

UNIVERSIDAD CATÓLICA SEDES SAPIENTIAE

ESCUELA DE POSTGRADO



**Pedagogía de las emociones en el aprendizaje del idioma inglés
en estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad Ricardo
Palma, 2018**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN PSICOPEDAGOGÍA Y ORIENTACIÓN
TUTORIAL EDUCATIVA**

AUTOR

Laura Josefina Arias Mejia

ASESOR

Edwin Castro Chirinos

Lima, Perú

2022

Dedicatoria

A la memoria de mi amada madre que con sus palabras de aliento me impulsaron a seguir adelante en este proyecto y aunque el dolor por su partida es grande y no me acompaña físicamente, sé que su espíritu jamás me desampara.

Gracias madre por todas las enseñanzas que me dejaste en tu paso por esta vida. Eres y serás mi ejemplo por siempre.

Agradecimiento

A mi querido esposo por confiar en mí y darme siempre la fortaleza necesaria en mi vida; gracias por estar siempre a mi lado. Mis logros son los tuyos.

A mi asesor Mg. Edwin Castro que con su experiencia y don de servicio supo guiarme para lograr la meta anhelada.

ÍNDICE

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice.....	iv
Lista de tablas	viii
Lista de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract.....	x
Introducción.....	xi
Capítulo I El problema de investigación.....	1
1.1. Planteamiento del problema	1
1.2. Formulación del problema.....	4
1.2.1. Pregunta general	4
1.2.2 Preguntas específicas	4
1.3. Justificación de la investigación.....	5
Justificación teórica	5
Justificación práctica	5
Justificación metodológica	6
Justificación legal	6
1.4. Objetivos.....	7
1.4.1. Objetivo general	7
1.4.2. Objetivos específicos.....	8
1.5. Limitaciones	8
1.6. Delimitación	9
1.6.1. Temática	9
1.6.2. Temporal.....	10
1.6.3. Espacial.....	10
1.7. Viabilidad de la investigación	11
Capítulo II.Marco teórico.....	12
2.1. Antecedentes de la investigación.....	12
2.1.1. Antecedentes internacionales	12
2.1.2. Antecedentes nacionales.....	15

2.2. Bases teóricas	17
2.2.1. La pedagogía de las emociones	17
Clases de pedagogía.....	18
La pedagogía descriptiva.....	18
La pedagogía normativa.	18
La pedagogía de las emociones.	18
Las emociones	21
Clases de emociones.....	22
Emociones ligadas al aprendizaje.....	24
La Inteligencia	25
Inteligencia emocional.....	25
Inteligencias múltiples.....	28
La inteligencia lingüística.....	28
Inteligencia lógico-matemática.....	28
Inteligencia espacial..	29
Inteligencia musical.....	29
Inteligencia corporal y cinestésica.....	29
Inteligencia intrapersonal.	29
Inteligencia interpersonal.	29
Inteligencia naturalista.....	29
2.2.2. El aprendizaje del idioma inglés.....	30
Etapas del aprendizaje	31
<i>Motivación</i>	31
Comprensión.....	31
Adquisición y retención.	31
Recuerdo y transferencia..	31
Respuesta y retroalimentación.....	31
El aprendizaje del idioma inglés.....	32
Métodos de enseñanza del idioma inglés	34
Método de traducción de gramática.....	34
Método directo.....	34
Enfoque natural.....	34
Método audio-lingual.	34
Enfoque cognitivo del aprendizaje de lenguaje académico.....	34

Respuesta física-total.....	34
Sugestopedia.....	35
Técnicas en la enseñanza del idioma inglés	35
El diálogo.....	35
La dramatización.	36
Técnica exegética.	36
Dictado.....	36
Ejercicios escritos.....	36
Canciones.....	36
Preguntas.	36
Juegos.	36
Trabajo en equipo.....	37
Recursos didácticos	37
Competencias en el aprendizaje del idioma inglés.....	37
Desarrollo de la expresión oral.....	37
Desarrollo de la comprensión auditiva	38
Desarrollo de la comprensión lectora	38
Desarrollo de la expresión escrita.....	39
Actividades a desarrollar mediante la pedagogía de las emociones	40
Actividades a través de la imagen	40
Actividades a través de la música.....	40
Actividades a través de la comunicación escrita.	40
Actividades de dinámica de grupo.....	40
2.3. Definición de términos básicos.....	41
2.4. Supuestos de investigación.....	43
2.4.1. Supuesto general.....	43
2.4.2. Supuestos específicos	43
Capítulo III Metodología.....	45
3.1. Enfoque de la investigación.....	45
3.2. Alcance de la investigación	45
3.3. Diseño de estudio.....	46
3.4. Descripción del ámbito de la investigación.....	46
3.5. Descripción de la secuencia didáctica	47

3.6. Programa de trabajo.....	49
3.7. Categorías	51
3.8. Sujetos de la investigación	51
3.9. Técnicas e instrumentos para la recolección de la información	52
3.9.1. Técnicas.....	52
3.9.2. Instrumentos	53
3.10. Procedimientos de análisis de la información	54
Capítulo IV .Resultados y Discusión.....	56
4.1. Descripción de resultados.....	56
La pedagogía de las emociones y el aprendizaje del idioma inglés	56
La pedagogía de las emociones y las actividades a través de la imagen	57
La pedagogía de las emociones y las actividades a través de la música	57
La pedagogía de las emociones y las actividades a través de la comunicación escrita. ..	58
La pedagogía de las emociones y las actividades de comprensión lectora	59
4.2. Sistematización de hallazgos	60
4.3. Discusión de resultados	68
Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones.....	71
5.1. Conclusiones.....	71
5.2. Recomendaciones	73
Referencias	75
ANEXOS	83
Anexo 1 Matriz de consistencia.....	84
Anexo 2 Carta de consentimiento informado de participación en estudio de investigación.....	85
Anexo 3 Instrumentos para la recolección de datos	87
Anexo 4 Evidencia sobre la validez de los instrumentos	94
Anexo 5 Unidades de aprendizaje	104
Anexo 6 Programa de Trabajo.....	108
Anexo 7 Cronograma de actividades para el desarrollo del proyecto	109
Anexo 8 Solicitud de permiso para realizar la investigación	110
Anexo 9 Carta de autorización para la investigación	111
Anexo 10_Galería fotográfica.....	114

Lista de tablas

Tabla 1 Plan de trabajo.....	50
Tabla 2 Categorización	51
Tabla 3 Población.....	52
Tabla 4 Resumen de las calificaciones de juicios de expertos.....	94

Lista de figuras

Figura 1. Ubicación del Centro de Idiomas de la Universidad Ricardo Palma.....	10
Figura 2. Clases de pedagogía.....	19
Figura 3. Rueda de las Emociones de Robert Plutchik	23
Figura 4. Clasificación de las emociones según Casassus (2006).....	23
Figura 5. Clasificación de las emociones según Chabot y Chabot (2009).	24
Figura 6. Tipos de inteligencia según Howard Gardner (1995).	30
Figura 7. Etapas del aprendizaje según Gagné (1970).	32
Figura 8. Métodos de enseñanza del idioma inglés según Alcalde (2011).	35
Figura 9. Actividades utilizando la Pedagogía de las emociones.....	41
Figura 10. Pedagogía de las emociones en la enseñanza del idioma inglés...--.....	61
Figura 11. Pedagogía de las emociones y las actividades a través de la imagen.....	62
Figura 12. Pedagogía de las emociones y las actividades a través de la música.....	63
Figura 13. Pedagogía de las emociones y las actividades a través de la comunicación escrita.....	65
Figura 14. Pedagogía de las emociones y las actividades de comprensión lectora.....	67

Resumen

El aprendizaje de un idioma como el inglés siempre se consideró un reto tanto para el estudiante como para el profesor. Los profesores buscan nuevas estrategias. Hoy en día se sabe que las emociones juegan un papel muy importante en el aprendizaje. Este escenario generó la pregunta ¿De qué manera la pedagogía de las emociones facilita el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad Ricardo Palma, 2018? Para contestarla, se estableció como objetivo general: Describir la manera en que la pedagogía de las emociones ayuda en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes que participaron en la investigación. El estudio se realizó considerando el supuesto de que la pedagogía de las emociones contribuye de manera significativa en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de centros de idiomas. Para comprobar este objetivo y contrastar los supuestos de la investigación se eligió el enfoque cualitativo, con un alcance descriptivo y un diseño investigación-acción. El grupo de estudio estuvo formado por 10 estudiantes. Las técnicas utilizadas fueron la observación, la encuesta y el grupo de enfoque y los instrumentos fueron la escala de apreciación con 4 ítems por objetivo, la encuesta de satisfacción con 8 ítems y la guía de debate con 10 ítems, los cuales fueron validados por juicios de expertos con una calificación promedio de 94.9 %. El supuesto general demostró que entre la pedagogía de las emociones y el aprendizaje del idioma inglés existe una relación significativa. Asimismo, se contrastaron los demás supuestos inherentes al aprendizaje del idioma inglés como el desarrollo de las cuatro habilidades en el aprendizaje del inglés a través de la aplicación de la Pedagogía de las emociones. Los resultados de los instrumentos aplicados durante la investigación demostraron que se puede utilizar la pedagogía de las emociones para lograr el aprendizaje del idioma inglés.

Palabras clave: pedagogía de las emociones, aprendizaje, idioma, estrategias, profesor, estudiante.

Abstract

Learning a language as English was always considered a difficult achievement not only for students but also for teachers. Teachers look for new strategies each day. Nowadays, we know emotions have an important role in learning. This scenario leads to the question: How does Pedagogy of emotions facilitate the learning of English among students of the language center of Ricardo Palma University, 2018? To respond to it, it was established a general objective; to describe the way Pedagogy of emotions helps in the learning of English among students who participated in this study. The work was done considering the assumption that pedagogy of emotions makes easier learning of English significantly among students of language centers. To verify this objective and contrast the investigation assumptions, it was chosen the qualitative approach with a descriptive scope and an investigation-action design. The study group was formed by 10 students. The sample was intentional no probalistic. The techniques used were: observation, a survey and a focus group. The instruments were: a scale of assessment with 4 items per objectives, a satisfaction survey with 8 items and a debate guide with 10 items, which were validated by expert judgment with an average rating of 94.9 %. The general assumption showed that exists a significant relation between pedagogy of emotions and English learning. Furthermore, the assumptions related to the English learning were checked out as the development of four skills necessary for learning English using the pedagogy of emotions. The results of the applied instruments on the research showed that it is possible to use the pedagogy of emotions to achieve the English language learning.

Key words: pedagogy of emotions, learning, language, strategies, teacher, student.