

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



Pensamiento Andino en el ritual de Mik'ayo

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA
ESPECIALIDAD EN FILOSOFIA Y RELIGIÓN**

AUTOR

Edwar Alata Tacusi

ASESOR

Rodolfo Eloy Tolentino Escarcena

Lima, Perú

2021

INDICE

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	5
1.1. Planteamiento del problema	5
1.2. Preguntas de investigación	8
1.2.1. Pregunta general.....	8
1.2.2. Preguntas específicas	9
1.3. Objetivos de investigación	9
1.3.1. Objetivo general.....	9
1.3.2. Objetivos específicos	9
1.4. Justificación.....	9
1.4.1. Teórica	9
1.4.2. Relevancia social	9
CAPITULO II: APROXIMACIÓN TEMÁTICA.....	11
2.1. Bases teóricas	11
2.1.1. La cosmovisión andina y el pensamiento andino	11
2.1.2. Mik´ayo - La batalla que fertiliza la tierra.	12
2.1.3. El Pago a la Tierra: Señal de respeto a nuestra casa	12
2.1.4. Los discursos sobre la violencia en los Andes.....	13
2.1.5. Mik´ayo La batalla que fertiliza la tierra	14
2.1.6. La noción de Apu y Pachamama	15
2.1.7. La Filosofía Andina	15
2.2. Definición de términos	16
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	17

3.1. Tipo de estudio	17
3.2. Estrategias de búsqueda de información	17
3.3. Criterios de inclusión y exclusión	21
CAPITULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	22
Conclusiones	23
Recomendaciones	23
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	24

Índice de tablas

Tabla 1: <i>Tabla resumen de fuentes usadas</i>	19
Tabla 2: <i>Criterios de inclusión y exclusión</i>	21

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

El pensamiento andino de las culturas de los siglos XIV – XVII, que tenían como dioses al sol, la luna, la tierra, les agradece por brindarles frutos, por la cosecha, por el agua y les ofrecían sacrificios. Estos variaban, en ocasiones eran animales o sangre humana para lo cual sacrificaban personas. Por otro lado, el ritual de Mik'ayo o el Tinkuy, conocidas como guerras sangrientas, filosofía parte de lo tradicional (Lorente, 2011).

La presente investigación tiene como objetivo general comprender el pensamiento andino en el ritual de Mik'ayo, el tipo de estudio fue una revisión sistemática de la literatura científica; se pretende resumir la información existente sobre el tema, la técnica de estudio fue la consulta de fuentes, por medio de fichas bibliográficas. Y de enfoque cualitativo, ya que se recopiló datos de diferentes fuentes; descriptiva y no experimental porque no se manipulará el tema de investigación ni se realizarán experimentos.

La investigación se dividió en cuatro capítulos:

Capítulo I: Planteamiento del problema; justificación y objetivos.

Capítulo II: Aproximación temática, las bases teóricas de la variable.

Capítulo III: Tipo y diseño de investigación, métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos, el plan de recolección y de análisis e interpretación de datos.

Capítulo IV: Finalmente se establecen las conclusiones y las sugerencias.

1.1. Planteamiento del problema

Los pueblos andinos tienen un modo especial de ver el universo, un modo diferente de responder a las interpelaciones que hace el hombre. Este pensamiento ancestral, fue producto de un extenso transcurso de progreso del pensamiento andino, que el hombre ejecutó a lo largo de la historia (Sobrevilla, 1998). Lo cual quiere decir que el pensamiento andino sigue vigente en esta nueva generación, basándose en teorías retumbantes sobre la creación de la tierra y los dioses, entre otros.

El pensamiento andino transmite las tradiciones que tuvieron las culturas andinas, su forma de vivir y sus normas establecidas en tiempos antiguos. Entre estos se encuentran los rituales sangrientos que se hacían en agradecimiento a sus dioses, el dios sol, dios luna, la Pachamama, entre otros (Remy, 2016). Este pensamiento se transmitió de generación en generación en las regiones de Chumbivilcas y Canas.

El pensamiento andino es una costumbre incaica, que tuvo su origen con el emancipador de América, José Gabriel Condorcanqui Túpac Amaru II, quien fue ejecutado en dicho lugar. Hasta la actualidad se practica esta costumbre basada en la filosofía andina. Estos rituales se celebran con la finalidad de atentar con la vida humana, ya que se manifiesta, mediante guerras, dolor, derramamiento de sangre y hasta la muerte de personas, se compensa la acción en favor de agradecimiento a la tierra por los frutos dados (Pacari, 2002, p. 34).

De este modo nace el pensamiento filosófico andino, así mismo la inmolación compasiva a nivel internacional y nacional ha enmarcado la tradición, ya que este se da a la omnipotencia en signo de respeto o compensación, en otros términos, es el sacrificio o muerte que se da al hombre, llevada a cabo por un tercer individuo para fines de un ritual o pago por una acción (Rafo, 2016).

Por otro lado para Remy (2016), el ritual de Mik'ayo utiliza como herramientas de batalla hondas, liwis con puntas de metal, sin ningún tipo de escudo más que su propia gente en conjunto,

por eso es que en esta guerra no andan solos, andan formados en grupos por que puede ser peligroso.

Cabe indicar que, el pensamiento andino existe desde tiempos ancestrales, ya que con la invasión de nuevas civilizaciones nació un nuevo pensamiento de interpretar la vivencia del mundo, a ello muchas personas se acoplaron y tienen su pensamiento fundado en ello, ya que la idea principal de este pensamiento andino proviene de lo tradicional, con fines de poder agradecer a la tierra, ofreciendo sacrificios vivos.

Desde tiempos antiguos se ofrecían pagos a la tierra en honor a la pachamama, esta tradición ha sido cultivada, ya que todo lo que se disfruta es gracias a la tierra, por estas razones se le hacían pagos. Así mismo esta tradición parte de ritos ancestrales que creían en el dios sol, uno de los más importantes, los Apus considerados padres espirituales y la Pachamama considerada como la madre tierra (Derrama.org, 2015).

Es por eso que estos rituales permanecen en el pensamiento andino, una de esas costumbres andinas donde se hace un sacrificio con la sangre que derramen los oponentes en una guerra, que según su pensamiento es la forma de agradecer a la tierra todos los frutos que cosechas, así como el grupo que invada el otro cerro es ganador, y en el año tendrán buenos frutos. Esta es la famosa costumbre de Mik'ayo una guerra fría con armamentos caseros entre las comunidades de Chicnayhua, Hanccoyo, K'atkani y Pongoña del Distrito de Yanaoca, Provincia de Canas, departamento de Cusco, donde forman entre la comunidad de Chicnayhua y Hanccoyo un bando, y el de K'atkani y Pongoña el otro bando.

Hasta la fecha, pobladores de la zona de Canas y Chumbivilcas realizan estos rituales con un pensamiento andino, creyendo que con las muertes de la guerra o derramamiento de sangre están agradeciendo a la tierra por todas las provisiones recibidas, sin embargo, los rituales en estos últimos tiempos solo han traído desgracias, pleitos, muertes que nadie se hace responsable de ello.

Por otro lado, se puede observar que estos hombres no son prósperos después de realizar dichos rituales, ya que con los cambios climáticos la agricultura y ganadería ha decaído, su producción no es la de antes y cada vez va empeorando (Neper , 2016).

Esta costumbre se realiza dos veces al año, pero existen otras, así como el Toqto entre la provincia de Chumbivilcas y la provincia de Canas. Se le considera al Ch'iaraje (otro lugar de ese ritual), como una de las costumbres más violentas ya que tienen como base el sacrificio humano o la degradación de sangre que se practicaba antiguamente para agradecer a la Pachamama por las provisiones, causando muertes, heridos con la finalidad de que la naturaleza este a favor de ellos, de lo cual el pensamiento andino aún está vigente en estas regiones siendo este un gran problema ya que origina una cultura de violencia y muerte injusta entre la sociedad (Derrama.org, 2015).

El pensamiento andino se basa en la cosmovisión andina, es decir enfatiza que los astros y la tierra son dioses que les dieron la vida a la humanidad, en cambio el pensamiento occidental pone en duda las teorías que no tienen sustento como es la del pensamiento andino; teorías trascendentales que hasta este siglo siguen siendo practicadas por muchos pobladores. En cambio para el pensamiento occidental la religión no es más que una autorrealización una forma de conocerse así mismo sumergida en prácticas costumbristas, pero que también sirven para determinar el origen del universo. Por otro lado tras muchos estudios, actualmente muchas personas se basan en la teoría creacionista, que es Dios creador de todo, como la teoría de la evolución, menguando así el pensamiento andino filosófico que es una creencia inca.

De todo lo mencionado se puede deducir que el pensamiento filosófico que tiene el hombre acerca de la percepción de la vida radica en su contexto de vida.

1.2.Preguntas de investigación

1.2.1. Pregunta general

¿Qué es el pensamiento Andino del ritual de Mik'ayo?

1.2.2. Preguntas específicas

- ¿Cuál es el pensamiento Andino del ritual de Mik'ayo sobre la vida?
- ¿Cómo es el pensamiento Andino del ritual de Mik'ayo sobre la muerte y la Pachamama?
- ¿Qué relación tiene el pensamiento Andino y la filosofía andina en el ritual de Mik'ayo?

1.3. Objetivos de investigación

1.3.1. Objetivo general

Comprender el pensamiento Andino en el ritual de Mik'ayo.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar el pensamiento Andino en el ritual de Mik'ayo sobre la vida humana.
- Comprender cómo es el pensamiento Andino del ritual de Mik'ayo sobre la muerte y la Pachamama.
- Describir la relación que tiene el pensamiento andino y la filosofía andina en el ritual de Mik'ayo.

1.4. Justificación

1.4.1. Teórica

Ésta investigación aporta información sobre el pensamiento andino en el ritual de Mik'ayo, el conocimiento tradicional existente sobre la concepción andina frente a la vida humana y la relación fundamental con la Pachamama y el Apu Mik'ayo; además el estudio sirve como referencia teórica para futuras investigaciones, contará como antecedente, los resultados de dicha investigación ayudaran a la toma de decisiones en cuanto a las tradiciones.

1.4.2. Relevancia social

La presente investigación tiene la finalidad de comprender el pensamiento Andino en el ritual de Mik'ayo, así como el impacto que genera este en la sociedad, ya que esta costumbre genera violencia, muerte, derramamiento de sangre, el cual será de reflexión para la sociedad, además revelará el entendimiento del hombre andino sobre su cosmovisión de la vida humana, su concepción y relación sustancial con la Pachamama a partir de rituales sangrientos y/o vidas humanas, como ofrenda o pago a los Apus (señor, montaña más alta). La investigación pretende demostrar el pensamiento andino de las regiones de Canas y Chumbivilcas reflejados en el ritual Mik'ayo.

CAPITULO II: APROXIMACIÓN TEMÁTICA

2.1. Bases teóricas

2.1.1. La cosmovisión andina y el pensamiento andino

La cosmovisión andina nos encaja a la creación formativa, un universo de transcendencias expuestas por medio de imágenes, perspectivas diferentes de ver el mundo, un mundo conformado por seres vivientes. En esas imágenes existen rituales mágicos, culturas diferentes, practicas filosóficas. En el plano mágico -materialista se encuentran los dogmas en las "huacas" y la investigación de entes milagrosos para que efectúen un favor (Espinosa , 2008).

Según lo manifiesta Heidegger (2003), lo invisible es hecho visible, en este sentido la huaca no se puede ver pero desde el pensamiento andino este es visible, pero no se puede mostrar. Ya que es un poder que brinda energía a los creyentes y es visible al momento de ser favorecido por las personas. Así mismo las experiencias filosóficas no son falacias ya que tienen su conocimiento en base a la experiencia de la vida, es decir no se basan en pergaminos textuales sin de las vivencias, experiencias que uno haya pasado, las vivencias (Erlebnis), está ligado a los sentimientos y los pensamientos, es un arraigamiento inconsciente del hombre.

La filosofía andina tiene un paradigma distinto en cuanto a la concepción del tiempo, ya que tiene su enfoque en la vida y muerte, pero en la muerte es un inicio de algo nuevo, en otros términos, el tiempo andino está directamente vinculado teorías astronómicas de ecosófico y pachasofico (Pacari, 2002).

2.1.2. Mik'ayo - La batalla que fertiliza la tierra.

Cada 08 de diciembre y sábado de carnavales, los habitantes de cuatro Comunidades Andinas protagonizan una batalla ritual en el Apu Mik'ayo. De acuerdo con sus creencias, la sangre derramada traerá abundancia y prosperidad a sus tierras durante el año que comienza (El Peruano, 2020).

Las comunidades vecinas de Chicnayhua, Hanccoyo, Pongoña y K'atkani, del distrito de Yanaoca, provincia de Canas, al sur del Cusco, creen profundamente en los beneficios de la batalla. Mejor dicho, que, al ofrecer su propia sangre a la tierra, este sacrificio traerá abundancias y prosperidad durante los siguientes doce meses (El Peruano, 2020).

Durante este encuentro los pobladores usan como instrumento de batalla hondas, liwis para poder enfrentarse a sus oponentes, cada 08 de diciembre y sábado de carnavales de cada año, hacen la misma actividad las 4 comunidades mencionadas, donde el que invada el cerro del oponente es el ganador.

No es que estas comunidades se odien, al contrario, llevan una muy buena relación, sino que es la costumbre por ese único día, con el fin de dar sacrificios a la madre tierra derramando sangre en el lugar de batalla.

Así mismo esta batalla consiste en ganar territorio del enemigo, mientras más terreno se gane tendrá más opciones de ganar la batalla, en el transcurso de la batalla hay varios heridos, la sangre derramada sirve para conmemorar a los ancestros y si en caso hubiese muertes se entrega como ofrenda a la madre tierra.

2.1.3. El Pago a la Tierra: Señal de respeto a nuestra casa

Esta celebración que se lleva a cabo en la temporada de lluvia (carnavales), sobre la Pachamama es una fiesta única, ya que en la tierra es el único lugar donde hay vida y que produce

vida, se le considera a esta costumbre como una actividad sangrienta ya que se pierden muchas vidas, así como no se toma ninguna medida de precaución.

Por otro lado, se ha visto que la humanidad ya no tiene respeto por la tierra, ya que han construido fábricas, industrias que contaminan el medio ambiente y no solo eso, sino que cubre la capa atmosférica con una capa de oscuridad, que perjudica a las plantas, a los cambios climáticos, se pierda las especies de animales poco a poco. En estos tiempos se puede observar que ya casi nadie respeta al medio ambiente, se perdió esa esencia o el cuidado que tenían nuestros antecesores antiguamente que en el presente (Derrama.org, 2015).

2.1.4. Los discursos sobre la violencia en los Andes

La definición sacrificial de Mik'ayo que provee el "informador absoluto" no sólo es una narración verbal para espectadores; se halla literalmente en diversas investigaciones de lucha. Según Barrionuevo (1971), "En los terroríficos ritos (de Ch'iaraje y Toqto) la muerte era una representación de ofrenda al mamapachas. Las batallas antiguamente eran más feroces y más letales, los vencedores tomaban chicha en la cabeza de sus contrincantes (Remy, 2015).

El propósito de estas batallas es sostener un ritual con la finalidad de predecir una cosecha fructífera, por eso en las batallas se busca que a lo menos haya un muerto por causa del enfrentamiento para ofrecerlo a la tierra, se cree que el victorioso obtendrá una mejor cosecha y el que perdió tendrá bajas cosechas durante el año.

2.1.4.1. Juegos Violentos

En Mik'ayo dicha batalla es considerado como uno de los juegos más violentos, fuera de cumplir con el ritual existe en este el rapto de mujeres, es decir si uno de los enemigos logra atrapar a una mujer abusan de ella o para otros fines según sea la costumbre.

2.1.4.2. ¿Indios Violentos?

Mik'ayo, y otros rituales parecidos no quiere decir que son culturas violentas más que otras, que necesitan orientación y control, cualquier prototipo de personalidad denominada padece de información. Es una cultura que origina, diferentes componentes de su transcripción y proporción. No obstante, la alocución general y, posiblemente la disertación estatal, hace referencia a los indígenas andinos, añadiéndole una cuota suficiente de singularidad como para causar susceptibilidad. Suspiciacia y en ocasiones contención.

2.1.5. Mik'ayo La batalla que fertiliza la tierra

Las comunidades vecinas de Chicnayhua, Hanccoyo, Pongoña y K'atkani, de la provincia de Canas, al sur del Cusco, fanatizan intensamente los favores de la batalla. En otros términos, entienden que ofrecer su propia sangre a la tierra traerá profusiones y bienestar durante el año venidero (El peruano, 2020).

- Por ello, cada 08 de diciembre, por la mañana, se dan cita en el paraje llamado Mik'ayo para protagonizar la batalla campal, en la que participan los hombres de las cuatro comunidades. Ellos utilizan huarak'as y likis durante el enfrentamiento.
- Contrario a lo que muchos lectores creerían, los vecinos de estas comunidades cusqueñas no son enemigos ni se odian entre sí; nada de eso, son buenos vecinos y comparten su vida cotidiana y creencias ancestrales.
- La denominada “batalla del Mik'ayo” consiste en hacer retroceder al oponente lo suficiente para tomar posesión de la cima de un cerro de la zona. La comunidad que más terreno ocupe, gana.
- La ofrenda en el pago a la tierra se realiza con la sangre derramada de los combatientes.

- Los comuneros participan en el Mik'ayo para conmemorar a sus ancestros o familiares queridos: estos mismos parajes fueron campos de entrenamiento durante la rebelión de José Gabriel Condorcanqui, Túpac Amaru II, en el siglo XVIII.

2.1.6. La noción de Apu y Pachamama

Existen muchas investigaciones sobre el Apu y Pachamama que se han situado en las categorías de la cosmovisión andina y seres sobrenaturales. La definición que da la antropografía andina clásica de estas entidades no humanas encuadra centralmente de lo folklórico, la hechicería, la ficción, el emblema y la fe; aproximaciones convenientes de la vista etnocéntrica que tiene su fundamento en demostraciones europeas de la estación (Torres, 2019).

Muchos investigadores denominan al Apu como una montaña, pero este es significado incompleto ya que lo describe como algo físico, sin embargo, según la postura occidental tiene más significancia, pero no necesariamente ese es su significado (Restrepo y Rojas, 2010).

En ese sentido, Apu significa montaña ya que los otros significados son algo superficial, algo irracional, lo mismo ocurre en el caso de la Pachamama, muchos la llaman madre tierra ya que ella nos provee alimentos. Estos son términos o significados van más allá de lo figurativo.

2.1.7. La Filosofía Andina

La filosofía andina es considerada como una relación en conjunto con las diversas culturalidades, este proyecto no procura suceder las filosofías contextuales e interculturadas con una filosofía supracultural, sino pronunciarse de un modo no reduccionista ni hegemónica (Sobrevilla, 1998).

Las fuentes para la investigación de la filosofía andina sistemática y hermenéuticamente sustentan que la filosofía perpetuamente llega a última hora y que admite una precognición y prehermenética preliminares prueba de conceptualización. Esta relación tiene cuatro niveles:

- El contexto ‘cruda’ como un apócrifo ‘objetivo’ y previvencial.
- La práctica vivencial de esta situación por el hombre andino o runa se trata de un primer nivel hermenéutico que en ya que tiene diferente exegesis del universo.
- La interpretación conceptual y metodológica de esta práctica coexistida.
- La meditación y comentario auténtico de esta ética natural.

2.2. Definición de términos

El Pago a la Tierra: La celebración que se lleva a cabo en la temporada de lluvia (carnavales), sobre la Pachamama es una fiesta única, ya en la tierra es el único que tiene vida y que produce vida, se le considera a esta costumbre como una actividad sangrienta ya que se pierden muchas vidas, así como no se toma ninguna medida de precaución (Neper , 2016).

Ritual Mik’ayo: Cada 08 de diciembre y sábado de carnavales, los habitantes de cuatro Comunidades Andinas protagonizan una batalla ritual en el Apu Mik’ayo. De acuerdo con sus creencias, la sangre derramada traerá abundancia y prosperidad a sus tierras durante el año que comienza (Neper , 2016).

Mik’ayo La batalla que fertiliza la tierra: Según Flores (2008) son “las comunidades vecinas de Chicnayhua, Hancocoyo, Pongoña y K’atkani, de la provincia de Canas, al sur del Cusco, fanatizan intensamente los favores de la batalla ofrecen su propia sangre a la tierra para que traiga bienestar durante 12 meses”.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Tipo de estudio

Se realizó una revisión sistemática de la literatura científica, resumimos la información existente de la variable de estudio, según menciona Hernández, Fernández, Baptista (2014), es la consulta de fuentes que sirvan para la investigación, extraer la información más relevante para realizar la investigación.

La presente investigación recopiló datos de diferentes fuentes, con el propósito de describir el tema de investigación la cual es descriptiva. El enfoque fue cualitativo, ya que busca la descripción de fenómenos según Hernández (2018) menciona que la investigación cualitativa posee un enfoque multimetódico en el que se incluye un acercamiento interpretativo y naturalista al sujeto de estudio, la cual consistió en recopilar e interpretar la información del pensamiento andino en el ritual de Mik'ayo.

3.2. Estrategias de búsqueda de información

Las técnicas de estudio para recopilar la información fueron las fichas bibliográficas y el instrumento fue la revisión sistemática de fuentes de información Según Hernández Sampieri, Fernández Collado, y Baptista (2010), recolectar datos consiste en elaborar un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico.

Las estrategias de búsqueda de información fueron las fuentes de investigación, solo se consideraron las fuentes que tuvieron relación con tema de investigación “Pensamiento Andino en el ritual de Mik'ayo”.

- Iniciamos la búsqueda de información en el Google académico que tengan como mínimo 20 años de antigüedad,

- Se consideró las investigaciones como son las revistas, artículos, informes, tesis, encíclicas, así mismo se evitó la información informal del buscador Google.
- Se realizó una lectura rápida de las fuentes bibliográficas consultadas.
- Se extrajo datos de acuerdo al título de nuestro trabajo.
- Las palabras clave de la investigación fueron Pensamiento Andino, ritual de Mik'ayo, costumbres andinas, pensamiento filosófico andino, las cuales fueron indexadas en los buscadores de Google académico.

Tabla 1*Tabla resumen de fuentes usadas*

Tipo de investigación	Título	Año	Autor	Edición. Vol.	URL:
Reportaje gráfico	Mik'ayo la batalla que fertiliza la tierra.	2020	Diario el Peruano.		https://elperuano.pe/noticia/88971-mik'ayo-la-batalla-que-fertiliza-la-tierra
Revista española de antropología americana	La violencia del Estado como Ch'iaraje o guerra ritual: una interpretación cosmológica de la lucha del ejército contra los quechuas de Sicuani en el sur del Perú.	2011	(Lorente, 2011).		https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3768301
Sitio Web	Los sacrificios humanos.		(Rafo, 2016).		http://www7.uc.cl/sw_educ/historia/conquista/parte1/html/h57.html
Informe	El pago a la tierra: señal de respeto a nuestra casa.		(Derrama.org, 2015).		https://blog.derrama.org.pe/el-pago-a-la-tierra-senal-de-respeto-a-nuestra-casa/
Artículo de revista	Uywanakuy. ritual y crianza mutua entre humanos y no humanos en el sur andino de Perú.		(Torres, 2019).	vol. XV, núm. 29,	https://www.redalyc.org/jatsRepo/2110/211062850029/html/index.html
Revista	La filosofía andina del Padre Josef Estermann.		(Sobrevilla, 1998).	pp. 231-247	http://revistasolar.org/wp-content/uploads/2020/06/SOLAR-4-206-222.pdf
Artículo de revista	Los discursos sobre la violencia en los andes. Algunas reflexiones a propósito del mik'ayo.	2001	María Isabel Remy.		http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/pe/pe-002/index/assoc/D6810.dir/discursos.pdf

Informe de investigación	El Mik'ayo un encuentro con la teatralidad.	2008	Alejandro Flores Solís.	http://ketzalcalli.com/pdfs/Ketzi2008_2_Articulos/Ketzalcalli-2008-2_Flores-Solis.pdf
Informe de investigación	Chichanhá última población de los Itzáes conversos en la frontera sur novohispana en los siglos XVII–XVIII.	2008	Juan Manuel Espinosa Sánchez.	http://ketzalcalli.com/pdfs/Ketzi2008/Ketzalcalli-2008-2%20copia.pdf
Artículo de investigación	La violencia del Estado como chiaraje o guerra ritual: una interpretación cosmológica de la lucha del ejército contra los quechuas de Sicuani en el sur del Perú.	2011	Revista española de antropología americana.	Texto%20del%20artículo-40296-2-10-20111104%20(1).pdf

3.3. Criterios de inclusión y exclusión

Los criterios de inclusión y exclusión que se utilizó en la investigación son las siguientes:

Tabla 2

Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión	Criterios de exclusión
Geográfica: Toda investigación latinoamericana.	Se evitó información global solo se trabajó con información Latinoamérica.
Idioma: Todas las investigaciones en español y en quechua.	Investigaciones solo en idioma español y quechua.
Temporalidad: todas las investigaciones, menores a 20 años, la investigación es histórica.	Investigaciones menores a 20 años de antigüedad.

CAPITULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- 1) En el pensamiento Andino mediante el ritual de Mik'ayo, es una creencia mitológica basada en que la sangre derramada durante la batalla traerá abundancia y prosperidad a sus tierras durante del año venidero. Durante el encuentro los pobladores utilizan como instrumento de batalla las hondas y el liwis, látigo que tiene agujas de acero, para poder enfrentarse a sus oponentes; con el fin de ofrendar sacrificios a la madre tierra derramando sangre en el lugar de batalla cada 08 de diciembre, así mismo la sangre derramada sirve para conmemorar a los ancestros y si en caso hubiese muertes se entrega como ofrenda a la madre tierra. Según Remy (2015), asegura que antiguamente las batallas eran más crueles y los triunfadores cataban chicha en el cráneo de sus oponentes, creyendo que alababan a la tierra. Este mismo pensamiento filosófico surge hoy en el pensamiento andino. Asimismo, señala Derrama (2015), que hoy en día la comunidad ya no tiene respeto por el medio ambiente, causa por la cual las tierras ya no son tan fructíferas, contradiciendo a las demás teorías filosóficas andinas, por más que se hagan rituales andinos la tierra y el clima ya no son los de antes.
- 2) Según Restrepo y Rojas (2010), el pensamiento andino del ritual de Mik'ayo, el Apu es una montaña, sin embargo, según la postura occidental tienen otros significados algo superficial, algo irracional, y lo mismo sucede en el caso de la Pachamama, son términos o significados por parte de los pobladores que van más allá de lo figurativo. Su pensamiento se basa en la cultura de los antepasados. Creen que la madre tierra es el origen de la vida, que les dio aliento, vida por medio del barro y los sacrificios de sangre son una manera de agradecimiento.

- 3) En el pensamiento andino el ritual de Mik'ayo sobre la muerte y la pachamama, debido a la batalla se tendrá una cosecha fructífera y si hay un muerto por causa del enfrentamiento, el victorioso obtendrá una mejor cosecha y el perdedor tendrá baja cosecha durante el año.
- 4) El ritual de Mik'ayo convierte a la población andina más violenta que otras. No obstante, el pensamiento andino se relaciona con los rituales, añadiéndole una cuota suficiente de singularidad como para causar susceptibilidad, suspicacia y en ocasiones contención.

Recomendaciones

- Se recomienda a los pobladores andinos fundamentar su ideología y pensamientos acerca del ritual Mik'ayo, ya que solo traen lucha y muertes en vano.
- Se sugiere a los futuros investigadores realizar nuevas y profundos estudios sobre el ritual Mik'ayo con la finalidad de aumentar los conocimientos sobre éste.
- Se recomienda a los pobladores de Canas y Chumbivilcas aumentar sus conocimientos sobre agricultura y producción de cabezas de ovinos, cabras entre otros. Deben implementar nuevas herramientas de trabajo porque la Pachamama no es la causante de las pérdidas de sus cultivos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Bracheti, A. (1953). *La batalla de chiaraje: Una pelea ritual en los andes del Perú*. ¿Si es libro donde esta la editorial?
- Derrama.org. (2015). *El Pago a la Tierra: Señal de respeto a nuestra casa*.
<https://blog.derrama.org.pe/el-pago-a-la-tierra-senal-de-respeto-a-nuestra-casa/>
- El peruano. (23 de Enero de 2020). *Chiaraje La batalla que fertiliza la tierra*.
<https://elperuano.pe/noticia/88971-chiaraje-la-batalla-que-fertiliza-la-tierra>
- Espinosa , J. (2008). *Chichanhá ultima población de los itzáes conversos en la frontera sur novohispana en los siglos XVII–XVIII*. Universidad de Quintana Roo, Chetumal.
- Flores, A. (2008). *El chiaraje un encuentro con la teatralidad*. Mexico: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Journals. (2019). *Las batallas rituales en el Peru – Sesenta años después*.
<https://journals.openedition.org/nuevomundo/75583> SI ES UN ARTÍCULO DEBES CITARLO COMO TAL.
- Lorente, D. (2011). La violencia del Estado como chiaraje o guerra ritual: una interpretación cosmológica de la lucha del ejército contra los quechuas de Sicuani en el sur del Perú. *Revista Española de Antropología Americana*.
- Neper , E. (2016). *Costumbre ritual del chiaraje, y su repercusión sobre los bienes jurídicos contenidos en los derechos fundamentales tutelados en la constitución y el código penal peruano*. Cusco: Universidad nacional de San Antonio Abad del Cusco.
- Pacari, V. (2002). *Una reflexion sobre el pensamiento andino desde Heidegger*.
<http://icci.nativeweb.org/boletin/38/pacari.html>

- Rafo, D. (2016). *Los sacrificios humanos*.
http://www7.uc.cl/sw_educ/historia/conquista/parte1/html/h57.html
- Remy, M. (2015). *Los discursos sobre la violencia en los andes. algunas reflexiones a proposito del chiaraje*. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/peru/iep/losdis.pdf>
- Remy, M. (2016). *Los discursos sobre la violencia en los andes. algunas reflexiones a proposito del chiaraje*. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/peru/iep/losdis.pdf>
- Revista Española de Antropología Americana. (2011). *Revista Española de Antropología Americana*. 547-568.
- Sobrevilla, D. (1998). *La filosofía andina del P. Josef Estermann*. <http://revistasolar.org/wp-content/uploads/2020/06/SOLAR-4-206-222.pdf>
- Torres, V. (2019). *Uywanakuy. Ritual y crianza mutua entre humanos y no humanos en el sur andino de Perú*. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/2110/211062850029/html/index.html>