE	19923931
OTIVO BALTAZAR AMANCIO FELIX	DOCENTE	19939005
GODOS BERRU ULVINDA	DOCENTE	19979677
DIAZ MEZA HUMBERTO	DOCENTE	19981915
LIZANO DIAZ ALFREDO LUIS	DOCENTE	19987119
HUAMAN AYALA VICTOR WALTER	DOCENTE	19995720
SALAS RAMOS ALICIA	DOCENTE	20001472
DIAZ MEZA EDUARDO	DOCENTE	20013748
RIERA GAMBOA HENRRY ROGER	DOCENTE	20021689
DIONISIO DEL PINO ANA MARIA	DOCENTE	20027678
BELZUSARRI UNTIVEROS NOLI ROSARIO	DOCENTE	20027981
ESPINOZA ORDOÑEZ BERELLY	DOCENTE	20041548
VILLALVA ALFARO LILY VERONICA	DOCENTE	20047723
ECHACAYA SEDANO ISIDORA ANA	DOCENTE	20048937
ZARATE BAZAN SAMUEL GERMAN	DOCENTE	20049883
ALVA AGUILAR GERZON ANIBAL	DOCENTE	20054255
ARMAS PEÑA ROCIO JESSICA	DOCENTE	20057229
CERRON ACOSTA EDGAR	DOCENTE	20062697
PIZARRO PAJUELO ROSA GRACIELA	DOCENTE	20065942
GAONA CASTRO FRANZ	DOCENTE	20067433
DE LA CRUZ MUÑOZ OLGA ELIZABETH	DOCENTE	20068144
YARANGA YARANGA RUIZ	DOCENTE	20073944



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACION



LOPEZ BERROCAL KATHERIN JOHANA	DOCENTE	46874303
VALERO LAURA FREDDY	DOCENTE	46883641
ALLCA POMA PAUL JHOJAN	DOCENTE	46938460
BARRETO HUAYASCACHI CRISTIAN	DOCENTE	47299802
DE LA CRUZ LUNASCO DANY JHONY	DOCENTE	47813532
LOPEZ BAÑICO JENRRY GEDION	DOCENTE	47959146
SHANQUI GOMEZ RONAL JAIME	DOCENTE	47992496
RODRIGUEZ CAMPOS ELVIS JOEL	DOCENTE	48090672
CHAVEZ POMALAYA SUSAN	DOCENTE	48259570
CARDENAS CARRION GUILLERMO	DOCENTE	60103749
LA QUENTICUARI JHON DALTON	DOCENTE	60289790
AYME VARGAS LEYDY ROCIO	DOCENTE	62836310
QUINTIQUIRI CAHUANTI NILDO	DOCENTE	70257875
BARBOZA ORE NAYSHA MILENA	DOCENTE	70822246
CHAVEZ MEDINA LUORDES MARTHA	DOCENTE	72132863
DELGADO COLON PAUL	DOCENTE	72577304
VALERO LAURA ANTONY RICAR	DOCENTE	73245259
HUAIRE AQUINO JHONNY MILLAGUE	DOCENTE	73447455
PARIONA HUAROCC CRISTIAM JHONY	DOCENTE	73899815
QUISPE CORHUA CITHIA	DOCENTE	76959737
RODRIGUEZ INGA JOHN ARTEMIO	DOCENTE	80071856
HINOSTROZA MADUEÑO TELESFORO	DOCENTE	80329636

ARTÍCULO 2°. – RECONOCER Y FELICITAR, al equipo de seguimiento y monitoreo permanente para el cumplimiento del indicador 3.3 a nivel de la Dirección Regional de Educación de Junín.

N°	CARGO	COMITÉ ORGANIZADOR
01	Director Regional de Educación de Junín	BLADIMIR CÉSAR LÓPEZ LEIVA
02	Director de Gestión Pedagógica - DREJ	EFRÁIN ALFREDO VILCHEZ GUTARRA
03	Especialista administrativo II-DREJ	GEOVANNA HAYDEE SANABRIA VALENCIA

ARTÍCULO 3°. – ANOTAR, como MERITO en la hoja de escalafonaria, que se indican en el primer numeral de la presente resolución.

ARTÍCULO 4°. – ENCARGAR, a la Oficina de secretaria general de la Dirección Regional de Educación de Junín, transcriba la presente Resolución y notifique a los interesados.

REGÍSTRESE y COMUNÍQUESE

Original Firmado

LIC. BLADIMIR CÉSAR LOPEZ LEYVA
 Director de Programa Sectorial IV
 Dirección Regional de Educación de Junín

BL/DREJ
 EVGDGP
 GSWEA

que Transcribe a Ud. para su
 conocimiento y demás fines
 HYO. 16 DIC. 2021

[Signature]

CPC. LIC. WILDA PIZARRO CHIMPINARI
 ESPECIALISTA ADMINISTRATIVO II
 SECRETARÍA GENERAL
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN JUNÍN
 HUANCAYO

55

Mi formación profesional lo realice en el I.E.S.P.P “Teodoro Peñaloza” de Chupaca de la localidad de Huancayo región Junín, en la especialidad de Educación Inicial. Egrese en el año 1997. Y me titule en el I.S.P.P “Pedro Monge Córdova” de la localidad de Jauja región Junín, en el año 1999



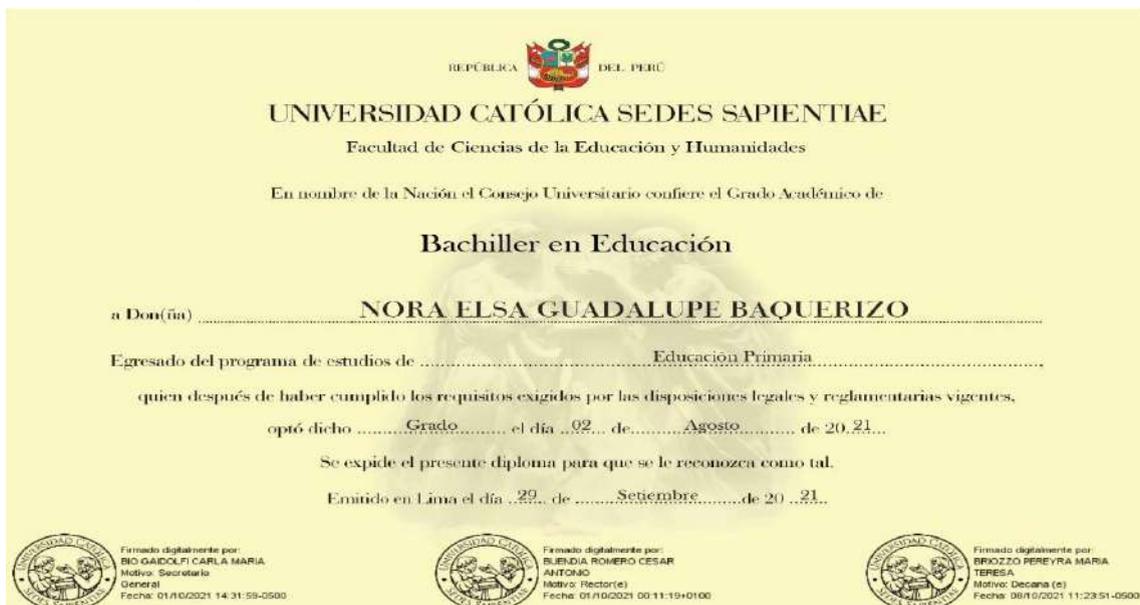
Durante mi permanencia como Directivo de la I.E N° 31323 Campirushari, el Ministerio de Educación promovió “la capacitación permanente a los directivos ganadores del concurso nacional para fortalecer el liderazgo institucional, liderazgo pedagógico, con clases presenciales y elaboración de un trabajo de investigación en el campo educativo, enfocando la realidad de la I.E. mediante el proceso de sustentación del trabajo de investigación obtuve el diploma otorgado por la UCSS como refiere el siguiente documento”.



El Ministerio de Educación “promovió la capacitación de los Directivos ganadores del concurso nacional en la segunda etapa para lo cual también se tuvo clases presenciales y dotación de módulos, se elaboró un trabajo de investigación en base a una problemática de la I.E. y través de la sustentación del trabajo de investigación obtuve el título de segunda especialidad como refiere el siguiente documento”.



Continúe mis estudios de complementación Universitaria en la Escuela Profesional de Educación en la Universidad Católica “Sede Sapientiae” obteniendo el Bachiller como corrobora el siguiente documento.



En el año 2015 “participe en el programa Nacional de Formación y Capacitación de Directores y subdirectores de Instituciones Educativas Publicas, en la etapa de inducción – 2015 desarrollada por la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión de la ciudad de Cerro de Pasco, Región Pasco”.



El año 2015 participe en el I Taller de Fortalecimiento de la Aplicación del Enfoque Ambiental en la Gestión Pedagógica, obteniendo el certificado, así como refiere el siguiente documento.



El 2017 participe en el Curso Virtual de Planificación Curricular y Evaluación Formativa, obteniendo el certificado por la Universidad Peruana Cayetano Heredia, así como refiere el siguiente documento.



1.1. Desempeño profesional:

DESEMPEÑO	DESCRIPCIÓN
Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.	El docente busca que los estudiantes se involucren constantemente en las actividades de aprendizaje captando su atención para que puedan participar oportunamente en las lecturas, leyendo textos de su interés así ellos puedan comprender lo que leen.
Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.	El docente promueve durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje en comprensión lectora, mediante la interacción directa entre docente y estudiante desarrollando el pensamiento crítico, el estudiante analiza y saca sus propias conclusiones lo que ha comprendido.
Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.	El docente recoge evidencias mediante preguntas, diálogos, revisando sus trabajos ante respuestas formuladas, mediante estas respuestas se da la retroalimentación reflexiva o por descubrimiento, guiándoles en el análisis para que los estudiantes encuentren una solución o estrategia para que ellos reflexionen sobre su propio razonamiento.
Propicia un ambiente de respeto y proximidad.	El docente emplea un lenguaje sencillo y respetuoso ante las opiniones de los estudiantes, durante el desarrollo de la sesión es cordial, practica la escucha activa, muestra la empatía, comprende a los estudiantes cuando manifiestan sus necesidades afectivas o físicas.
Regula positivamente el comportamiento de los estudiante.	El docente previene mediante mecanismos positivos regula el comportamiento inapropiado, cuando lee las normas de convivencia la cual nos ayudara en el desarrollo de las sesiones programadas para mejorar las actividades de aprendizaje.

**II. Propuesta de trabajo educativo:
Introducción**

El presente Plan de mejora de suficiencia profesional, denominada Comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa N° 31323 Campirushari del Distrito de Pangoa, debido que estos últimos años los resultados obtenidos en las pruebas ECE 2014, 2015 y 2016, se ha podido evidenciar que los estudiantes se ubicaron en el nivel de inicio.

La preocupación surge a través de los resultados de la evaluación ECE, del año 2014 que se ubicó en el nivel satisfactorio 6,7 %, y el 2015 se ubicó en el nivel satisfactorio 7,1%, pero en el año 2016 se ubicó en el nivel satisfactorio 0,0%, viendo esta problemática detectada de los estudiantes con dificultad de comprensión lectora, docentes que no aplican procesos didácticos y director con aula a cargo.

A partir de ello se ha podido realizar reuniones de sensibilización con los docentes, padres de familia de la institución educativa, con el objetivo de hacer un compromiso y mejorar estas dificultades con la práctica constante, haciendo un hábito de lectura con los estudiantes, con la finalidad de elevar su aprendizaje.

Por lo tanto, en este plan de mejora se proporciona información sobre, como se ha logrado fomentar el hábito de lectura en los estudiantes involucrándose la comunidad educativa y así los docentes mejorar en su práctica pedagógica, monitoreo y acompañamiento

Justificación:

El presente trabajo es indispensable por que utilizan la información de textos y así obtener “óptimos aprendizajes, pues mucho más allá de un simple conocimiento para rendir académicamente, sirve para desenvolverse en esta sociedad de forma autónoma y efectiva” la adquisición de una buena comprensión permite a los estudiantes entender y

poder emitir juicios de información que se les presenta, tomando conciencia de la importancia de comprensión lectora.

Sabemos que en los últimos años la educación peruana ha mostrado problemas en el área de comunicación, se ha podido ver los resultados obtenidos en las Evaluaciones del TERCE, Estudio Regional Comparativo y explicativo y la evaluación Censal Educativo que nos informa que los estudiantes peruanos tienen problema de comprensión lectora, no comprenden lo que leen, ante estos resultados desfavorables que afronta la educación peruana, es necesario promover la lectura para fortalecer la comprensión lectora, es importante que los estudiantes asuman retos que tendrán que desempeñar para desenvolverse en esta sociedad y experimentaran constantes cambios, es por eso que los docentes tienen que crear estrategias de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

Por qué “la comprensión lectora es importante para los estudiantes en formación académica, por ser base de la educación ya que gracias a la comprensión lectora nos va permitir que todo estudiante tenga un mejor desenvolvimiento en todo momento en su desarrollo como persona”. Por todo lo que se ha mencionado, la comprensión lectora es un problema vigente en nuestra educación peruana, por esta razón el Ministerio de Educación debe buscar soluciones a esta problemática que aqueja a nivel nacional, asimismo, “los docentes deben desarrollar estrategias para conseguir que los estudiantes desarrollen procesos de pensamientos, análisis, descripción, comparación y organización de la información dada en los textos”.

Para que desarrolla habilidades de pensamiento en estudiantes de los primeros grados ya que es la edad en que captan mayor cantidad de información a la hora de aprender.

Objetivo general.

Describir como se da Comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 31323 Campirushari, Pangoa

Objetivo específico.

- Fomentar el compromiso de los docentes para realizar la planificación de actividades en la I.E N° 31323 Campirushari.
- Implementar estrategias de enseñanza y aprendizaje pertinente para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E N° 31323 Campirushari.

De qué manera usted implementó las estrategias de comprensión lectora en los estudiantes

Planteamiento del problema

Los resultados de las evaluaciones desarrolladas a nivel internacional, nacional y local, nos muestra que los estudiantes de primaria tienen problemas en comprensión lectora, ya que no realizan la práctica de lectura, aun sabiendo que la educación es el pilar fundamental que nos ayuda a convivir en armonía y desarrollarnos ante esta sociedad por que tiene el poder de transformarnos como personas competentes.

Se ha podido observar que a nivel internacional por el Tercer estudio regional comparativo y explicativo (TERCE 2013) los estudiantes se encuentran en el I y II nivel en lectura, esto nos da a conocer que los estudiantes tienen dificultad en comprender lo que leen, y esto es preocupante.

A nivel nacional, los resultados de la evaluación censal de nuestros estudiantes en lectura, es preocupante ya que se encuentran en un bajo nivel de aprendizaje, por no dedicarse a la práctica de lectura, también podemos observar que los docentes son pocos los comprometidos en su labor porque no están aplicando estrategias adecuadas esto nos demuestra que los estudiantes no comprenden lo que leen, es decir que no pueden organizar sus ideas, les falta orientaciones, acompañamiento, estrategias adecuadas para la comprensión lectora.

La práctica de lectura continua, es importante para mejorar en la comprensión lectora ya que el lector podrá realizar diferentes estrategias. A este aspecto.

(Cooper, 1990) Señala la importancia de la lectura en el aula, leyendo silenciosamente, bajo la supervisión del profesor.

En nuestro país, el tema más discutido es sobre la “Educación Peruana” ya que los estudiantes presentan dificultades de comprender e interpretar textos (Universia, 2013, párr.1).

Esta problemática de déficit de comprensión lectora en estudiantes ya se mencionaba en años pasados. Pizarro (2008) menciona, que uno de los objetivos de la llamada Emergencia Educativa debe estar orientada a promover y fortalecer la comprensión lectora. También afirma que la educación peruana: “nace, pues de esta problemática educativa, social y en específico el problema de la comprensión lectora, que ha sido abordado por algunos investigadores peruanos”. (p.21).

Es importante recalcar que la comprensión lectora es un problema de atender con urgencia, también es importante que el docente debe tener estrategias de aprendizaje para fortalecer la memoria de los estudiantes de los primeros grados para que incrementen su comprensión lectora para la vida y la sociedad.

A nivel local la institución educativa N° 31323 Campirushari del distrito de Pangoa departamento de Junín, al recibir los resultados de la evaluación Censal de estudiantes en el año 2014 el 2° grado de primaria de la I.E N° 31323 se ubicó con 6,7 % en nivel satisfactorio; en el año 2015 7,1 % en nivel satisfactorio; en el año 2016 0,0 % se ubicaron en el nivel satisfactorio, en proceso 93,3 %, en inicio 7,7 %, vemos que este problema se presenta cada año, ya que hay docentes que tienen dificultades de aplicar procesos didácticos para una buena comprensión lectora, también la otra dificultad que se tiene, es

que el director tiene aula a cargo, por ser una institución educativa poli docente completo y el monitoreo no se puede realizar en forma presencial dentro del aula.

Antecedentes que respaldan la propuesta

(Cuñanchi, G. y Leyva, G., 2018). Presenta la tesis, Comprensión Lectora y el Aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los Estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo, la investigación realizada es un método de investigación no experimental. Su objetivo es de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, para esto se obtuvo la muestra de 120 estudiantes, en la cual se recogió información mediante dos instrumentos (cuestionarios), para la comprensión lectora y el aprendizaje en el área de comunicación integral, como estrategias se plantean, realizar programas haciendo uso de otros instrumentos, para contrastar resultados y mejorar en comprensión lectora.

En esta investigación, existe una relación entre la comprensión lectora y el aprendizaje en el área de comunicación integral, en estudiantes de educación básica alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo, de acuerdo a la muestra y recojo de información mediante los cuestionarios, dio como resultado que los estudiantes de estas dos instituciones se encuentran en un nivel regular.

Se debe seguir realizando programas, destinadas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, mediante la lectura por placer.

(Mozombite y Mercedes, 2017). Presenta su trabajo de investigación Diferencia de los Niveles de Comprensión Lectora entre los Estudiantes del segundo grado de Primaria de la institución educativa N° 0101 Luis Alvarado Bartra de Chazuta y la institución educativa N° 0004 Túpac Amaru de Tarapoto, San Martín. Se utilizó el diseño comparativo simple, investigación del tipo no experimental, con el objetivo de comparar

el nivel de comprensión lectora a los estudiantes del segundo grado de primaria de ambas instituciones educativas en estudio, se trabajó con dos muestras para efectos de comparación, conformado 50 estudiantes de la primera escuela y 40 estudiantes de la segunda escuela, el recojo de información se hizo a través de una prueba de comprensión lectora, para luego ser cotejada con la ficha de observación, gracias al programa de afianzamiento en comprensión lectora, cuya finalidad es aprender, incorporar y afianzar estrategias en comprensión lectora en los estudiantes.

En esta investigación se observa que no existe diferencia comparativa porque ambas instituciones se encuentran en el nivel regular, lo que indica que los estudiantes aún tienen dificultad para comprender lo que leen, a pesar que estos estudiantes han venido siendo reforzados por un programa del Ministerio de Educación con la finalidad de mejorar en comprensión lectora.

Es importante que los docentes, directivo, padres de familia deben organizarse para la elaboración de un plan de apoyo, en base a los resultados de la evaluación Censal de los estudiantes, para trabajar indicadores de los cuadernillos, de ello dependerá el propósito de este plan, y así comprometerse la comunidad educativa para reforzar y elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.

Bases teóricas

La comprensión lectora

Es la habilidad de leer y comprender lo que se lee, ayuda desarrollar conocimientos y mejorar el aprendizaje de los estudiantes, para ello debe ser textos de acuerdo a la edad, para lograr que los estudiantes sean lectores y lean textos por placer, los docentes tienen que asumir compromisos de gestión y ponerlos en práctica.

Para (Solé, I., 2001). “Leer es comprender y comprender es la construcción de significados acerca del texto que se pretende comprender” (p.37).

Este procedimiento nos da a conocer lo que va a leer, disponer de conocimientos previos para leer con éxito, estar motivado en todo momento y tener el interés durante la lectura, para comprender lo que dice el texto.

En este sentido se entiende que el lector interactúa con el texto, porque comprende lo que lee el mensaje y así adquiere nuevos conocimientos.

(Pinzás, J., 1999). Señala que la comprensión lectora es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es un proceso constructivo porque el lector tiene que interpretar el texto que lee, es interactivo porque elabora el significado, el lector usa su conocimiento previo interpretando la información que le ofrece el texto, es orientado a conseguir un fin y se puede diferenciar de acuerdo a los objetivos o propósitos de lectura que el lector se plantee, y se familiariza de acuerdo con el tema. Por último, metacognitivo porque se toma conciencia sobre la forma de pensar y sobre las estrategias cognitivas, el lector puede asegurar que está comprendiendo el texto mientras lee.

(Pinzás, J., 2001). Afirma

Que la lectura comprensiva, es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es constructivo porque es un proceso activo de elaboración creativamente el significado de ideas relevantes del texto y sus partes, es interactivo porque hay un procedimiento de interacción entre el lector y el texto, que se complementa con la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según el propósito, material y la familiaridad del lector con el tema. Es

metacognitivo porque implica controlar los propios procesos de pensamiento, conocimiento y asegurar que la comprensión fluya sin problemas. (p.40).

La comprensión lectora es la capacidad o virtud que tiene la persona de entender lo que se lee, tanto en el significado de las palabras que forman un texto, con respecto a la comprensión lectora se debe de analizar para entender mejor el texto.

Este plan de mejora, ayuda a mejorar el proceso educativo en relación a la comprensión lectora en la Institución Educativa N° 31323 Campirushari, teniendo la participación de la comunidad educativa, ya que es importante el aprendizaje de los estudiantes y se sientan comprometidos con la educación de sus hijos.

Al respecto (Sanchez Carlessi, 2013)Explica que la motivación es importante porque estimula, orienta y moviliza al lector para el logro de su meta, que para poder leer y comprender se debe estar motivado, es importante la motivación para la lectura, porque nos impulsa y anima a querer saber el contenido del texto y el mensaje, si no se está motivado a la lectura no se podrá entender ni comprender lo que se lee.

La motivación juega un papel muy importante en el contenido del texto, y debe ser de acuerdo a la edad, para que impulse al lector a lograr su meta de leer y comprender lo que lee.

Gestión Escolar en IIEE y Programas Educativos de Educación Básica”

Reflexionando sobre el compromiso 1 “Progreso anual de los aprendizajes de los estudiantes de la institución educativa” la finalidad es de orientar e informar a la comunidad educativa, mediante los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes de los años anteriores, mediante la jornada de reflexión, los docentes liderados por el director tratan sobre las fortalezas, los aspectos críticos y causas que generaron tales resultados,

mediante esta reflexión toman decisiones para establecer metas para el año lectivo, comprometiéndose a lograrlo.

De acuerdo (Ministerio, 2021) Actualización de la “Guía para la Gestión Escolar en las IIEE y programas educativos de educación básica”. En el compromiso de gestión escolar, en la tabla 05, indicadores de seguimiento de los compromisos de Gestión Escolar 1 y 2, menciona sobre el Desarrollo integral de las y los estudiantes.

Indicador 1.

“Incremento del número o porcentajes de estudiantes que obtienen un nivel de logro satisfactorio en las evaluaciones que genera la propia institución educativa”.

Indicador 2.

“Reducción del número o porcentaje de estudiantes que obtienen un nivel de logro en inicio en las evaluaciones que genera la propia institución educativa”.

Indicador 3.

“Incremento del número o porcentaje de estudiantes que logran nivel satisfactorio en evaluaciones estandarizadas nacionales, regionales o locales en las que participe la institución educativa”.

Indicador 4.

“Reducción del número o porcentaje de estudiantes que se ubican en el menor nivel de logro en evaluaciones estandarizadas nacionales, regionales o locales en las que participe la institución educativa”.

De acuerdo a los cuatro indicadores menciona sobre los resultados de las evaluaciones, niveles de logro de los estudiantes, el directivo promueve la participación de los docentes a la jornada de reflexión para establecer las metas dentro de la planificación de actividades en comprensión lectora para el año lectivo con el compromiso de lograrlo.

(Ministerio, 2021) Actualización de la “Guía para la Gestión Escolar en IIEE y Programas Educativos de Educación Básica” En el compromiso de gestión escolar, en la tabla 6. Prácticas de gestión de los Compromisos de Gestión Escolar 3, 4 y 5 En el compromiso de Gestión de la práctica pedagógica orientada al logro de los aprendizajes previstos en el perfil de egreso del Currículo Nacional de Educación Básica, establecen dentro de Prácticas de gestión.

1. Generación de espacios de trabajo colegiado diversos y otras estrategias de **acompañamiento pedagógico**, “para reflexionar, evaluar y tomar decisiones que fortalezcan la práctica pedagógica de las/los docentes, y el involucramiento de las familias en función de los aprendizajes de las y los estudiantes”.

2. **Monitoreo** de la práctica pedagógica docente “utilizando las rubricas de observación de aula u otros instrumentos para recoger información sobre su desempeño, identificar fortalezas, necesidades y realizar estrategias de fortalecimiento”.

Este compromiso de gestión permite que el directivo y docentes desarrollen acciones orientadas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la planificación y conducción, mediación, evaluación, a través de la práctica de gestión.

Acompañamiento pedagógico y espacios de trabajo colegiado, es el soporte por parte del directivo que brinda al docente en su desempeño, a partir de una reflexión crítica sobre la práctica pedagógica, desde la planificación curricular, conducción de los aprendizajes, atendiendo la diversidad con énfasis en el trabajo educativo no presencial y semipresencial, promoviendo el desenvolvimiento en los entornos virtuales mejorando sus propios procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Monitoreo y acompañamiento del avance de los aprendizajes de los de los estudiantes, el docente realiza el acompañamiento, monitoreo y la evaluación formativa en el desarrollo

de la competencia de los estudiantes, en el desarrollo de las clases presencial o semipresencial, recogiendo información o evidencias, con la finalidad de identificar las necesidades del estudiante y tomar acciones para la atención y mejorar su aprendizaje.

5. Implementación de estrategias de desarrollo de competencias docentes y de desarrollo profesional en el ámbito pedagógico.

Poner en funcionamiento las áreas de lectura, con textos o libros de su interés del estudiante de acuerdo a su realidad, con lecturas cortas dentro y fuera del aula, para mejorar su aprendizaje y enriquecer su vocabulario y conocimiento con palabras nuevas.

Compromiso docente

(Choi,P.,& Tang, S., 2008). Explican sobre el compromiso docente (No hay estudios posteriores), que la relación con los demás tanto en la actitud y el comportamiento, que permite realizar esfuerzos libremente en bien de los demás, un docente tiene que estar comprometido a transmitir sus conocimientos y experiencias en los estudiantes, para lograr sus aprendizajes, el como docente debe cumplir sus funciones como persona y como profesional.

Un compromiso es una promesa que se cumple, para lograr todo aquello que se propone, de tal forma el docente debe cumplir con el propósito y meta propuesta por la institución educativa para lograr un aprendizaje satisfactorio en los estudiantes, en las manos de los docentes esta la responsabilidad de formar, transformar, la mentalidad del estudiante en su conocimiento, para que se pueda desenvolver en la sociedad de manera útil y reflexiva.

(Ministerio, 2021). Actualización de la “Guía para la gestión Escolar en la II.EE. Y Programas Educativos de Educación Básica”.

Menciona que el acompañamiento es brindar asesoría pedagógica continua y permanente para mejorar la práctica pedagógica del docente en aula, lograr cambios donde se vuelvan facilitadores, debe ser crítico y reflexivo, asertivo y empático en un clima de respeto. Y

el monitoreo es el recojo de evidencias para identificar logros y debilidades para la toma de decisiones y mejora de los aprendizajes.

el monitoreo y acompañamiento pedagógico, oportuna ayuda al docente a fortalecer la práctica docente para la mejora de los aprendizajes en los estudiantes, con la asesoría pedagógica continua del directivo, se logra cambios donde el docente se vuelve facilitador crítico, reflexivo, asertivo y empático en un clima de respeto.

Estrategias de Comprensión Lectora

Estrategias de Comprensión Lectora. Jolibert, Jacob, (2010) citado por Angulo (2018); Sostienen que, hay algunas consideraciones que debemos tener en cuenta cuando producimos o usamos estrategias de comprensión de lectura:

A. “Se debe seguir en lo posible un enfoque textual. Si buscamos una lectura eficiente, la estructura de unidades más largas como el párrafo o todo el texto deben ser entendidas. No puede leerse un texto como si fuera una serie de unidades independientes. Esto sólo haría que los estudiantes no se detengan a inferir significados de palabras desconocidas observando el contexto”.

B. “En consecuencia, debemos buscar la comprensión global del texto, para luego profundizar más en los detalles; no al revés. De la misma manera, al elaborar ejercicios de comprensión de lectura, siempre es preferible comenzar con el tema del mismo o con su intención, en lugar de trabajar con el vocabulario o ideas más específicas. Esta consideración es importante porque: Es una manera eficaz de desarrollar la confianza de los estudiantes para cuando se encuentren con estructuras y léxico complicados. Si la actividad propuesta es globalizante, los alumnos no sentirán que no entienden nada; sino que pensarán que al menos entienden el tema del texto. Hace que el alumno tome conciencia de cómo están organizados los textos. Al considerar la estructura o las

fotografías que acompañan al texto, los alumnos intentarán anticipar lo que van a encontrar en él. Esto es esencial para desarrollar habilidades deductivas e inductivas”.

C. “La comprensión lectora no debe ir separada de las otras habilidades. Es importante relacionar la producción escrita u oral mediante las estrategias de comprensión que elijamos: Leer y escribir, haciendo resúmenes, tomando apuntes, extrayendo ideas principales, etc. Leer y hablar, mediante discusiones, debates, apreciaciones, representaciones, etc”.

D. “La lectura es activa. Consiste en hacer predicciones, hacerse preguntas a uno mismo. Esto debe ser tomado en cuenta al desarrollar estrategias de comprensión lectora. Por ejemplo, las actividades deberían contar con preguntas que permitan respuestas abiertas. Así los alumnos desarrollan su capacidad de juicio y apreciación, e incluso son animados a discutir y reflexionar sobre el texto más allá de clase. Un segundo aspecto a tomar en cuenta es la función comunicativa de la lectura. Las estrategias deben ser significativas y deben llevar al alumno no sólo a responder preguntas, sino a dar respuestas a los textos (en el caso de la lectura de una carta, por ejemplo), utilizarlos para hacer algo (resolver un problema, seguir instrucciones, etc.), o comparar la nueva información con sus conocimientos previos”.

E. “Otro punto a tomar en cuenta es que las actividades deben ser flexibles, variadas y deben adecuarse al tipo de texto que se está trabajando, pues algunas actividades tienen mejores resultados en ciertas clases de textos”.

F. “El propósito de las actividades debe estar claramente definido. Hay que diferenciar entre la evaluación y la enseñanza de la comprensión lectora. La evaluación supone ejercicios que exigen respuestas más precisas, mientras que la enseñanza trata de desarrollar habilidades de lectura. Los alumnos deben aprender cómo aproximarse a un texto para lograr ser lectores independientes y eficaces. Es también importante recordar

que el significado no siempre es inherente al texto, sino que cada alumno lleva sus propias ideas al texto basado en lo que espera de él y en sus conocimientos previos. Por esta razón hay que ser cuidadosos en no imponer nuestra propia interpretación del texto (especialmente si es literario), y tratar de lograr una comprensión global y válida del mismo, dando pie al alumno a que reflexione y exponga sus propias opiniones”.

Procesos didácticos

Minedu 2018

COMPETENCIA: “SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”

Proceso didáctico	Qué hace el profesor	Qué hace el estudiante
Antes del texto oral		
<p>Es el momento que implica la generación del propósito comunicativo en los estudiantes, teniendo en claro los propósitos de aprendizaje. Se planifica el tema y las actividades a realizar, se movilizan los saberes previos y se establecen las normas sociales para participar como oyentes y hablantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Genera los propósitos comunicativos en los estudiantes o los propone mediante el diálogo. ➤ Realiza preguntas para movilizar saberes previos, por ejemplo si la actividad a realizar es un programa radial, preguntarles: ¿Sabes para qué sirven estos programas? ¿Cómo se preparan estos programas? ¿Cómo debemos hablar? ¿Cuánto tiempo? ➤ Orienta al estudiante para el desarrollo de su capacidad de adecuación, siguiendo el mismo ejemplo: pensar en qué tipo de registro se usará en la transmisión, qué noticias vamos a transmitir, cuánto durará el programa, cómo se comunicarán los hechos, que rol tendrá cada uno de los participantes, etc. ➤ Apoya a los estudiantes en la preparación de los materiales a utilizar, en el acopio de información en fuentes directas o indirectas y a elaborar sus apuntes. ➤ Propicia espacios para que los estudiantes ensayen su texto oral(en el caso de una situación formal) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialoga con sus compañeros y profesor para identificar o establecer el propósito comunicativo. ➤ Interactúa con sus compañeros y profesor para determinar el registro, vocabulario, el tipo de texto, los recursos que utilizará. ➤ Elabora la planificación de su texto oral.(situación formal) ➤ Prepara los materiales y recursos que utilizará para acompañar su texto oral. ➤ Elabora apuntes. ➤ Ensaya su texto oral frente a un compañero.
Durante el texto oral		

<p>Consiste en participar en distintas situaciones comunicativas formales e informales (diálogo, debate, entrevista, asamblea, relatos, contar una anécdota, etc.) interactuando como hablantes y oyentes, teniendo en cuenta lo planificado, las formas y modos de cortesía propios de cada contexto y la intención de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recuerda a los estudiantes el propósito de su texto oral. ➤ Acuerda con los estudiantes los aspectos a tener en cuenta en su rol de hablantes y oyentes. ➤ Plantea consignas claras para orientar la participación de los estudiantes. ➤ Orienta en sus estudiantes la toma de apuntes. ➤ Invita y motiva la participación de los estudiantes durante el desarrollo del texto oral. ➤ Apoya ➤ Actúa como moderador en algunas situaciones de 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa con sus compañeros u otros interlocutores, alternando su rol de oyente y hablante y teniendo en cuenta lo planificado. ➤ Escucha activamente con intencionalidad implícita o explícita. ➤ Toma apuntes, es decir anota las ideas que considera interesantes o útiles para ser recordadas. ➤ Deduce la intención de su interlocutor a partir de la entonación de su voz, de su
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>interacción.</p>	<p>lenguaje corporal y de los recursos que utiliza (esquemas, gráficos, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica la información más importante expresada por el interlocutor ➤ Asume una posición personal respecto a lo que escucha, expresando sus puntos de vista. ➤ Expresa sus ideas y experiencias con coherencia y cohesión, para ello pone en juego sus saberes previos y las diversas fuentes de información. ➤ Acompaña su texto con gestos, posturas, miradas, etc., para que lo entiendan mejor. ➤ Adapta su texto oral a los registros determinados por su interlocutor.
--	---------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Después del texto oral

<p>Implica la revisión y evaluación que hacen los interlocutores sobre su texto oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plantea preguntas que le permiten al estudiante expresar sus opiniones sobre el texto que escucharon. ➤ Orienta a los estudiantes a evaluar las posturas, emociones de su interlocutor llevándoles a reflexionar sobre el timbre utilizado, la entonación, si sus Ideas se relacionaban unas a otras. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Responde y formula preguntas en relación al contenido del texto escuchado. ➤ Autoevalúa lo que expresa durante y al final del proceso comunicativo utilizando una ficha de autoevaluación, en diálogo con un compañero o en grupo clase, orientado por el profesor.
-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Proceso didáctico	¿Qué hace el profesor?	¿Qué hace el estudiante?
Antes de la lectura		
<p>Este momento de lectura implica el desarrollo de tres estrategias: identificar el propósito de lectura, movilizar saberes previos necesarios para la comprensión del texto y elaborar predicciones a partir de los indicios que ofrece el texto.</p> <p>El propósito de este momento es hacer explícito el propósito de la lectura, conectarlos conocimientos previos con el tema del texto y motivar la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selecciona diversos tipos de textos completos, de acuerdo a las necesidades concretas de los estudiantes. ➤ Realiza una lectura atenta del texto para identificar características del texto, hechos, personajes, etc., que le permitan plantear y orientar las actividades a realizar. ➤ Propone u orienta a establecer el propósito de lectura. Por ejemplo: Si se trata de leer una canción diremos que la leeremos para aprender la canción para cantarla en la actuación del colegio. ➤ Motiva a las niñas y los niños observar las imágenes y la estructura del texto. Ejemplo: Maestra(o): A ver... veamos...Fíjense lo que están haciendo los personajes del cuento en esta ilustración ¿Por qué estará cada cerdito construyendo su casa? ➤ Propicia interacciones realizando preguntas acerca de los personajes del cuento, orientadas a generar en las niñas y los niños predicciones sobre el texto y la movilización de saberes previos. Ejemplo. Maestra(o): ¿De qué tratará el texto? Niña(o): Se trata de unos chanchitos Maestra(o): ¡Puede ser!... ¿Por qué crees eso?... ¿Qué piensan ustedes? ➤ Escribe en la pizarra o en un papelote las predicciones de las niñas y los niños, con la finalidad de que estos contrasten al final de la lectura, sus saberes con el contenido del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza una observación o exploración del texto a partir de la: carátula, título, subtítulos, imágenes, cuerpo del texto, contra carátula, índice y capítulos. ➤ Dialoga en torno a lo que observan en el texto. ➤ Elabora predicciones e hipótesis sobre el contenido del texto. ➤ Responde preguntas a partir de sus saberes previos. ➤ Establece relaciones entre lo que ya sabe y lo que le brinda el texto. ➤ Establece el propósito de su lectura con el apoyo del docente. ➤ Escribe sumillados, subraya lo que considera importante, etc.

Durante la lectura		
<p>Consiste en leer el texto utilizando diversas formas de lectura: silenciosa, en voz alta, etc. Se desarrollan las siguientes estrategias: formular hipótesis, formular preguntas, aclarar el texto, utilizar organizadores gráficos (también después de la lectura).</p> <p>El propósito de este momento es: establecer inferencias de distinto tipo, revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y aprender a tomar decisiones adecuadas frente a errores o fallas de comprensión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recuerda el propósito de la lectura y orienta la lectura del texto. ➤ Lee el texto para sus estudiantes o pide que lean el texto por sí mismos. ➤ Muestra (modela) cómo se procede para deducir el significado de una palabra desconocida. ➤ Invita a compartir las dudas que tienen los estudiantes y lo que hicieron para aclararlas. ➤ Formula preguntas u orienta a los estudiantes para que aprendan a formular preguntas y a interrogarse a sí mismos, de acuerdo a los indicios que le ofrece el texto. Ejemplo. ¿Dónde ocurre esta historia? ¿En qué época tiene lugar esta historia? 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lee el texto con apoyo del docente haciendo señalamiento. ➤ Realiza la lectura del texto por sí mismo. ➤ Formula hipótesis y predicciones sobre el texto ➤ Relee las partes que le son confusas y aclara algunas dudas que tiene. ➤ Crea imágenes mentales para visualizar lo que el texto presenta. ➤ Utilizan su conocimiento previo para darle sentido a la lectura ➤ Identifican información distinguiendo lo importante en el texto que leen.
Después de la lectura		
<p>Implica las siguientes estrategias: formular y responder preguntas (también durante la lectura), elaborar organizadores gráficos (también durante la lectura), hacer resúmenes.</p> <p>El propósito de este momento es recapitular el contenido, resumirlo y extender el conocimiento que se ha obtenido mediante la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plantea preguntas que demandan la necesidad en los estudiantes de ubicar o localizar información en el texto, inferir o dar opiniones o reflexionar sobre el contenido o la forma del texto. ➤ Estimula a los estudiantes para que expresen con sus propias palabras lo que entendieron del texto. ➤ Cuida que la acción propuesta por los estudiantes guarde coherencia con la pregunta de indagación. ➤ Organiza para que los estudiantes asuman responsabilidades específicas durante el trabajo. ➤ Modela cada una de estas estrategias. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Responde y formula preguntas. ➤ Comparten lo que han comprendido del texto. ➤ Hace resúmenes. ➤ Identifican información distinguiendo ideas importantes en el texto que leen. ➤ Elabora organizadores gráficos: mapa del personaje, mapa semántico, mapa conceptual, cuadros de doble entrada, cadena de secuencias, etc. ➤ Parafrasea el contenido del texto.

COMPETENCIA: “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”

PROCESO DIDÁCTICO	QUÉ HACE EL PROFESOR	QUÉ HACE EL ESTUDIANTE
PLANIFICACIÓN		
<p>Este momento consiste en el planteamiento de ideas, en la identificación de necesidades de información y en la elaboración de un plan de escritura. Está integrado por tres subprocesos:</p> <p><u>-Establecimiento de metas u objetivos:</u> se establece el plan de escritura en función del propósito, destinatario y tema, también se plantea el lenguaje que usará y evalúa la adecuación o necesidad de información.</p> <p><u>-Generación de ideas del contenido:</u> se establecen las ideas que se considerarán en el contenido y se consultan diversas fuentes.</p> <p><u>-Organización:</u> el escritor estructura la información adecuándola al tipo de texto que escribirá.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propicia situaciones comunicativas reales. ➤ Orienta y guía permanentemente el proceso de escritura de sus estudiantes. ➤ Apoya a los estudiantes a determinar su propósito de escritura y a reflexionar el sentido de su escritura. Elabora preguntas como ¿Para qué vas a escribir?, ¿Para quién? ¿Qué le vas a decir? Dialoga con ellos ➤ Orienta el registro a utilizar. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Piensa en lo que sabe, y sobre lo que les gustaría escribir. ➤ Determina su propósito o las razones para escribir. Ejemplo: voy a escribir para aprender sobre un tema, para comunicar algo, elaborar un aviso, etc. ➤ Selecciona el registro formal o informal que empleará al escribir su texto. ➤ Piensa y elige el destinatario, para adecuar aspectos como el lenguaje y el contenido, con o sin la guía permanente del docente. ➤ Elabora su plan de escritura, guiándose de las siguientes preguntas: ¿Para qué voy a escribir?, ¿Para quién? ¿Qué le voy a decir? O elaborando esquemas.

TEXTUALIZACIÓN

Consiste en producir el texto de acuerdo con lo planificado. Esto implica la elaboración del borrador que recoge lo establecido en la planificación del texto.

En este proceso se tiene en cuenta el contenido y tipo de texto, coherencia, cohesión, las convenciones gramaticales u ortográficas.

En este proceso de construcción del texto, los acuerdos pueden modificarse como producto del acto mismo de escribir.

- Recuerda el plan de escritura y el propósito de la escritura.
- Permite espacios y el tiempo suficiente para que los estudiantes trabajen sus borradores.
- Orienta a los estudiantes a leer lo que va escribiendo.
- Da oportunidades para que compartan sus producciones con sus compañeros.

- Escribe el primer borrador de su texto, poniendo por escrito sus ideas y lo que puso en la planificación que hizo.
- Relaciona sus ideas a través de conectores preferentes.
- Utiliza recursos ortográficos de puntuación y acentuación.
- Selecciona el registro formal o informal que utilizará en su texto.
- Lee y releo lo que escribe, para ver si dijo lo que quería decir.

REVISIÓN

Es el momento en que el escritor compara su texto con los propósitos propuestos en la planificación, lee el texto que va realizando para mejorarlo hasta su versión final.

Evalúa y revisa su texto para corregir los errores y problemas redactados.

- Apoya a los estudiantes en la revisión de sus textos.
- Orienta la reflexión personal a través de la mediación y la retroalimentación. Ejemplo: ¿Es lo que querías decir? ¿Queda claro? ¿Has dicho todo lo que tenías intención de escribir en tu texto?

- Revisa su texto para detectar errores y mejorar su texto. Se dan cuenta que la escritura requiere de trabajo constante.
- Explica la función que puede tener una palabra en el texto.
- Explica con sus propias palabras las razones del por qué ha organizado el texto de una determinada manera.
- Escribe la versión final de su texto.



Sesiones

SESIÓN N°01

I- DATOS INFORMATIVOS:

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 31323
- DREJ - JUNÍN
- UBICACIÓN - C.P. CAMPIRUSHARI
- UGEL - PANGO
- DISTRITO - PANGO
- PROVINCIA - SATIPO
- NIVEL - PRIMARIA
- GRADO - 2º
- TURNO - MAÑANA
- N° DE ESTUDIANTES - 22
- PROFESORA - NORA GUADALUPE BAQUERIZO

ÁREA: COMUNICACION

TÍTULO: EL ZORRO Y EL POLLITO

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE



Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. • Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). • Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, lee con ayuda del docente o que escucha leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. 	<p>Expresa su opinión de las características de los personajes</p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>Explica el tema y el propósito del texto</p> <p>Instrumento: Escala de valoración</p>
<p>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. Crea objetos virtuales en diversos formatos.</p>	<p>Navega en entornos virtuales como parte de su actividad.</p>	
Enfoque Transversal	Enfoque igualdad de género.	
Valor	Actitudes o acciones observables	
<p>Diálogo y concertación</p>	<p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas. 	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> En compañía de la familia, continuamos realizando nuestras actividades de aprendo casa. 	<ul style="list-style-type: none"> Carteles virtuales Videos Papel Colores

Tiempo: 90 minutos

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

SECUENCIA DE ACTIVIDADES – (Compartir con el estudiante)

INICIO

15 minutos

- Niños y niñas, antes de comenzar con nuestra sesión, vamos a recordar las recomendaciones que el Ministerio de Salud nos ha dado y que debemos practicar de manera constante para no contagiarnos del Coronavirus... ¿Recuerdan? ¿A qué recomendaciones me estoy refiriendo?



- Evita tocarte los ojos, boca y nariz con las manos sin lavarte.
- Lávate las manos con agua y jabón antes de comer y después del ir al baño.
- Cúbrete con el antebrazo al toser o estornudar



- Saluda a los estudiantes de manera cordial y respetuosa.
- Damos a conocer al estudiante **normas de convivencia** que ayudara en su aprendizaje para el desarrollo de la actividad.
 - Lavarse las manos antes y después de cada actividad.
 - Escuchar con atención a las demás personas (varia)
- Nos conectamos con mucho entusiasmo para seguir aprendiendo, en esta oportunidad les invito a mirar el programa de televisión de "Aprendo en Casa".
- Los estudiantes escuchan un fragmento de un cuento distinto al que vamos a leer. Comentan sobre el tema.
- El docente hace interrogantes para recoger saberes previos: ¿Han leído alguna vez algún cuento? ¿Cómo se llama el cuento que han leído? ¿Han entendido con facilidad el cuento que han leído? ¿A qué tipo de textos pertenecen los cuentos? ¿Han leído el cuento de "El zorro y el pollito"? ¿Quisieran leer este cuento?
- Comunica el propósito de la sesión.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Hoy aprenderemos a leer el cuento "El zorro y el pollito" para comprender el contenido del texto.



DESARROLLO

45 minutos

Antes de leer...

- Se organizan en equipo (Familia)
- Buscan diversos textos el cuento "El zorro y el pollito": Libros del MED, *él cuenta cuentos, separatas de cuentos*.
- De no encontrarlo, el docente indica que busquen en la separata de cuentos. El docente informa que existen diversas estrategias para leer y comprender un texto: haciendo subrayado, analizando imágenes, etc.
- El docente propone comprender el texto analizando las imágenes y párrafos del cuento.
- El docente presenta una lámina con la imagen del zorro. Pregunta: ¿Quiénes están en la imagen? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué están haciendo? ¿Por qué están juntos? ¿Cuál será su intención del zorro? ¿Dónde ocurren los hechos? ¿De qué tratará el cuento? etc.



Durante la lectura...

- El docente presenta el título del cuento y los primeros párrafos.

El zorro y el pollito

Érase una vez un zorrillo muy amable. Se llamaba Huayra y siempre estaba dispuesto a ayudar a cualquiera que se hubiese metido en problemas. Un día que paseaba por el campo, encontró a un pollito que lloraba amargamente.

—¿Qué te pasa, pequeño amigo? —le preguntó Huayra. El pollito tembló de miedo al ver al zorrillo, pues los zorros tienen la fama de comer gallinas y pollitos pequeños como él.



- Lee en forma silenciosa.
- Escuchan la lectura hecha por el docente.
- Leen oralmente con entonación y pronunciación adecuada.
- Identifican y comprenden el significado de palabras nuevas.
- Responden a preguntas relevantes del texto, acerca de lo que se lee: ¿Qué trata en los primeros párrafos? ¿Qué sucederá en seguida?
- Continúan con la lectura en la separata de cuentos. Analizan las imágenes y párrafos.
- Durante el proceso de lectura, el docente hace algunas pausas para formular preguntas para afianzar la comprensión del texto. Por ejemplo: ¿Cuáles son los personajes? ¿Qué opinas respecto a su actitud del zorro? ¿Cuál será el final del cuento? Etc.

Después de la lectura ...

- Dialogamos con los niños sobre los nombres de los personajes.
- Relacionan lo leído con situaciones reales.
- El docente argumenta el contenido del texto.
- Responden diferentes preguntas de nivel literal e inferencial. Por ejemplo: ¿Por qué se dice que los zorros son famosos? Según el texto: ¿Qué significa que las gallinas se miraron unas a otras? ¿Qué quiere decir metido en un problema? Etc.
- Usan sus propias palabras para expresar el contenido del texto.



- Opinan sobre hechos e ideas importantes del texto, escritura, forma, imágenes, mensaje del texto, etc., usando argumentos que muestren su comprensión.
- Ahora, te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Completa la siguiente tabla:

Leo y coloreo el recuadro según corresponda.	😊	😐	☹️
• ¿Cómo te sentiste al conocer cosas nuevas?			
• ¿Te gusta lo aprendido en la clase de hoy?			
• ¿Cómo te sentiste mientras aprendías la clase de hoy?			

CIERRE 10 minutos



METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplo con el desarrollo de las actividades propuestas?
- ¿Respeto los acuerdos de convivencia?



4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE



- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Docente del Aula

Director (a)

Anexos de la sesión

1- Texto Narrativo (Cuento)

El zorro y el pollito

Érase una vez un zorrillo muy amable. Se llamaba Huayra y siempre estaba dispuesto a ayudar a cualquiera que se hubiese metido en problemas. Un día que paseaba por el campo, encontró a un pollito que lloraba amargamente.

—¿Qué te pasa, pequeño amigo? —le preguntó Huayra. El pollito tembló de miedo al ver al zorrillo, pues los zorros tienen la fama de comer gallinas y pollitos pequeños como él.

—No te comeré, sólo te quiero ayudar. ¿Cómo te llamas y por qué lloras? —le preguntó el zorro al pollito.



—Me llamo Benito. Me he perdido y no sé cómo regresar a casa —contestó el pollito, secando sus lágrimas.

—No te preocupes, pequeño: yo te ayudaré —y diciendo esto, Huayra ayudó a Benito a trepar a su lomo. Caminaron y caminaron, hasta que llegaron a la granja. Benito le dio las gracias a Huayra por haberlo ayudado a encontrar su casa.

Al día siguiente, cuando los pollitos y gallinas salieron a pasear, escucharon a alguien que se quejaba de dolor. ¡Era el pobre Huayra, que había caído en una trampa para zorros!

Las gallinas dijeron:

—¡Mira! ¡Seguro que cayó en la trampa cuando trataba de robar alguna gallina!

Pero Benito lo reconoció y dijo:

—¡Alto ahí! Él es mi amigo. Me ayudó a encontrar el camino de regreso a casa cuando me perdí.

Entonces, las gallinas se miraron unas a otras y decidieron ayudar al zorro. Cuando Huayra se liberó, fue corriendo a abrazar a Benito para agradecerle.

El pollito le dijo:

—No tienes nada que agradecer: los amigos están para ayudarse.

Así que, desde ese momento, los dos amigos siempre juegan juntos y las gallinas ya se acostumbraron a ver a Huayra paseando tranquilamente por el gallinero.





EVALUACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

LISTA DE COTEJO

ÁREA: COMUNICACIÓN

NOMBRE: Leemos el cuento: "El zorro y el pollito"

COMPETENCIA		LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.					
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 					
N°	Desempeños estudiantes	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto.		Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).		Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN

COMPETENCIA	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.
CAPACIDAD	Infiere e interpreta información del texto
DESEMPEÑOS	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, lee con ayuda del docente o que escucha leer. Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Dice o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escuchó leer.

1. ¿Cuál es el título del texto?

- a) El pollito y el Zorro
- b) El zorro y el pollito
- c) Las gallinas y los zorros

3. ¿Por qué se dice que los zorros son famosos?

- a) Porque comen gallinas y pollitos
- b) Porque viven en el campo
- c) Porque son veloces

2. Una de las cualidades del zorro es:

- a) Es su astucia
- b) Su amabilidad
- c) Su mentira

4. ¿Cómo se llamaba el zorrito?

- a) Benito
- b) Huayra
- c) Carolina



5. ¿Cuál fue la ayuda que recibió el pollito?

- a) El zorro no lo devoró al pollito
- b) El zorro llevó en el lomo al pollito hasta su casa
- c) El zorro acompañó al pollito a ir a su casa

7. ¿Por qué lloraba el pollito amargamente?

- a) Porque se sentía solo en el campo
- b) Porque tenía miedo a los zorros.
- c) Porque estuvo perdido en el campo

9. Estando el pollito en el campo, tembló de miedo al ver al zorro ¿Por qué?

- a) Porque el pollito estuvo cansado
- b) Porque había caminado mucho
- c) Porque pensó que el zorro le iba a comer

11. ¿Para qué trepó el pollito a su lomo del zorro?

- a) Para descansar un momento allí
- b) Para ser llevado a su granja.
- c) Para demostrar su obediencia ante el zorro

13. Según el texto, las gallinas se miraron unas a otras, esto significa:

- a) Que las gallinas aceptaron la decisión del pollito
- b) Se miraron para verse los ojos
- c) Para demostrar que estaban de acuerdo con el pollito

14. ¿Qué le hubiese pasado a Huayra si Benito no lo rescataba de la trampa?

- a) Hubiese tratado de romper la trampa para escaparse.
- b) se hubiese muerto de hambre.
- c) Los dueños de la granja lo hubieran matado.

15. Al mencionar el pollito: "Alto allí: Él es mi amigo" quiere decir:

- a) No atacar al zorro
- b) El zorro no debe moverse
- c) Esperar, mientras el pollito libere al zorro

16. ¿Con que fin son colocadas las trampas?

- a) Para cazar zorros y venderlos
- b) Para matarlos porque existen muchos zorros
- c) Para que los zorros caigan en la trampa y cazarlos

17. ¿Crees que todos los zorros son igual que Huayra?

- a) Sí, porque estos animales son de la misma especie.
- b) No, porque los demás zorros son mentirosos y astutos
- c) No, porque los demás zorros tienen mala fama

18. ¿Qué opinas de la actitud de Benito?

- a) Debió dejarlo en la trampa.
- b) Supo reconocer el favor que en algún momento recibió el zorro
- c) No debió consentirlo con las gallinas porque es un peligro

19. Si el zorro no hubiese ayudado al pollito a regresar a su casa. ¿Qué hubiera pasado con él?

- a) Esperaba hasta que su dueño lo buscara
- b) se hubiese cansado de mucho caminar y se hubiese muerto por falta de comida
- c) Pedía ayuda a otros animales que andaban por allí.

6. ¿Quién estuvo perdido en el campo?

- a) El zorro Huayra
- b) El pollito Benito
- c) La gallina Carolina

8. ¿Quién había caído en la trampa?

- a) El zorro Huayra.
- b) El pollito Benito
- c) La gallina Carolina

10. Según el texto, metido en problemas quiere decir:

- a) Que el zorro no tiene que comer
- b) Que alguien se encuentra en peligro
- c) Que algún animal tiene dificultades para vivir tranquilo

12. El dolor que sentía Huayra fue:

- a) Porque tenía una enfermedad en el estómago
- b) Porque estuvo atrapado en la trampa
- c) Estuvo amarrado con sogas de las patas



SESIÓN N°02

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 31323
- DREJ : JUNÍN
- UBICACIÓN : C.P. CAMPIRUSHARI
- UGEL : PANGOA
- DISTRITO : PANGOA
- PROVINCIA : SATIPO
- NIVEL : PRIMARIA
- GRADO : 2º
- TURNO : MAÑANA
- N° DE ESTUDIANTES : 22
- PROFESORA : NORA GUADALUPE BAQUERIZO

ÁREA: COMUNICACION

TÍTULO: EL VERDADERO TESORO

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA. <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. • Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). • Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, lee con ayuda del docente o que escucha leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer. 	Expresa su opinión de las características de los personajes Criterios de evaluación: Explica el tema y el propósito del texto Instrumento: Escala de valoración
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Navega en entornos virtuales como parte de su actividad.	
Enfoque Transversal	Enfoque igualdad de género.	
Valor	Actitudes o acciones observables	
Diálogo y concertación	Ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas. 	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> En compañía de la familia, continuamos realizando nuestras actividades de aprendo casa. 	<ul style="list-style-type: none"> Carteles virtuales Videos Papel Colores

Tiempo: 90 minutos

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

SECUENCIA DE ACTIVIDADES – (Compartir con el estudiante)

INICIO

15 minutos

- Niños y niñas, antes de comenzar con nuestra sesión, vamos a recordar las recomendaciones que el Ministerio de Salud nos ha dado y que debemos practicar de manera constante para no contagiarnos del Coronavirus.... ¿Recuerdan? ¿A qué recomendaciones me estoy refiriendo?



- Evita tocarte los ojos, boca y nariz con las manos sin lavarte.
- Lávate las manos con agua y jabón antes de comer y después del ir al baño.
- Cúbrete con el antebrazo al toser o estornudar



- Saluda a los estudiantes de manera cordial y respetuosa.
- Damos a conocer al estudiante **normas de convivencia** que ayudara en su aprendizaje para el desarrollo de la actividad.
 - Lavarse las manos antes y después de cada actividad.
 - Escuchar con atención a las demás personas (varia)
- Nos conectamos con mucho entusiasmo para seguir aprendiendo, en esta oportunidad les invito a mirar el programa de televisión de "Aprendo en Casa"
- Los estudiantes escuchan un fragmento de un cuento distinto al que vamos a leer. Comentan sobre el tema.
- El docente hace interrogantes para recoger saberes previos: ¿Han leído alguna vez algún cuento? ¿Cómo se llama el cuento que han leído? ¿Han entendido con facilidad el cuento que han leído? ¿A qué tipo de textos pertenecen los cuentos? ¿Han leído el cuento de "El Verdadero tesoro"? ¿Quisieran leer este cuento?
- Comunica el propósito de la sesión.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Hoy aprenderemos a leer el cuento "El Verdadero tesoro" para comprender el contenido del texto.



DESARROLLO

45 minutos

Antes de leer...

- Se organizan en equipo (Familia)
- Buscan diversos textos, el cuento "El verdadero Tesoro": Libros del MED, el cuento cuentos, separatas de cuentos.
- De no encontrarlo, el docente indica que busquen en la separata de cuentos. El docente informa que existen diversas estrategias para leer y comprender un texto: haciendo subrayado, analizando imágenes, etc.
- El docente propone comprender el texto analizando las imágenes y párrafos del cuento.
- El docente presenta una lámina con la imagen del joven. Pregunta: ¿Quiénes están en la imagen? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué está haciendo? ¿Por qué está cargando las cubetas? ¿Por qué llevara las cubetas el joven? ¿Dónde ocurren los hechos? ¿De qué tratará el cuento? etc.



Durante la lectura ...

- El docente presenta el título del cuento y los primeros párrafos.

El Verdadero Tesoro



Había una vez un muchacho muy trabajador y estudioso que soñaba con ser el héroe de una gran historia, pero nunca tenía la oportunidad de serlo. Buscaba el momento de salvar a alguien del fuego, pensaba en ir a la guerra y convertirse en el mejor.

Un día su padre le pidió que lo ayude en la cosecha y cuide los animales. El muchacho entonces comprendió que debía trabajar por su familia.

- Lee en forma silenciosa.
- Escuchan la lectura hecha por el docente.
- Leen oralmente con entonación y pronunciación adecuada.
- Identifican y comprenden el significado de palabras nuevas.
- Responden a preguntas relevantes del texto, acerca de lo que se lee: ¿Qué trata en los primeros párrafos? ¿Qué sucederá en seguida?
- Continúan con la lectura en la separata de cuentos. Analizan las imágenes y párrafos.
- Durante el proceso de lectura, el docente hace algunas pausas para formular preguntas para afianzar la comprensión del texto. Por ejemplo: ¿Cuáles son los personajes? ¿Qué opinas respecto a su actitud del joven? ¿Cuál será el final del cuento? Etc.

Después de la lectura ...

- Dialogamos con los niños sobre los nombres de los personajes.
- Relacionan lo leído con situaciones reales.
- El docente argumenta el contenido del texto.
- Responden diferentes preguntas de nivel literal e inferencial. Por ejemplo: ¿Por qué se dice que el joven nunca tenía oportunidad? Según el texto: ¿Qué significa que soñaba ser héroe? ¿Qué quiere decir todos me envidian? Etc.



- Usan sus propias palabras para expresar el contenido del texto.
- Opinan sobre hechos e ideas importantes del texto, escritura, forma, imágenes, mensaje del texto, etc., usando argumentos que muestren su comprensión.
- Ahora, te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Completa la siguiente tabla:

Leo y coloreo el recuadro según corresponda.			
• ¿Cómo te sentiste al conocer cosas nuevas?			
• ¿Te gusto lo aprendido en la clase de hoy?			
• ¿Cómo te sentiste mientras aprendías la clase de hoy?			

CIERRE 10 minutos



METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?



4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE



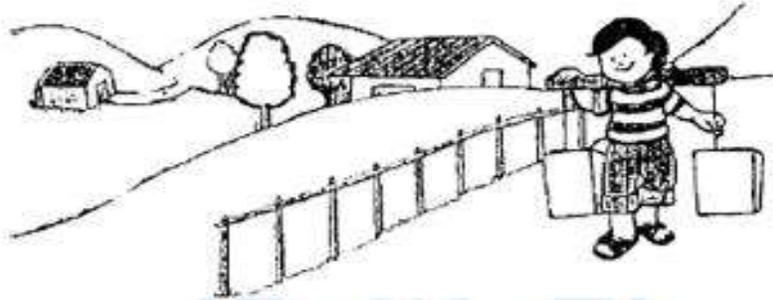
- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Docente del Aula

Director (a)

Anexos de la sesión

El Verdadero Tesoro



Había una vez un muchacho muy trabajador y estudioso que soñaba con ser el héroe de una gran historia, pero nunca tenía la oportunidad de serlo. Buscaba el momento de salvar a alguien del fuego, pensaba en ir a la guerra y convertirse en el mejor.

Un día su padre le pidió que lo ayude en la cosecha y cuide los animales. El muchacho entonces comprendió que debía trabajar por su familia.

Así, trabajó duro durante el verano y logró sacar adelante la granja que estuvieron a punto de perder.

Un día, el padre le dijo: "Gracias por tu colaboración. Estoy feliz de ser tu padre y todos mis amigos me envidian. Tienes todas las virtudes que cualquier hombre quisiera tener".

El joven comprendió que no debía ser héroe por un día sino cumplir siempre con su deber para ser el mejor.



EVALUACIÓN DE SESIÓN DE CLASE
LISTA DE COTEJO

ÁREA: COMUNICACIÓN

NOMBRE: Leemos el cuento: "El zorro y el pollito"

COMPETENCIA		LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.					
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 					
N°	Desempeños estudiantes	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto.		Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).		Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							



EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN

COMPETENCIA	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.
CAPACIDAD	Infiere e interpreta información del texto.
DESEMPEÑOS	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se claramente distingue de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. • Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). • Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, lee con ayuda del docente o que escucha leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Sigue o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de establecer una relación entre los textos que lee o escucha leer.

I. Lee y marca con una "X" la respuesta correcta.

1. El muchacho soñaba con ser:

trabajador un héroe granjero

2. Durante el verano el chico trabajó en:

la granja la ciudad su casa

3. Logró sacar adelante la granja gracias a su:

padre sueño esfuerzo

4. Por lo que hizo su hijo, el padre se sentía:

orgulloso apenado avergonzado

5. La lectura nos enseña que podemos ser héroes:

todos los días un día nunca

II. Descubriendo significados: Encierra en un círculo la palabra que significa lo mismo que la que está en **negrita**.

1. El muchacho **soñaba** con ser héroe.

imitaba imaginaba

2. Nunca tenía esa **oportunidad**.

ocasión idea



PLAN ESPECÍFICO DE ACTIVIDAD N° 02

I- DATOS INFORMATIVOS:

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 31323
- DREJ : JUNÍN
- UBICACIÓN : C.P. CAMPIRUSHARI
- UGEL : PANGOA
- DISTRITO : PANGOA
- PROVINCIA : SATIPO
- NIVEL : PRIMARIA
- GRADO : 2º
- TURNO : MAÑANA
- N° DE ESTUDIANTES : 22
- PROFESORA : NORA GUADALUPE BAQUERIZO

Título: “Participemos con mucha alegría en el festival de lectura”

Justificación: Es necesario incentivar a nuestros niños y niñas a practicar la lectura, de esa forma se hace la costumbre a la lectura y rendir un homenaje al libro y sus autores, en particularmente a los niños y niñas a descubrir el placer de la lectura y respetar la irremplazable contribución de los creadores al progreso social y cultural.

Todos los niños y niñas y algunos padres de familia del 1er grado participarán en el festival de lectura por el Día del Idioma Castellano y Día mundial del libro.

Es por ello que hoy martes 23 de abril decidimos realizar el festival de lectura tomando en cuenta la planificación de sus sesiones en dos actividades:

“Cuéntame un cuento” y “cuenta cuentos”

Planificación:

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño	Instrumento de evaluación
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral.	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia.	Ficha de Observación Lista de cotejo
	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Percibe manifestaciones artístico-culturales.	Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local	

Fecha: 23 de abril

Duración: 270 minutos



Programación de la actividad: "cuentame un cuento"

Planificación de la Actividad	Estrategias de Desarrollo	Recursos	Tiempo
Antes de la Actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan con atención las indicaciones para dar inicio al festival de lectura. - Se indica la ruta de la lectura que seguiremos: casa de la señora Nora, casa de la señora Sandra y casa de la señora Florenda. - Se recuerda las normas de conducta al visitar a la casa de una madre de familia. - Se indica que la actividad sera evaluado 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogo - Niños - Docentes - Normas de conducta - Lista de cotejo 	25'
Durante la Actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Empezamos con la caminata por la comunidad con nuestra banderola por el día de la lectura. En dirección a la casa de las madres de familia. - Se escucha con atención el cuento de la madre de familia. - Comentamos sobre la lectura: personajes, animales u otros. - Realiza un dibujo sobre la lectura escuchada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Madres o padres de familia - Banderola - Cuentos - Cuaderno - Lapiz 	80'
Después de la Actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Regresamos a la institución educativa. - Comentamos activamente sobre la actividad realizada. - Agradecemos por el momento compartido entre docente, padres y estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogo de agradecimiento 	30'

Programación de la actividad: "cuenta cuentos"



Planificación de la Actividad	Estrategias de Desarrollo	Recursos	Tiempo
Antes de la Actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan con atención las indicaciones para dar inicio el "cuenta cuento" - Se recuerda las normas de conducta 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogo - Niños - Docentes 	25'





	<ul style="list-style-type: none"> - La evaluación será a través de un esquema 	<ul style="list-style-type: none"> - Normas de conducta 	
Durante la Actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Empezamos con la presentación de la actividad. - Se escucha y participa con atención el cuento narrado por el docente 	<ul style="list-style-type: none"> - Canciones - Dramatizaciones - Pistas musicales - Micrófono - Otros. 	80'
Después de la Actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Comentamos activamente sobre la actividad realizada. - Agradecemos por el momento compartido entre docente y estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogo de agradecimiento 	30'

Prof. NORA E. GUADALUPE BAQUERIZO
Profesora

FICHA DE OBSERVACIÓN

N°	Nombres y apellidos de los estudiantes	Ítem a observar					Valoración
		Participa de la actividad prestando atención	Demuestra interés al realizar una pregunta	Levanta la mano para participar	Mantiene el orden y limpieza en el lugar	Presta atención a las indicaciones del maestro	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							

Leyenda

AD	A	B	C
4	3	2	1



LISTA DE COTEJO

Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna

Capacidad: Obtiene información del texto oral.

N°	Nombres y apellidos de los estudiantes	Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente				Valoración
		Recuerda el título del cuento	Demuestra interés al realizar una pregunta	Reconoce el final del cuento	Nombra los personajes del cuento	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						

Leyenda

AD	A	B	C
4	3	2	1



ACTIVIDAD

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 31323
- DREJ : JUNÍN
- UBICACIÓN : C.P. CAMPIRUSHARI
- UGEL : PANGO
- DISTRITO : PANGO
- PROVINCIA : SATIPO
- NIVEL : PRIMARIA
- GRADO : 2º
- TURNO : MAÑANA
- N° DE ESTUDIANTES : 24
- PROFESORA : NORA GUADALUPE BAQUERIZO

ÁREA: COMUNICACION

TÍTULO: “El asno descontento”

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee diversos tipos de (cuentos), participa en el intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto y opina con sus propias palabras lo que ha comprendido. <p>Criterios de evaluación:</p>



<p>información del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<p>personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. 	<p>Explica el tema y el propósito del texto</p> <p><u>Instrumento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de valoración
<p>Enfoque Transversal</p>	<p>Enfoque igualdad de género.</p>	
<p>Valor</p>	<p>Actitudes o acciones observables</p>	
<p>Diálogo y concertación</p>	<p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas. 	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</p>	<p>¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?</p>
----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------



<ul style="list-style-type: none"> • En compañía de la familia, continuamos realizando nuestras actividades de aprendo casa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Carteles virtuales • Videos • Mascarilla • Papel • Colores
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tiempo: 90 minutos

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

SECUENCIA DE ACTIVIDADES – (Compartir con el estudiante)

INICIO **15 minutos**

- Niños y niñas, antes de comenzar con nuestra sesión, vamos a recordar las recomendaciones que el **Ministerio de Salud** nos ha dado y que debemos practicar de manera constante para no contagiarnos del Coronavirus.... ¿Recuerdan? ¿A qué recomendaciones me estoy refiriendo?



- Evita tocarte los ojos, boca y nariz con las manos sin lavarte.
- Lávate las manos con agua y jabón antes de comer y después del ir al baño.
- Cúbrete con el antebrazo al toser o estornudar



- Saluda a los estudiantes de manera cordial y respetuosa l.
- Nos conectamos con mucho entusiasmo para seguir aprendiendo, en esta oportunidad les invito a mirar el programa de televisión de “Aprendo en Casa”
- Damos a conocer al estudiante **normas de convivencia** que ayudará en su aprendizaje para el desarrollo de la actividad.
 - Lávate las manos Lavarse las manos antes y después de cada actividad.
 - Escuchar con atención a las demás personas (varia)
- Nos conectamos con mucho entusiasmo para seguir aprendiendo, en esta oportunidad les invito a mirar el programa de televisión de “Aprendo en Casa”
- Los estudiantes escuchan un fragmento de un cuento distinto al que vamos a leer. Comentan sobre el tema.
- El docente hace interrogantes para recoger saberes previos: ¿Han leído alguna vez algún cuento? ¿Cómo se llama el cuento que han leído? ¿Han entendido con facilidad el cuento que han leído? ¿A qué tipo de textos pertenecen los cuentos? ¿Han leído el cuento de “El asno descontento”? ¿Quisieran leer este cuento?
- Comunica el propósito de la sesión a partir de las respuestas dadas

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Hoy **leeremos un cuento**, identificando el significado de las palabras subrayadas en el diccionario, **para luego contarlo con nuestras propias palabras.**



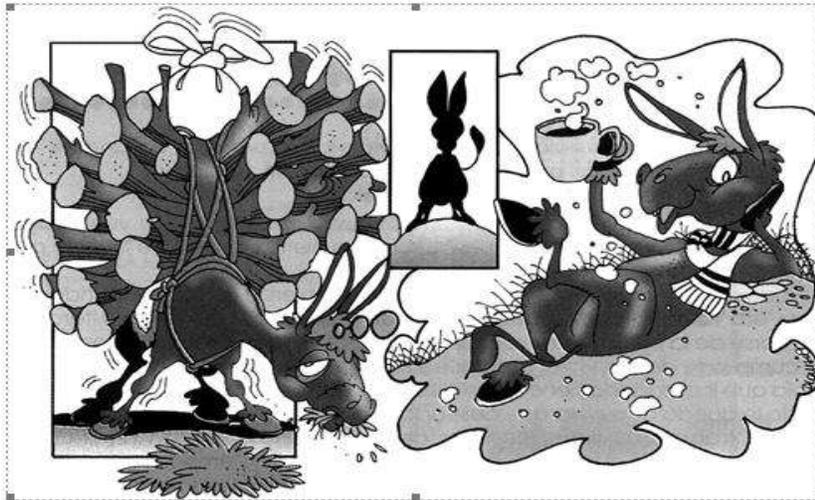
DESARROLLO

45 minutos

Antes de la lectura

- Recuerda con los estudiantes el propósito de la lectura: leer el cuento para que después puedan contarlo con sus propias palabras.
- De no encontrarlo, el docente indica que **busquen en la separata de cuentos**. El docente informa que existen diversas estrategias para leer y comprender un texto: haciendo subrayado, analizando imágenes, etc.
- El docente propone comprender el texto analizando la imagen.
- El docente presenta una lámina con la imagen del asno. Pregunta: ¡De que creen que tratara el cuento? ¿Para que leeremos este cuento? ¿Quién está en la imagen? ¿Dónde se encuentra? ¿Qué está haciendo? ¿Que está cargando en su lomo? ¿Qué crees que piensa el asno? etc. Registra sus respuestas en la pizarra.

Lectura:



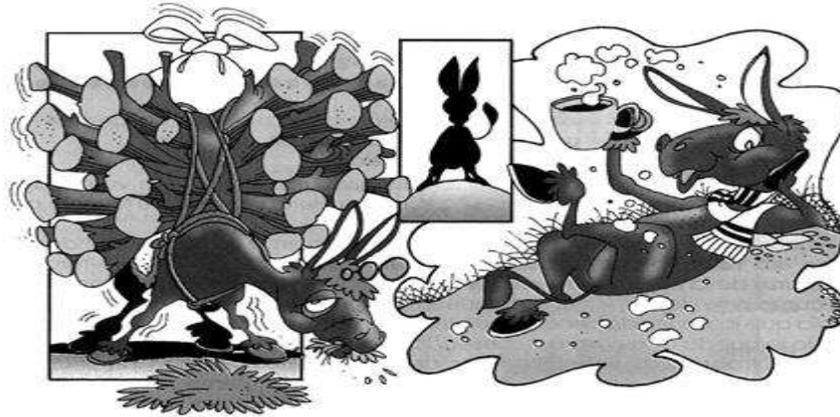
Pregúntales: ¡Qué relación hay entre el título y las imágenes? ¿Dónde ocurre los hechos?

Durante la lectura ...

El docente presenta el título del cuento y los primeros párrafos.

EL ASNO DESCONTENTO

Lectura:



En cierto día muy crudo de invierno, **ansiaba** un asno la vuelta de la primavera, porque en ésta **rumiaba** fresca hierba, en vez de la seca paja invernal que le daban en el húmedo establo.

Poco a poco llegó el buen tiempo y con él la hierba verde en abundancia; pero era tanto lo que el pobre asno tenía que trabajar, que no tardó en cansarse de la primavera y **anhelaba** la llegada del verano.

- Invita a los estudiantes a que realice una **primera lectura en forma silenciosa** y sin interrupciones.
- Escucha la lectura hecha por el docente.
- Indícales que, si encuentran palabras o expresiones pocos comunes, en la segunda lectura podrán identificar y comprender su significado de palabras nuevas (con tu ayuda).
- **Relee el primer párrafo en voz alta, con las pausas y entonación adecuada.** Al finalizar la lectura de esta primera parte, pregunta: ¿De quién nos habla esta parte?, ¿Qué se dice de él?, ¿Qué opinas respecto a su actitud del asno?, ¿Por qué el asno quiere que llegue el verano?, ¿Cuál será el final del cuento? Etc.

Después de la lectura ...

- Dialogamos con los estudiantes sobre las ideas iniciales que tenían acerca del cuento. Observa junto con ellos las anotaciones de la pizarra y pide que las **comparen con lo que han escuchado y leído.** Pregunta si piensan lo mismo que dijeron antes de leer y en que se acercaron a la información que brinda el texto.
- Recuerda junto con los niños y niñas sobre el personaje del cuento, porque quería el asno que llegara la primavera.
- **Relacionan lo leído con situaciones reales:** ¿Te has sentido alguna vez descontento? ¿Quieres compartirlo con nosotros cuando sucedió?
- El docente argumenta el contenido del texto.
- Se busca que los estudiantes **inferan el significado de las palabras a partir de la lectura o haciendo uso del diccionario.** Para esto se sigue esta secuencia.



• Solicita que digan que significa los términos subrayados en las siguientes oraciones del texto: "En cierto día muy crudo del invierno, un asno ansiaba que volviera la tibia primavera, porque en esta rumiaba fresca yerba, en vez de seca paja".

- **Responden diferentes preguntas de nivel literal e inferencial.** Por ejemplo: ¿Por qué se dice que el asno siempre estaba descontento? Según el texto: ¿Qué significa ansiaba la llegada del verano? ¿Qué quiere decir el asno siempre estaba descontento? Etc.
- Localizan información explícita relevante en el texto identifica de que se queja el asno en: (a. invierno, b. verano, c. otoño) etc.
- **Usan sus propias palabras** para expresar el contenido del texto.
- Opinan sobre hechos e ideas importantes del texto, escritura, forma, imágenes, mensaje del texto, etc., usando argumentos que muestren su comprensión.
- Ahora, te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Completa la siguiente tabla:

Leo y coloreo el recuadro según corresponda.			
• ¿Cómo te sentiste al conocer cosas nuevas?			
• ¿Te gusto lo aprendido en la clase de hoy?			
• ¿Cómo te sentiste mientras aprendías la clase de hoy?			

CIERRE 10 minutos



METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

AUTOEVALUACIÓN:

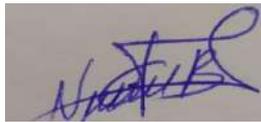
- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respeto los acuerdos de convivencia?



4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE



- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

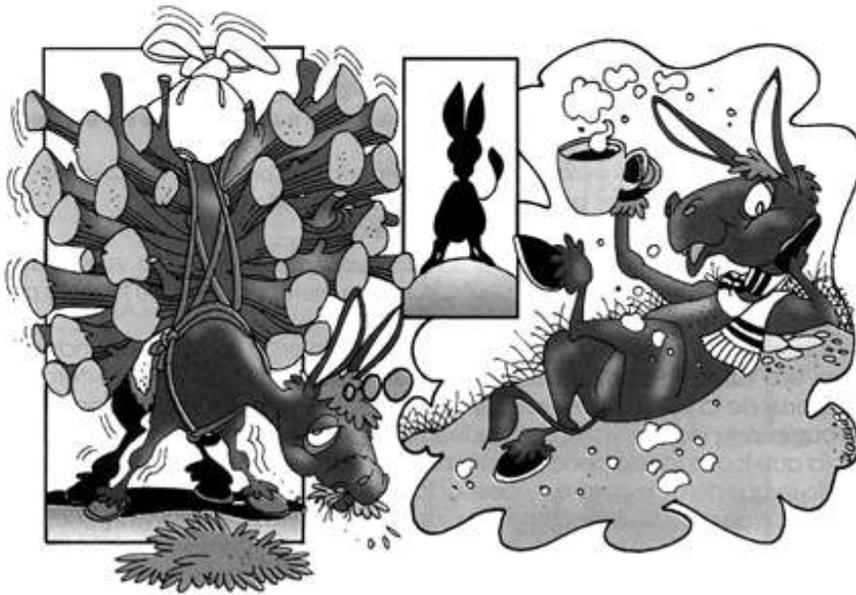


Docente del Aula

Director (a)

EL ASNO DESCONTENTO

Lectura:



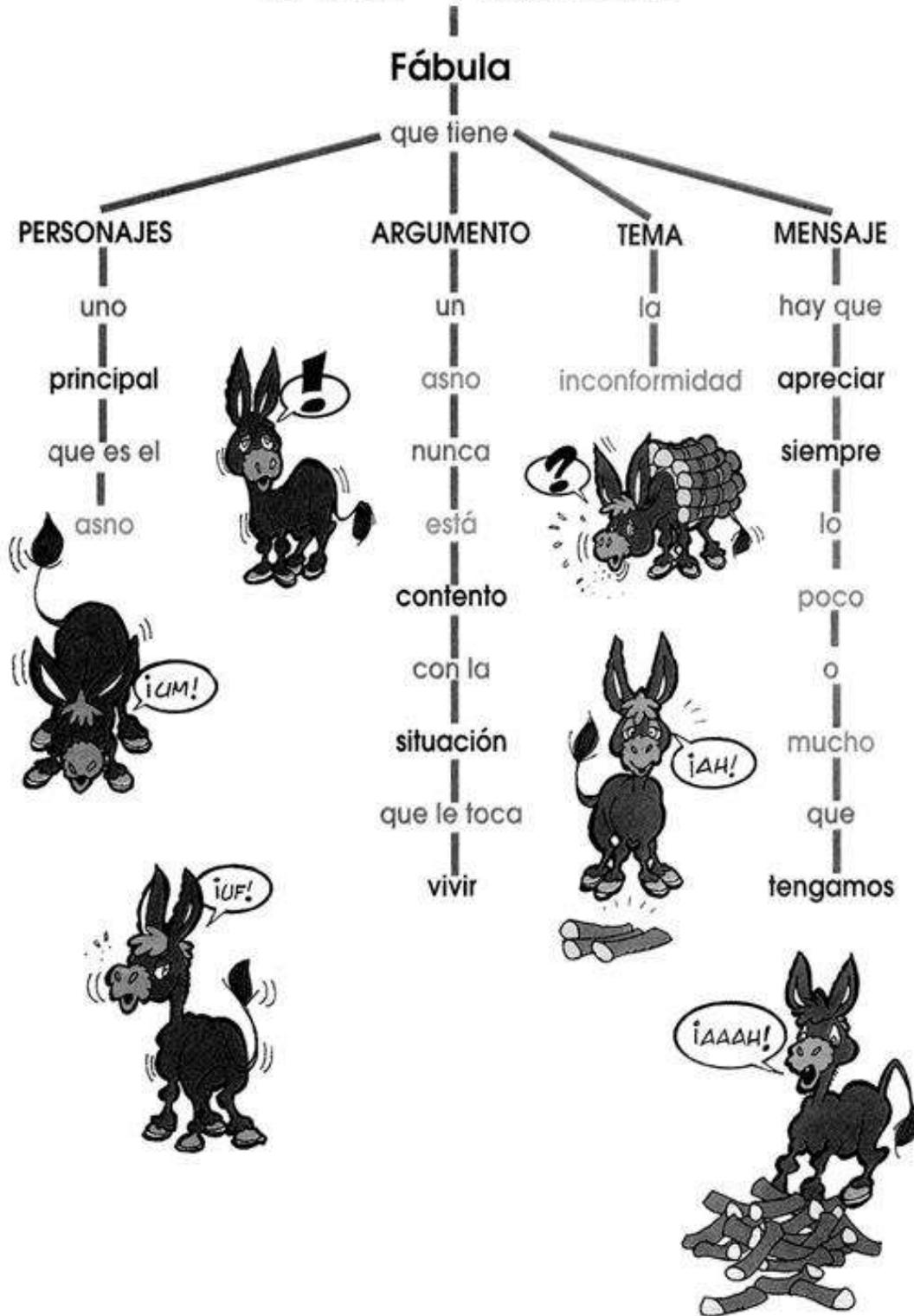
En cierto día muy crudo de invierno, **ansiaba** un asno la vuelta de la primavera, porque en ésta **rumiaba** fresca hierba, en vez de la seca paja invernal que le daban en el húmedo establo.

Poco a poco llegó el buen tiempo y con él la hierba verde en abundancia; pero era tanto lo que el pobre asno tenía que trabajar, que no tardó en cansarse de la primavera y **anhelaba** la llegada del verano.

Cuando al fin, se cumplió su deseo, vio el asno que su **condición** no había mejorado, pues tenía que ir cargando heno y hortalizas todo el día, sufriendo el rigor del calor.

No le quedó otra cosa que desear la llegada del otoño; pero en él era tan duro el trabajo de llevar costales de trigo, cestos de manzanas u otras **provisiones** para el invierno, que el **disgustado** asno empezó a suspirar por el invierno en que, por lo menos, podía descansar, aunque su **ración** no fuese tan **abundante**.

EL ASNO DESCONTENTO





Comprensión de Lectura

01. Utiliza las siguientes palabras para completar los párrafos, basándote en la lectura anterior: provisiones, ansiaba, ración, rumiaba, abundante, condición, disgustado, anhelaba.

En cierto día muy crudo de invierno, un asno la vuelta de la primavera, porque en ésta fresca hierba, en vez de la seca paja invernal que le daban en el húmedo establo.

Poco a poco llegó el buen tiempo y con él la hierba verde en abundancia; pero era tanto lo que el pobre asno tenía que trabajar, que no tardó en cansarse de la primavera y la llegada del verano.

Cuando al fin, se cumplió su deseo, vio el asno que su no había mejorado, pues tenía que ir cargando heno y hortalizas todo el día, sufriendo el rigor del calor.

No le quedó otra cosa que desear la llegada del otoño; pero en él era tan duro el trabajo de llevar costales de trigo, cestos de manzanas u otras para el invierno, que el asno empezó a suspirar por el invierno en que, por lo menos, podía descansar, aunque su no fuese tan

02. Escribe con verdad (V) o falso (F), según convenga:

- a) El burro ansiaba la vuelta de primavera porque en ella rumiaba fresca hierba. ()
- b) En la primavera el asno comía abundante paja seca..... ()
- c) En el verano el asno tenía que cargar heno y hortalizas, sufriendo el rigor del calor. ()
- d) En otoño el trabajo era fácil. ()

03. Responde a las preguntas:

- a) ¿Cómo se llama la fábula?
.....
- b) ¿Quién lo escribió?
.....



c) ¿Qué anhelaba el asno?

.....

d) ¿Por qué el asno estaba descontento?

.....

Vocabulario

- Busca **las** palabras subrayadas en la lectura y escríbelas en tu cuaderno, busca su significado en el diccionario y escribe una oración con cada una de ellas.

Ortografía:

- Busca en la lectura palabras con "b" cópialas en tu cuaderno.



Escala de valoración

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

Nombres y apellidos de los estudiantes (las)	Desempeños de la competencia			Escala de valoración			
	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto.	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses; con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	siempre	la mayoría de las veces	algunas veces	No lo hace



ACTIVIDAD

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 31323
- DREJ : JUNÍN
- UBICACIÓN : C.P. CAMPIRUSHARI
- UGEL : PANGO
- DISTRITO : PANGO
- PROVINCIA : SATIPO
- NIVEL : PRIMARIA
- GRADO : 2º
- TURNO : MAÑANA
- N° DE ESTUDIANTES : 24
- PROFESORA : NORA GUADALUPE BAQUERIZO

ÁREA: COMUNICACION

TÍTULO: “La tortuga y el águila”

2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee diversos tipos de (cuentos), participa en el intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto y opina con sus propias palabras lo que ha comprendido. <p>Criterios de evaluación:</p>



<p>información del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<p>personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. 	<p>Explica el tema y el propósito del texto</p> <p><u>Instrumento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala de valoración
<p>Enfoque Transversal</p>	<p>Enfoque igualdad de género.</p>	
<p>Valor</p>	<p>Actitudes o acciones observables</p>	
<p>Diálogo y concertación</p>	<p>Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas. 	

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

<p>¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?</p>	<p>¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?</p>
----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------



<ul style="list-style-type: none"> • En compañía de la familia, continuamos realizando nuestras actividades de aprendo casa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Carteles virtuales • Videos • Papel • Colores
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tiempo: 90 minutos

4. MOMENTOS DE LA SESIÓN

SECUENCIA DE ACTIVIDADES – (Compartir con el estudiante)

INICIO	15 minutos
---------------	-------------------

- Niños y niñas, antes de comenzar con nuestra sesión, vamos a recordar las recomendaciones que el **Ministerio de Salud** nos ha dado y que debemos practicar de manera constante para no contagiarnos del Coronavirus.... ¿Recuerdan? ¿A qué recomendaciones me estoy refiriendo?



- Evita tocarte los ojos, boca y nariz con las manos sin lavarte.
- Lávate las manos con agua y jabón antes de comer y después del ir al baño.
- Cúbrete con el antebrazo al toser o estornudar



- Saluda a los estudiantes de manera cordial y respetuosa l.
- Nos conectamos con mucho entusiasmo para seguir aprendiendo, en esta oportunidad les invito a mirar el programa de televisión de "Aprendo en Casa"
- Damos a conocer al estudiante **normas de convivencia** que ayudará en su aprendizaje para el desarrollo de la actividad.
 - Lávate las manos Lavarse las manos antes y después de cada actividad.
 - Escuchar con atención a las demás personas (varia)
- Nos conectamos con mucho entusiasmo para seguir aprendiendo, en esta oportunidad les invito a mirar el programa de televisión de "Aprendo en Casa"
- Los estudiantes escuchan un fragmento de un cuento distinto al que vamos a leer. Comentan sobre el tema.
- El docente hace interrogantes para recoger saberes previos: ¿Han leído alguna vez algún cuento? ¿Cómo se llama el cuento que han leído? ¿Han entendido con facilidad el cuento que han leído? ¿A qué tipo de textos pertenecen los cuentos? ¿Han leído el cuento de "La tortuga y el águila? ¿Quisieran leer este cuento?
- Comunica el propósito de la sesión a partir de las respuestas dadas

PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Hoy **leeremos un cuento**, identificando el mensaje, **para compartirlo contando con nuestras propias palabras a la familia.**



DESARROLLO

45 minutos

Antes de la lectura

- Recuerda con los estudiantes el propósito de la lectura: leer el cuento para que después puedan contarlo con sus propias palabras.
- De no encontrarlo, el docente indica que busquen en la separata de cuentos. El docente informa que existen diversas estrategias para leer y comprender un texto: haciendo subrayado, analizando imágenes, etc.
- El docente propone comprender el texto **analizando la imagen**.
- El docente presenta una lámina con la imagen del águila y la tortuga. Pregunta: ¡De que creen que tratará el cuento? ¡Para que leeremos este cuento? ¿Quién está en la imagen? ¿Dónde se encuentra? ¿Qué está haciendo? ¿Por qué el águila lo tiene con sus garras a la tortuga? ¿Qué quiere hacer el águila a la tortuga? etc. Registra sus respuestas en la pizarra.



Pregúntales: ¡Qué relación hay entre el título y las imágenes? ¿Dónde ocurre los hechos?

Durante la lectura ...

El docente presenta el título del cuento y los primeros párrafos.

LA TORTUGA Y EL ÁGUILA



Una tortuga a un águila rogaba le enseñase a volar, así le hablaba: - con sólo que des cuatro lecciones, ligera volaré por las regiones; ya **remontando** el vuelo por medio de los aires hasta el cielo. Veré cercano al sol y las estrellas, y otras cien cosas bellas; ya rápido viajando, de ciudad en ciudad iré pasando, y de este fácil, delicioso modo, lograré en pocos días verlo todo.

El águila se rio del desatino, le **aconseja** que siga su **destino**; casando torpemente con **paciencia**, pues lo dispuso así la **Providencia**.

- Invita a los estudiantes a que realice una primera lectura en forma silenciosa y sin interrupciones.
- Escucha la lectura hecha por el docente.
- Indícales que, si encuentran palabras o expresiones pocos comunes, en la segunda lectura podrán **subrayar** e identificar y comprender su significado de palabras nuevas (con tu ayuda).
- Relee el primer párrafo en voz alta, con las pausas y entonación adecuada. Al finalizar la lectura de esta primera parte, pregunta: ¿De quién nos habla esta parte?, ¿Qué se dice de él?, ¿Qué opinas respecto del águila?, ¿Por qué la tortuga quería volar?, ¿Cuál será el final del cuento? Etc.

Después de la lectura ...

- Dialogamos con los estudiantes sobre las ideas iniciales que tenían acerca del cuento. Observa junto con ellos las anotaciones de la pizarra y pide que las comparen con lo que han escuchado y leído. Pregunta si piensan lo mismo que dijeron antes de leer y en que se acercaron a la información que brinda el texto.
- Recuerda junto con los niños y niñas sobre los personajes del cuento, porque quería volar la tortuga.
- Relacionan lo leído con situaciones reales: ¿Te parece bien la actitud del águila? ¿Qué le ofreció la tortuga al águila?
- El docente argumenta el contenido del texto.
- Se busca que los estudiantes infieran el significado de las palabras a partir de la lectura. Para esto se sigue esta secuencia.
- Solicita que digan que significa los términos subrayados en las siguientes oraciones del texto: "ya **remontando** el vuelo por medio de los aires hasta el cielo"
- Responden diferentes preguntas de nivel literal e inferencial. Por ejemplo: ¿Por qué se dice que la tortuga **rogaba** al águila que le enseñara volar"? Según el texto: ¿Qué significa **providencia**? ¿Qué quiere decir "la prudente ave trato de razonar con ella"? Etc.
- Localizan información explícita relevante en el texto identifica "El que no sabe oír consejos siempre termina mal"
- Usan sus propias palabras para expresar el mensaje del texto.



- Opinan sobre hechos e ideas importantes del texto, escritura, forma, imágenes, mensaje del texto, etc., usando argumentos que muestren su comprensión.
- Ahora, te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Completa la siguiente tabla:

Leo y coloreo el recuadro según corresponda.			
• ¿Cómo te sentiste al conocer cosas nuevas?			
• ¿Te gusto lo aprendido en la clase de hoy?			
• ¿Cómo te sentiste mientras aprendías la clase de hoy?			

CIERRE 10 minutos



METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respeto los acuerdos de convivencia?



5. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE



- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?



A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink. The signature is stylized and appears to be a name, possibly "N. J. B.", though it is difficult to decipher due to its cursive nature.

Docente del Aula

Director (a)

LA TORTUGA Y EL ÁGUILA



Una tortuga a un águila rogaba le enseñase a volar, así le hablaba: - con sólo que des cuatro lecciones, ligera volaré por las regiones; ya **remontando** el vuelo por medio de los aires hasta el cielo. Veré cercano al sol y las estrellas, y otras cien cosas bellas; ya rápido viajando, de ciudad en ciudad iré pasando, y de este fácil, delicioso modo, lograré en pocos días verlo todo.

El águila se rio del desatino, le **aconseja** que siga su **destino**; casando torpemente con **paciencia**, pues lo dispuso así la **Providencia**.

Ella insiste en su antojo ciegamente... La reina de las aves prontamente le arrebató, al llevar por las nubes. -Mira, le dice, mira como subes. Y al preguntarle dijo:
- ¿vas contenta? Y la deja caer y se revienta.

Comprensión de Lectura

1. ¿La tortuga logró volar como era su deseo? Si No
 ¿Qué pasó?.....
2. ¿Cómo se llama la fábula? ¿Quién las escribió?

3. ¿Qué es lo que quería ver la tortuga?



4. Lee y escribe **V** si es verdadero o **F** si es falsa:

- a) La tortuga le aconsejó al águila que siga su destino
- b) El águila no llevó a la tortuga por los aires
- c) La tortuga aprendió a volar y logró verlo todo
- d) La tortuga quería ver el sol y las estrellas
- e) El águila no dejó caer a la tortuga

Doy mi opinión ...

- a) ¿Te parece bien la actitud de la tortuga? ¿Por qué?
.....
- b) ¿Qué nos quiere decir: "El que no sabe oír consejos siempre termina mal"?
.....
.....

Vocabulario

- 1. Copia las palabras subrayadas en la fábula, busca su significado en el diccionario; luego escribe una oración:
 - a)
Oración:
 - b)
Oración:
 - c)
Oración:
 - d)
Oración:
 - e)
Oración:



Busca en el texto 10 palabras y ordénalas por orden alfabético:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Escala de valoración

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

Nombres y apellidos de los estudiantes (las)	Desempeños de la competencia			Escala de valoración			
	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto.	Opina acerca de personas, personales y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	siempre	A veces	No lo hace	No observado



➤ Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

-“El proceso de Comprensión Lectora En Estudiantes Del Segundo Grado De La Institución Educativa N° 31323 Campirushari, Pangoa, se entiende como una actividad compleja de construcción de significado, una actividad también estratégica mediante la cual el lector interactúa con el texto sobre la base de una cultura compartida con el escritor que luego posibilita la producción de nuevo contenido”.

-“La dinámica actual de la enseñanza de la comprensión lectora se sustenta en el uso de los procesos didácticos del área de comunicación, el cual se desarrolla tomando en cuenta los siguientes aspectos: antes, durante y después de la lectura”.

-“Leer un texto no es recorrer palabras con la mirada, es tomar las palabras, decodificarlas en la mente, analizarlas, comprenderlas y codificarlas nuevamente. Los textos muchas veces ofrecen más de lo que solemos obtener, es por eso que el desarrollo de la comprensión lectora juega un papel crucial pues mientras más y mejor se comprenda, más y mejor se practicará y se expondrá”.

Recomendaciones

- Se recomienda que los docentes rescaten su formación ética y profesional que recibieron para educar a los niños y niñas, para que creen diferentes estrategias que llamen la atención de los estudiantes y que los motiven para aprender, curiosidad por investigar y que se sientan muy bien en el salón de clase. Se considera necesario orientar a los docentes con respecto, como se debe trabajar con los niños que presentan hiperactividad para que esto no afecte su clase. Se recomienda también que los docentes reciban apoyo de los padres de



familia para la educación de sus hijos, y ellos se sientan estimulados, motivados y que no juzguen a la sociedad si no que tomen a esa sociedad como un ejemplo para lo bueno.

- El monitoreo y acompañamiento debe ser constante para mejorar la práctica pedagógica, y dejar de utilizar estrategias memorísticas.
- El dialogo entre padres e hijos es muy importante, porque eleva la autoestima de los estudiantes. Estar pendientes de su desarrollo intelectual y motriz, para así detectar cualquier anomalía en su rendimiento académico.
- Es de suma importancia tener presente a la familia ya que ellos son los primeros maestros como formadores en su formación integral para la vida, y los docentes en el paso solo afianzaran esta formación y educación, es por eso que es importante la relación de hijos, padres y docentes. Estos lazos de confianza benefician el trabajo en equipo.
- Orientar a los docentes en el desarrollo de diferentes estrategias y actividades para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de primaria.



Referencias bibliográficas

- Choi,P.,& Tang, S. (2008). *Teacher commitment trends: cases of Hong Kong teachers from 1997 to 2007. Teaching and Teacher Education, vol.25, n5, 767-777, doi:10.1016/j.tate.2009.01.005.*
- Cooper, J. D. (1990). *Como mejorar la Comprension Lectora.* Madrid: Aprendizaje Visor.
- Cuñanchi,G. y Leyva, G. (2018). *Comprension lectora y el aprendizaje en el área de comunicación integral en los estudiantes de la Educación Basica Alternativa de las instituciones educativas del distrito d Chaclacayo Ugel 06.* Ate Vitarte.
- Jolibert, J., Jacob, J. (2010). *Interrogar y producir textos auténticos (2da ed.).* Santiago: Editorial Andrés bello
- MINEDU (Ed.). (24 de noviembre de 2021). Oficio Multiple N° 00035-2021-MINEDU/VMGI-DIGC. *Actualizacion de la "Guía para la gestión escolar en la II.EE. Y Programas Educativos de Educación Basica, 6.*
- MINEDU 2018, *Dirección De Formación Docente En Servicio Acompañamiento pedagógico*
- Mozombite y Mercedes. (2017). *Diferencia de los niveles de comprensión lectora entre los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa N° 0004 "Túpac Amaru". Tesis para optar el grado académico de maestra en educación con mención en docencia y gestión educativa.* Tarapoto, San Martin. Universidad Cesar Vallejo, Escuela de posgrado .
- Pinzás, J. (1999). *Leer mejor para enseñar mejor. Ejercicios de comprensión de lectura para docentes.* Lima.
- Pinzás, J. (2001). *Leer pensando. (2ªed.).* Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Sanchez Carlessi, H. (2013). *La comprension lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. Horizonte de la ciencia, 21- 25.*
- Solé, I. (2001). *Estrategias de lectura.* Barcelona:: Editorial Graó.



ANEXOS



Taller de jornada de reflexión con docentes



Plan lector

Implementación del plan lector en el aula para que los niños puedan realizar la lectura por placer.



La casita rodante invitando a toda la comunidad para integrarse a la lectura por placer “Te invitamos a leer y cuéntame un cuento”



Niñas y niños visitando a las casas de los padres de familia para escuchar los cuentos de nuestros antepasados.





Niños y niñas escuchando cuentos antiguos que relatan padres de familia.



Encuentros familiares

Madres de familia participando en grupos, “Cuéntame un cuento y disfrutamos juntos”





Padre de familia contando un cuento creativo de su grupo.



Madre de familia contando un cuento de los antepasados sobre los juegos ancestrales que realizaron en grupo.





Fichas de desempeño docente:



Mejores Peruanos Siempre

ANEXO 12:

Tabla 1: Ficha de evaluación para EBR, EBE, EBA y CRFA

INSTITUCION EDUCATIVA: 31323 DE CAMPIRUSHARI
 DOCENTE : NORA ELSA GUADALUPE BAQUERIZO
 JOR LAB : 30 Horas
 Área : Comunicación

Fecha: 14/12/2020

N°	FACTOR	Deficiente	En proceso	Suficiente	Destacado
1	Acompañamiento, de manera presencial o remota, a los estudiantes y sus familias en sus experiencias de aprendizaje	1	2	3	4
ASPECTOS	1.1 Da seguimiento al estudiante y/o a sus familias (1) en el desarrollo de actividades educativas acorde con las necesidades de aprendizaje del estudiante.				X
	1.2 Brinda apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo con sus características (nivel, modalidad, ciclo y condiciones territoriales).				X
	1.3 Mantiene comunicación con el estudiante y/o su familia (1) para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes.				X
	1.4 Utiliza medios/canales para realizar el acompañamiento al estudiante y su familia (1) en el acceso y uso de los recursos pedagógicos definidos según los propósitos de aprendizaje.			X	
2	Adecuación y/o adaptación de actividades y/o materiales educativos.	1	2	3	4
ASPECTOS	2.1 Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y/o sus familias y que responden a las necesidades y características del estudiante.			X	
	2.2 Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante.			X	
3	Análisis de la evidencia presentada y retroalimentación brindada a los estudiantes y/o las familias.	1	2	3	4
ASPECTOS	3.1 Analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.				X
	3.2 Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados.				X
	3.3 Genera procesos reflexivos en los estudiantes y/o las familias (1) que favorecen el logro de los aprendizajes.				X
4	Trabajo colegiado con los pares y coordinación con el director de IE, Equipo directivo o especialista de la UGEL, según corresponda.	1	2	3	4
ASPECTOS	4.1 Establece coordinaciones con sus pares necesarias para el desarrollo del período lectivo, presencial o a distancia.				X
	4.2 Brinda información referida al compromiso de los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de la IE y/o UGEL (2) o programa.				X

Consideraciones para tomar en cuenta:

(1) Para la modalidad de EBA y EBR Secundaria, la comunicación se realizaría directamente con el estudiante. En el caso de EBE, EBR Inicial y Primaria, la comunicación debe ser con los estudiantes y sus familias.

(2) En casos excepcionales en los que directamente haya tenido que atender a solicitudes de los especialistas de la UGEL.

NORA ELSA GUADALUPE
 BAQUERIZO
 DOCENTE DE AULA

TOTAL, DE PUNTOS 41
 TOTAL, PUNTAJE OBTENIDO: 3,72



Mejores
peruanos
Siempre

COMITÉ DE EVALUACION



Marcelo L. Huaroc

MARCELO LLACTA HUAROC
DNI. N° 23230415
DIRECTOR



Natalia Carhuallanqui Salome

Natalia Carhuallanqui Salome
CONEI
DNI. N° 47912164

REPRESENTANTE CONEI PP.FF

Natalia CARHUALLANQUI SALOME
DNI. N° 47912164

Sergio de la Cruz de la Cruz

REPRESENTANTE DE DOCENTES

Sergio DE LA CRUZ DE LA CRUZ
DNI N° 42011788



PERÚ Ministerio de Educación

Mejores Peruanos Siempre

ANEXO 12:

Tabla 1: Ficha de evaluación para EBR, EBE, EBA y CRFA

INSTITUCION EDUCATIVA: 31323 DE CAMPIRUSHARI
 DOCENTE : NORA ELSA GUADALUPE BAQUERIZO
 JOR LAB : 30 Horas
 Area : Matematica

Fecha: 12/11/2021

N°	FACTOR	Deficiente	En proceso	Suficiente	Destacado
1	Acompañamiento, de manera presencial o remota, a los estudiantes y sus familias en sus experiencias de aprendizaje	1	2	3	4
ASPECTOS	1.1 Da seguimiento al estudiante y/o a sus familias (1) en el desarrollo de actividades educativas acorde con las necesidades de aprendizaje del estudiante.				X
	1.2 Brinda apoyo pedagógico y emocional a los estudiantes en el contexto de educación a distancia de acuerdo con sus características (nivel, modalidad, ciclo y condiciones territoriales).				X
	1.3 Mantiene comunicación con el estudiante y/o su familia (1) para para dar seguimiento al progreso de sus aprendizajes.				X
	1.4 Utiliza medios/canales para realizar el acompañamiento al estudiante y su familia (1) en el acceso y uso de los recursos pedagógicos definidos según los propósitos de aprendizaje.				X
2	Adecuación y/o adaptación de actividades y/o materiales educativos.	1	2	3	4
ASPECTOS	2.1 Emplea actividades y/o materiales educativos que favorecen su desenvolvimiento con los estudiantes y/o sus familias y que responden a las necesidades y características del estudiante.			X	
	2.2 Realiza la adecuación y/o adaptación de las actividades y/o materiales educativos según las necesidades y características del estudiante.			X	
3	Análisis de la evidencia presentada y retroalimentación brindada a los estudiantes y/o las familias.	1	2	3	4
ASPECTOS	3.1 Analiza las evidencias presentadas por sus estudiantes con la finalidad de identificar lo aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado en relación con los propósitos de aprendizaje.				X
	3.2 Retroalimenta a sus estudiantes con información que describe sus logros, progresos y/o dificultades en función a los aprendizajes esperados.			X	
	3.3 Genera procesos reflexivos en los estudiantes y/o las familias (1) que favorecen el logro de los aprendizajes.				X
4	Trabajo colegiado con los pares y coordinación con el director de IE, Equipo directivo o especialista de la UGEL, según corresponda.	1	2	3	4
ASPECTOS	4.1 Establece coordinaciones con sus pares necesarias para el desarrollo del periodo lectivo, presencial o a distancia.				X
	4.2 Brinda información referida al compromiso de los logros de aprendizaje que posibilita la toma de decisiones de gestión por parte de la IE y/o UGEL (2) o programa.				X

Consideraciones para tomar en cuenta:

(1) Para la modalidad de EBA y EBR Secundaria, la comunicación se realizaría directamente con el estudiante. En el caso de EBE, EBR Inicial y Primaria, la comunicación debe ser con los estudiantes y sus familias.

(2) En casos excepcionales en los que directamente haya tenido que atender a solicitudes de los especialistas de la UGEL.

NORA ELSA GUADALUPE
 BAQUERIZO
 DOCENTE DE AULA

TOTAL, DE PUNTOS 42
 TOTAL, PUNTAJE OBTENIDO: 3,81

EL PERÚ PRIMERO



PERÚ

Ministerio de Educación

Mejores
peruanos
Siempre

COMITÉ DE EVALUACION



Marcelo Huarc

MARCELO LLACTA HUAROC
DNI. N° 23230415
DIRECTOR



Natalia

REPRESENTANTE CONEIP P.F.F
Natalia CARHUALLANQUI SALOME
DNI. N° 47912164

Sergio

REPRESENTANTE DE DOCENTES
Sergio DE LA CRUZ DE LA CRUZ
DNI N° 42011788